05

CATALOGUS

BIBLIOTHECAE PUBLICAE

HARLEMENSIS.

HARLEMI
APUD
JOHANNEM ENSCHEDÉ ET FILIOS.
CIↃIↃCCCXLVIII.

BOEK EN KUNSTHANDEL,
van
J. J. van BREDERODE,
te
HAARLEM.

Wb 45/515

Bayerische
Staatsbibliothek
München

INDEX CATALOGI.

		Pag.
Codices manuscripti membranei	*in folio*......	1.
— — —	*-quarto*.....	18.
Libri manuscripti chartâ vulgari......	- -	20.
Artis typographicae et rei bibliographicae scriptores....................	*-folio*......	22.
— — — — —	*-quarto*.....	27.
— — — — —	*-octavo*.....	38.
Artis typographicae prima rudimenta s. antiquissima documenta, quae cum nonnullis, LAURENTII COSTERI historiam illustrantibus, documentis in curiae Harlemensis conclavi, *sacristiâ* dicto, servantur.		
1. *Xylographica s. artis typographicae tabularis monumenta vetustissima*...	*-quarto*.....	68.
2. *Typographiae vulgaris, s. artis imprimendi literis mobilibus fusis, prima tentamina*....................	- -	77.
Libri impressi seculo XV°. *sine anni notâ*..........................	*-folio*......	113.
— — — — — —	*-quarto*.....	126.
— — — — *cum anni notâ*..........................	*-folio*......	130.
— — — — — —	*-quarto*.....	156.
— — — — — —	*-duodecimo*.	158.

Li-

Libri Theologici. Pag.
1. *Libri Sacri* *in folio* 159.
— — — *-quarto* 180.
— — — *-duodecimo* . 182.
2. *Scripta Patrum Ecclesiasticorum* ... *-folio* 183.
— — — — *-quarto* 201.
3. *Commentatores in sacram scripturam et de argumentis sacris* *-folio* 204.
— — — — — *-quarto* 260.
— — — — — *-octavo et minori formâ* . 278.
4. *Historiae Ecclesiasticae scriptores* .. *-folio* 280.
— — — — *-quarto* 294.
— — — — *-octavo* 296.
Literatura Orientalis *-folio* 297.
— — *-quarto* 300.
Libri Juridici *-folio* 305.
— — *-quarto* 337.
— — *-octavo et minori formâ* . 347.
Libri Medici *-folio* 350.
— — *-quarto* 371.
— — *-octavo* 375.
Philosophi, Physici et Mathematici nec non architecturae et rei militaris scriptores *-folio* 379.
— — — — — *-quarto* 403.
— — — — — *-octavo* 408.
Scriptores historiae universalis et exterarum gentium *-folio* 414.
— — — — — *-quarto* 469.
— — — — — *-octavo* 475.
Historiae patriae scriptores *-folio* 481.

His-

Pag.
Historiae patriae scriptores *in quarto* 492.
— — — *-octavo*..... 501.
Rerum Harlemensium scriptores........ *-folio* 507.
— — — *-quarto*..... 509.
— — — *-octavo et minori formâ*. 513.
Geographi et Itinerum scriptores *-folio* 521.
— — — — *-quarto*..... 536.
— — — — *-octavo*..... 537.
Antiquarii *-folio* 542.
— *-quarto*..... 560.
— *-octavo*..... 563.
Oratores, Rhetores, Sophistae, Epistolarum et Dialogorum scriptores..... *-folio* 565.
— — — — *-quarto*..... 569.
— — — — *-octavo*..... 573.
Poëtae et scriptores de arte poëticâ.... *-folio* 585.
— — — — — — *-quarto*..... 591.
— — — — — — *-octavo*..... 601.
Lexicographi, Grammatici et Critici.. *-folio* 611.
— — — — *-quarto*..... 617.
— — — — *-octavo*..... 623.
Libri varii argumenti.............. *-folio* 630.
— — — *-quarto*..... 639.
— — — *-octavo*..... 649.

CO-

Bayerische Staatsbibliothek München

CODICES MANUSCRIPTI MEMBRANEI.

IN FOLIO.

N°. 1.

Missale secundum Consuetudinem ordinis Hospitalis sancti Johannis Hierosolymitani, quod ante reformatae Ecclesiae tempora inservivit usui publico *Basilicae Harlemensis*, S. *Bavoni* dicatae.

Codex nitide et eleganter scriptus literis majoribus varii coloris, sed non uno in loco truncatus, et literis initialibus splendidioribus, quibus olim fuit ornatus, spoliatus; de quo sacrilegio jam in praefatione Catalogi, a°. 1716 editi, querelae sunt proditae.

In fine voluminis literis, manifestissime multo recentioribus, quam quibus ipse codex exaratus est, haec verba leguntur: » *Et famulos tuos* Pium *Papam* » *et* Nicolaum *Antistitem nostrum cum populo, ipsis* » *commisso, ab omni adversitate custodi et ab Ecclesiâ* » *tuâ cunctas repelle nequitias!* » Quo in voto me- » moratus *Pius* sine dubio est *Pius IV*, sive *Joännes Angelus Mediceus*, ad Pontificatum Maximum evectus a°. 1559, mortuus a°. 1565 et per *Nicolaum* intelligendus *Nicolaus a Novâ Terrâ* (van Nieuw-land) primus Episcopus Harlemensis, Abbas Egmundanus, ornatus mitrâ a°. 1560, quam deposuit a°. 1569.

Bayerische Staatsbibliothek München

In F°.

N°. 2.

Missale in usum Altaris s. Virginis, a textoribus Harlemensibus dicati in Ecclesiâ Parochiali dictae civitatis.

Liber scriptus in fine seculi XVi. literarum formis elegantibus et ornatus literis initialibus varii coloris, quarum complures artificiose sunt delineatae et deauratae.

Praefixum est Codici testimonium Consulum Harlemensium et Aedilium Ecclesiae linguâ Belgicâ de dicatione dicti Altaris, et in medio voluminis inveniuntur annotationes quaedam Belgicae de nonnullis legatis, in favorem Ecclesiae factis a°. 1410, 1411 et 1436.

N°. 3.

Missale, usui publico destinatum et in quâdam, sive Harlemensi, sive Harlemo vicinâ, ecclesiâ ante reformationem usurpatum.

Codex nitide scriptus literis et notis musicis elegantioribus.

N°. 4.

Chorale sive antiphonarium Ecclesiae Romanae vetustissimum, usui publico ministerii sacerdotalis adaptatum, et diu, ut videtur, in sacris solemnibus Basilicae Harlemensis usurpatum ante introductam novam rituum sacrorum formam.

Codex literis et notis musicis majoribus et elegantissimis exaratus cum literis initialibus delineatis et coloratis, nonnullis etiam auro insignitis.

N°. 5.

MISSALE *Ecclesiae Zoeterwoudensis.*

In fine haec leguntur verba : » *Dit boeck hoert toe* » *der Kercken ende Goedshuse tot* Zueterwoude , *ende* » *wort geeijndet ende volmaect in 't jair ons Heren* » *duijsent vier hondert ende tachtich te kerssavont bi* » *rade ende toedoen van meester* Jan Willem *Pastoir* » *der kercken van* Zueterwoude *ende* Dirc van Busch » *schout ende* Ewout Jansz *ende* Dirc Claisz *als kerck-* » *meesteren der kercken van* Zueterwoude. »

N°. 6.

MISSALE *Ecclesiae Heemskerkiensis*, scriptum a°. 1470.

N°. 7.

MISSALE perantiquum ecclesiae incertae.

N°. 8.

AGENDA sive RITUALIA ecclesiae incertae.

N°. 9.

Beati HIERONYMI BIBLIA LATINA.

Codex eleganter scriptus et literis initialibus, artificiose delineatis, ornatus, quarum tamen magna pars manibus sacrilegis excisa est. 3 vol.

N°. 10.

Beati AUGUSTINI, Episcopi *Hipponensis*, SUPER PRIMAM QUINQUAGENAM PSALTERII, scripta manu fratris *Zibrandi Bartoldi Beverwyck* a°. 1477.

Liber olim fuisse *Canonicorum Regularium domûs*

In F°.
N°. 10. *Beatae Mariae Virginis in Syon prope Beverwyck*, patet ex annotatione in initio et fine libri.

N°. 11.

DISTINCTIONES 50 Theoretico-Practicae sive Philosophico-Metaphysico-Morales.

Codex splendidus, literarum formis elegantissimis scriptus, cum literis initialibus, paginarum inscriptionibus et capitum titulis deauratis; sed primam libri partem, sedecim priores distinctiones cum parte decimae septimae continentem, profana manus abstulit, ita ut auctoris nomen et plenus libri titulus detegi non possint.

N°. 12.

PETRI LOMBARDI, Episcopi Parisiensis, SENTENTIAE cum notis marginalibus abbreviate scriptis.

Codex antiquus, at posteriori parte misere truncatus, ita ut totus liber quartus cum dimidiâ fere libri tertii parte desit.

N°. 13.

1. *JOäNNIS EVELOGHE*, Medici, RECEPTAE, quarum pars, exsectis prioribus Codicis foliis, deëst; superstites hae sunt: *Contra Solutionem ventris et Debilitatem membrorum paraliticonem, pro Mitigatione dolorum juncturarum, contra Descensum rheumatis e cerebro, contra Ventositates splenis, Stranguriam, Crepaturam, Paralisim membrorum, Debilitatem brachiorum et Apoplexiam.*

2. *MARSILII FICINI*, *Florentini*, libri 3

In F°.
DE VITÂ SANÂ, (sive curâ valetudinis eorum, qui No. 13.
incumbunt studio literarum) LONGÂ ET COELITUS COMPARANDÂ, secundum doctrinam *Plotini*, cum praefationibus, unicuique libro praefixis, et sententiarum principalium annotatione, itemque cum Apologiâ *de Medicinâ*, *Astrologiâ*, *vitâ mundi* et *de Magis*, *qui Christum natum salutarunt.*

Codex eleganter exaratus cum literis initialibus, artificiose delineatis et deauratis.

3. *ALMANSORIS*, Medici *Arabis*, liber nonus DE OMNIBUS AEGRITUDINIBUS, A CAPITE USQUE AD PEDES CONTINGENTIBUS, cum expositione *Syllani de Nigris*, medici *Papiensis*, dedicatus *Galeatio*, Vicecomiti Virtutum.

4. *PETRI DE TUSIGNANO* RECEPTAE super nono *Almansoris* libro.

In fine Codicis, egregie scripti et literis initialibus delineatis et deauratis ornati et bene conservati, haec verba leguntur: » *Hunc librum comparavit* Raphaël » *Episcopus Rosensis*, *Abbas Sancti Bavonis Monasterii* » *juxta Gandavum.* » Posteriori tempore additae sunt nonnullae aliae Receptae seriorum medicorum seculi XV^i. vel XVI^i.

N°. 14.

1. *GUILLERMI DE SALICETO*, *Placentini* Medici (seculo XIII°.), opus tripartitum DE SALUTE CORPORIS, ab auctore editum Bononiae.

In initio truncatum.

In F°.

N°. 14. 2. *JANI DE TURRECREMATA* (*de Torquemada*) ordinis Praedicatorum, Episcopi Sabini, Cardinalis, Tractatus DE SALUTE ANIMAE, vulgo dictus *Stabilimentum fidei Catholicae.*

3. *PIUS II.* Pontifex Maximus (*Aeneas Sylvius Bartholomaeus Piccolomini*) DE AMORE *ad Carolum Cyprianum*, contra luxuriosos et lascivos.

4. *PII II*ⁱ· Praefatio in Homerum DE HOMERI LAUDIBUS.

5. ——— HOMERI ILIADIS ARGUMENTUM, Latinis versibus expressum.

6. Anonymi REPERTORIUM PROGNOSTICUM IN MUTATIONES AËRIS, tam viâ astrologicâ, quam meteorologicâ.

7. *HIPPOCRATIS* libellus DE MEDICORUM ASTROLOGIÂ, a *Petro de Abbano* e Graeco in Latinum traductus.

8. *GUILLERMI ANGLICI* Tractatus SUPER INDICIIS VITAE VEL MORTIS INFIRMORUM.

9. Anonymi Tractatus de PROGNOSTICATIONE PLUVIAE.

10. ——— ——— DE COGNOSCENDÂ MUTATIONE AËRIS in quâlibet revolutione anni, nec non DE UBERTATE ET CHARISTIÂ (caritate) RERUM USUALIUM.

11. ——— ——— DE PESTILENTIIS ET VARIOLIS.

12. *PLUTARCHI Chaeronaei* DE TRANQUILLITATE ET SECURITATE ANIMI opusculum, e Graeco in Latinum Conversum a *Guilielmo Budaeo*, regis Galliae secretario, cum praefatione Budaei et praefixis ad hunc epistolis *Jacobi Stapulensis* et *Badii Ascensii*. In F°. No. 14.

13. *BASILII Magni* (Episcopi *Caesariënsis*) Epistola ad *Gregorium Nazianzenum* DE VITÂ PER SOLITUDINEM TRANSIGENDÂ, e Graeco in Latinum translata a *G. Budaeo*, cum praefixâ Epistolâ Budaei *ad Galardum Rusaeum*, Consiliarium Parlementarem et Archidiaconum Ligonensem.

14. *HESIODI Ascraei* OPERA ET DIES, Georgicon liber, a *Nicolao de Valle* e Graeco Latinis versibus expressus, cum praefatiunculâ et secundum recognitionem *Badii Ascensii*.

15. Anonymi Tractatus DE CALCULO EJUSQUE CURÂ.

16. *DIONIS CHRYSOSTOMI* libri 3 DE REGNO, a *Francisco de Piccolomeiis*, *Senensi* et S. Eustachii Cardinali in gratiam *Maximiliani I.*, adhuc juvenis, jussu *Nicolai V^i.* Pontificis Romani, e Graeco in Latinum conversi et dicto Papae inscripti.

Omnia nitide et eleganter exarata et literis initialibus coloratis, nonnusquam etiam deauratis ornata.

In F°.

N°. 15.

THUCYDIDES DE BELLO PELOPONNESIO, e Graeco in Latinum translatus a *Laurentio Vallensi*, cum ejusdem praefatione.

Codex eleganter et nitide scriptus; sed pars praefationis, exscisso primo folio, deëst.

N°. 16.

PLUTARCHI VITAE PARALLELAE, e Graeco in Latinum conversae. 2 vol.

Codex nitidissime scriptus cum literis initialibus eleganter delineatis et deauratis, sed quarum complures sacrilega manus exscidit.

Primo volumine continentur vitae sequentes:

Artaxerxis, ex interpr. *Joännis Lapi Castiliunculi*, cum praefatione ad *Canonum* Episcopum Bajucensem.

Arati, ex interpr. ejusdem, cum praefatione ad *Julianum Caesarinum*, Cardinalem.

Coriolani, ex interpr. *Baptistae Guarini*, *Veronensis*.

Camilli, ex interpr. *Antonii Pacini*, *Tudertini*.

Marcelli, ex interpr. *Guarini*.

Dionis, ex interpr. ejusdem, cum praefatione ad *Franciscum Barbarum*, *Venetum*.

Dionis et Bruti comparatio, ex interpr. ejusdem.

Phocionis vita, ex interpr. *Leonardi Justiniani*, *Veneti*, cum praefatione ad *Marcum*, fratrem.

T. Pomponii Attici, a *Cornelio Nepote* conscripta.

Galbae, a *Francisco Philelpho* e Graeco Plutarchi in Latinum translata, cum proöemio *Philelphi* ad *D. Malatestam*.

Othonis, ex interpr. ejusdem, cum proöemio ad eumdem.

Lysandri, ex interpr. *Guarini*, cum proöemio ad *Leonellum Principem*.

In F°.
No. 16.

Syllae, ex interpr. ejusdem.

Lysandri et Syllae comparatio, ex interpr. ejusdem.

Marii vita, ex interpr. *Antonii Pacini*, *Tudertini*, cum proöemio.

Flaminini, ex interpr. *Guarini*, cum proöemio ad *Rubertum Rossum.*

Pelopidae, ex interpr. *Antonii Pacini*, cum proöemio.

Fabii Maximi, ex interpr. (ut videtur) *Guarini*, sed deëst primum folium.

Lycurgi, ex interpr. *Francisci Philelphi*, cum proöemio ad *Nicolaum* Cardinalem.

Numae Pompilii, ex interpr. ejusdem, cum proöemio ad eumdem.

Lycurgi et Numae comparatio, ex interpr. ejusdem.

Eumenis vita, ex interpr. *Guarini.*

Eumenis et Sertorii comparatio, ex interpr. ejusdem.

Timoleontis, ex interpr. *Antonii Pacini*, cum proöemio ad *Cosmum Mediceum.*

Agidis et Cleomenis, ex interpr. *Alamanni Rinuccini*, cum proöemio ad *Petrum Mediceum.*

Philopoemenis, ex interpr. *Guarini*, cum proöemio ad *C. Madium*, *Veronensem.*

Agesilai, e Graeco *Xenophontis*, in Latinum versa a *Guarino*, cum proöemio ad *Hermolaum Barbarum*, Episcopum *Veronensem.*

Demetrii, ex interpr. *Donati Acciajoli*, cum proöemio ad *Petrum Mediceum.*

Alcibiadis, ex interpr. ejusdem, cum proöemio ad eumdem.

Coriolani et Alcibiadis comparatio, ex interpr. ejusdem.

Volumine secundo continentur vitae:

Antonii, cum translatoris proöemio, cujus tamen pars ultima, ut et vitae Antonii pars prima, exsecto folio, deëst.

Demetrii, ex interpr. *Donati Acciajoli*, cum proöemio ad *Petrum Mediceum.*

In F°.
N°. 16.

Pyrrhi.
Marii, cum proöemio.
Alexandri.
Caesaris.
Themistoclis, cum proöemio interpretis ad *Cosmum Mediceum.*
Camilli.
Thesei, cum proöemio.
Romuli.
Thesei et Romuli comparatio.
Lycurgi vita, ex interpr. *Francisci Philelphi*, cum proöemio ad *Nicolaum* Cardinalem.
Numae Pompilii, ex interpr. ejusdem, cum proöemio ad eumdem.
Lycurgi et Numae comparatio, ex interpr. ejusdem.
Pelopidae vita, ex interpr. *Antonii Pacini.*
Marcelli.
Cimonis, cum proöemio interpretis ad *Henricum*, *Principem.*
Luculli, cum *hujus et Cimonis comparatione.*
Aristidis.
Catonis Majoris.
Aristidis et *Catonis* comparatio.
Phocionis vita, ex interpr. *Leonardi Justiniani*, Guarini in Graecis discipuli, cum proöemio ad *Marcum* fratrem.
Catonis Uticensis.
Timoleontis, ex interpr. *Antonii Pacini*, cum proöemio ad *Cosmum Mediceum.*
Pauli Aemilii.
Eumenis, ex interpr. *Guarini.*
Eumenis et Sertorii comparatio, ex interpr. ejusdem.
Sertorii vita, cum proöemio ad *Antonium.*
Agidis et Cleomenis, ex interpr. *Alamanni Rinuccini*, cum proöemio ad *Petrum Mediceum.*
Caji et Tiberii Gracchorum.

In F°.

N°. 17.

1. *C. SUETONII TRANQUILLI* VITAE 12 IMPERATORUM, seu *Caesarum*, cum *Ausonii* (*Decimi Magni, Burdegalensis*) ad *Hesperium* filium monostichis *de ordine, longitudine regni* et *mortibus imperatorum* 12 *priorum* et tetrastichis de *sex sequentibus imperatoribus a Nerva ad Commodum*.

Complura folia in librorum seu vitarum prioribus partibus mutilata vel exsecta sunt, literas initiales pulchre delineatas auferendi gratiâ.

2. *AITHONIS*, vel *HAITHONIS*, seu *HATTONIS*, Armenii, Monachi Praemonstratensis, HISTORIA ORIENTIS, edita sub titulo *Passagium in terram Sanctam*, e Gallico in Latinum versa a *Nicolao Falcone*, Pictaviensi, jussu *Clementis V*[i]. Papae.

In initio et fine operis codex truncatus est, exsectis vel mutilatis foliis, quae literis initialibus splendidioribus erant ornata.

3. (*DOMINICI*) *MANCINI* Carmen Elegiacum DE QUATUOR VIRTUTIBUS CARDINALIBUS, Prudentiâ, Justitiâ, Magnanimitate et Temperantiâ, cum praefixis versibus aliquot commendatitiis ad lectorem et carmine prooëmiali ad *Fridericum Severinatem*, et adjunctis carminibus hisce: Epigrammate ad *Fridericum Severinatem*, — Sylvâ *in laudem Roberti Severinatis*, Friderici patris, Italicae pacis auctoris, — Elegiâ *in*

In F°.
N°. 17. *laudem Claudii Valdreji*, Equitis Burgundi, qui omnibus, sibi certare volentibus, se obtulit et per 11 dies certavit Parisiis, — Satyrâ *in eos, qui in Potestate dum sunt, non servant modum*, nempe *Oliverum*, *Daniëlem*, et *Deaccum*, — tribus versiculis diversis ad *Rupifortium*, Cancellarium Franciae, et Carmine, *Arlico* dicato, *in laudem Caroli* Principis.

Codex Elegantissime scriptus et integer.

4. *AENEAE SYLVII*, postea *Pii II*[i.] Papae, Tractatulus DE PUERORUM EDUCATIONE, ad *Ladislaum*, Bohemiae regem.

5. ——— ——— libellus CONTRA TURCOS, compositus ab auctore Anconae, anno 1464, paulo ante obitum, dum ipse contra Turcas proficisci pararet.

In calce voluminis haec adscripta sunt verba: » *Hoc volumen Comparavit* RAPHAËL DE MARCA» TELLIS, *dei gratiâ Episcopus Rosensis*, *Abbas sancti* » *Bavonis juxta Gandavum*, *anno domini* 1498. »

N°. 18.

HISTOIRE UNIVERSELLE selon *OROSE*, et HISTOIRE ROMAINE selon *SALUSTE*, *SUETONE* et *LUCAIN*, en dix livres.

Ce Code est écrit avec beaucoup d'elegance et orné de figures belles et d'un bon goût pour le temps de l'execution, mais destitué d'une partie de ces ornemens par des mains profanes.

In F°.

N°. 19.

1. *MARTINI POLONI*, Archiepiscopi *Consentini*, summi Pontificis (*Nicolai III*[i.]) Poenitentiarii et Capellani, CHRONICON *de gestis Romanorum Pontificum et Oratorum*, in quo traditur etiam *Johannae Papissae* sive historia sive fabula.

Codex nitide scriptus et solummodo in fronte operis, exscissâ primâ literâ initiali, mutilatus.

2. (*WERNERI ROLEWINCK*, *Westphali Carthusiani.*) FASCICULUS TEMPORUM.

Elegantissime scriptus et figuris ornatus, quarum tamen nonnullae exscissae sunt.

3. Anonymi EX GESTIS ROMANORUM HISTORIAE NOTABILES, cum explicationibus moralizatis et mysticis.

In fine voluminis haec verba leguntur : » *Hoc volu-* » *men comparavit* RAPHAËL DE MARCATELLIS, *dei* » *gratiâ Episcopus Rosensis*, *Abbas sancti Bavonis* » *juxta Gandavum*, *anno domini* 1484. »

N°. 20.

1. *WALTERI BURLEY*, Magistri *Oxoniensis* (qui vixit circa annum 1340), liber DE VITÂ AC MORIBUS PHILOSOPHORUM POËTARUMQUE VETERUM, ex multis veterum scriptis compilatus.

Codex eleganter scriptus, sed duobus vel tribus foliis postremis orbatus.

2. *Beati HIERONYMI*, Presbyteri, liber DE VIRIS ILLUSTRIBUS.

Codex eâdem, quâ antecedens, manu eleganter

In F°.
N°. 20.

exaratus, sed duabus literis initialibus splendidioribus, quibus ornatus erat, privatus.

3. *Eusebii Pamphili*, *Caesariensis*, CHRONICON, ab *Hieronymo* e Graeco in Latinum translatum.

Codex antiquus et elegantissime exaratus, sed deëst primum folium.

4. *Valerii Maximi* DICTORUM FACTORUMQUE MEMORABILIUM libri 9.

Codex eâdem, quâ antecedens, manu artificiose exaratus.

5. *Lucii Annaei Senecae* EPISTOLAE, (quae feruntur) ad APOSTOLUM PAULUM et *Pauli Apostoli* AD SENECAM.

6. *L. Annaeus Seneca* (sive potius *Martinus*, Abbas *Dumiensis*, Archiepiscopus *Braccarensis*, qui vixit circa annum 560) DE QUATUOR VIRTUTIBUS CARDINALIBUS, Magnanimitate, Continentiâ, Justitiâ et Prudentiâ, *ad Paulum*.

7. (Idem Spurius) *Seneca* DE COPIÂ VERBORUM, DE PAUPERTATE, STULTITIÂ, MORIBUS et REMEDIIS FORTUITORUM.

8. *L. Annae Senecae* DE MORTE CLAUDII CAESARIS *ludus* (ἀποκολοκύντωσις).

9. *Senecae* (Spurii) PROVERBIA *per ordinem Alphabethi*.

10. DIALOGUS FAMILIARIS Amici et Sodalis *super deploratione Gallicae calamitatis*.

In F°.

11. *Alani* (*de Insulis*, qui vixit seculo XII°., *Magnus* et *Doctor Universalis* cognominatus, celebratissimi Poëmatis, *Anticlaudiani*, auctor) Tractatus DE VITÂ CURIALIUM. No. 20.

12. ——— IN AMICUM INGRATUM invectiva.

13. ——— IN INVIDUM ET DETRECTATOREM invectiva.

In fine voluminis, quod totum, quamvis non unâ, ut videtur, manu elegantissime scriptum est, haec legitur annotatio: »*Hos libros comparavit* RAPHAËL DE »MARCATELLIS, *Abbas Sancti Bavonis et Baccalau-»reus sacrae theologiae*, *formatus Parisiensis a°*. 1463.»

N°. 21.

1. *L. APULEJI*, Philosophi Platonici, ASCLEPIUS, seu liberi *HERMETIS TRISMEGISTI* DE NATURÂ DEORUM versio Latina, Appulejo adscripta.

2. *APULEJI Madaurensis*, Platonis discipuli, DE DEO SOCRATIS liber.

3. ——— ——— DE PLATONE ET EJUS DOGMATE liber.

Primum folium codicis mutilatum propter exsectam literam initialem.

4. *MERCURII* (*HERMETIS*) *TRISMEGISTI* liber, POEMANDER inscriptus, DE POTESTATE ET SAPIENTIÂ DEI, e Graeco in Latinum traductus a *Marsilio Ficino*, *Florentino*, a°. Christi 1463 mense Aprilis Florentiae, cum praefatione Ficini *ad Cosmum Mediceum*.

In F°.

N°. 21. 5. *ALCINOI*, Platonici, liber DE DOCTRINÂ PLATONIS, e Graeco in Latinum translatus a *Marsilio Ficino*, cum praefatione *ad Johannem Cavalcantem*.

6. *PYTHAGORAE* philosophi AUREA VERBA, translata a *Marsilio Ficino*.

7. *MARSILII FICINI*, *Florentini*, PRAEFATIO *in librum Zenocratis* Platonici *de Morte*.

Prima et postrema pars, exsectis foliis, deëst.

8. *SPEUSIPPI*, Platonici discipuli, liber DE PLATONIS DEFINITIONIBUS, a *Marsilio Ficino* e Graeco in Latinum translatus, cum praefatione *ad Johannem Cavalcantem*, *Florentinum*.

9. *DEMOSTHENIS* ORATIONES, *AESCHINIS* EPISTOLA *ad senatum et populum Atheniensium* et PHILIPPI, regis Macedonum, EPISTOLA ad eosdem, e Graeco in Latinum translatae a *Leonardo Aretino*, cum praefatione ejusdem *ad Nicolaum Mediceum*.

10. *PLATONIS* EPISTOLAE, a *Leonardo Aretino* e Graeco in Latinum conversae, cum praefatione *ad Cosmum Mediceum*.

11. *JOHANNIS ANTHONII CAMPANI* ORATIO in die cinerum et apud *Pium II*, Papam, super verbo Gen. III. 19. »*Quia pulvis es, et* »*in pulverem reverteris.*»

Deëst ultimum folium.

12. THYNEUS (*Timaeus*) *PLATONIS*, e Graeco

In F°.

Latine redditus ab incerto interprete, cum prooemio. N°. 21.

Primum folium, exscissâ literâ initiali, mutilatum.

13. *Bessarionis*, Cardinalis, Archiepiscopi *Niceni*, Patriarchae Constantinopolitani, libri 6 IN CALUMNIATOREM PLATONIS (nempe *Georgium Trapezuntium*, qui scripserat *Comparationem Platonis et Aristotelis*, in quâ hujus prae illo excellentiam perhibuerat) cum praefixâ tabulâ materiae, sed cujus pars prior, ut et litera initialis cujusque libri exscissae sunt.

In fine hujus voluminis haec verba addita sunt: » *Hunc librum comparavit* Raphaël, *divinâ miseratione* » *Episcopus Rosensis*, *Abbas Sancti Bavonis*, *et quoäd* » *potuit*, *correxit a*°. 1481, *decimâ quartâ Marcii.* »

Totus hic Codex eleganter et nitide est scriptus, et ubivis notatione argumenti marginali instructus, nec tamen unâ eâdemque manu confectus; saltem libri tres Appulejani sine dubio aliâ manu scripti sunt, ac reliqui decem.

N°. 22.

Caji Tiberii Claudii Donati INTERPRETATIONUM AENEÏDIS VIRGILIANAE libri 12 *ad Tiberium Claudium Maximum Donatianum*, filium suum.

Codex nitidissime scriptus a *Francisco S. Nicolai Berti Martini*, *de sancto Geminiano*, cive et Notario Florentino a°. 1466, a°. III°. Pontificatûs *Pauli secundi* Papae.

Desunt in priore parte aliquot folia.

In Q°.

IN QUARTO.

N°. 1.

1. *Johannis Damasceni* libri 4 sententiarum, e Graeco translati, sive librorum 4 *Fidei Orthodoxae* versio Latina, — multo antiquior, quam quae a *Jacobo Fabro*, *Stapulensi*, edita est Basileae 1539.

Codex nitide scriptus, et ornatus literis initialibus coloratis et deauratis.

2. *Gregorii Nazianzeni*, *Theologi*, Archiepiscopi *Constantinopolitani*, *libri* sive orationes sequentes, a *Rufino*, *Aquilejensi* Presbytero, e Graecâ in Latinam linguam translatae:

1. *De Natali Domini.*
2. *De Communibus* sive *de secundis Epiphaniis Domini.*
3. *De Pentecoste et Spiritu Sancto.*
4. *De semet ipso, ex agro regresso.*
5. *De Hieremia*, praesente Imperatore dicta pro quâdam periclitatâ.
6. *De reconciliatione monachi.*
7. *De grandinis vastatione.*

Codex valde antiquus, nitide exaratus.

3. *B. Augustini* retractationum libri 4 *de 4 Evangelistarum consensu.*

Codex item insignis antiquitatis, duabus diversis manibus confectus.

In Q°.

N°. 2.

CAPITULARE, sive preces horariae Ordinis beati *Johannis Baptistae Hierosolymitani* et Domûs *S. Johannis*, quae *Harlemi* fuit.

Codex antiquissimus, artificiose confectus et e Bibliothecâ dictae Domûs oriundus. Vid. G. W. VAN OOSTEN DE BRUYN, *Geschiedenis van Haarlem*, pag. 100.

N°. 3.

FORMULARE ejusdem Ordinis et Domûs, sive regulae, secundum quas Equites sancti *Johannis Baptistae Hierosolymitani* in Ordinem et Domum recipiuntur et vitam agere tenentur.

Codex valde antiquus, ejusdem Bibliothecae olim pars.

LIBRI MANUSCRIPTI

CHARTÂ VULGARI.

IN QUARTO.

In Qo. N°. 1.

Privilegien, octroijen, handvesten, immuniteijten en vrijheden der stad haarlem, bijeenverzameld op last van Burgemeesteren *Pieter de Kies*, *Willem Deijman*, *Jacob IJsbrandszoon* en *Gerrit Willemszoon*, 1592, en geauthentiseerd door de Notarissen *Michiel Janszoon van Woerden* en *Adriaan Willemszoon.*

Een zeer net geschreven Copie.

N°. 2.

Handvesten, privilegiën, contracten, octroijen, uijt verscheijden Autheuren en Manuscripten bijeengestelt, en dus kunnende dienen als een Tweede deel van de Privilegiën van de stad Haarlem in het voornoemde Privilegieboek wellicht niet gebragt, omdat de origineele

stucken, wanneer het selve bij een gestelt is, niet gevonden zijn. In Q°. No. 2.

Van dezelfde hand geschreven, als het vorige nommer.

N°. 3.

KEUREN, ORDONNANTIËN ENDE STATUTEN DER STAD HAERLEM, gebragt onder één hoofd of Register, concernerende de politie ende saaken van Justitie door de secretarissen *Hugo Steijn*, *Wouter Croesen* en *Johan Bosvelt*. 1630.

Van dezelfde hand geschreven, als de beide vorige boeken.

ARTIS TYPOGRAPHICAE

ET

REI BIBLIOGRAPHICAE

SCHRIPTORES.

IN FOLIO.

In F°.

N°. 1.

CRONICA VAN DER HILLIGER STAT VAN COELLEN, oder Tzijtboich van den geschichten der vergangen jairen in Duytschen landen und sunderlinge der heilger stat Coellen und yrer Busschove. *Coellen* bij *Johan Koelhoff.* (1499.) met houtsneê figuren.

In deze kronijk vindt men fol. CCCXII. het bekende merkwaardige berigt wegens de uitvinding der Boekdrukkunst, waarin dezelve aan Mentz toegeschreven wordt, doch met deze nadere bepaling of opheldering: »*Item wie wail die kunst is vonden tzo* »*Mentz*, *als vursz up die wyse*, *als dan nu gemeyn-* »*lich gebruicht wirt*, *so is doch* DIE EYRSTE VUR- »BYLDUNG VONDEN IN HOLLANT UYSS DEN DONA- »TEN, DIE DAESELFFST VUR DER TZYT GEDRUCKT »SYN. IND VAN IND UYSS DEN IS GENOMMEN DAT

In F°.
N°. 1.

» BEGYNNE DER VURSZ KUNST. *Ind is vill meysterli-* » *cher ind subtilicher vonden dan die selve manier was,* » *und ye lenger ye mere kunstlicher wurden.* » Tot staving der waarheid van welk verhaal de schrijver zich beroept op ULRICH ZELL, leerling van *Guttenberg*, *Fust* en *Scheffer*, die de drukkunst het eerst van Mentz naar Keulen overbragt, en aldaar reeds in 1467 boeken drukte. » *Dat begynne ind vortganck* » *der vursz kunst*, » zegt hij, » *hait myr muntlich ver-* » *tzelt der eirsame man Meyster* ULRICH TZELL *van* » *Hanauwe, boichdrucker zo Coellen noch zertzijt anno* » *MCCCCXCIX, durch den die kunst vursz is zo* » *Coellen komen.* »

N°. 2.

Mr. *GEERARD WILLEM VAN OOSTEN DE BRUIJN*, DE STAD HAARLEM EN HARE GESCHIEDENISSEN in derzelver opkomst, aanwas, vergrootingen en lotgevallen. Te *Haarlem* bij *Joännes Enschedé* en *Jan Bosch*, 1765. met pl. I^ste^ deel, doch waarvan het tweede nimmer in het licht verschenen is.

Dit boek vervat, van bl. 209 tot 280, een zeer uitmuntend vertoog ten bewijze, dat de Boekdrukkunst met losse en gegoten letters het eerst is uitgevonden te *Haarlem*, door LOURENS JANSZOON KOSTER, burger en Schepen dier stad, in welk vertoog alle die schijnbare gronden van tegenbedenking, die door de Franschen en Duitschers zijn bijgebragt en nog gedurig bij herhaling worden aangevoerd, om de waarheid hiervan te bestrijden en de eere dier uitvinding aan die van Mentz of Straatsburg toe te eigenen, op de overtuigendste en voldingendste wijze worden wederlegd.

In F°.

N°. 3.

MELCHOR DE CABRERA NUNNEZ DE GUZMAN, Discurso legal, historico, y politico en prueba del ORIGEN, PROGRESSOS, UTILIDAD, NOBLEZA Y EXCELENCIAS DEL ARTE DE LA IMPRENTA. En *Madrid* en la oficina de *Lucas Antonio de Bedmar*, 1675.

N°. 4.

COLLECTION DES COPIES de quelques feuilles de tous les livres *gravés en bois*, jusqu'ici connus et communement pris pour des prémiers essais de l'Imprimerie. (*Vienne.*)

N°. 5.

PROEVE VAN LETTEREN van de Haarlemsche Lettergieterij van *JOHANNES ENSCHEDÉ EN ZONEN*. *Haarlem* bij *J. Enschedé en Zonen*, 1825.

Aan de Bibliotheek vereerd door de Heeren *Enschedé.*

N°. 6.

1. CATALOGUS BIBLIOTHECAE LUGDUNO-BATAVAE, operâ *Wolferdi Senguerdii*, *Jacobi Gronovii* et *Johannis Heymanni. Lugduni Batavorum*, sumptibus *Petri van der Aa*, 1716.

2. SUPPLEMENTUM Catalogi Bibliothecae Lugduno Batavae, ab anno 1716 usque ad annum 1741. *Lugduni in Batavis*, sumptibus *Samuëlis Luchtmans* et *Cornelii Haak*, 1741.

In F°.

N°. 7.

1. Catalogus bibliothecae Franekeranae. *Franekerae*, typis *Idzardi Alberti*, 1656.

2. Statuta et leges bibliothecae Academiae Franekeranae. Ibid. typis iisdem, eodem anno.

3. Statuta et leges fundamentales academiae Frisiorum. Ibid. iisdem typis, 1647.

4. Leges, secundum quas Frisiae Ordines suos *alumnos* volunt componi, Lat. et Belg. Ibid. typis iisdem, 1656.

5. Additionale articulen den *Burse* aangaende. Tot *Franeker* bij *Ids Alberts*, 1656.

6. Instructie voor den *Inspector*. Ter zelfder plaats en tijd, bij denzelfden.

7. Articulen den *Oeconomum* betreffende. Als voren.

8. Ordre ende articulen omtrent de *studiosi*, die, de *Bursam* willende frequenteren, *ad mensas Academicas* geadmitteerd worden. Als voren.

N°. 8.

1. Catalogus bibliothecae Franequeranae. *Franequerae*, typis *Francisci Halma*, 1713.

2. Statuta et leges bibliothecae Aca-

In F°.
N°. 8. demiae Franequeranae. Ibid. typis iisdem, 1712.

3. CONTINUATIO CATALOGI Bibliothecae Academiae Frisiacae.

N°. 9.

CATALOGUS BIBLIOTHECAE PUBLICAE AMSTELAEDAMENSIS, curâ *Henrici Constantini Cras*. *Amstelaedami*, apud *Petrum Henricum Dronsberg*, 1796.

N°. 10.

CATALOGUS BIBLIOTHECAE HARLEMENSIS. *Lugduni Batavorum* ex Typographiâ *Hackianâ*, 1672.

Unicum fortasse, quod superest, sed truncatum exemplar.

In Q°.

IN QUARTO.

N°. 1.

HADRIANI JUNII, *Hornani*, Medici, Hollandiae Historici, BATAVIA. (*Antverpiae*) ex officinâ *Plantinianâ* apud *Franciscum Raphelengium*, 1588.

Editio prima et genuina operis, quod jam initio anni 1570 absolutum et Ordinibus Reipublicae Hollandiae dicatum et traditum, XIII°. demum anno post obitum celeberrimi auctoris, mortui anno 1575, in lucem prodiit. Quae hoc in opere, pag. 253 - 258, a doctissimo *Junio* de artis Typographicae origine, inventore, primisque fatis traduntur et validissimis argumentis probantur, nequicquam in dubium vocare studuerunt multi, Batavicae laudis si non invidi, suae saltem patriae illustrandae cupiditati indulgentiores et typographorum primi aevi circumforaneae in subscriptionibus librorum jactantiae nimium creduli, exteri. Sed horum omnium objectiones varii e nostratibus scriptores ita refutarunt, et Junianae narrationis fidem historicam tot novis documentis confirmarunt, ut jam nullum dubium de verâ artis Typographicae origine superesse queat, et *Costero*, *Harlemoque* sua constet immortalis gloria.

N°. 2.

PETRI SCRIVERII LAURE-CRANS VOOR LAURENS COSTER van Haerlem, eersten vinder van de Boeckdruckerij. Tot *Haerlem* bij *Adriaan Rooman*, 1628.

Gedrukt achter het werk van S. AMPZING, *Beschrijving en lof der stad Haerlem*. Zie hetzelve hierna.

In Q°.

N°. 3.

Marcus zuerius boxhornius de typographicae artis inventione et inventoribus. *Lugd. Bat.* ex officinâ *Hieronymi de Vogel*, 1640.

N°. 4.

Jean de la Caille, histoire de l'imprimerie et de la librairie, son origine et son progrès jusqu'en 1689. à *Paris* chez l'auteur, 1689.

N°. 5.

Pellegrino antonio orlandi, Carmelitano da *Bologna*, origine e progressi della stampa, o sia dell' Arte Impressoria e notizie dell' opere stampate dall' a°. 1457 sino all' a°. 1500. *Bologna* por *Constantino Pisario*, 1722.

N°. 6.

Jacob kortebrants lof der drukkunst, te *Haarlem* uitgevonden door *Laurens Janszoon Koster*, op haar derde Eeuwgetijde. te *Delf* bij *Pieter van der Kloot*, 1740.

N°. 7.

(*Prosper marchand*) histoire de l'origine et des progrès de l'imprimerie. à la *Haye* chez la Veuve *Le Vier* et *Pierre Paupie*, 1740. 2 part. 1 vol.

In Q°.

N°. 8.

(*MERCIER DE SAINT LÉGER*) SUPPLÉMENT à l'Histoire de l'Imprimerie de *Prosper Marchand*, ou Additions et Corrections pour cet ouvrage, edition revue et augmentée. à *Paris* de l'Imprimerie de *Philippe Denys Pierres*, 1775.

N°. 9.

JOHAN DAVID KÖHLER, EHREN-RETTUNG JOHANN GUTTENBERGS wegen der ersten erfindung der Buchdruckerkunst. *Leipzig* bey *Caspar Fritschen*, 1741.

N°. 10.

JOäNNIS DANIËLIS SCHOEPFLINI VINDICIAE TYPOGRAPHICAE, cum tabulis. *Argentorati* apud *Johannem Gothofredum Bauer*, 1760.

N°. 11.

GERARDI MEERMAN ORIGINES TYPOGRAPHICAE, cum tabulis et auctoris effigie. *Hagae Comitum* typis *Jacobi a Karnebeek*, 1765. 2 tom. 1 vol. chartâ optimâ majori.

Donum auctoris.

N°. 12.

HENRIK GOCKINGA, UITVINDING DER BOEKDRUKKUNST, getrokken uit het Latijnsch werk van *Gerard Meerman*, met eene voorrede

In Q°.

N°. 12. en aanteekeningen van Gockinga, en achter aan *JACOB VISSER*, NAAMLIJST VAN BOEKEN, in de 17 Nederlandsche Provincien gedurende de XV^e. eeuw gedrukt. te *Amsterdam* bij *Pieter van Damme*, 1767.

N°. 13.

JOHANN GOTTLOB IMMANUËL BREITKOPF, ueber die GESCHICHTE DER ERFINDUNG DER BUCHDRUCKERKUNST. *Leipzig* bey *J. G. I. Breitkopf*, 1779.

N°. 14.

1. *JOANNIS LICHTENBERGERI* INITIA TYPOGRAPHICA. *Argentorati* sumptibus Bibliopolii sociorum *Treuttel* et *Würtz*, 1811.

2. ——— ——————— INDULGENTIARUM LITERAE NICOLAI V^i., Pontificis Maximi, pro regno Cypri, impressae a°. 1454, Matricumque epocha vindicata et Initia Typopographica suppleta. *Argentorati* sumptibus auctoris, in Bibliopolio *Treuttel* et *Würtz* sociorum, 1816.

N°. 15.

MICHAËLIS MAITTAIRE ANNALES TYPOGRAPHICI, ab artis inventae origine ad annum 1557, cum appendice ad annum 1664. *Hagae Comitum* apud *Isaäcum Vaillant*, 1719 - 1726. 3 tom. 5 vol.

In Q°.

N°. 16.

MICHAËLIS MAITTAIRE ANNALES TYPOGRAPHICI, ab artis inventae origine ad annum 1664, editio nova auctior et emendatior. *Amstelodami* apud *Petrum Humbert*, 1733. 2 part. 1 vol.

Hoc volumen Quartum Tomum Annalium Maittairianorum constituere censetur.

N°. 17.

MICHAËLIS MAITTAIRE ANNALIUM TYPOGRAPHICORUM TOMUS QUINTUS, indicem complectens. *Londini* apud *Guilielmum Darres* et *Cl. du Bosc*, 1741. 2 vol.

N°. 18.

MICHAËLIS DENIS ANNALIUM TYPOGRAPHICORUM MAITTAIRII SUPPLEMENTUM. *Viennae*, typis *Josephi de Kurzbek*, 1789. 2 vol.

N°. 19.

ADAMI HENRICI LACKMANNI ANNALIUM TYPOGRAPHICORUM SELECTA CAPITA. *Hamburgi* apud viduam *B. Felgineri* et *Joh. Car. Bohnium*, 1740.

N°. 20.

GEORGII WOLFGANGI PANZERI ANNALES TYPOGRAPHICI, ab artis inventae origine ad annum 1500, post Maittairii, Denisii, aliorumque curas in ordinem redacti et aucti.

In Q°.

N°. 20. *Norimbergae*, impensis *Johannis Eberhardi Zeh*, typis *Michaëlis Josephi Schmid*, 1793-1797. 5 vol.

N°. 21.

Georgii Wolfgangi Panzeri ANNALES TYPOGRAPHICI, ab a°. 1501 ad a[um]. 1536 CONTINUATI. *Norimbergae*, impensis *J. E. Zeh*, typis *M. J. Schmid*, 1798-1803. 6 vol.

N°. 22.

Angelus Maria Quirinus, DE OPTIMORUM SCRIPTORUM EDITIONIBUS, quae ex primâ Typographiâ *Romanâ* ab anno 1467 ad annum 1472 prodierunt, cum observationibus ad illustrandam *rei Typographicae originem*, et cum notis atque diatribâ praeliminari *Joannis Georgii Schelhornii* de variis rebus ad *natales artis Typographicae* dilucidandos. *Lindaugiae*, impensis *Jacobi Ottonis*, 1761. chart. maj.

N°. 23.

Samuël Palmer, A GENERAL HISTORY OF PRINTING, from the first invention to its propagation and progress thro' most of the kingdoms in Europe, particularly the introduction and success of it here in *England*, with the characters of the most celebrated Printers also an account of their works. *London* printed for *A. Betteswort*h, *C. Hitch* and *C. Davis*, 1733.

In Q°.

N°. 24.

RAYMUNDUS DIOSDADUS CABALLERUS, DE PRIMÂ TYPOGRAPHIAE HISPANICAE AETATE. *Romae* apud *Antonium Fulgonium*, 1793.

N°. 25.

P. CAPELLE, Inspecteur de l'imprimerie et de la librairie, MANUEL DE LA TYPOGRAPHIE FRANÇAISE, ou traité complet de l'Imprimerie, avec figg. *Paris* de l'imprimerie de *Rignioux*, 1826.

Oeuvre pas achevé.

N°. 26.

ANDRÉ CHEVILLIER, L'ORIGINE DE L'IMPRIMERIE DE PARIS. à *Paris* chez *Jean de Laulne*, 1694.

N°. 27.

MAURO BONI, Lettere SUI PRIMI LIBRI A STAMPA di alcune città e terre dell' *Italia Superiore*. In *Venezia* Nella Stamperia di *Carlo Palese*, 1794.

N°. 28.

JOÄNNES HENRICUS LEICHIUS, DE ORIGINE ET INCREMENTIS TYPOGRAPHIAE LIPSIENSIS, de literariis urbis studiis et viris doctis, qui in eâ inclaruerunt. Accedit librorum, seculo XV°. excusorum, ad *Maittairii* Annales Supplementum. *Lipsiae* in aedibus *Bernardi Christophori Breitkopfii*, 1740.

In Q°.

N°. 29.

JOHANNES DANIËL HOFFMAN, DE TYPOGRAPHIIS EARUMQUE INITIIS IN REGNO POLONIAE ET MAGNO DUCATU LITHUANIAE, cum observationibus, rem literariam et typographicam utriusque gentis illustrantibus. *Dantisci* apud *Georgium Marcum Knochium*, 1740.

N°. 30.

JOSEPH AMES, TYPOGRAPHICAL ANTIQUITIES being an Historical Account of Printing in *England*, with some Memoirs of our Antient Printers, and a Register of the Books printed by them, from 1471 to 1600, with an Appendix, concerning Printing in *Scotland* and *Ireland*, to the same time. *London* by *W. Faden*, 1749.

N°. 31.

WHITE KENNETT, BIBLIOTHECAE AMERICANAE PRIMORDIA, An attempt towards laying the Foundation of an American library. *London* printed for *J. Churchill*, 1713.

N°. 32.

JOHANNES BERNARDUS DE ROSSI, DE HEBRAÏCAE TYPOGRAPHIAE ORIGINE AC PRIMITIIS, seu antiquis ac rarissimis Hebraïcorum librorum editionibus seculi XV[i]. *Parmae* ex regio Typographeo, 1776.

In Q°.

N°. 33.

MARTIN DOMINIQUE FERTEL, LA SCIENCE PRATIQUE DE L'IMPRIMERIE. à *Saint Omer* chez l'auteur, 1723.

N°. 34.

SEBASTIANI JACOBI JUNGENDRES Disquisitio IN NOTAS CHARACTERISTICAS LIBRORUM, a Typographiae incunabulo ad annum 1500 impressorum. *Noribergae* literis *Laurentii Bilingii*, 1740.

N°. 35.

HENRICI STEPHANI QUERIMONIA *de illiteratis Typographis*, et EPITAPHIA Graeca et Latina *doctorum quorumdam Typographorum*. (*Parisiis*) typis auctoris, 1569.

N°. 36.

ANTONII TEISSERII CATALOGUS AUCTORUM, qui librorum Catalogos, Indices, Bibliothecas, virorum literatorum Elogia, Vitas aut Orationes Funebres scriptis consignarunt, cum *PHILIPPI LABBAEI* BIBLIOTHECÂ NUMMARIÂ et mantissâ antiquariae supellectilis. *Genevae* apud *Samuëlem de Tournes*, 1686.

N°. 37.

ANTONII SANDERI BIBLIOTHECA BELGICA MANUSCRIPTA, sive elenchus codicum

In Q°.
N°. 37. Manuscriptorum in celebrioribus Belgii Coenobiis, Ecclesiis, Urbium ac Privatorum Bibliothecis adhuc latentium. *Insulis* apud *Tussanum le Clercq*, 1641 - 1644. 2 part. 1 vol.

N°. 38.

PHILIPPI LABBAEI, NOVA BIBLIOTHECA MSS. LIBRORUM, sive specimen antiquarum lectionum Latinarum et Graecarum, cum Supplementis, coronide poëticâ et librariâ, et Bibliothecâ Bibliothecarum, Catalogorum, cet. *Parisiis* apud *Joannem Henault*, 1653.

N°. 39.

ANGELO PEZZANA, NOTIZIE BIBLIOGRAFICHE intorno a due rarissime edizioni del secolo XV. *Parma* co' tipi *Bodoniani*, 1808.

N°. 40.

PROEVEN UIT DE EERSTE OPRIGTING EENER JAVAANSCHE DRUKKERIJ naar het ontwerp van *P. VAN VLISSINGEN*, en onder deszelfs opzigt ter lettergieterij van *Johannes Enschedé en Zonen* vervaardigd, met het berigt des ontwerpers in het Hollandsch en Fransch. *Haarlem*, 1824.

Geschenk van de uitgevers.

N°. 41.

JACOB CHRISTIAN SCHÄFFERS VERSU-

In Q°.
CHE UND MUSTER *ohne alle lumpen* oder doch No. 41.
mit einem geringen susätze derselben *papier zu machen*, mit ausgemahlten kupfertafeln. *Regensburg*, 1765. 2 theil. 1 band.

N°. 42.

JACOB CHRISTIAN SCHÄFFERS NEU VERSUCHE UND MUSTER, *das pflanzenreich zum papiermachen*, und andern sachen wirthschaftsnützlich zu gebrauchen, nebst ausgemahlten kupfertafeln. *Regensburg*, 1765 - 1767. 3 theil. 2 band.

N°. 43.

JACOB CHRISTIAN SCHÄFFERS WIEDERHOLTE VERSUCHE auf ordentlichen papiermühlen *aus allerhand pflanzen und holzarten papier zu machen*, nebst mustern solchen papieres. *Regensburg* mit *Zunkelischen* schriften, 1771.

N°. 44.

CATALOGUS LIBRORUM BIBLIOTHECAE HARLEMIANAE. *Harlemi*, typis *Wilhelmi van Kessel*, 1716.

N°. 45.

CATALOGUS LIBRORUM BIBLIOTHECAE HARLEMIANAE NOVUS, redactus ab *Hermanno Joänne Egbertsio*, Gymnasii Harlemensis Rectore. *Harlemi*, typis *Joännis Enschedé*, 1768.

In 8°.

IN OCTAVO.

N°. 1.

JOäNNIS CHRISTIANI WOLFII MONUMENTA TYPOGRAPHICA, quae artis hujus Originem, Laudem et Abusum posteris produnt. *Hamburgi* sumtibus *Christiani Heroldi*, 1740. 2 vol.

Volumine I°. continentur :

Elenchus scriptorum, qui artem Typographicam illustrarunt.

JOHANNIS ARNOLDI BERGELLANI Poëma *de Chalcographiae inventione.*

HENRICI STEPHANI *Artis Typographicae Querimonia* et *Epitaphia doctorum Typographorum.*

MATTHAEUS IUDEX, *de Typographiae inventione* et *de prelorum legitimâ inspectione.*

CHRISTOPHORUS BESOLDUS, *de inventione Typographiae.*

PETRI SCRIVERII *Laurea Laurentii Costeri*, Harlemensis, primi Typographiae inventoris, e Belgico in Latinum versa a *Georgio Quapnero.*

Anonymi (JOäNNIS FRIDERICI FAUSTI, *filii*) relatio *de origine Typographiae*, e Germanicâ in Latinam linguam translata a *Ludovico Klefekero.*

GABRIëL NAUDAEUS, *de Typographiâ*, *in Galliâ* tempore Ludovici XI[i.] *receptâ et stabilitâ*, *ejusque artis inventione*, e Gallico Latine reddidit *Matth. Jac. Stegerus.*

MARCI ZUERII BOXHORNII relatio *de inventione typographiae*, in *Theatro Comitatûs Hollandiae.*

BERNARDUS A MALLINKROT, *de ortu et progressu artis typographicae.*

M. Z. BOXHORNII *de Typographicae artis inventione* dissertatio, quâ Mallinkrotius refellitur.

Ejusdem *de inventione Typographiae* relatio, in *Historiá Universali.* In 8°. No. 1.

ANDREAE RIVINI (BACHMAN) *Hecatomba laudum ob inventam Chalcographiam.*

Ejusdem *de artis Typographicae initiis, progressibus, nobilitate et utilitate* oratio.

C. BREHMAN Expositio *inventionis artis Typographicae* cum carminibus Latinis variorum e Germanico.

Carmina secularia inventae Typographiae, curâ *Georgii Baumanni.*

VALENTINI KLEINWECHTERI Actus Seculares, Exotericus et Eisotericus, *in laudem Typographiae.*

SEBASTIANI GOTTFRIDI STARCKII Oratio *de arte Typographicá*, e Germanico in Latinum versa a *Ludovico Klefekero.*

ANDREAE RIVINI Controversiae *de artis Typographicae inventione*, e Germanico in Latinum versae ab eodem *Klefekero.*

CHRISTIANI GUEINTZII *Artis Typographicae Encomium*, e Germanico in Latinam linguam translatum ab *Joänne Oswalto.*

GUILIELMI INSULANI *Statera Chalcographiae*, quâ ipsius bona et mala aestimantur et comparantur.

Volumine II°. continentur:

JOHANNIS ADAMI SCHRAGII *Historia Typographiae*, e Germanico Latine reddita a *Joänne Gerhardo Sucksdorfio.*

JOHANNIS SCHMIDII Conciones 3 Eucharisticae *in memoriam inventae artis Typographicae*, e Germanico Latine redditae a *Friderico Ludovico Boeckero.*

JOHANNIS HENRICI BOECLERI Oratio *de Typographiae divinitate.*

JACOBI MENTELII Excursus *de loco, tempore et auctore inventionis Typographiae*, cum notis.

Ejusdem Paraenesis *de verá Typographiae orig*

In 8°. No. 1. Ejusdem Observationes *de Praecipuis Typographis* et *Typographiae origine.*

Joännis gabriëlis gutneri *Typographei Chemnitiensis* primae plagulae *de artis Typographicae inventione*, *utilitate et incremento*, e Germanico Latine redditae a *Joänne Oswalto.*

Ahasveri fritschii Dissertatio *de abusibus Typographiae tollendis.*

Joännis stohrii Dissert. *de ortu Typographiae.*

Christiani vesteri *Artis Typographicae origo*, *apparatus et commoda descripta*, e Germanico Latine reddidit *Ludovicus Klefekerus.*

Ahasveri fritschii Dissertatio *de Typographis.*

Laurentius normannus, *de renascentis literaturae ministrâ Typographiâ.*

Licimandri Panegyricus *in laudem artis Typographicae*, e Germanico.

Daniëlis guilielmi molleri Dissertatio *de Typographiâ.*

Ernestus christianus schroedterus, *de Typographiâ.*

C. ludovici thiboust carmen *pro arte Typorum.*

Guilielmi ernesti tentzelii Dissertatio *de inventione artis Typographicae*, e Germanico in Latinum versa a *L. Klefekero.*

Joännis christophori krausii *Laudes Typographiae*, e Germanico Latine redditae a *Joänne Gerhardo Sucksdorfio.*

Pauli patris Dissertatio *de typis literarum*, *earumque differentiis.*

Petri pauli fekno Programma *de Typographiâ.*

Casimiri oudini Dissertatio *de primis artis Typographicae inventoribus.*

In 8°.
No. 1.

JOÄNNIS TOLANDI conjectura *de primâ Typographiae inventione.*

JOÄNNIS BAPTISTAE NATOLINI Dissertatio *de arte imprimendi*, ex Italico.

NICOLAÏ CATHERINOT *Ars imprimendi*, e Gallico.

JOHANNIS PHILIPPI BOCKENHOFFERI relatio *de origine Typographiae*, e Danico.

CAROLI ELLISII pro *Costero*, *artis Typographicae primo inventore*, Argumentatio, cum observationibus anonymi, e *Transactionibus Philosophicis*, ex Anglico Latine reddita a *Petro Amsinckio.*

JOÄNNIS BAGFORDI Exercitatio *de inventione Typographiae* cum *Humfredi Walledi* recensione, de Anglico conversa.

Loca selecta et carmina variorum *de artis Typographicae inventione.*

N°. 2.

PIERRE SIMON FOURNIER, DE L'ORIGINE ET DES PRODUCTIONS DE L'IMPRIMERIE PRIMITIVE EN TAILLE DE BOIS. à *Paris* de l'imprimerie de *J. Barbou*, 1759.

N°. 3.

JOSEPH HELLER, GESCHICHTE DER HOLZSCHNEIDEKUNST von den ältesten bis auf die neuesten zeiten, URSPRUNG DER SPIELKARTEN und VERZEICHNISZ DER SÄMMTLICHEN XYLOGRAPHISCHEN WERKE, mit holzschnitten. *Bamberg* bei *Carl Friedrich Kunz*, 1823.

N°. 4.

CHARLES HENRI DE HEINECKEN, IDÉE

In 8°.

N°. 4. GÉNÉRALE d'une Collection complette d'estampes, avec une dissertation sur *l'origine de la gravure* et sur *les premiers livres d'images*, avec figg. à *Leipsich* et *Vienne* chez *Jean Paul Kraus*, 1771.

N°. 5.

CHARLES HENRI DE HEINECKEN, DICTIONNAIRE DES ARTISTES, dont nous avons des *estampes* avec une notice detaillée de leurs ouvrages *gravés*. à *Leipsig* chez *Jean Gottlob Immanuël Breitkopff*, 1778 - 1790. 4 vol.

N°. 6.

CARL HEINRICH VON HEINECKEN, NEUE NACHRICHTEN von künstlern und kunstsachen, mit kupfern. *Leipzig* bey *Johan Gottlob Feind*, 1804.

N°. 7.

ARMAND GASTON CAMUS, HISTOIRE ET PROCÉDÉS DU POLYTYPAGE ET DE LA STÉRÉOTYPIE. *Paris* chez *Baudouin*, 1802.

N°. 8.

JAMES WATSON, THE HISTORY OF THE ART OF PRINTING, containing an Account of it's Invention and Progress in *Europe*, with the Names of the Famous Printers, the Places of their Birth, and the Works printed by them, and

a Preface by the Publisher to the Printers in Scotland, with figg. *Edinburgh*, by *James Watson*, 1713. In 8°. N° 8.

N°. 9.

JOHAN CHRISTIAAN SEIZ, *Franco-Germanus*, HET DERDE JUBELJAAR DER UITGEVONDEN BOEKDRUKKUNST, behelzende een Historiesch verhaal van de *uitvinding der Boekdrukkunst*, met pl. *Haarlem* bij *Izaak en Johannes Enschedé*, 1740.

Geschenk van de uitgevers.

N°. 10.

JOHANNIS CHRISTIANI SEIZ, *Franco Germani*, ANNUS TERTIUS SECULARIS INVENTAE ARTIS TYPOGRAPHICAE, sive Historica narratio *de inventione artis Typographicae*, ex idiomate Belgico Latine, et hinc inde auctior reddita, cum figg. *Harlemi* apud *Isaäcum et Joännem Enschedé*, 1742.

Donum editorum.

N°. 11.

FRIEDRICH CHRISTIAN LESSERN, TYPOGRAPHIA JUBILANS, das ist: KURTZGEFASZTE HISTORIE DER BUCHDRUCKEREY, ihre ursprunge, anfange, ausbreitung, verbesserung, zierrathen, nutzen und z. w., bey dem dritten jubelfest. *Leipzig* bey *Michaël Blochberger*, 1740.

In 8°.

N°. 12.

CHRISTIAN MÜNDENS DANCK-PREDIGT am Dritten Jubelfest WEGEN ERFINDUNG DER BUCHDRUCKERKUNST zu *Franckfurt*, nebst einem historischen bericht von denen Ersten Erfindern dieser kunst, denen *Franckfurtischen Buchdruckern* und dem dritten Buchdrucker-jubelfest, nach Mündens tod vollendet durch *Joh. Erasm. Georg. von Klettenberg*, mit einem anhang von glückwünschungen von Buchdruckergesellen. *Franckfurt am Mayn* auf kosten der Buchdruckersocietät, 1741.

N°. 13.

PIERRE LAMBINET, Recherches Historiques, Littéraires et Critiques SUR L'ORIGINE DE L'IMPRIMERIE, particuliérement sur ses premiers établissemens au XV^{me} siècle dans la *Belgique*, ornées des portraits et des écussons des premiers Imprimeurs Belges. *Bruxelles* de l'Imprimerie d'*Emmanuël Flon*, an VII de l'ère Française (1798).

N°. 14.

T. COGAN, DE RHIJN, of Reis van Utrecht naar Francfort, (waarin bl. 401 - 477 een uitvoerig en oordeelkundig onderzoek *wegens de uitvinding der Boekdrukkunst*). *Haarlem* bij *A. Loosjes Pz.*, 1800.

In 8°.

N°. 15.

H. J. JANSEN, DE L'INVENTION DE L'IMPRIMERIE, ou Analyse des deux ouvrages de *G. Meerman* sur cette matière, suivie d'une notice chronologique et raisonnée des livres avec et sans date, imprimés avant 1501 dans les 17 provinces des Pays-Bas, par *Jacques Visser*, et augmentée par l'éditeur. *Paris* chez *F. Schoell*, 1809.

N°. 16.

JULES PORTMAN, ESSAI HISTORIQUE SUR L'IMPRIMERIE. *Paris* chez *Portman*, 1810.

N°. 17.

PIERRE CLAUDE FRANÇOIS DAUNOU, ANALYSE DES OPINIONS DIVERSES SUR L'ORIGINE DE L'IMPRIMERIE. *Paris* chez *Renouard* et *Baudouin*, an XI (1802).

N°. 18.

WILLEM HENDRIK JACOB VAN WESTREENEN, OVER DE UITVINDING DER BOEKDRUKKUNST, in *Holland* oorspronkelijk uitgedacht, te *Straatsburg* verbeterd en te *Mentz* voltooid. *'s Hage* bij *P. van Daalen Wetters*, 1809.

N°. 19.

(Mr. *HENDRIK WILLEM TYDEMAN*) PROEVE ter beantwoording van de vraag:

In 8°.
N°. 19. » *Kan het aan* Haarlem *met eenigen grond betwist* » *worden, dat de kunst, om met enkel verplaats-* » *bare letters te drukken, aldaar voor het jaar* » 1440 *door* Laurens Koster *is uitgedacht?* — *En* » *is niet deze kunst van daar naar* Mentz *overge-* » *bragt en aldaar verbeterd door letters, van tin* » *gegoten, voor de houten letters in de plaats te stel-* » *len?* » Te *Dordrecht* bij *A. Blussé en Zoon*, 1823.

N°. 20.

JACOBUS KONING, Verhandeling OVER DEN OORSPRONG, DE UITVINDING, VERBETERING EN VOLMAKING DER BOEKDRUKKUNST, door de Hollandsche Maatschappij der Wetenschappen te Haarlem in 1816 met den gouden eerprijs bekroond, met platen. *Haarlem* bij *A. Loosjes Pz.*, 1816.

N°. 21.

JACOBUS KONING, BIJDRAGEN TOT DE GESCHIEDENIS DER BOEKDRUKKUNST. *Haarlem* bij de Weduwe *A. Loosjes Pz.*, 1818 en 1820. 2 stukken.

N°. 22.

JAQUES KONING, Dissertation SUR L'ORIGINE, L'INVENTION ET LE PERFECTIONNEMENT DE L'IMPRIMERIE, couronnée par la société Hollandoise des sciences à *Harlem* 1816, traduite du Hollandois. à *Amsterdam* chez *S. Delachaux*, 1819.

In 8°.

N°. 23.

Mr. *JACOBUS SCHELTEMA*, CONSPECTUS of BERIGT AANGAANDE DE VERHANDELING VAN JACOBUS KONING over de uitvinding, verbetering en volmaking der Boekdrukkunst. Te *Amsterdam* bij *Hendrik Gartman*, 1817.

N°. 24.

JAQUES SCHELTEMA, LETTRE A LES REDACTEURS DE LA GALERIE DES CONTEMPORAINS sur la necessité de rectifier et completter l'article, concernant Monsieur *J. Koning*. *La Haye* de l'Imprimerie Belgique, 1819.

N°. 25.

JACOBUS SCHELTEMA en *JACOBUS KONING* (VIER BRIEVEN gewisseld tusschen) over de laatste tegenspraak van het regt van Haarlem op de uitvinding der Drukkunst. *Haarlem* bij de Wed. *A. Loosjes Pz.*, 1823.

N°. 26.

1. *JACOBUS KONING*, BRIEVEN aan *A. de Vries* over de vraag: *In welk jaar behoort het vierde jubel van de uitvinding der Boekdrukkunst te Haarlem gevierd te worden?* *Haarlem* bij de Wed. *A. Loosjes Pz.*, 1822.

2. RAPPORT VAN DE COMMISSIE, door den Raad van Haarlem benoemd tot *onderzoek naar het jaar van de uitvinding der Boekdrukkunst*

In 8°.
N°. 26. *en ter ontwerping van een plan ter viering van het Eeuwfeest. Haarlem* bij *Joännes Enschedé en Zonen*, 1822.

3. BESCHRIJVING DER TENTOONSTELLING van Boeken, door *Lourens Janszoon Koster* te Haarlem tusschen 1420 en 1440 gedrukt, alsmede van eenige merkwaardigheden, tot de geschiedenis van *Koster* betrekkelijk, bij gelegenheid van het vierde Eeuwfeest der uitvinding van de Boekdrukkunst, aan de bezoekers dier tentoonstelling uitgedeeld, met het *Bijvoegsel. Haarlem* 1823.

4. BERIJMDE HAARLEMMER COURANT, de beschrijving van het feest behelzende en op den dag der feestviering openlijk op de markt gedrukt en rondgedeeld.

5. HAARLEMS EN KOSTERS REGT OP DE UITVINDING DER BOEKDRUKKUNST GEHANDHAAFD tegen twee aanvallen in de *Arnhemsche Courant* en de *Bij. Haarlem* bij *Vt. Loosjes*, 1823.

Geschonken door den Bibliothekaris.

N°. 27.

H. TOLLENS CZ., *J. L.* NIERSTRASZ JUNIOR en *A.* BEELOO, FEESTZANGEN bij het vierde Eeuwgetijde van de uitvinding der Boekdrukkunst, uitgegeven door de Maatschappij van Fraaije Kunsten en Wetenschappen. Te *Leyden* bij *D. du Mortier en Zoon*, 1824.

In 8°.

N°. 28.

JOHANNES SAMUËL VAN STAVEREN, REDEVOERING VOOR DE KINDEREN DER STADS ARMENSCHOLEN, bij gelegenheid van het vierde Eeuwgetijde van de uitvinding der Boekdrukkunst door *Lourens Jansz. Koster* te Haarlem op 11 Julij 1823. *Haarlem* bij de Erven van *Francois Bohn*, 1823.

N°. 29.

12 VOLKSLIEDEKENS op bekende wijzen, ter vervrolijking van *Lourens Jansz. Kosters* vierde Eeuwfeest, door *Democriet. Haarlem* bij *Vincent Loosjes*, 1823.

N°. 30.

ADRIAAN LOOSJES PIETERSZ., LAURENS KOSTER, *Tooneelstuk.* Te *Haarlem* bij *A. Loosjes Pz.*, 1809.

N°. 31.

1. GEDENKSCHRIFTEN WEGENS HET VIERDE EEUWGETIJDE VAN DE UITVINDING DER BOEKDRUKKUNST DOOR LOURENS JANSZOON KOSTER, gevierd te Haarlem op 10 en 11 Julij 1823, met platen. *Haarlem* bij *Vincent Loosjes*, 1824.

Hierin worden, buiten des uitgevers *Beschrijving der Feestviering*, de *Feestzangen* en andere stukken, de feestviering betreffende, ook gevonden:

In 8°.
N°. 31. JOHANNES HENRICUS VAN DER PALM, *Revoering* ter dier gelegenheid.

WILLEM HENDRIK WARNSINCK BERNARDSZ., *De uitvinding der Boekdrukkunst door L. J. Koster te Haarlem*, Zinnespel.

Rapport der Commissie tot onderzoek naar den waarschijnlijken tijd der uitvinding.

ABRAHAM DE VRIES, *Nieuwe Bijdragen* tot de geschiedenis der uitvinding.

Beschrijving der ten toon gestelde oude Drukwerken en Merkwaardigheden, tot Koster en zijne uitvinding betrekkelijk. Verbeterde druk.

2. AANMERKINGEN OP DE GEDENKSCHRIFTEN bovengenoemd. *'s Gravenhage* aan het bureau der 's Gravenhaagsche Courant, 1824.

N°. 32.

1. *J. PLUIM DE JAAGER* en *D. BONNÉ*, VROLIJKE LIEDEREN DER DRUKKERSGEZELLEN TE DORDRECHT, gezongen ter gelegenheid van hunnen feestvierenden optogt met eene rijdende en te gelijk werkende drukpers, des avonds van 10 Julij 1823, bij fakkellicht, op het vierde Eeuwfeest van de uitvinding der Boekdrukkunst door *L. J. Koster*. Te *Dordrecht* bij *Blussé en Comp.* en *J. de Vos en Comp.*, 1823.

2. *J. PLUIM DE JAAGER*, MORGENWANDELING VAN LAURENS JANSZOON KOSTER in den Hout bij *Haarlem*, anno 1423, *dichtstukje*, voorgelezen aan den maaltijd der leden van de *Vereeniging ter bevordering van de belangen des*

boekhandels, op 12 Julij 1823, na de feestviering van het vierde Eeuwgetijde der uitvinding van de Boekdrukkunst te Haarlem. *Dordrecht* bij *J. de Vos en Comp.*, 1823. In 8°. N°. 32.

3. *D. BONNÉ*, HET BOEKDRUKKEN, *boertende zamenspraak* tusschen Klaas, een zetter, en Jan, een drukker, ter eere van den uitvinder dier kunst *Laurens Janszoon Koster*, bij gelegenheid van het vierde Eeuwfeest op 10 Julij 1823. Te *Dordrecht* bij *Blussé en Comp.* en *J. de Vos en Comp.*, 1823.

N°. 33.

J. S. SWAAN, HET VIERDE EEUWGETIJDE VAN DE UITVINDING DER BOEKDRUKKUNST, gevierd 10 Julij 1823 door het *Hoornsche* Departement der Maatschappij *tot Nut van 't Algemeen*. *Amsterdam* bij *A. Vink*, 1823.

N°. 34.

1. *JAN ROEMER*, Leerrede over HET BELANGRIJKE EN HEILZAME VAN DE UITVINDING DER BOEKDRUKKUNST DOOR *Laurens Jansz. Koster* VOOR HET CHRISTENDOM, uitgesproken te *Leiden* 20 Julij 1823. *Leiden* bij *D. du Mortier en Zoon*, 1823.

2. DE VIERING VAN HET VIERDE EEUWFEEST DER BOEKDRUKKUNST TE HAARLEM, den 10 en 11 Julij 1823. Te *Haarlem* bij *Met en Meylink*, 1823.

In 8°.

No. 34. 3. *J. A. M. DE SULKOWSKI*, VIERHONDERDJARIG JUBELFEEST VAN DE UITVINDING DER BOEKDRUKKUNST door *L. J. Koster*, gevierd te *Haarlem* 10 en 11 Julij 1823. *Amsterdam* bij de Gebroeders *Diederichs*, 1823.

N°. 35.

TYPOGRAPHIA oder die BUCHDRUCKERKUNST EINE ERFINDUNG DER DEUTSCHEN, bei gelegenheit der vierten Harlemer secularfeier zur ehre dieser kunst. *Essen* bei *G. D. Bädeker*, 1823.

N°. 36.

TYPOGRAPHIA of BETOOG, DAT DE BOEKDRUKKUNST EENE UITVINDING DER DUITSCHERS IS, uitgegeven bij gelegenheid van de viering van het vierde Eeuwfeest dier kunst te Haarlem, uit het Hoogduitsch vertaald door *G. H. M. Delprat*, met een ophelderend en wederleggend naschrift van den vertaler. Te *Franeker* bij *G. Ypma*, 1823.

N°. 37.

JEAN FREDERIC LICHTENBERGER, HISTOIRE DE L'INVENTION DE L'IMPRIMERIE, pour servir de défense à la ville de *Strasbourg* contre les pretentions de Harlem, avec une préface de *J. G. Schweighaeuser*, accompagnée d'un portret de *Gutenberg* et de 8 planches

In 8°.

originales, gravées sur bois. *Strasbourg* chez No. 37.
Jean Henri Heitz, 1825.

N°. 38.

FRIEDRICH LEHNE, EINIGE BEMERKUNGEN über das unternehmen der gelehrten gesellschaft zu *Harlem*, ihrer stadt die ehre der Erfindung der Buchdruckerkunst zu ertrotzen. *Mainz* bei *Florian Kupferberg*, 1823.

N°. 39.

FR. AD. EBERT, NIEUW ONDERZOEK NAAR DE AANSPRAAK VAN HOLLAND OP DE UITVINDING DER BOEKDRUKKUNST, uit het Hoogduitsch vertaald door *Jacobus Koning*, met een voorrede en aanmerkingen van den vertaler, en *JACOBUS KONING*, BRIEF wegens het geschrift van *Friedrich Lehne* over hetzelfde onderwerp. *Haarlem* bij de Wed. *A. Loosjes Pz.*, 1825.

N°. 40.

FRIEDRICH LEHNE, HISTORISCH-CRITISCHE PRÜFUNG der ansprüche, welche die stadt Harlem auf den ruhm der erfindung der Buchdruckerkunst macht, durch beleuchtung der ansichten ihrer vertheidiger des Herrn *Ebert*, und des Herrn *Koning*. *Mainz* bei *Florian Kupferberg*, 1827.

In 8°.

N°. 41.

N. Müller, BESCHREIBUNG DES FESTES DEM ANDENKEN DES ERFINDERS DER BUCHDRUCKERKUNST JOHANN GENSFLEISCH ZUM GUTENBERG, gefeiert in Mainz am 4 Okt. 1824 bei gelegenheit der einweihung des ihm gesetzten Denksteins. *Mainz* bei *Florian Kupferberg*, 1824.

N°. 42.

N. Müller, LIEDERN AM WEIHUNGSFESTE DES ZU EHREN GUTENBERGS ERRICHTETEN DENKSTEINS im hofe zum *Gutenberg* in *Mainz* 1824, mit die *abbildung des denksteins*, und eine extra beilage des VEREINSBLATTES, die beschreibung der errichtung des standbildes *Gutenbergs* im garten des *Gutenbergischen* hauses 4 Oct. 1827 enthaltend, mit die reden und poësien der Herren *Lehne*, *Schaab*, *Huguier* und *Le Roux*. *Mainz* bei *Theodor von Zabern*, 1827.

N°. 43.

G. H. M. Delprat, Dissertation SUR L'ART TYPOGRAPHIQUE, contenant un apperçu historique de ses *progrès durant le XV^e et le XVI^e siècle*, et des recherches sur l'influence de cet art sur les lumières de l'espèce humaine, mémoire couronné par la *Société Provinciale des Arts et des Sciences à Utrecht*. à *Utrecht* chez *J. Altheer*, 1820.

In 8°.

N°. 44.

1. *WILLEM HENDRIK JACOB VAN WESTREENEN*, KORTE SCHETS VAN DEN VOORTGANG DER BOEKDRUKKUNST IN NEDERLAND in de XV^e^ en hare verdere volmaking in de XVI^e^ en XVII^e^ eeuw. *'s Gravenhage* bij de Gebroeders *van Cleef*, 1829.

2. ——— ——— ——— ——— ——— ——— DE INVOERING DER BOEKDRUKKUNST TE 'S GRAVENHAGE. (uit den Letterbode). *Haarlem* bij *V^t^. Loosjes*, 1828.

N°. 45.

1. *J. F. WILLEMS*, BERICHT WEGENS DE ANTWERPSCHE BOEKPRINTERS DER VIJFTIENDE EEUW en den drukker van het *Breviarium Tornacense*. *Antwerpen* bij de Wed. *J. S. Schoesetters*, 1828.

2. *JACOBUS KONING*, AAN DE REDACTIE VAN HET TIJDSCHRIFT DE VRIEND DES VADERLANDS, of tegenbedenkingen tegen het bovengemelde bericht. *Amsterdam*, 1828.

3. *J. F. WILLEMS*, BIJDRAGE TOT DE GESCHIEDENIS DER BOEKDRUKKUNST IN ANTWERPEN, of wederlegging van bovengenoemde tegenbedenkingen van den Heer *Koning*. *Antwerpen* bij de Wed. *J. S. Schoesetters*, 1828.

In 8°.

N°. 46.

NOTICE SUR COLARD MANSION, libraire et imprimeur de la ville de *Bruges* en Flandre dans le quinzième siècle; avec des tabb. lithograph. à *Paris* de l'imprimerie de *Crapelet* chez *de Bure* Frères, 1829.

N°. 47.

(*JEAN FELICISSIME ADRY*) Notice SUR LES IMPRIMEURS DE LA FAMILLE DES ELZÉVIERS. à *Paris* chez *Delance*, 1806.

N°. 48.

ANGELUS MARIA BANDINIUS, DE FLORENTINÂ JUNTARUM TYPOGRAPHIÂ EJUSQUE CENSORIBUS. *Lucae* typis *Francisci Bonsignori*, 1791. 2 tom. 1 vol.

N°. 49.

MICHAËLIS MAITTAIRII HISTORIA TYPOGRAPHORUM ALIQUOT PARISIENSIUM, eorum vitas et libros complectens. *Londini* apud *Christophorum Bateman* typis *Guilielmi Bowyer*, 1717. chart. maj. 2 tom. 1 vol.

N°. 50.

MICHAËLIS MAITTAIRII HISTORIA STEPHANORUM, vitas ipsorum ac libros complectens, cum figg. *Londini* typis *Benjaminis Motte* impensis *Christophori Bateman*, 1709. chart. maj. 2 tom. 1 vol.

In 8°.

N°. 51.

THEODORI JANSSONII AB ALMELOVEEN Dissertatio Epistolica DE VITIS STEPHANORUM, cui subjecta est *HENRICI STEPHANI* ARTIS TYPOGRAPHICAE QUERIMONIA et DE STATU SUAE TYPOGRAPHIAE Epistola. *Amstelodami* apud *Janssonio-Waasbergios*, 1683.

N°. 52.

(*FRANÇOIS XAVIER LAIRE*) Dissertation SUR L'ORIGINE ET LES PROGRÈS DE L'IMPRIMERIE EN FRANCHE COMTÉ pendant le quinzième siècle. à *Dole* de l'imprimerie de *Joseph François Xavier Joly*, 1785.

N°. 53.

CONYERS MIDDLETON, Dissertation SUR L'ORIGINE DE L'IMPRIMERIE EN ANGLETERRE, traduit de l'Anglais par *D. G. Imbert.* à *Paris* chez *D. C. Couturier*, 1775.

N°. 54.

JOHN LEWIS, THE LIFE OF WYLLYAM CAXTON, the first printer in England, in wich an Account of the Rise and Progress of the Art of Pryntyng in England, during his time, till 1493. *London*, 1737.

N°. 55.

J. JOHNSON, TYPOGRAPHIA, or the PRIN-

In 8o.

No. 55. TERS INSTRUCTOR, including an account of the *origin of printing*, with Biographical notices of the Printers of *England* from *Caxton* to the close of the sixteenth century. *London* by *J. Johnson*, 1824. 2 vol. large paper.

N°. 56.

(*GIOSEFFO*) *VERNAZZA*, Barone del Freney, OSSERVAZIONI TIPOGRAFICHE sopra libri impressi in *Piemonte* nel secolo XV. *Bassano* Tipografia *Remondiniana*, 1807.

N°. 57.

(*GIOSEFFO*) *VERNAZZA*, DELLA TIPOGRAFIA IN ALBA nel secolo XV. *Torino* da *Vincenzo Bianco*, 1815.

N°. 58.

J. NIESERT, BEITRäGE ZUR BUCHDRUCKERGESCHICHTE MUNSTERS, oder verzeichnisz der vom 1486 bis 1700 zu Münster gedruckten Bücher, mit einer steintafel. *Coesveld* bei *Bernard Wittneven*, 1828.

N°. 59.

JOHANNIS GEORGII SCHELHORNII AMOENITATES LITERARIAE, quibus variae observationes, scripta quaedam anecdota et rariora opuscula exhibentur. *Francofurti* et *Lipsiae* apud *Daniëlem Bartholomaei et filium*, 1730-1731. 14 tom. 7 vol.

In hoc opere plurimae inveniuntur dissertatiuncu-lae de rebus Typographicis et Bibliographicis, veluti : In 8°. N°. 59.

Tomo I°. *Notitia libri rarissimi*, sub ipsis Typographiae primordiis excusi.

Tom. II. Dissertatio *de libris rarioribus* et variis raritatis eorum causis.

Tom. III. Memorabilia Bibliothecae perillustris *Raymundi de Krafft*.
ANTONII MAGLIABECHII *Catalogus librorum* Arabicorum, Persicorum, Turcicorum et Hebraïcorum, Astronomicorum, Medicorum, Historicorum et Philosophicorum *Bibliothecae Mediceae*.

Tom. IV. *Notitia rarissimi* cujusdam primigeniae Typographiae *monumenti*.
De artis typographicae originibus.

Tom. V. PETRI LAMBECII *Catalogus Manuscriptorum* Codicum Graecorum profanorum *Bibliothecae Caesareae Vindobonensis*.
Dissertationis *de libris rarioribus* continuatio.

Tom. VII. Dissertatio *de libris combustis*.

Tom. VIII. Schediasma *de variis poenis*, *in libros statutis*.
Dissertatio I^a. *de libris publicâ auctoritate combustis*.

Tom. IX. Dissertatio II^a. *de libris publicâ auctoritate combustis*.
Analecta ad hanc dissertationem.
De primitiis Typographicis Harlemensibus et Uffenbachianis.

In 8°.

N°. 60.

Johannis Conradi Zeltneri, CORRECTORUM IN TYPOGRAPHIIS ERUDITORUM CENTURIA. *Norimbergae* sumtibus et typis *Adami Jonathanis Felseckeri*, 1716.

N°. 61.

Gerardi Meerman et doctorum virorum ad eum Epistolae atque Observationes DE CHARTAE VULGARIS SEU LINEAE ORIGINE cum praefatione editoris *Jacobi van Vaassen*. *Hagae Comitum* apud *Nicolaum van Daalen*, 1767.

N°. 62.

Charles Antoine de la Serna Santander, DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE CHOISI DU QUINZIÈME SIÈCLE, ou description des éditions les plus rares du quinzième siècle, précédé d'un Essai historique *sur l'origine de l'imprimerie*, avec une notice des imprimeurs, qui ont exercé cet art jusqu'à l'an 1500. à *Bruxelles* de l'imprimerie de *J. Parte* et de *G. Huyghe*, 1805-1807. 3 vol.

N°. 63.

Charles Antoine de la Serna Santander, CATALOGUE DES LIVRES DE SA BIBLIOTHÈQUE avec des notes bibliographiques et littéraires. *Bruxelles* 1803. 4 vol.

In 8°.

N°. 61.

1. *CHARLES ANTOINE DE LA SERNA SANTANDER*, SUPPLEMENT AU CATALOGUE DES LIVRES DE SA BIBLIOTHÈQUE, contenant observations sur *le filigraine du papier* des livres imprimés dans le XV^me^ siècle. Avec des figg. *Bruxelles* 1803.

2. ——— ——— — — ——— ——— Mémoire SUR L'ORIGINE ET LE PREMIER USAGE DES SIGNATURES ET DES CHIFFRES dans l'art typographique. *Bruxelles* des presses d'*Armand Gaborria*, 1796.

3. ——— ——— — — ——— ——— PRAEFATIO HISTORICO-CRITICA in Collectionem veterum Canonum ecclesiae *Hispanae* ab *Isidoro Hispalensi*, ut creditur, adornatam, postea ab aliis Hispanis patribus auctam, e pluribus Codd. Mss. erutam et ad eorum fidem castigatam studio et operâ *Andreae Burriel*, accuratissime exscriptam et variantibus lectionibus ornatam; cum additamento, Gallice scripto. *Bruxellae* ex typographiâ *Armandi Gaborria*, 1800.

N°. 65.

CHARLES ANTOINE DE LA SERNA SANTANDER, MÉMOIRE HISTORIQUE SUR LA BIBLIOTHÈQUE dite *de Bourgogne*, presentement Bibliothèque publique de Bruxelles. *Bruxelles* de l'imprimerie de *A. J. D. de Braeckenier*, 1809.

In 8°.

N°. 66.

Augusti Beyeri, MEMORIAE HISTORICO-CRITICAE LIBRORUM RARIORUM, acc. *Evangeli Cosmopolitani* notae ad *Joännis Burchardi Menckenii* declamationes *de Charletaneriâ eruditorum*. *Dresdae* et *Lipsiae* apud *Fridericum Hekel*, 1734.

N°. 67.

Theophili Sinceri, BIBLIOTHECA HISTORICO-CRITICA librorum opusculorumque variorum et rariorum. *Norimbergae* typis haeredum *Adami Jonathani Felszeckeri*, 1736.

N°. 68.

Johannis Vogt, CATALOGUS HISTORICO-CRITICUS LIBRORUM RARIORUM. *Hamburgi* sumtibus *Christiani Heroldi*, 1747.

N°. 69.

Friderici Gotthilfii Freytag, ANALECTA LITERARIA de libris *rarioribus*. *Lipsiae* in officinâ *Weidmannianâ*, 1750.

N°. 70.

Friderici Gotthilfii Freytag, APPARATUS LITERARIUS, ubi libri, partim *antiqui*, partim *rari*, recensentur. *Lipsiae* ex officinâ *Weidmannianâ*, 1752 et 1753. 2 tom.

In 8°.

N°. 71.

Melchior Ludwig Widekind, AUSFÜHRLICHES VERZEICHNIS VON RAREN BÜCHERN, mit historischen und kritischen anmerkungen. *Berlin* bei *A. Haude* und *J. C. Spener*, 1753-1755. 4 stück. 2 band.

N°. 72.

J. B. L. Osmont, DICTIONNAIRE TYPOGRAPHIQUE, HISTORIQUE ET CRITIQUE des livres rares, singuliers, estimés et recherchés. *Paris* chez *Jaques Lacombe*, 1768. 2 vol.

N°. 73.

1. *Gabriel Naudé*, ADVIS POUR DRESSER UNE BIBLIOTHÉQUE. à *Paris* chez *Rolet le Duc*, 1644.

2. *Lovys Jacob*, TRAICTÉ DES PLUS BELLES BIBLIOTHÉQUES publiques et particulières, qui ont esté et sont à present dans le monde. à *Paris* chez *Rolet le Duc*, 1644. 2 part. 2 vol.

N°. 74.

(*Pierre*) *le Gallois*, TRAITTÉ DES PLUS BELLES BIBLIOTHÉQUES DE L'EUROPE, des premiers livres, qui ont été faits, de l'invention de l'Imprimerie, des Imprimeurs, des livres perdus et recouvrez, avec une methode

In 8°.

No. 74. pour dresser une bibliothéque. à *Paris* chez *Estienne Michalet*, 1680.

N°. 75.

DANIËLIS MAICHELII, Introductio ad Historiam Literariam DE PRAECIPUIS BIBLIOTHECIS PARISIENSIBUS, locupletata annotationibus atque methodo recti usus Bibliothecarum, et Bibliothecariorum Parisiensium notitiâ. *Cantabrigiae* typis Academicis, impensis *Cornelii Crownfield*, 1721.

N°. 76.

ANTOINE AUGUSTIN RENOUARD, CATALOGUE DE LA BIBLIOTHÉQUE D'UN AMATEUR, avec notes Bibliographiques, critiques et littéraires. à *Paris* chez l'auteur, 1819. 4 tom. 2 vol.

N°. 77.

JACQUES CHARLES BRUNET, MANUEL DU LIBRAIRE ET DE L'AMATEUR DE LIVRES. *Bruxelles* de l'imprimerie de *H. Remy*, 1821. 4 vol.

N°. 78.

GABRIËL PEIGNOT, DICTIONNAIRE RAISONNÉ DE BIBLIOLOGIE avec le supplément. *Paris* chez *Villier*, 1802 - 1804. 3 vol.

N°. 79.

GABRIËL PEIGNOT, RÉPERTOIRE BIBLIOGRAPHIQUE UNIVERSEL. *Paris* chez *Antoine Augustin Renouard*, 1812.

In 8°.

N°. 80.

GABRIËL PEÏGNOT, VARIÉTÉS, NOTICES ET RARETÉS BIBLIOGRAPHIQUES. *Paris* chez *Ant. Aug. Renouard*, 1822.

N°. 81.

GABRIËL PEIGNOT, MANUËL DU BIBLIOPHILE, ou traité du choix des livres. à *Dyon* chez *Victor Lagier*, 1823. 2 vol.

N°. 82.

CATALOGUS praestantissimi thesauri librorum, typis vulgatorum et manuscriptorum *Joannis Petri de Ludewig*, cum notis *Joännis Davidis Michaëlis* et praefatione *Christiani Wolfii*. *Halae Magdeburgicae*, sumtibus Bibliopolii *Lüderwaldiani*, 1745. 4 tom. 2 vol.

N°. 83.

CATALOGUS DER BIBLIOTHEEK VAN TEIJLERS STICHTING te Haarlem, vervaardigd door den Bibliothecaris derzelve, *MARTINUS VAN MARUM*. *Haarlem* bij de Wed. *A. Loosjes Pz.*, 1826.

Geschonken door Heeren Directeuren van Teijlers stichting.

N°. 84.

CATALOGUS DER BIBLIOTHEEK VAN TEIJLERS STICHTING, door *M. VAN MARUM*,

In 8o.

No. 84. tweede vermeerderde uitgave. *Haarlem* bij de Wed. *A. Loosjes Pz.*, 1832.

Geschonken door Directeuren voornoemd.

N°. 85.

Joännes Enschedé, PROEF VAN LETTEREN, die in zijne lettergieterij gegoten worden, met een voorberigt over de *kunst van letterstempelsnijden* en eenige der uitmuntendste kunstenaars in dat vak, bijzonder *Joän Michaël Fleischman*, met pl. en portretten. *Haarlem* bij *Joännes Enschedé*, 1768.

Geschenk van den uitgever.

N°. 86.

August Gottlieb Preuschen, GRUNDRISZ DER TYPOMETRISCHEN GESCHICHTE, oder die kunst landcharten, wie bücher und musikalien mit beweglichen typen zu setzen und zu drucken. *Basel* bey *Johann Schweighauser*, 1778.

Hisce, praecedenti Catalogi parte jam typis descriptâ, accesserunt:

N°. 87.

C. A. Schaab, DIE GESCHICHTE DER ERFINDUNG DER BUCHDRUCKERKUNST durch *Johann Gensfleisch* genannt *Gutenberg* in *Mainz* pragmatisch aus den quellen bearbeitet, mit

In 8°.

mehr als dritthalb hundert noch ungedruckten urkunden, welche die Genealogie *Gutenberg's*, *Fust's* und *Schöffer's* in ein neues licht stellen. Mit die bild. von genannter drei männer. *Mainz* bei *F. Kupferberg*, auf kosten des verfassers, 1830-1831. 3 theilen. No. 87.

N°. 88.

ERNEST LEGOUVÉ, LA DÉCOUVERTE DE L'IMPRIMERIE, pièce de vers, qui a remporté le prix de Poésie décerné par l'Académie Française en 1829, précédée du rapport sur le concours de Poésie de la même année. *Paris* chez *Firmin Didot* frères, 1829.

N°. 89.

(*JOSEPH BASILE BERNARD VAN PRAET*, Bibliothècaire de la bibliothèque royale, auteur de la *Notice sur Colard Mansion*) RECHERCHES SUR LOUIS DE BRUGES seigneur de Gruthuyse, suivies de la notice des manuscrits, qui lui ont appartenu, et dont la plus grande partie se conserve à la Bibliothèque du Roi. à *Paris* de l'imprimerie de *Crapelet*, chez *de Bure* Frères, 1831.

N°. 90.

JOHANNES TIBERIUS BODEL NYENHUIS, DE JURIBUS TYPOGRAPHORUM ET BIBLIOPOLARUM IN REGNO BELGICO. *Lugduni Batavorum* apud *Samuëlem* et *Joännem Luchtmansios*, 1819.

ARTIS TYPOGRAPHICAE PRIMA RUDIMENTA

SIVE

ANTIQUISSIMA DOCUMENTA.

quae cum nonnullis, *LAURENTII COSTERI* historiam illustrantibus, documentis, in curiae Harlemensis conclavi, *sacristiâ* dicto, asservantur, ibique cuivis, hospiti vel civi, ea visendi cupido, quotidie, die dominicâ exceptâ, conspicienda prostant, inclusa cistulis cum vitreis operculis.

I.

XYLOGRAPHICA,

SIVE

ARTIS TYPOGRAPHICAE

TABULARIS

MONUMENTA VETUSTISSIMA.

IN QUARTO.

In Q°. N°. 1.

HISTORIA S. JOÄNNIS EVANGELISTAE EJUSQUE VISIONIS APOCALYPTICAE, expressa ta-

bulis xylographicis figuratis, coloratis, anopistographis, cum expositionibus et sententiis ex Apocalypsi, medias inter figuras dispersis. In Q°. No. 1.

Opus integrum, constans foliis 48, ab unâ tantum parte impressis, et quidem alternatim vel dextro vel sinistro folii latere, ita ut primi folii tabula cum tabulâ secundi unam constituat duplo majorem tabulam, et vacua secundi folii pagina, vacuae sequentis folii paginae opposita, cum hac conglutinari, atque eo modo ex hisce anopistographis tabulis liber confici possit, solito more comparatus, omnesque paginas aequaliter impressas referens. Fuit autem haec artis typographicae inventori prima libros suos componendi ratio, ob preli, quo utebatur, simplicissimi, ad hanc rem minus accommodati, vitium, tantâ vi figurarum literarumque notas in chartam imprimentis, ut hae in altero chartae latere prominerent, ibique paginam efficerent asperam et salebrosam, non aptam impressioni, imagines quippe et literas utrobique deformes atque confusas reddituræ. Quapropter, referente JUNIO, » *id observatum fuit inter prima artis incunabula, ut paginae aversae, glutine commissae,* » *cohaerescerent, ne illae ipsae vacuae deformitatem* » *adferrent.* »

Quadraginta tria folia duas singula icones, alteram supra alteram positas, quinque reliqua unam tantummodo, sed duplo majorem, magnitudinis integrae paginae, exhibent, ita ut duo folia impressa, sibi invicem opposita, unam magnam quadripartitam vel tripartitam aut bipartitam tabulam constituant, quarum quaevis (24 sunt numero) literâ Alphabethi A-Z, medias inter imagines impressâ, insignita est.

Charta libri crassior, figurae rudes, atramentum pallidum, colores negligentissime inducti, sive potius injecti sunt. Insignia, chartae infusa, officinae char-

In Q°. No. 1. tariae, e quâ charta prodiit, indicia, sunt eadem, quae plurimis in libris manuscriptis, seculo decimo quinto ineunte, hac in regione exaratis, praesertim in tabulis aerarii publici civitatis Harlemensis, accepta et impensa annorum 1420 - 1440 memorantibus, conspiciuntur.

E quibus omnibus harum rerum peritissimus judex, JACOBUS KONINGIUS, hunc librum primae variorum, quae feruntur, hujus operis editionum exemplar, atque artis Xylographicae vel typographiae tabularis unum omnium vetustissimum monumentum esse statuit.

Praefixa est volumini COSTERI imago sive statua, aeri incisa ab ADRIANO ROMANO ad exemplar tabulae pictae PETRI SAENREDAMII, cum subscripto epigrammata Latino et Belgico PETRI SCRIVERII, et hac inscriptione:

M. S.
viro Consulari
LAURENTIO COSTERO
Harlemensi,
Altero Cadmo et artis
Typographicae circa
Annum Domini
MCCCCXXX
Inventori primo,
bene de Literis ac
toto Orbe merenti,
hanc Q. L. C. Q. statuam, *quia aeream non*
habuit, *pro monumento posuit Civis gratiss.*
ADRIANUS ROMANUS
A°. MDCXXX.

Plura de hoc libro qui velit, consulat MEERMANNUM *Origin. Typogr.* P. I. pagg. 234 et seqq. DE

In Q°. No. 1.

BRUYN *Geschied. der stad Haarlem*, pag. 276 et seq. HEINEKEN *Nachrichten*, Tom. II. pag. 157 et seqq. et *Idée Générale d'une Collection complette d'estampes*, tab. X. pag. 334. DE LA SERNA SANTANDER *Dictionnaire Bibliographique choisi*, Vol. III. pag. 43 et seq. LAMBINET *Origine de l'imprimerie*, Tom. I. pag. 61. JANSEN *Essai sur l'origine de la gravure en bois*, *cet.* Tom. I. tab. III. pag. 90. *Bibliotheca Spenceriana*, Vol. I. pag. 7. N. 3. KONING *Verhandeling over de Boekdrukkunst*, pag. 96 & 97, *Bijdragen* I. pag. 13-23. OTTLEY *An inquiry in to the origin and early History of engraving upon Copper and in wood*, *cet.*, aliosque.

N°. 2.

ARS MORIENDI sive DE TENTATIONIBUS MORIENTIUM seu TENTATIONES DAEMONUM in tabulis xylographicis, figuratis, non coloratis, anopistographis, cum separatim additâ explicatione et insertis medias inter iconismorum figuras sententiolis.

Auctor libri a BARBIËRIO in *Lexico Anonymorum et Pseudonymorum* nominatur MATTHAEUS CRACOVIENSIS, sive potius *Chrochoviensis*, non enim *Cracoviae*, sed in *Chrochoviae* arce, in *Pomeraniâ*, erat natus seculo XIV°. medio, a°. 1405 ad Episcopatum *Wormatiensem* et dignitatem Cardinalis evectus, et mortuus a°. 1410; sed quânam auctoritate huic viro doctissimo libellus tribuendus sit, non indicavit BARBIËRIUS.

Variae hujus operis a Bibliographis memorantur editiones, quarum primae exemplar hic liber esse censetur doctissimo KONINGIO aliisque rei typographicae peritis, neque alterum ejusdem editionis exemplar alibi exstare videtur, praeter unicum frag-

In Q°.
N°. 2.

mentum trium tabularum, quod *Francofurti ad Moenum* in Bibliothecâ publicâ servatur.

Opusculum mutilum. Integrum constat 24 tabulis, quarum duae priores praefationem continent, reliquarum pars altera dimidia iconismos, altera, his opposita, singulae singulis, iconismorum in oppositâ paginâ interpretationem; sed desunt huic exemplari 8 tabulae, 4 figuratae et 4 cum textu.

Iconismi proponunt oculis moribundum, in lecto decumbentem, alternatim in alterâ tabulâ figuratâ a pravis daemonibus variis modis tentatum, in alterâ ab angelis sanctisve ad fidei constantiam excitatum, e quorum admonitorum et tentatorum ore diversae sententiae prodeuntes medias inter imagines sunt expressae, aplustribus insertae.

Quae hic inveniuntur 16 tabulae sive folia, ordine turbato ligata, sunt singula, uno excepto, glutine juncta chartae albae, non, ut refert MEERMANNUS (*Origin. Typogr.* P. I. pag. 232 in notâ), 4 exceptis, bina, unum alteri, agglutinata. In unico folio non glutinato, partem textûs exhibente, sub ultimâ literarum lineâ haec verba manu perantiquâ literis minusculis scripta leguntur:

» *Dit is een druck van de eerste drucker, doen*
» *de druckery eerst tot Harelem wert geuonden*
» *of begonnen* »

Idem illud folium signatum est literâ K majori, singulari tabellâ infra textum, in medio marginis, alio atramenti genere impressâ; et videntur reliqua folia dextra, textum continentia, eodem modo literâ quâdam alphabethi fuisse distincta. In iis saltem tabulis cum textu, quarum inferior marginis pars satis integra superest, adhuc conspicitur vestigium quoddam talis tabellae literalis, frequenti libri tractatione detritae. Nec vanam conjecturam quis dixerit, hasce foliorum notas, seriori demum tempore, in usum

bibliopegi nonnullis exemplaribus fuisse adimpressas. In Q°. N°. 2.

Literae initiales in tabulis, textum exhibentibus, tenui linearum ductu sunt adumbratae, ut, more istius aevi in manuscriptis, variis coloribus pingi atque ornari possent.

Forma figurarum elegantior, pictura sive delineandi ratio peritior est, sed non ejusdem, ut videtur, delineatoris, qui iconismos supra memorati libelli Johannei effinxit. Sculptura xylographica majori curâ et arte facta, literarum forma pulchrior et ipsum typographicum sive impressionis opus dexterius atque concinnius artificem testantur jam aliquatenus exercitatiorem.

Porro chartae genus et infusa signa, atramenti pallor singularis, literarum formae, Batavorum seculo XV°. scripturae simillimae, et qui postea, eodem tamen seculo, factus est pinacum lignearum figuratarum hujus libelli usus in aliis libris, a nostratibus typographis editis, libello patriam Hollandiam vel Belgium, aetatem primum seculi decimi quinti trientem adsignant.

Compactus est liber eodem volumine, quo *Historia* sive *Providentia virginis Mariae* et *Speculum humanae salvationis*, de quibus mox fiet mentio, et praefixa volumini eadem COSTERI effigies sive statua, quae libro *Johanneo* supra memorato, et hicce, insignibus civitatis Harlemensis ornatus, titulus:

Liber

Tabularum ligno incisarum

a

LAURENTIO COSTERO

Harlemensi

circa annum salutis humanae MCCCCXXVIII.

In Q°.
N°. 2.

Figuren
ende
Taeffelen in Hout ghesneden
by
LAURENS JANSZ KOSTER
omtrent den jaere MCCCCXXVIII.

Pluribus de hoc libro egerunt CLEMENT *Bibl. curieuse*, Tom. II. pag. 143-146, MEERMANNUS *Orig. Typogr.* P. I. pag. 231, DE BRUYN *Beschr. van Haarlem*, pag. 273, HEINEKEN *Nachrichten*, Tom. II. pag. 207 et seqq. *Neue Nachrichten*, pag. 146 et 147, *Idée generale*, pag. 399 et seqq. *Catal. de la Vallière*, Tom. I. N. 591 et 592, ZAPFF *Augsb. Buchdruckergesch.* Tom. I. pag. 146. DE LA SERNA SANTANDER *Dict. Bibl.* Tom. I. pag. 291, Tom. II. pag. 102 et 105, JANSEN *de l'invention de l'Impr.* pag. 351. LAMBINET *Orig. de l'Impr.* Tom. I. pag. 61 et seqq. *Bibliotheca Spenceriana*, Vol. I. pag. XV. N. 4. pag. XXIV. N. 4. J. KONING *Verhandeling*, pag. 99-105, OTTLEY *An inquiry* cet.

N°. 3.

HISTORIA seu PROVIDENTIA VIRGINIS MARIAE EX CANTICO CANTICORUM, exposita tabulis xylographicis figuratis, non coloratis, anopistographis, singulis cum duobus iconismis, altero supra alterum positis, quibus intermixti sunt versiculi *Cantici Salomonei*, imaginum interpretationi inservientes, fasciis vel aplustribus expansis et medias inter figuras inflexis incisi.

Opusculum plenum constare debet 16 tabulis, quarum 7 huic exemplari desunt IIIa., IVa., VIIa., XIa., XIIIa., XVa. et XVIa. Quae hoc libello continentur 9, a posteriori parte agglutinatae sunt chartae albae. In Qo. No. 3.

Melior in his tabulis iconum dispositio, major lineamentorum elegantia, aequabiliores et integriores figurarum et linearum ductus et dexterius atque accuratius impressionis opus artis jam magis excultae certissima sunt indicia. Idem libellus postea in Germaniâ repetitus est, rudi et sordidâ elegantis operis imitatione, teste MEERMANNO, qui utramque editionem accuratissime alteram cum alterâ comparavit.

Hujus primae et genuinae editionis non alterum exemplar superesse videtur, praeter illud integrum et pulcherrimum, quod in illustri *Rendorpiorum* familiâ diu servatum, in quarto inventae Typographiae festo seculari publice expositum, jam, proh dolor! in Angliam venumdatum migravit.

Primum folium insignitum est hocce titulo, eodem, quo cetera charactere vel literâ expresso, et in ipsâ primi iconismi areâ incluso:

» *Dit is die voersienicheit vā Marie der mod'*
» *Godes En is gehetē in latin Cāti.* »

Atque haec inscriptio Belgica dialecti Hollandicae seculi XIVi. et XVi. et chartae signa eadem, quae in manuscriptis chartaceis illius aevi, in Hollandiâ exaratis, inveniuntur, et atramenti genus atque pallor, et forma literarum, nostratibus illâ aetate scribentibus usitata, et delineandi stilus atque imaginum ac figurarum conformatio, plane tales, quales in picturis nostratium, Breviaria et Horaria illorum temporum ornantibus, conspiciuntur, et rerum effictarum cultus atque apparatus, inprimis autem in humano vultu habituque gentilitius character, et ipsa denique

In Q°.
N°. 3.

provinciae *Hollandiae* et Belgii hujus Septemtrionalis urbium *Lugduni* atque *Ultrajecti* et nonnullorum Hollandiae Nobilium insignia, in tabulis IVª., VIª., XIIIª. et XVª. efficta, tam evidenter patriam et aetatem libri indicant, ut de his qui dubitet, vel de certissimis dubius haereat.

Libellus in volumine, quo continetur, locum occupat ordine secundum, medium inter *Artem Moriendi* et Latinum *Speculi humanae salvationis* exemplar.

Praefixus est libello idem fere titulus, qui praecedenti, sed ornatus COSTERI imagine sive statuâ, ligno incisâ ad exemplar aeneae ROMANI tabulae, de quâ dictum est, et annum referens 1430.

De hoc opusculo conferri possunt MEERMANNI *Orig. Typogr.* Part. I. pag. 228. DE BRUYN *Gesch. der stad Haarlem*, pag. 275. HEINEKEN *Nachrichten*, Th. II. pag. 189 et seqq. *Idée Générale*, pag. 375. *Catal. raison. de Crevenna*, Vol. VI. pag. 308 et 309. *Catal. de Crevenna* 1789, Vol. I. N. 177. *Merkwürdigen Wiens*, Febr. 1727. pag. 110. LAMBINET *Orig. de l'Impr.* Tom. I. pag. 61, 62, 64, 69, 74, 193, *Biblioth. Spenc.* Vol. I. pag. XXXVI., N. 6. pag. XLII. et XLIII., KONING *Verhand.* pag. 105-110.

II.

TYPOGRAPHIAE VULGARIS

SIVE

ARTIS IMPRIMENDI

LITERIS MOBILIBUS FUSIS

PRIMA TENTAMINA.

In Q°.

N°. 1.

(*AELII DONATI*) GRAMMATICAE LATINAE fragmenta duo, sive laciniae duae pergamenae libelli Grammatici in usum juventutis, in scholis literariis medii aevi usitati, et ex *AELII DONATI*, celeberrimi Grammatici seculi quarti, pervulgato *Artis Grammaticae* opere, vel hujus operis parte, quae est *de octo partibus orationis*, per quaestiones et responsiones concinnati, seculi XVi. primo quadrante typis descripti.

Artis typographicae, recens natae, primigenii foetûs reliquiae pretiosissimae, - preli *Costeriani*, vixdum erecti, rudius primordium, - Harlemensium Typographiae incunabulorum notabile monumentum, - veritatis narrationis *Junianae* de typographiae inventione invictum documentum.

Quae Junius, *alter Hollandiae Erasmus* cognominatus, eximiae probitatis et fidei vir, ferreâ valens memoriâ, et acuto atque singulari judicio praeditus, in suo, jussu ordinum Hollandiae, composito opere,

In Q°.
N°. 1.

de typographiae inventione narrat, ab ipso GERARDO THOMÂ, *Costeri* pronepote, a NICOLAO GALIO, QUIRINO TALESIO, aliisque gravissimis testibus sibi tradita, ea mirifice confirmantur testimonio, omnium testimoniorum, quotquot de primi typographei Moguntiaci origine exstant, auctoritate primo et integerrimo, ULRICHI ZELLII Hanoviensis. Hic enim, seculo XV°. medio, in ipsâ Moguntinâ dioecesi clerici officio functus, et artem typographicam ab ipsis primis Moguntinensibus typographis, in officinâ sive *Gutembergicâ* sive *Faustinâ*, edoctus, in *Chronico Coloniensi*, suae Germaniae laudem praedicans, gloriatur, » imprimendi artem, qualis tunc, (se» culo XV°. ad finem vergente) erat in usu, inventam » esse in Germaniâ, Moguntiae, a GUTEMBERGO; » attamen expressis simul verbis ingenue fatetur, » *primam* » *artis praeadumbrationem* repertam et desumtam esse » ab Hollandiâ e *Donatis*, ibidem jam ante illud tem» pus excusis; » id est, primam artis ideam excogitatam, primumque rudius artificii exemplum proditum esse ab Hollandis in Donati libello, jam ante prima Moguntinorum tentamina in Hollandiâ typis descripto, atque ab hoc et ex hoc prioris Hollandici typographei imperfectiore foetu profectum esse artis initium.

Hoc ZELLII testimonium, JUNIO incognitum, ejus saltem menti, cum suam de typographiae incunabulis narrationem literis mandabat, non obversatum, et post exortas demum de hujus narrationis fide historicâ lites a JUNII defensoribus prolatum, omnem illam de verâ artis imprimendi patriâ controversiam tollere, quis aequus hujus causae arbiter neget? nisi forte, ut nullus omnino dubitationi locus incredulioribus relinquatur, desiderari etiam possit talis *Donati*, in Hollandiâ ante seculum XV dimidium impressi, vel exemplar, vel fragmentum, vel documentum aliquod. Ejusmodi autem quoddam documen-

tum exhibet MARIANGELI ACCURSII annotatio ad *Donatum* membraneum, Moguntiae excusum a°. 1450, in quâ celeberrimus hic Neapolitanus, per 33 annos CAROLI QUINTI in aulâ versatus, testatur, primos Moguntinos typographos ad factitandam imprimendi artem fuisse *admonitos e Donato Hollandiae, prius impresso.* Sive enim hicce *Donatus* Hollandicus, qui Moguntinis typographis admonitioni fuit, impressus fuerit literis mobilibus vel sculptis vel fusis, sive, ut ACCURSIUS putabat, *in tabulâ incisâ*, quâ in re dijudicandâ errare potuit doctissimus antiquarius, artificii typographici minus peritus, qui forte, Italus, Germanici imperatoris minister, haec verba addidit, ne, inventae typographiae laudem Hollandis tribuens, perfectae Germanis videretur denegare; – illud saltem ex hac annotatione manifestissime patet, jam 50 circiter annis ante editam JUNII Bataviam notum fuisse Italis, Hollandos in artis typographicae exercitio Moguntinorum antecessores, et Hollandorum *Donatos Donatis* Moguntinensibus, Faustini et Gutembergici typographei primitiis, exemplo fuisse. In Q°. N°. 1.

Postea inventa quoque sunt et jam plurimis in bibliothecis ostenduntur varia fragmenta talis antiquissimi Moguntinensis *Donati*, qualem cum Accursianâ illâ annotatione se vidisse narrat bibliographus sui aevi maximus ANGELUS ROCHA, in quibus fragmentis, quod inprimis ZELLII et ACCURSII testimonia confirmat, characteres sive literae sunt simillimae literis *Speculi salvationis* Belgici, a JUNIO nominatim typographeo *Costeriano* tributi, et evidenter diversae a literis, in posterioribus Moguntinensium operibus conspicuis, aliquantulum magis ad Germanorum eâ aetate scribendi rationem conformatis. *Donati* autem Hollandici, a ZELLIO et ACCURSIO memorati, cujus visendi tanto desiderio flagrabat SCRIVERIUS, ut vel in Indiam, si inde

In Q°.
N°. 1.

reportandi daretur facultas, se proficisci velle profiteretur, diu nullae inveniri potuerunt reliquiae. Ast tandem, anno praeteriti seculi quadragesimo, a JOÄNNE ENSCHEDÉO, typographo Harlemensi expertissimo, institutâ peculiari in hanc rem inquisitione, etiam hujus tam diu desiderati *Donati* reperta sunt in hac ipsâ *Harlemi* urbe duo haecce fragmenta, quibus ZELLII, ACCURSII et JUNII testimonia jam nunc ita facta sunt certissima et exploratissima, ut his qui fidem neget, nullis argumentis se velle convinci confiteatur.

Animadverterat scilicet ENSCHEDÉUS, vir sagacissimus, omnium artium, ad rem typographicam pertinentium, peritissimus, bibliopegorum antiquiorum morem, ligamenta librorum corroborandi, agglutinatis foliis pergamenis, eumque in usum, parsimoniae causâ, adhibendi vetustos, emeritos et inutiles libellos pergamenos, et inprimis talium libellorum elementarium, istius aevi scholis usitatorum, qualibus tunc membraneis utebantur pueri, longo usu obsoletorum et disruptorum, divulsa folia, vel lacera atque projecta et e scrutis eruta fragmina.

Hinc et *Donatos* illos Hollandicos, ob frequentissimum hujus libelli in medii aevi scholis usum, fuisse pergamenos, et diuturno puerili usu tandem aliquando mutilos, interdum quoque a bibliopegis suos in usus fuisse accommodatos, non inepte conjiciebat homo acutissimus. Itaque librorum, seculo XV°. impressorum, ligamina, quae eodem aevo consuta tegumentorum habitus, ornamenta vel inscriptiones indicarent, coepit relaxare, evolvere, explorare. Nec diu quaesivit, quin hae deperditi libelli particulae, mox et alia, etiam majora, typographiae antiquissimae *Harlemensis* monumenta, preli *Costeriani* manifestissima documenta, nunc Bibliothecae *Enschedéanae* pretiossima ornamenta, e suis latebris prodirent. Inventae sunt hae

lamellae agglutinatae tabulis ligneis tegumenti vetustissimi coriacei libelli *Psalterii Belgici*, excusi *Delphis*, typis HENRICI ECKERT VAN HOMBERCH, anno 1498, formâ octavâ, unde et *Donati* Hollandici esse reliquias haec fragmenta augurari licet. In Q°. N°. 1.

Sunt autem hae laciniae pergamenae, cum ipsius membranae detritae, attenuatae et subfuscae eximiâ vetustate, tum artis typographicae inexercitatissimae et vixdum natae manifestissimis indiciis spectabiles, et ab utroque latere impressae. In pergamenis enim foliis imprimendis, primis typographis non eumdem, qui in chartaceis, fuisse morem unum tantummodo folii latus typis describendi, ipsa membranae natura docet, cui nullum est periculum, impressorum characterum notas averso in folii latere prominentes futuras.

Atramenti genus, quo typi sunt descripti, minus aptum, cujus nimiâ pinguedine literarum ductus non aequabiliter expressi, interdum maculati et conturbati sunt, - literarum forma Gothica rudior, - compendiaria scribendi ratio, sive frequentissimus abbreviationum etiam implicitarum usus, - characterum inconcinnior dispositio, a rectâ lineâ vel sursum vel deorsum frequens aberratio, et binorum, trinûm, quaternûmve multiplices copulationes - verborum et linearum inaequalia disjunctionum spatia, - aliaque plurima incuriosioris tirocinii indicia apertissime demonstrant, illum *Donati* libellum, cujus haec fragmenta sunt particulae, inter prima artis typographicae tentamina referendum esse. Ipsos typos, quibus hae lamellae sunt excusae, fuisse mobiles, cum nonnullae literae inversae evidenter testantur, tum omnium expertissimorum typographorum reique typographicae peritissimorum arbitrûm, qui has lacinias contemplati sunt, unanima et constans affirmavit sententia. Quin et fusos eos esse perhibuerunt plurimi, et in his KONINGIUS, magno quamvis studio

In Q°. No. 1. negaverat typorum ligneorum mobilium acerrimus propugnator MEERMANNUS.

Accuratissimâ autem collatione habitâ hujus *Donati* characterum cum characteribus *Speculi* illius *Belgici*, cujus nominatim inter COSTERI *operarum rudimenta* mentionem fecit JUNIUS, unicuique, harum rerum non plane imperito, luculentissime apparebit, utrumque opus ejusdem artificis, et *Donati* hujus Hollandici literas paulum quidem majores et rudiores esse literis *Speculi*, sed evidenter ejusdem et formae et fabricae, et hujus, quae dicuntur, *capitales* illius capitalibus, hujus abbreviandi notas illius abbreviationibus simillimas. Atque haec *Donati* Hollandici fragmenta si porro conferantur cum detectis Moguntini *Donati* fragmentis, ceterum quidem simillimis, at paululum tantummodo literarum formâ, aliquantulum Germanicae ejus aevi scripturae magis assimilatâ, diversis; omnis illa JUNII narratio de artis typographicae Hollandicâ origine, ejusque a Moguntinis e *Donato* Hollandico desumto exercitio et perfectione jam ita patebit firmata, stabilita, et inconcussis historicis fundamentis nixa, ut nullum de veritate rei dubium superesse possit.

Donavit ENSCHEDÉUS has, a se repertas, inventae typographiae primitias, involucro pergameno inclusas, hujus urbis Senatui, quo in conditorio superne haec verba leguntur:

Reliquiae quaedam

DONATI,

ex testimonio Chronici Coloniensis et MARIANGELI

ACCURSII, *olim et jam ante ullum specimen*

Typographicum urbis Moguntinensis,

Harlemi *impressi*,

Forte fortunâ Harlemi, *anno* 1740, *tertio Typographiae inventae seculari repertae*

In Q°.
N°. 1.

a

JOHANNE ENSCHEDÉ,

et perpetuo monumento et argumento, Artem istam Harlemi *et inventam, et, priusquam* Moguntiae *exercita fuerit, ibi exercitam fuisse,* ab eodem

AMPLISSIMO URBIS SUAE PATRIAE SENATUI

strenae loco

pie donatae,

A°. 1741.

De his fragmentis egerunt SEIZIUS in *Anno seculari inventae typographiae* pag. 110-117, MEERMANNUS *Origin. Typogr.* Tom. I. pag. 126-129, et DE BRUYN *De stad Haarlem en hare geschiedenissen* pag. 278 et seq.

N°. 2.

(*AELII DONATI*) GRAMMATICAE LATINAE in usum juventutis aliud fragmentum; deperditi libelli membraneum folium, duobus constans foliolis formae quartae minoris opistographis, sive quatuor paginis impressis serioris editionis Harlemensis.

Bibliothecae donatum ab Aedilibus Ecclesiae Magnae Sancti Bavonis.

Memorabile hoc Junianae fidei in tradendâ typographiae originis historiâ documentum inventum est anno 1764 in Actis et Chartis Ecclesiae Magnae Harlemensis, involucro crassiori et rudiori libelli formae quartae manuscripti, rationes dictae ecclesiae anni 1474 continentis, alligatum ad conservandam chartae integritatem.

In Q°. N°. 2. Scriptus est iste Codicillus manu JOÄNNIS VAN FOREEST, eo anno Praesidis Aedilium Ecclesiae, et in expensis, ibi memoratis, primâ statim paginâ haec legitur annotatio :

» *Item Cornelis die boeckebinder heb ic gheven*
» *VI Rinse gulden van die boecken te binden*
» *op rekeninc.* »

E quâ annotatione evidentissime patet: 1°. illum CORNELIUM *Bibliopegum*, quem suae narrationis testem citat JUNIUS, re verâ, eo tempore, hac in urbe Harlemi vixisse, ibique suam libros compingendi artem factitasse, et 2°. eumdem illum CORNELIUM anno 1474 fuisse bibliopegum Ecclesiae Harlemensis, qui ministerii ecclesiastici libros ligaret, adeoque et hunc ipsum Aedilium libellum ligasse censendus sit. Unde liquet, hoc fragmentum esse particulam *Donati Hollandici*, multo antiquioris anno 1474; nam illum libellum, cujus ligamini adhaeret, prius compactum, quam scriptum fuisse, neque Aediles Ecclesiae suas accepti et expensi rationes in non ligatis chartis notasse, ipsa rei natura et libelli atque scripti contemplatio manifeste docent; neque recens editos, sed diuturno usu obsoletos tantum libros a bibliopegis sui in opificii adminicula adhibitos, neque pergamenum libellum unius alteriusve, sed longo demum multorum annorum usu, ita imminutum fuisse et obsoletum, ut in folia, librorum ligamentis subsidiaria, dirumpendus bibliopegis relinqueretur, perspicuum est. *Hollandici* autem et quidem *Harlemensis Donati* hoc fragmentum esse reliquias aperte testantur ipse, cui alligatum est, codicillus *Harlemensis*, Aedilium Ecclesiae sancti Bavonis libellus, - expressa bibliopegi, qui libellum ligavit, *Harlemensis*, COSTERI quondam famuli, mentio, et inprimis literarum forma *Hollandica*, formae typorum *Speculi Belgici*, a JUNIO nominatim COSTERO tributi, simillima.

Insigne vero discrimen cernitur inter illam *Donati* editionem, quam duo priora fragmenta referunt, et hanc, quam hocce fragmentum exhibet, si opus spectetur typographicum, quod in hac rude quidem et inconditum, ast multo tamen dexterius et concinnius, quam in illâ, artificem arguit jam multo exercitatiorem, perfectioribus usum instrumentis; quare prior illa editio procul dubio existimanda est, hanc posteriorem plurimos annos antecessisse. Atqui haec posterior, tanto annorum spatio priorem secuta, ipsa, uti dictum est, multis annis antiquior est anno 1474. Ergo prioris illius natalibus necessario tempus adsignandum est multo remotius, quam Moguntinorum typographorum primitiis adjudicatur vel ab ipso PETRO SCHEFFERO, Moguntiaci commenti primo atqne unico vero auctore, omnis TRITHEMIANAE narrationis unico teste et fundamento, artem imprimendi a *novo* inventam *sibi sui*que typographei Moguntini sociis et anno 1450 addicente; cujus in definiendo tempore testimonium confirmatur etiam a novissimo atque acerrimo Moguntinensium propugnatore SCHAABIO, documentis, quae dicuntur, authenticis probante, nullos umquam suum GUTEMBERGUM aut libros aut libellos, ne vel minimam quidem plagulam ante annum 1450 typis descripsisse et edidisse. In Qo. No. 2.

Literae initiales in hoc fragmento sunt manu pictae, sive delineatae colore rubro, eodem modo, quo libri manuscripti istius aevi ornabantur, ut libellus pro manuscripto vendi posset. Impressum autem esse hoc fragmentum literis mobilibus fusis expertissimorum typographorum unanima probavit sententia. Quapropter pergamenum hoc folium documentum est luculentissimum, 1o. omnem illam JUNII narrationem de *Cornelio* et de *Donatis*, Moguntinensium in arte typographicâ magistris, et verissimam esse et accuratissimam, et 2o. illos *Donatos*, quos ZELLIUS

In Q°.
N°. 2.

et JUNIUS affirmant, Moguntinis typographis fuisse *exemplo et admonitioni*, non fuisse impressos, ut ACCURSIUS, rei typographicae minus, quam antiquariae, peritus, putabat, *in tabulâ incisâ*, sed typis mobilibus et quidem metallicis fusis, ideoque verae typographiae rudia specimina.

De hoc *Donati* fragmento vidd. MEERMANNUS l. c. vol. II. pag. 218 et seq. in notâ, VAN OOSTEN DE BRUYN l. c. pag. 279 et KONING l. c. pag. 122 et seq.

N°. 3.

SPECULUM HUMANAE SALVATIONIS, exponens 29 capitibus *Historiam lapsûs* sive peccati *primorum hominum et redemtionis humani generis per Christum*, expressam cum tabulis xylographicis coloratis, tum versibus non metricis, sed rythmicis homoeoteleuticis; sine ullâ aut anni, aut loci impressionis, aut typographi notâ. Deëst huic exemplari praefatio.

Operis auctorem suspicatus est MEERMANNUS JOHANNEM quemdam, ordinis *S. Benedicti* monachum in Abbatiâ *S. Ulrichi et S. Afrae Augustae Vindelicorum*, ex versibus hisce in fine editionis cujusdam vetustae hujus libri Latino-Germanicae :

» *Explicit Humanaeque Salutis summula plane*
» *A me fratre* JOHANNE, *tui pater ordinis alme*
» *Vir Benedicte*, *puto*, *quasi minimo monacho.* »

Ast hunc JOHANNEM hisce verbis non ipsius *Speculi*, sed hujus libri *Summulae* sive Epitomes metricae, isti editioni additae, se auctorem profiteri probavit HEINECKENUS (*Idée générale d'une collection complette d'estampes* pag. 467). In praefatione ver-

sionis Gallicae, a JOÄNNE NICOTIO, Canonico *In-sulano*, factae a°. 1448, opusculum VINCENTIO *Bellovacensi* tribui affirmat, testante SCHAABIO (*Geschichte der erfindung der Buchdruckerkunst* Tomo III°. pag. 53), Bibliothecae Regiae Gallicae praefectus VAN PRAET. In Q°. No. 3.

Constat liber 58 foliis anopistographis formae quartae majoris, sive minoris folii, ita dispositis, ut alternatim impressâ paginâ impressae, vacuâ vacuae oppositâ, hae posteriores conglutinari possint, et unum quodque foliorum oppositorum par unum contineat libri caput. Impressa folia singula a superiore parte ornata sunt tabulâ figuratâ ligneâ, quarum quaevis in duobus forulis, sive fornicatis atriis Gothicis, columellâ copulatis, duas exhibet icones, sordide coloratas, sive potius injectis coloribus foedatas, nisi forte colores situ affecti et dissoluti confluxerint. Icones illae e sacrâ Novi et Veteris Testamenti quin et profanâ historiâ sunt desumtae, habentque subscriptiones, in ipsâ cujusvis iconis areâ incisas, effictarum rerum argumenta explicantes, quin et inscriptas subinde sententiolas, insculptas in fasciis, medias inter imagines flexis. Et sub his figuris excusus est, cui illustrando inserviunt, textus, literis mobilibus, duabus columnis, singulis 25 linearum sive versuum. Literae initiales capitum sunt delineatae colore rubro, uti mos erat in manuscriptis illius aevi.

Charta, paululum licet crassior, ejusdem plane generis est, ac ceterarum omnium, quae feruntur, hujus libri editionum formâ quartâ, cum Belgicarum, tum Latinarum, Belgica scilicet sive Brabantica, et quidem vilior, aliquantulum subfusca, nec debitae firmitudinis, iisdem notata infusis signis *Anchorae* sive *Lilii* et *Monocerotis*, quae etiam in Actis et Rationibus Civitatis et Ecclesiae Harlemensis nec non Comitum Hollandiae seculi XVi. ineuntis inveniuntur, et quo-

In Q°. N°. 3. rum posterius (quod admodum notatu dignum) etiam conspicitur in schedulâ quâdam, *Laurentii Joännis* (*Costeri*) autographum nomen exhibente; ut satis evidenter appareat, hanc chartam eâdem in regione, eodem circiter tempore confectam esse, ac reliquarum omnium hujus opusculi editionum hac formâ, Belgicarum et Latinarum, — nimirum in Belgio, seculi decimi quinti primâ parte.

Atramentum, quo tabulae sunt expressae, magnopere differt ab eo, quo typi subjecti textûs sunt excusi; prius pallidum, tenue, murini coloris, posterius nigrum, pinguius, oleosum, genuinum illud, quo adhuc hodierni utuntur typographi. E quo diverso atramenti genere et inaequali passim textûs a tabulis distantiâ, et illius, ad has collati, interdum a parallelo in obliquum vergentibus lineis sive regulis non inepte collegerunt SCRIVERIUS, SEITZIUS, FOURNIËRIUS, HEINECKENUS, LICHTENBERGERUS aliique, non uno eodemque actu tabulas et his subjectas textûs literas fuisse impressas. Neque sane a rei naturâ et seculi illius genio alienum videtur, ante inventam typographiam, quum ars xylographica jam eos fecerat progressus, ut tabulae figuratae, aliquam historiam vel scriptum aliquod celebrius illustrantes, cum insculptis subscriptionibus, sententiis et explicationibus conficerentur, eam artem fuisse adhibitam ad rem librariam, atque ejusmodi tabularum, in libelli formam copulatarum, series subinde etiam fuisse editas chartâ majori cum subscriptis, calami ope, effictâ de historiâ vel argumento, annotationibus, ut talis libellus pro manuscripto, picturis ornato, haberetur. Nec abhorret a verisimilitudine, typographiae inventorem post minora quaedam sui commenti tentamina, jam majora experiundi cupidum, artem xylographicam auxiliatricem sibi adjunxisse, talesque figuratas tabulas et xylographicos libellos

vel confecisse ipsum, vel ab aliis confectos suis usibus accommodasse, et in ejusmodi superius figuratis, inferius vacuis, foliis non infeliciter tentati artificii ulterius periculum fecisse, atque his, solito scriptorio atramento expressas infra figuras, subscribendum textum impressisse inventis suis mobilibus characteribus et novo, his imprimendis aptiore et glutinosiore atramento, ut prima, quae in publicum emitteret, typographicae suae artis adhuc rudia specimina ejusmodi figurarum comitatu spectabiliora et nigriore in literis atramento picturatis manuscriptis similiora redderet. In Qo. No. 3.

Negari saltem vix posse videtur, MEERMANNI sententiam de tabularum xylographicarum et subjecti textûs eodem tempore uno actu factâ impressione, levissimis innixam esse argumentis, et plane incertam. Quare omne illud, quod e diversâ, in diversis editionibus vel exemplaribus, harum tabularum xylographicarum, magis aut minus detritarum, conditione, (de quâ ipsâ judicium nec facile nec firmum est) elicitur augurium de priore aut seriore subjecti textûs impressione, dubium et fallax habendum est.

In tabulis xylographicis egregiam sculptoris artem admirati sunt FOURNIËRIUS et HEINECKENUS, et delineatio sive pictura, quamvis Gothica, peritioris est artificis atque elegantior, quam in plerisque aliis vetustis xylographicis operibus. Sunt autem hae tabulae eaedem, quae ceteras exornant hujus libri cum Latinas tum Belgicas editiones, quarum posteriorum unam, a se visam, JUNIUS nominatim COSTERO tribuit; neque ullus dubitationi locus est, quin utrumque opusculum ex eodem typographéo prodierit.

Literae, tabulis insculptae, formâ simillimae sunt typis mobilibus subjecti textûs, et omnino tales, quales seculi decimi quinti priore triente usitatae erant scribentibus Batavis, atque evidenter specie diversae a literis sive typis, quibus primi post inventam ty-

In Q°. N°. 3.

pographiam libri sive in Germaniâ, sive in Galliâ vel Italiâ editi, sunt impressi.

Delineandi ratio sive stilus in iconismis idem plane est, qui in picturis, manuscripta ejus aevi, his in terris confecta, ornantibus, frequentissimus cernitur, et miram inprimis similitudinem habet cum stilo, in iconismis *Cantici* sive *Historiae Virginis Mariae* conspicuo, quod opusculum omnium omnino xylographicorum operum certissime et absque ullo dubio Hollandico debetur artifici (vidd. quae de illo libello supra dicta sunt pag. 75). Dicto enim in opusculo, inscriptione notato *Hollandicâ*, et insignibus Provinciae, Urbium atque Nobilium *Hollandiae* distincto, muliebres quae conspiciuntur figurae procerae, graciles, cultu habituque et gentilitio charactere evidentissime Batavae, si comparantur cum muliebribus figuris in hujus *Speculi* tabellis; vel generatim earumdem rerum imagines, inprimis quae peculiari quâdam formâ sunt spectabiles, exempli gratiâ: arbores, cum diligentius effictae, tum leviter adumbratae, angelorum alae, coronae regales, oves, cet. si in hoc atque illo opere accurate inter se conferuntur, eadem in utroque lineamentorum conformatio, idem pingendi stilus cuivis attentiori documento est manifestissimo, utriusque libelli tabulas si non ejusdem artificis, (ut harum rerum peritissimus OTTLEY statuit) ejusdem saltem esse et scholae et aevi et patriae, adeoque has ipsas, a JUNIO memoratas, *pinaces figuratas*, quas, cum adjuncto Belgico textu a se visas, hic diserte testatur, COSTERUM, post inventum glutinosius atramenti genus, *expressisse totas additis characteribus*, reverâ opus esse *Hollandicum;* quod idem seriore harum tabularum lignearum fato probatur, quas constat his in regionibus mansisse, Costeriani typographéi supellectile divenditâ, in possessionem VELDENAERII, typographi Hollandici, transiisse, et ab

hoc, singulis bipartitis asserculis in duas singulares tabellas dissectis, iterum prelo fuisse subjectas, et novae Belgicae hujus libri editioni formâ minori insertas, quae prodiit *Culemburgi* anno 1483. In Q°. No. 3.

Quo sensu autem illa, COSTERO a JUNIO tributa, harum pinacum *expressio* sumenda sit, pro certo definiri nequit. Videntur quidem JUNII verba, narrantis: »LAURENTIUM *principio faginos cortices in* »*literarum typos conformasse*, *et*, *his inversâ ratione* »*sigillatim* (i. e. singulatim) *chartae impressis*, *versi-* »*culum unum atque alterum duxisse*, *nepotibus exem-* »*plum futurum*, dein, jam *altiora animo agitantem*, »*etiam pinaces totas figuratas*, *additis characteribus*, »*expressisse*,» quodammodo indicare, COSTERUM sculpendi artis fuisse peritum, atque has tabulas suâ ipsius manu sculpsisse; nec pauca profecto aut levia argumenta a MEERMANNO et KONINGIO allata sunt ad hanc COSTERO laudem vindicandam. Non diffitendum tamen, illud *expressisse* etiam strictiori sensu pro solo imprimendi actu posse accipi, et JUNIUM nullibi in suâ narratione de COSTERI sculpendi peritiâ aut ullo xylographico opere perspicue et distincte mentionem facere. Quapropter omnis illa de harum tabularum aliorumque xylographicorum operum sculptore litigatio ab ipsâ quaestione de fide JUNII et primo atque vero typographiae inventore prorsus aliena, et nullius omnino ad hanc dijudicandam momenti est.

Subjectum tabulis textum typis mobilibus esse descriptum, omnes consentiunt harum rerum periti. Hos mobiles typos nonnulli e ligno conformatos, alii e metallo sculptos crediderunt, plerique rei typographicae expertissimi metallicos fusos pronuntiant, statuentes, literis mobilibus ligneis non nisi difficillime unum atque alterum versiculum, integrum librum excudi nequaquam posse. *Speculi Bel-*

In Q°.
N°. 3.

gici, a JUNIO memorati, *additi characteres* quales fuerint, num fixi, tabulis figuratis subsculpti, quali imprimendi modo aliquando usum fuisse COSTERUM probant *Speculi Latini* alterius editionis 20 folia, an fagini mobiles, incertum est. Utramque interpretationem grammatica verborum vis patitur; posteriori orationis contextus favet; nec typis mobilibus ligneis imprimendi difficultas, quantumvis magna, hanc redarguit; nam rarâ solertiâ et dexteritate, invictâ contumaciâ et indefesso labore quid valeat *magni et subacti ingenii* artifex, gloriae stimulis agitatus, definiri nequit.

Horum typorum forma Gothica, quadrata, eademque est, quae literarum *Speculi Belgici*, sed paululum major et elegantior, et omnino talis, qualis characterum in supra memoratis DONATIS, *Moguntinensium admonitoribus*, nec diversa a literarum in iconismis formâ, quae tantummodo subinde in largioribus inscriptionibus ob spatii angustias minoris sunt magnitudinis. Ita autem hi typi chartae sunt impressi, ut artis imprimendi infantiae manifestissima ubivis se offerant indicia, quamvis hic liber cum *Belgicis*, de quibus mox dicetur, *Speculis* collatus, insigniter eminet operis typographici majori curâ, concinnitate et aequabilitate, artis jam quodammodo viribus auctae et exercitatioris artificis evidentissimis documentis. Ipsa impressio, sive preli, sive artificis, minus dexteri, vitio, tantâ vi facta est, ut figurarum et characterum notae in alterâ folii paginâ vacuâ promineant, eamque asperam faciant atque horridam. Lineas pro re natâ longiores vel breviores reddendi inscitiâ, nonnulla verba in medio syllabae separata sunt. Loco *quadratorum* sive tigillorum illorum, quibus nunc ad vacua supplenda spatia utuntur typographi, adhibiti sunt coagmentati typi, lamellâ chartaceâ tecti, ne, atramento illiti, exprimerentur, quorum typorum im-

pressa chartae vestigia multis in locis adhuc conspicua sunt. Nullae porro in toto libro inveniuntur, solo puncto excepto, distinctionis, nullae copulationis notae, nullus vel foliorum, vel scaporum sive quaternionum numerus, vel custos. In Q°. No. 3.

Opusculum eodem volumine continetur, quo supra descripti libelli *Artis moriendi* et *Cantici*, sive *Historiae Virginis Mariae*, eique praefixus est, seriori tempore confectus, et insignibus civitatis Harlemensis ornatus, titulus singularis hicce Latine et Belgice:

Liber
cui nomen et titulus est
SPECULUM HUMANAE SALVATIONIS
Harlemi
Ex officinâ *Laurentii Joännis Costeri* anno 1440.

Dit boeck is
ghenaemt
DEN SPIEGHEL ONSER BEHOUDENISSE
ghedruckt te Haerlem
Bij *Laurens Jansz. Koster* anno 1440.

Praeterea primi folii exteriori vacuae paginae agglutinata est tituli loco chartae lamella, deperditae praefationis, ut videtur, superstes inscriptio, iisdem, quibus liber perscriptus est, characteribus expressa, haec verba referens:

» *Lib cui⁹ nomē et titul⁹ ē speculi humane*
» *saluationis.* »

Addita tandem est operi COSTERI effigies, eleganter aeri incisa a JANO VAN (DEN) VELDE ad exemplar pulcherrimae imaginis pictae JACOBI VAN CAMPEN, cum subscripto epigrammate PETRI SCRIVERII.

In Q°.
N°. 3.

Liber hic cum tribus supra memoratis xylographicis opusculis, *Speculi Belgici*, mox memorandi, exemplari altero et aliis libris emptus est anno 1654 a Consulibus Civitatis Harlemensis, conciliatore proxenetâ MATHAM, trecentorum florenorum pretio, *Hagae Comitum*, inclusus cistâ, quam doctissimus PETRUS VLAMINGIUS in notis ad SPIEGHELII *Hertspieghel*, ed. anno 1723, affirmat, diu apud gentis COSTERIANAE posteros fuisse servatam.

Conff. de hoc libro inprimis MEERMANNUS l. c. C. V. § 13. pag. 122 et seqq. DE BRUYN l. c. pag. 272. HEINECKEN *Idée générale* &c., pag. 432 et seqq. DE LA SERNA SANTANDER *Dictionnaire Bibliographique du quinzième siècle*, Vol. III. pag. 362 et seq. J. F. LICHTENBERGERI *Initia typographica*, pag. 126 et seq. KONING *Verhandeling*, pag. 134 et seq.

N°. 4.

DIE SPIEGHEL ONSER BEHOUDENISSE, voorstellende in 29 *kapittelen* of hoofdstukken de *Geschiedenis van 's menschen val en verlossing door Christus*, afgebeeld in 58 ongekleurde houtsneê prenten ter halver blad, twee voor ieder hoofdstuk, welke prenten ieder twee tafreelen of gebeurtenissen, meestal uit de Gewijde, maar ook enkele uit de Ongewijde Geschiedenis vertoonen, met bijgevoegde, in twee kolommen letterdruk verdeelde, verklaring of bespiegeling, één kolom druks onder elk tafreel, de redenering, tot die bovenstaande afbeelding betrekkelijk, behelzende, in Nederduitsch on-

rijm, vrijelijk vertaald, of, wat het hoofdza- In Q°. N°. 4.
kelijke van den inhoud aangaat, ontleend uit de rijmende Latijnsche verzen van den boven beschreven *Latijnschen Spiegel*; met ééne (de eerste) bladzijde van de *prologhe* of voorrede en de *tafel der capittelen*; alles slechts op de ééne zijde der bladen, beurtelings, nu de regter, dan de linker, gedrukt. Twee der prenten ontbreken, waarvan echter de, daar onder behoorende, text is bewaard.

Dit allermerkwaardigst stuk, waarvan nog een tweede, straks te vermelden, afdruk zich in deze boekverzameling bevindt, en buiten dien, zoo veel men weet, geen ander ergens ter waereld in wezen is, mag op goede gronden gehouden worden voor het oudste, met enkele losse letters gedrukte, boek, dat er bestaat, en is vermoedelijk het allereerste boekwerk van eenigen omvang, dat de uitvinding der eigenlijke boekdrukkunst of *typographie* heeft voortgebragt.

Het is volkomen van gelijke grootte of formaat, zoo in hoogte als breedte, als de *Latijnsche Spiegel*, maar de bladen, door ouderdom en veelvuldige behandeling zeer versleten en hier en daar gescheurd en verminkt geworden zijnde, zijn ter voorkoming van verdere beschadiging losgesneden en ingehangen of opgeplakt op randen of opengesneden vellen van stevig schrijfpapier ter grootte van gewoon folio, en alzoo gebonden in een juchtlederen band, aan beide zijden met het wapen der stad Haarlem bestempeld. In dien band vindt men achter hetzelve nog twee andere werken, ter bekoming van gelijkheid van formaat, desgelijks op gelijke vellen opgeplakt, namelijk: *Liber*

In Q°.
N°. 4. ALEXANDRI MAGNI *regis Macedoniae de preliis*, mede een zeer oud drukwerk, zonder jaartal, plaats of naam van drukker, en PETRI SCRIVERII *Laure-crans voor Laurens Coster van Haerlem, eersten vinder van de boeckdruckerij*, gedrukt te *Haerlem* 1628. Boven den titel van het eerste dier beide boeken leest men deze woorden met eene nette oude hand geschreven: » *Heindrick Dirricx Mes heeft dit boeck Willem Jans-* » *soon Verwer ghegevē tot een memorie* 1586$\frac{5}{4}$. *In* » *dexterâ virtus.*» en een weinig lager C· WER, dat is, CLAES VERWER. Uit deze aanteekening nu blijkt, dat dit exemplaar van den *Nederduitschen Spiegel* juist hetzelfde is, waarop SCRIVERIUS in dat gemelde werkje zich beroept, en 't welk hij verhaalt te Haarlem bij zijnen vriend NICOLAES VERWER, waarschijnlijk een broeders zoon van bovengenoemden WILLEM JANSSOON VERWER, gezien te hebben, zijnde toen reeds in één en denzelfden band gebonden met het bovengemelde *liber Alexandri Magni.* Het oogmerk van deze, reeds zoo vroege, hoogstzonderlinge verééniging van twee, in taal, inrigting en onderwerp zoo geheel ongelijksoortige, boeken zal zekerlijk geweest zijn, om het onderscheid tusschen de allereerste gebrekkige wijze van drukken, door den Uitvinder der drukkunst gebezigd, en de later uitgedachte meer volmaakte drukwijs der volgende vroegste boekdrukkers te duidelijker voor oogen te stellen. En dat men in later tijd, toen die, alzoo vereenigde, boeken aan de Stedelijke Boekerij gekomen, in éénen nieuwen band verbonden moesten worden, nog daaraan de *Laure-crans* van SCRIVERIUS heeft toegevoegd, dit zal ongetwijfeld daarom geschied zijn, wijl het genoemde werkje over de uitvinding der boekdrukkunst en ook bepaaldelijk over die beide oude boeken handelde.

Het geslacht der VERWERS behoorde tot de aan-

zienlijkste dezer stad. Velen van deszelfs leden In Qo. No. 4. vindt men vermeld op het *Naamregister van de Heeren der regering van de stad Haarlem*, in 1733 uitgegeven, en Jonkheer C. A. VAN SIJPESTEIJN heeft verscheiden bijzonderheden, hetzelve betreffende, medegedeeld in den *Algemeenen Konst- en Letterbode* voor 1830, No. 10, bl. 148. Van de twee leden van dat geslacht, wier naamteekening hier voorkomt, was de eerste, WILLEM JANSZOON VERWER, *Advocaat* en een liefhebber van Geschiedenis en Oudheid, van wien nog geschreven *Aanteekeningen over het Beleg dezer stad in* 1572 *en* 1573 in wezen zijn, waarvan eene belangrijke proeve gegeven is in het zoo even genoemde Tijdschrift voor den jare 1829, No. 46, bl. 293. Hij overleed in 1592. De ander, CLAES, of NICOLAES, eigenlijk NICOLAES JANSZOON VERWER, de bezitter der beide vereenigde boeken ten tijde van SCRIVERIUS, en die ze waarschijnlijk door erfenis gekregen had van zijnen bovengenoemden oom, bekleedde meermalen de waardigheid van *Schepen*, en staat op het gemelde *Naamregister* ten jare 1624 aangeteekend als de eerste *Rentmeester van de Commanderij-goederen van St. Jan*, welke amptsbetrekking hem welligt aanleiding zal gegeven hebben, om de gemelde boeken aan deze stedelijke Bibliotheek te schenken. Onder de gemelde Commanderij-goederen, die, bij de opheffing van het *St. Jans Convent*, na het uitsterven der laatstovergebleven *St. Jans Heeren*, aan deze stad vervallen waren, behoorde namelijk ook eene, voor dien tijd vrij aanzienlijke, boekerij, welke volgens besluit van het Stedelijk bestuur naar de toenmaals nog zeer geringe *Librarij* of Stads Bibliotheek overgebragt en met dezelve vereenigd moest worden. De bezorging daarvan zal vermoedelijk inzonderheid aan genoemden VERWER, als opzigter en bestuur-

Bayerische Staatsbibliothek München

In Q°.
N°. 4.

der der gezegde Commanderij-goederen, opgedragen geweest zijn. En het aandeel, 't welk deze hierdoor had aan die vergrooting en uitbreiding dezer Bibliotheek, zal mogelijk hem bewogen hebben, om deze, toen eerst tot eenige merkwaardigheid zich verheffende, boekverzameling van de stad zijner inwoning, bij zijn overlijden, met het kostbaar geschenk van dit, voor de eer dezer stad zoo belangrijke, boek te verrijken. Dat ten minste dit boek reeds in de zeventiende eeuw tot deze Bibliotheek moet behoord hebben, schoon op den Catalogus van 1716 niet vermeld, kan onder anderen blijken uit zekeren brief van CAROLUS ELLISIUS in de *Philosophical Transactions* van 1703, (zie WOLFII *Monum Typogr.* vol. II. pag. 977 en 1004).

Op het schutblad van het *Liber Alexandri*, welk blad, vóór de laatste inbinding en het opplakken der beide werkjes op schrijfpapier, onmiddellijk achter het laatste blad van den *Spiegel* volgde, ziet men deze, met een' zeer oude hand uit het midden der zestiende eeuw geschreven, woorden: « *Die mij dit boeck gheschoncken heeft*, *heeft mij geseijt*, *dat het binnen Haerlem ghedruckt is*, *want dus plach men van outs te drucken.*" Welke woorden geen' betrekking kunnen hebben tot het *Liber Alexandri Magni*, als 't welk, schoon zeer oud, (waarschijnlijk, blijkens de gedaante der letters, in het licht gegeven te *Utrecht* omstreeks 1470 bij *Nicolaes Ketelaer* en *Gheraerdt de Leempt*) op de gewone wijze gedrukt is op beide zijden der bladen, maar buiten allen twijfel doelen op den onmiddellijk voorafgaanden en slechts ter eener zijde gedrukten *Spiegel*, van welk werk dit blad te voren het achterschutblad scheen uit te maken.

Het papier des boeks is, gelijk al het papier der stedelijke en kerkelijke Archiven van Haarlem van

Bayerische Staatsbibliothek München

de vijftiende eeuw, van Brabandsche fabriek, en wel, blijkens de papiermerken, van het begin der vijftiende eeuw, van dezelfde soort, als het papier van den *Latijnschen Spiegel*, maar een weinig dunner, waardoor, bij de gebrekkigheid van de gebruikte drukpers, de omtrekken van de houtsneêprentvormen en van de letters nog veel dieper zijn doorgedrongen, en aan de achterzijden der bladen nog veel sterker uitpuilingen gemaakt hebben, dan in de Latijnsche uitgaaf; zoo dat op sommige plaatsen (bij voorbeeld bl. 47, 58 en 59), het papier ter zijde van de letters of onder de kolommen bijkans geborsten of gescheurd is. In Q°. No 4.

De papiermerken zijn gedeeltelijk dezelfde, als van de Latijnsche uitgaaf, en ook de overige alle zoodanig, als in de Hollands-Grafelijke en Haarlems-Stedelijke rekeningen en papieren van het begin der vijftiende eeuw veelvuldig gevonden worden.

De inkt, waarmede de prenten gedrukt zijn, verschilt, even als in den Latijnschen druk, zeer van die, welke tot het drukken van den onderstaanden lettertext is gebezigd. De eerste is bleek en vaal, veel eer ligtgroen dan zwart, en op sommige plaatsen geheel uitgesleten, de laatste is zoo zwart, als gewone drukinkt, maar op verre na niet zoo glanzig en gelijkmatig, als in den text van den *Latijnschen Spiegel*, zoo uit hoofde van hare gebrekkiger zamenstelling, als ter zake van de gebrekkige wijs, of min geschikte middelen, waardoor zij op den lettervorm is gebragt en overgedrukt, en hier te vet, daar te schraal, over het geheel ruig en kladdig zich vertoont, waaruit men schijnt te moeten opmaken, dat de drukker, toen hij den text van dezen *Nederduitschen Spiegel* drukte, nog gebrekkiger inkt en werkuigen bezigde, aan welke hij, bij het drukken van den text der Latijnsche uitgaaf, reeds aanmer-

In Q°.
N°. 4.

lijke verbeteringen had weten toetebrengen; 't geen voor den vroegeren druk van den text dezer Nederduitsche uitgaaf pleit.

Dat voorts de prenten en de onderstaande text niet te gelijk, maar ieder afzonderlijk gedrukt zijn, is in deze uitgaaf uit de ongelijkheid der afstanden tusschen den text en de platen en de scheefheid der regels van den eersten met betrekking tot den ondersten rand der laatste zoo zigtbaar, dat geen opmerkzaam beschouwer hieromtrent een oogenblik kan twijfelen. Ook wordt zulks op het volledigst bewezen en tot de volkomenste zekerheid gebragt, wanneer men dezelfde, met prenten voorziene, bladzijden van dit en het tweede, hierna te vermelden, exemplaar, beide onbetwistbaar afdrukken van ééne en dezelfde uitgaaf, onderling vergelijkt, als wanneer men gedurig in den afstand of de tusschenruimte tusschen prent en plaat een, zeer in het oog loopend, verschil tusschen beide exemplaren ontdekt, 't welk onmogelijk kon plaats hebben, indien de druk van text en prent gelijktijdig door éène bewerking ware geschied. Ook staan de beide kolommen letterdruk met betrekking tot elkander op sommige bladzijden zoo scheef, bij voorbeeld op bl. 36, 42, 48, 58 en 60, dat men bijkans zou vermoeden, dat iedere kolom afzonderlijk op zich zelve ten papiere gebragt ware.

De prenten zijn verder onbetwistbaar dezelfde, als die van de Latijnsche uitgaaf, gedrukt met dezelfde houtsneêprentvormen, maar doorgaans minder zuivere, en sommige blijkbaar latere afdruksels.

Er zijn namelijk in sommige prenten, in de omtrekken der afbeeldingen, bijzonder van pilaren en hoeksteenen, enkele breuken zigtbaar, die van afslijting der houtsneêprentvormen getuigen, en niet gevonden worden in dezelfde prenten van de bovenbe-

schreven Latijnsche uitgaaf. De schrandere OTTLEIJ vergeleek een afdruk van de zoogenaamde tweede Nederduitsche uitgaaf bij twee afdrukken van die Latijnsche uitgaaf, waarin twintig bladzijden met eene vaste letter, door middel van een houten drukvorm gedrukt, voorkomen, en bevond integendeel soortgelijke breuken in sommige prenten van de beide laatste, de prenten van den eersten daarentegen volkomen gaaf, waaruit hij het besluit opmaakte, dat van die beide uitgaven de Nederduitsche ouder, dan de Latijnsche zijn moest. (Zie KONING, *Bijdragen tot de Geschiedenis der Boekdrukkunst*, II. St. bl. 182 en volgg.) Doch de betere of mindere druk der prenten is geen voldingend bewijs voor de vroegere of latere vervaardiging van den ondergedrukten text, daar de prenten en de onderstaande text niet gelijktijdig, maar ieder afzonderlijk zijn gedrukt, zelfs in die 20 bladen, in de boven vermelde Latijnsche uitgaaf voorkomende, waarvan de onderstaande text met een vaste letter gedrukt is, als in welke voor text en prent afzonderlijke drukvormen zijn gebruikt, zie MEERMAN, *Origg. Typogr.* Tom. I. pag. 123 en HEINECKEN, *Idée Générale* pag. 444. In Q°. No. 4.

De prenten zijn mogelijk reeds vroeger vervaardigd, eer nog de eigenlijke druk-inkt, waarmede in al de vier bekende uitgaven de onderstaande text is gedrukt, was uitgevonden. Zij kunnen zelfs oorspronkelijk tot een ander gebruik bestemd geweest zijn, bij voorbeeld, om met ondergeschreven of door middel van een houten drukvorm ondergedrukten text, voor handschriften met teekeningen verkocht te worden. En de uitvinder der drukkunst, die het eerst het drukken van een boek met losse letters wilde beproeven, en op den inval kwam, om deze zijne nieuwe uitvinding met de houtvorm-snijkunst

In Q°.
N°. 4.

te vereenigen, en tot het nabootsen van de toenmaals zoo sterk gezochte en duur betaalde handschriften met teekeningen te bezigen, en onder prenten, die voor teekeningen moesten gelden, den daarbij behoorenden text te drukken met losse letters, aan die der toenmalige handschriften gelijk, kan mogelijk met opzet tot zijne eerste proefnemingen voor een zoo moeijelijk werk met zulke gebrekkige werktuigen, als waarmede hij zich toen nog moest behelpen, niet dadelijk de eerste en beste, maar veeleer de mindere en latere afdrukken zijner prenten hebben willen gebruiken. Hij kan welligt de betere afdrukken hebben willen besparen, tot meerdere oefening en verdere volmaking zijner kunst hem in staat zouden gesteld hebben, om over het geheel netter en behagelijker werk te leveren. Dit wordt te meer waarschijnlijk, wanneer men in aanmerking neemt, dat de beide exemplaren van dezen Nederduitschen druk, de eenige, zoo veel men weet, die bestaan, en waarvan geen blijk is, dat ooit meerdere bestaan hebben, al het voorkomen vertoonen, van nooit geschikt te zijn geweest voor eene openlijke uitgaaf, en veel eer schijnen, alleen gediend te hebben tot eene proeve voor den kunstenaar ter eigen oefening; want niet alleen zijn de onbedrukte zijden der bladen nooit zamengeplakt geweest, de prenten niet gekleurd, en de opengelaten vakken, waarin de groote beginletters, naar de wijze der handschriften, moesten worden bijgeteekend, in beide exemplaren nog alle oningevuld, maar ook de ongelijke afstand en scheefheid, waarmede de text onder de prenten is gedrukt, de tallooze menigte drukfouten, die den text op vele plaatsen volstrekt onleesbaar maakt, en de hoogstopmerkelijke onbedrevenheid en geringe zorgvuldigheid voor netheid en uiterlijk aanzien, waarmede alle de deelen van het drukwerk op

eene zeer in het oog loopende wijze blijken verrigt In Q°. No. 4.
te zijn, maken de onderstelling schier ongerijmd, dat de drukker een dergelijk werk zou vervaardigd hebben met eenig ander doel, dan vermaakshalve, tot proefneming voor zich zelven, om zich van de uitvoerbaarheid der uitgedachte kunst te overtuigen.

Wat voorts den text des boeks aanbelangt, de maker dier onberijmde Nederduitsche vertaling van het oorspronkelijk Latijnsche rijmwerk is onbekend. Doch de taal en spelling bewijzen onwederlegbaar, dat dezelve van zuiver *Noord-Nederlandschen* en wel bepaaldelijk van *Hollandschen* oorsprong is, en niet later, dan in de *veertiende* of *het eerst begin der vijftiende eeuw* vervaardigd kan zijn. Ieder, die eenige kennis heeft van het Oud-Nederduitsch en deszelfs verschillende tongvallen, wijzigingen en hervormingen, en het boek slechts even met eenige aandacht inziet, zal zich daarvan dadelijk op het volkomenst overtuigd houden. De geleerde VLAMING, MEERMAN, KONING, SCHELTEMA en IJPEIJ, algemeen bekend als grondige kenners en beoefenaars der Oud-Nederduitsche taal en letterkunde, hebben deswege, na gedaan onderzoek, de beslissendste getuigenissen afgelegd, en de bewijzen, daarvoor inzonderheid door den Heer KONING aangevoerd, zijn te eenemaal voldingende. De beroemde schrijver der *Geschiedenis van de Nederlandsche taal*, die ongetwijfeld voor den meestbevoegden regter in dit opzigt gehouden moet worden, de hooggeleerde IJPEIJ heeft daarenboven den text van dezen en van den zoogenaamden tweeden druk, van de uitgaaf van VELDENAER en van een handschrift van een' Nederduitschen *Spiegel* van 1464 onderling op het naauwkeurigst vergeleken, en uit de kleine verschillen in taal en spelling, daarbij opgemerkt, het oordeel van den Heer KONING bevestigd gevonden,

In Q°. N°. 4.

die, dezelfde vergelijking te werk gesteld hebbende, daarbij de blijken meende ontdekt te hebben, dat niet alleen de beide eerste stukken van hoogeren ouderdom waren, dan de beide laatste, maar dat ook de hier beschreven uitgaaf de zoogenaamde tweede in oudheid geacht moest worden te overtreffen.

De letter van den text is een weinig kleiner, dan die van den text van den zoogenaamden tweeden Nederduitschen en der beide Latijnsche drukken, en ruwer bewerkt, maar van dezelfde gedaante, blijkbaar van Nederduitschen vorm, zeer kennelijk onderscheiden van den ronderen Hoogduitschen lettervorm der eerste drukwerken van de *Mentzers*, bijna volkomen gelijk aan de gesneden letter der Latijnsche onderschriften van de prenten, en volmaakt dezelfde, als waarmede twee overgebleven bladen van eenen zeer ouden *Donatus*, in den band van zeker handschrift van de XV^de^ eeuw gevonden, en thans zich bevindende in de beroemde boekerij der Heeren ENSCHEDÉ, zijn gedrukt; zoo dat ook hierdoor de waarheid en goede overeenstemming der getuigenissen van ULRICH ZELL, ACCURSIUS en JUNIUS wegens den Hollandschen oorsprong der drukkunst en der *Donaten* en van het verhaal van den laatste wegens den *Nederduitschen Spiegel*, als mede tot de eerste voortbrengsels dier Hollandsche uitvinding behoorende, worden bevestigd.

Dat verder de text met losse letters, niet door middel van een vasten houten drukvorm gedrukt is, valt een ieder, die de onderschriften der prenten bij den onderstaanden text vergelijkt, dadelijk in het oog, en verscheiden onderst boven gekeerde letters, ja een geheele onderst boven staande regel onder de eerste kolom der 40^ste^ prent, zijn daarvan ook voor den onkundigste zigtbare en onwedersprekelijke bewijzen. Zelfs is het niet meer te ontkennen, dat geen houten, maar metalen en gegoten letters tot

het drukken van dien text zijn gebezigd. Het eenparig oordeel van de ervarenste boekdrukkers, lettergieters en kunstkenners, die het boek met de meestmogelijke naauwkeurigheid bezigtigd en onderzocht en daaromtrent allerhande proeven te werk gesteld hebben, en de veelvuldige en overtuigende bewijzen, door de schrandere en scherpzigtige VAN OOSTEN DE BRUIJN en KONING bijgebragt, stellen zulks buiten twijfel. Zij, die met den geleerden MEERMAN uit het verhaal van JUNIUS het tegendeel hebben afgeleid, schijnen niet te hebben opgemerkt, - dat JUNIUS van dien, door hem gezienen, *Spiegel* geheel niet bepaalt, of die met vaste of losse, houten of metalen, gesneden of gegoten letters gedrukt was, en daarvan alleen meldt, dat de bladen slechts ter eener zijde waren bedrukt, - dat alzoo die, door JUNIUS bedoelde, *Spiegel*, gelijk reeds SCRIVERIUS niet onmogelijk achtte (*Laurecrans* bl. 101), zeer onderscheiden van dezen kan geweest zijn, en - dat, schoon de zamenhang des verhaals, (ondersteld, dat JUNIUS dezen zelfden *Spiegel* bedoeld hebbe,) het gevoelen van MEERMAN oppervlakkig moge schijnen te begunstigen, echter naauwkeuriger beschouwing van het verband doet bemerken, dat JUNIUS daar ter plaatse van dat, door hem geziene, boek niet opzettelijk en volgens den loop van het gebeurde gewag maakt, maar hetzelve alleen als bij toeval aanhaalt, bij wijze van tusschengevoegde aanteekening, ter bevestiging van zijn voorafgaand verhaal: dat KOSTER, eerst louter vermaakshalve met houten letters en gewone schrijfinkt een en ander enkel regeltje gedrukt hebbende, vervolgens grootere dingen ondernam, en daarin, vooral na het uitvinden van eene betere druk-inkt, gelukkig slaagde, zoo dat hij welhaast geheele prenten met bijgevoegden lettertext drukte; welk berigt

In Q°. No. 4.

In Q°. No. 4. met dat voorbeeld van dien *Spiegel* wordt opgehelderd en gestaafd, en waarop als dan het verhaal volgt van de verdere, door KOSTER uitgedachte verbeteringen in de kunst, dat namelijk KOSTER *daarna* (*postea*), te weten: niet na het drukken van dien, door JUNIUS vermelden, *Spiegel*, maar na het uitvinden van die betere druk-inkt, als eene tweede gewigtige verbetering, het gebruik van *loden* in plaats van *houten* letters uitvond, die hij naderhand, als te zacht bevonden, met *tinnen* verwisselde. En dat met die *loden* en *tinnen* letters niet anders, dan *gegoten* letters kunnen bedoeld zijn, blijkt daaruit, dat JUNIUS een weinig later, van den gepleegden diefstal gewagende, uitdrukkelijk zegt, dat de dief, alvorens dien te plegen, zich eerst in de kunst van *letterzetten* en *lettergieten* zóó zeer had geoefend, dat hij meende daarin volleerd te zijn. (*postquam artem jungendorum characterum*, FUSILIUM *typorum peritiam*, *quaeque alia eam ad rem spectant*, *percalluisse sibi visus est.*)

Buiten de ruwheid der letters, de scheefheid, het bogtige en de ongelijke lengte der regels, het veelvuldig boven of benedenwaarts uitspringen der letters, de tallooze menigte der drukfouten, het geheel ontbreken van bladzij-nommers, vervolgteekens, bladletters en andere aanwijzingsteekens voor den binder, verdient ook nog in dit drukwerk bijzondere opmerking, 1°. het groot aantal van zamengekoppelde letters, van welke de drukker zich zoo veelvuldig schijnt bediend te hebben, om aan de dunnere letters bij de weekheid der stof, waaruit zijne letterstaafjes waren vervaardigd, eene meerdere stevigheid te bezorgen, 2°. de overgroote menigte der verkortingen van de woorden, 3°. het afbreken der woorden aan het eind der regels in het midden der lettergrepen, zonder eenig teeken van verbindtenis,

4°. het volslagen gemis van alle zinscheidingsteekens buiten het punt of sluitteeken, dat nog zeer schaars voorkomt, 5°. de zigtbare indrukken van den houten rand en het middelschot van den *lettervorm* of het zoogenaamde *formaathout* rondom en tusschen de kolommen van den text, 6°. de blinde indrukken van reeksen letters, bij het drukken met een strookje papier ter voorkoming van het smetten der inkt overtogen, in plaats van zoogenaamd *blindgoed* gebruikt ter aanvulling van te korte regels of opene vakken, en 7°. het bestendig gebruik van een onderscheiden *t*, met een streepje, haaltje of krul aan of langs het dwarsstreepje der letter, waar die letter, niet aan eene andere gekoppeld, de woorden sluit, een onderscheidingsteeken, dat het eerst door den Heer SCHELTEMA als kenmerk van alle de overblijfselen van KOSTERS drukpers opgemerkt, in dezen, gelijk in den zoogenaamden tweeden Nederduitschen en de beide Latijnsche drukken van den *Spiegel*, in alle de te *Haarlem* gevonden overblijfselen van *Donaten*, in de boven beschreven *Apocalypsis*, *Ars moriendi*, *Historia Virginis Mariae* enz., maar in geen der werken van de *Mentzer* drukkers gevonden wordt.

Wanneer men nu in aanmerking neemt, dat alle die opgegeven bijzonderheden, waarvan inzonderheid de beide laatste zoo onderscheidende en kenmerkende zijn, in alle de vier vermelde uitgaven van den *Spiegel* worden aangetroffen, - dat de geheele drukwijze in alle die uitgaven zeer kennelijk dezelfde is, naar dezelfde regels, met dezelfde handgrepen en gelijksoortige gebrekkige werktuigen verrigt, alleen in meerdere of mindere netheid van bewerking verschillende, - dat tot alle die uitgaven *dezelfde*, in *Holland* t'huis behoorende, houtsneêprentvormen zijn gebezigd, - dat in drie dier uitgaven de letter, waarmede de text is gedrukt, dezelfde is, - dat twee dier

In Q°.
N°. 4.

uitgaven den oorspronkelijken Latijnschen text, de beide andere, waarvan ééne met dezelfde letter, als die beide Latijnsche, dezelfde Hollandsch-Nederduitsche vertaling naar de spreek- en spelwijs van het begin der XV^{de} eeuw bevatten, - dat in één der twee bestaande exemplaren van de eerste dier Nederduitsche uitgaven eenige bladen van de tweede gevonden worden, terwijl in alle de exemplaren van die tweede twee bladen voorkomen met dezelfde letter, als de eerste, gedrukt; — dat het papier in alle die uitgaven volkomen van hetzelfde, niet gewone, formaat en van dezelfde soort is, en dat de meeste nog in wezen zijnde exemplaren der onderscheidene uitgaven van dit boek, waarvan men eenigzins de geschiedenis kan nagaan, van Hollandsche bezitters afkomstig zijn, en twee daarvan, die nog het meest verschillen, één namelijk van dezen Nederduitschen, en één van den eersten Latijnschen druk, bepaaldelijk uit de nalatenschap van een der nakomelingen van KOSTER zijn gekomen; dan kan men voorwaar zonder ongerijmdheid niet loochenen, dat alle die vier uitgaven klaarblijkelijk voorbrengsels zijn van ééne en dezelfde, en wel van eene Hollandsche drukpers, die in het gebrekkige en eigenaardige van hare drukwijs de overtuigendste kenmerken van de eerste kindschheid der kunst vertoont, en door de onmiskenbare overeenkomst van dit haar werk en de door haar gebruikte letter met het drukwerk en de letter der *Donaten* de verhalen van ZELL, ACCURSIUS en JUNIUS wegens den oorsprong der eerste *Mentzer* drukkerij, als nabootsing van eene vroegere Hollandsche, ten duidelijkste bevestigt.

Het meest gebrekkige drukwerk van die vier verschillende, door denzelfden drukker vervaardigde, uitgaven van dit boek, deze zoogenaamde eerste Nederduitsche druk, schijnt dan voorzeker ook voor

de eerste of oudste uitgaaf gehouden te moeten worden, ten zij men, uit hoofde van den minderen druk der prenten, het tegendeel waarschijnlijker, en deze uitgaaf voor later, dan de drie overige, mogt rekenen; in welk geval die meerdere gebrekkigheid van deze onderstelde latere uitgaaf zich nog gemakkelijk laat verklaren, als het gevolg van den gepleegden diefstal aan KOSTERS drukkerij, waardoor deze, kort na den dood van haren oprigter, op eens van het beste drukgereedschap en te gelijk van den kundigsten werkman beroofd wierd, zoo dat daarin alsdan zelfs nog eenig bewijs zou gelegen zijn ter bevestiging van dat gedeelte van het verhaal van JUNIUS. In Qo. No. 4.

Over dit boek hebben alle schrijvers gehandeld, die over de geschiedenis der Boekdrukkunst geschreven hebben, het uitvoerigst MEERMAN *Origg. Typ.* Tom. I. cap. V. inzonderheid pag. 117—120, VAN OOSTEN DE BRUIJN *Gesch. van Haarlem* inzonderheid bl. 256 en volgg., KONING *Verhandeling* bl. 126 en volgg., *Bijdragen* Iste St. bl. 1 en volgg., IIde St. bl. 168 en volgg. en OTTLEIJ *An inquiry &c.*

N°. 5.

DIE SPIEGHEL ONSER BEHOUDENISSE, een tweede exemplaar van denzelfden druk van hetzelfde werk, in het oorspronkelijk formaat, niet, als het vorige, losgesneden en opgeplakt, met ongekleurde prenten en zonder bijgeteekende beginletters. Er ontbreken 8 prenten, namelijk de XVIde, XVIIde, XVIIIde, XXIXde, XXIVste, XXVste, XXVIste en XXVIIste met den daarbij behoorenden text, maar de

In Q°.
N°. 5. *prologhe* is volledig, zoodat het geheel uit 54 bladen bestaat.

Buiten het opgegeven verschil onderscheidt zich dit exemplaar van het vorige nog door twee opmerkelijke bijzonderheden:

Vooreerst, dat de XX^{ste}, XXI^{ste}, XXII^{ste} en XXIII^{ste} prenten den ondergedrukten text hebben van de zoogenaamde tweede uitgaaf, waaruit blijkt, dat men dit onvolledig exemplaar van den eersten druk met die vier bladen van den tweeden, zoo veel men kon, heeft pogen aantevullen, en dat alzoo beide die uitgaven gedrukt en uitgegeven moeten zijn in denzelfden boekdrukwinkel; want dat in de allereerste tijden der pas uitgevonden boekdrukkunst de boekdrukkers tevens de uitgevers en verkoopers van hunne boeken waren, lijdt geen twijfel.

Ten tweede, dat van twee prenten of met prent en text voorziene bladen, namelijk het IV^{de} en XI^{de}, die te zamen één vel moesten uitmaken, de prenten en de text niet te zamen uit één stuk papier, maar uit twee afzonderlijke halve vellen bestaan, het één de prenten, het ander den text van beide bladen bevattende, waarvan de eerste of bovenste helft, die den prenten behelst, met een strook rands onder de prenten, ter breedte van een duim, aan het bovendeel der achterzijde van de andere of onderste helft, die den text bevat, is geplakt, welke opgeplakte strook van de bovenste helft, gedeeltelijk is losgeraakt, zoo dat men zien kan, dat het onderste gedeelte van het papier dier prenten niet is bedrukt, en dat alzoo dit halve vel afgeknipt moet zijn van een met prenten bedrukt vel, waaronder nog geen text gedrukt was, maar waarvan waarschijnlijk het onderste gedeelte gescheurd of bevlekt zal geweest zijn, terwijl het tevens duidelijk zigtbaar is, dat die aanéénplakking

der beide halve vellen vóór het drukken van den onderstaanden text is geschied, daar de vormen van de letters der beide bovenste regels van dien text ook door die achter opgeplakte strook of rand van de bovenste, met prenten voorziene, helft zijn doorgedrongen en aan de achterzijde zeer kennelijk te onderscheiden uitpuilingen gemaakt hebben, zoo dat hierdoor ten vollen bewezen wordt: 1°. dat de prenten en de text niet gelijktijdig door ééne bewerking zijn gedrukt en 2°. dat de druk der prenten eerder, dan die van den text, is geschied. Het is ook eenigzins opmerkelijk, dat deze twee, waarschijnlijk beschadigd geweest zijnde, prenten juist die zijn, welke aan het vorige exemplaar ontbreken. Misschien waren deze door hetzelfde toeval op gelijke wijze beschadigd, en daarom bij het drukken op gelijke wijze beplakt, en zijn zij daardoor naderhand, het beplakte losgegaan zijnde, verloren geraakt. In Q°. N°. 5.

Dit exemplaar is met den bovenbeschreven Latijnschen *Spiegel* afkomstig uit de nalatenschap van één der nakomelingen van KOSTER, zie het deswege aangeteekende pag. 94.

N°. 6.

DIE SPIEGHEL ONSER BEHOUDENISSE, voorgesteld in 29 capittelen, gedrukt te *Culemborch* bij *Johan Veldener*, met gekleurde prenten en, met roode verf geteekende, beginletters, zonder nommers van bladzijden, maar met enkele vervolgteekens en aanwijzingen voor den binder. Er ontbreken aan dit exemplaar één of meer bladen van het laatste gedeelte der *prologhe* en het begin des werks. Zeer kl. Q°.

Zeer kl. Q°. N°. 6.

Dit boek behoort eigenlijk niet tot de eerste proeven der pas uitgevonden Boekdrukkunst, en is met een veel kleinere en geheel van vorm verschillende letter, als de vorige *Spiegels*, gedrukt, op de gewone wijs aan beide zijden der bladen. Het is alleen hier bijgevoegd ten bewijze, dat de prenten, in hetzelve voorkomende, gedrukt zijn met *dezelfde* houtsneêprentvormen, als de drie vorige *Spiegels*, maar midden doorgezaagd en daardoor van tweevoudige tot enkele afbeeldingen hervormd. De druk der prenten is met dezelfde inkt, als de text, maar veel netter, dan in de veel oudere quarto-uitgaven. Men ziet echter in de prenten dezelfde breuken, die in de beide boven beschreven *Nederduitsche Spiegels* worden opgemerkt.

Het behoeft geen betoog, dat het gebruik van dezelfde houtsneêprentvormen, als tot de oudere *Spiegels* zijn gebezigd, door een Hollander in Holland in 1483 geen gering bewijs is voor den Hollandschen oorsprong dier prentvormen en van die *Spiegels*, welke zelfs een HEINECKEN erkent van den eersten tijd der uitvinding van de Boekdrukkunst te dagteekenen (*publié justement du tems de l'invention de la typographie*).

LIBRI IMPRESSI

SECULO XV.

I.

SINE ANNI NOTÂ.

N°. 1.

1. *Gregorii*, (I. *Magni*) Papae DIALOGI Folio.
4. *de virtutibus et miraculis Sanctorum, de vitâ* N°. 1.
et miraculis sancti Benedicti, de animae immortalitate et vitâ aeternâ beatâ atque miseriâ infernali. Editio prima, sine anni, loci et typographi notâ, sine paginarum numeris, custodibus et foliorum signis, characteribus Gothicis 2 columnis, cum litteris initialibus delineatis colore rubro.

2. *Johannis Nijderi*, (Sacrae Theologiae Professoris *Viennae*, seculo XV°., ordinis *Praedicatorum* sancti *Benedicti*, Prioris Conventûs Basileënsis) FORMICARIUM, sive admonitio ad vitam Christianam. Editio prima, sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et fol. sign., char. Goth. 2 col., cum litt. init. del. col. rub.

Secundum LA SERNA SANTANDRUM impressum est opus GREGORII circa annum 1470 literis iisdem, quibus *Biblia Latina*, edita a *Petro Schoefffero*,

In F°.
N°. 1.

anno 1462 *Moguntiae*, NIJDERI autem opus circa 1470—1473, typis *Udalrici Zellii*, *Coloniae*. Sed utrumque opus excusum est iisdem elegantibus characteribus, quibus *Zellii* magister, *Schoefferus*, usus est *Moguntiae* in edendo *Turrecrematae* opere, a quo discipulus has literas mutuare potuit. Neque ullum dubium est, quin uterque liber eidem typographo, sive *Schoeffero*, sive *Zellio*, sit tribuendus.

Adscripta sunt fronti voluminis haec verba: *Hunc librum comparavit* (Sc. Bibliothecae Conventûs Johannitarum) *Magister* Johannes Wilhelmus, *filius* Johannis, *Ordinis sancti* Johannis Baptistae Hierosolymitani, *et domûs ejusdem* in Haerlem *Curatus Ecclesiae* de Zoeterwoudâ.

N°. 2.

1. *VOCABULA BIBLIAE* (versionis *Hieronymianae*) secundum ordinem librorum et capitulorum ad literalem Bibliae intelligentiam, (compendium, ut videtur, *Mammetractûs* MARCHESINI). Typus antiquissimus, a rei typographicae scriptoribus non memoratus, sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. et col., char. Goth. 2 col.

2. *ANTONINI*, Archiepiscopi *Florentini* ex ordine *Praedicatorum*, Decisio Consiliaris super dubio producto *DE INDULGENTIIS*. Typus antiquissimus, a Bibliographis non memoratus, sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust et fol. sign., cum litt. init. del. et col., char. Goth. lineis longis.

In F°.
No. 2.

4. *ANTHONII DE RAMPIGOLLIS* (*Genuensis*, ordinis *Heremitarum* S. *Augustini*) AUREUM BIBLIAE REPERTORIUM. Sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. et col., char. Goth. lin. long.

Impressum est ANTHONII REPERTORIUM, secundum DENISIUM, circa annum 1475 characteribus, qui ad *Zellianos* accedunt.

De libro, qui in hoc volumine ordine est tertius, MURACHISMI *Mammetractu*, dicetur in librorum, cum anni notâ impressorum, recensione.

In fronte voluminis eadem legitur *Johannis Wilhelmi* annotatio, e quâ patet, hunc librum quondam Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium* fuisse partem.

N°. 3.

ROPERTI HOLKOT, Angli, Professoris Theologiae, ordinis *Praedicatorum S. Dominici*, mortui 1349, EXPOSITIO LIBRI SAPIENTIAE cum praefixâ tabulâ. Sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. et cust., cum fol. sign., char. Goth. 2 col., cum litt. init. del. et col.

Impressus est liber iisdem characteribus, quibus *Tractatulus* AENEAE SYLVII ad *Ladislaum Boëmiae* regem, in Bibliothecâ Enschedéanâ asservatus, itemque libellus *de singularitate clericorum*, editus ab *Ulricho Zellio Coloniae*, anno 1467, a MEERMANNO memoratus; cui *Zellio* etiam LA SERNA SANTANDER hocce opus adscribit, ejusque natales statuit circa annum 1480. Sed procul dubio liber multo est antiquior. Ex adjectâ enim ad calcem libri annotatione patet, jam emptum fuisse librum anno 1477,

In F°.
N° 3.

ad ornandam conventûs *Canonicorum Regularium Beverovicensium* Bibliothecam.

In fronte libri legitur: *Est liber Domûs* Regularium *in* Sion *prope* Beverwyck, ad calcem: *Anno Domini* 1477 *emit Prior noster* Bero *istum librum pro uno nobili*, *loco illius libri* HOLKOT super libros sapientiae, *quem moriens conventui legavit honestus dominus* Zyboldus, *Curatus Ecclesiae* Te Wyck *citra mare*, *quem librum Prior noster vendidit Priori in* Blockwer *prope* Hornam, *certis subsistentibus causis.*

N°. 4.

INTERPRETATIONES HEBRAÏCORUM NOMINUM SECUNDUM ORDINEM ALPHABETHI, cum adjecto registro Bibliae. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col., sine ullâ loci, temporis aut typographi notâ.

Ligatum est hoc opusculum in eodem volumine, quo liber AEGIDII ROMANI *de Regimine Principum*, de quo dicetur in recensione librorum seculi XV cum anno.

N°. 5.

SIMONIS DE CASSIA, ordinis *Heremitarum s. Augustini* in conventu *Florentino*, seculo XIV°, SUPER TOTUM CORPUS EVANGELIORUM libri 15, sive GESTA SALVATORIS. Sine ann. loc. et typ. not., chart. maj., char. Goth. 2 col, sine pagg. num. et cust., cum fol. sign., cum litt. init. del. et col.

Praefixa est libro inscriptio *Johannis Wilhelmi*, tes-

tantis, se librum comparasse in usum *Johannitarum Harlemensium*.

N°. 6.

THOMAE DE AQUINO, (*Neapolitani*, s. Theologiae Professoris, doctoris *Angelici*, seculo XIII°) ordinis *Praedicatorum*, CATENA AUREA, sive glossa continua in 4 Evangelia. Chart. maj., sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et fol. sign., char. Goth. diversae magnitudinis, majoribus in textu, minoribus in annotationibus, 2 col., cum. litt. init. eleganter del. et col.

N°. 7.

THOMAE DE AQUINO, doctoris *Angelici* de ordine *Praedicatorum*, SUMMAE THEOLOGIAE Pars prima, et Partis secundae pars prima atque secunda. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign. et pagg. num., et litt. init. del. et col. 3 vol.

Primo volumini adscripta est *Johannis Wilhelmi*, *Johannis* filii, annotatio, e quâ patet, librum olim fuisse Bibliothecae domûs s. *Johannis Baptistae*, *Harlemi*.

N°. 8.

BERNARDINI SENENSIS, ordinis *Minorum* seculo XV°., sanctis adscripti, SERMONES DE EVANGELIO AETERNO, *Basileae* typis *Nicolai Kesleri*. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign.,

In F°.
N°. 9. sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

N°. 9.

DISCIPULI (*JOHANNIS HEROLT*, *Basileënsis*, ordinis *Praedicatorum*) SERMONES DE TEMPORE per circulum anni. Praefixa est operi tabula. Sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et sign. fol., char. Goth. 2 col., cum litt. init. del. et col.

Adscripta sunt volumini haec verba: *Liber* Cornelii a Scoten *ordinis sancti* Joännis Baptistae *domûs* Harlemensis, *Curatus in* Beverwijck.

N°. 10.

1. *DISCIPULI* SERMONES DE TEMPORE, idem liber ejusdem editionis, sine tabulâ. Sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et sign. fol., char. Goth. 2 col., cum. litt. init. del. colore rubro.

2. ——————— PROMPTUARIUM EXEMPLORUM, secundum ordinem alphabethicum. Sine ann. loc. et typ. not., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., char. Goth. minoribus, quam in praecedenti libro, 2 col., cum litt. init. del. et col. Desunt aliquot paginae.

Ex praefixâ volumini notâ patet, fuisse olim librum Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium* partem.

In F°.

N°. 11.

N°. 11.

Discipuli SERMONES DE SANCTIS per anni circulum. Sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et fol. sign., char. Goth. 2 col., cum litt. init. del. col. rubr.

Haec tria *Sermonum* HEROLTII volumina si comparantur cum eâ, quam LA SERNA SANTANDER dedit, *Sermonum Heroltii*, *Coloniae* typis *Ulrici Zellii* anno 1474 impressorum, descriptione, admodum probabile videtur, et hos libros iisdem typis circa idem tempus impressos esse.

N°. 12.

Henrici Ariminensis, ordinis *Praedicatorum* (qui floruit seculi XIV primâ parte), Tractatus DE QUATUOR VIRTUTIBUS CARDINALIBUS, *Argentinae* sine anno et nomine impressoris, typus antiquissimus. Praefixa est operi tabula remissoria, confecta a THOMÂ DORNBERG de *Memmingen* anno 1472. Char. Goth. lin. long., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. col. rubr.

Adscripta libro nota docet, librum olim fuisse Magistri *Johannis Wilhelmi*, filii *Johannis*, fratris ordinis s. *Johannis Baptistae* in *Haerlem*, pastoris Ecclesiae de *Zoeterwoudâ*.

N°. 13.

1. (*Thomae Cantimpratensis*, ordinis *Praedicatorum* s. *Dominici* seculo XIII°.)

In F°.

N°. 13. BONUM UNIVERSALE DE PROPRIETATIBUS APUM, sive *de Praelatis et subditis*. Typus antiquissimus, a LA SERNA SANTANDRO non memoratus, sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et fol. sign., char. Goth. 2 col., cum litt. init. del. et col.

2. *ALBERTI MAGNI*, Episcopi *Ratisbonensis*, doctoris *Parisiensis* ordinis *Praedicatorum* seculo XIII°, SERMONES NOTABILES *de tempore et de sanctis*, per totius anni circulum. Typus antiquissimus, a LA SERNA SANTANDRO non memoratus, sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et fol. sign., chart. Goth. 2 col., cum litt. init. del. et col.

Ex inscriptâ volumini notâ patet, librum oriundum e Bibliothecâ *Johannitarum Harlemensium*.

N°. 14.

MAGNI AURELII CASSIODORI, senatoris *Theodorici* ejusque successorum, seculo VI°, ECCLESIASTICA TRIPARTITA HISTORIA ex *Socrate*, *Sozomeno* et *Theodorito*. Typus antiquissimus, non memoratus a LA SERNA SANTANDRO, sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et fol. sign., char. Goth. 2 col., cum litt. init. eleg. del. et col.

Praefixa est libro haec inscriptio : *Liber Conventûs sancti* Johannis Hirosolymitani Harlemensis *ex parte beati fratris viri Magistri* Nicolai Johannis Zael *de* Hoern *presbyteri*.

In eodem volumine ligatum est Anonymi *Compendium Juris Canonici*, de quo mox dicetur in recensione librorum, seculo XV°. impressorum cum anni notâ. N°. 15.

N°. 15.

CYPRIANI, *Martyris*, Archiepiscopi *Carthaginiensis* libri 3 *Contra Judaeos*, *Epistolae* 75, *Orationes* 2, cet. Praefixa est tabula materiarum secundum ordinem alphabethi. Typus antiquissimus, a LA SERNA SANTANDRO non memoratus, sine ann. loc. et. typ. not., cum foliis sign., sine cust. et pagg. num., char. Goth. lin. long., cum. litt. init. eleganter del. et col.

In eodem volumine ligatus est liber ANONYMI CARTHUSIENSIS, *Paradisus Conscientiae* dictus, de quo dicetur in recensione librorum seculi XV[i]. cum anno.

N°. 16.

CINI DE PISTORIO, (*de Sigibuldis*, doctoris juris civilis *Bononiae*, mortui 1337), LECTURA SUPER CODICIS LIBROS VI, VII, VIII et IX. Chartâ majori, char. Goth. 2 col., sine pagg. num. cust. et fol sign., cum litt. init. del. et col. *Argentinae*, sine anni notâ et nomine typographi

Impressus est liber typis *Henrici Eggesteinii*, si conjecturam facere liceat ex subscripto epigrammate, et eâ, quam dedit PANZERUS, editionis hujus libri *Argentinensis* descriptione.

In F°.
N°. 17.

N°. 17.

1. *M. TULLII CICERONIS* EPISTULARUM FAMILIARIUM libri 16. Sine ann. loc. et typ. not., char. Goth. lineis longis, sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. et col., in quarum primâ inscriptum legitur nomen *Johannis Jacobi.*

Liber impressus est, secundum LA SERNA SANTANDRUM, *Lovanii* typis *J. Veldenarii*, circa annum 1474, sed sine dubio iisdem typis, quibus liber sequens :

2. *CAROLI VIRULI*, (sive *Manneken*, Regentis *Lovanii* in Paedagogio *Lilii*), FORMULAE EPISTOLARES, impressae per *Arnoldum Ther Hurnen*, *Agrippinensem.* Additus est *AENEAE SYLVII* sive *Pii II*i., Papae Romani, Tractatus DE REMEDIO AMORIS. Cum fol. sign., sine cust. et pagg. num., char. Goth. lin. long., cum litt. init. del, col. rub.

3. INDEX M. S. VERBORUM LATINORUM cum interpretatione Belgicâ, scriptus seculo XV°.

4. CARMEN sive Epistola metrica M. S. incerti auctoris DE MORTE, scriptus eodem circiter, ut videtur, tempore.

In fronte voluminis haec leguntur verba : *Ad usum fratris* Henrici Zwollis, *fratris ordinis* Johannis Baptistae *in* Haerlem.

In F°. N°. 18.

N°. 18.

LIBER ALEXANDRI MAGNI REGIS MACEDONIAE DE PRAELIIS, a nonnullis *RADULPHO DE S. ALBANO*, Abbati fani *S. Albani* in Angliâ, qui vixit seculo XII°., ab aliis hujus aequali *GALFREDO* sive *GUALTERO HEMLINGTONO*, ejusdem coenobii monacho et bibliothecario, adscriptus, constans 46 foliis sive 92 paginis, formae folii minoris, agglutinatis chartae scriptoriae marginibus in formam folii majoris redactae. Char. Goth., lin. long., sine ullo anni, loci aut typographi indicio, sine pagg. num., cust. aut fol. sign., cum lit. init. del. colore rubro.

Hic liber in eodem volumine ligatus, quo supra memoratum opusculum *Speculi Belgici* et SCRIVERII *Costeri Laurea* (vid. pag. 96), primum a MEERMANNO typis *Costerianis* perperam tributus, mox ab eodem, literarum formâ cum formâ literarum *Historiae Scholasticae Novi Testamenti*, impressae *Ultrajecti* 1473, comparatâ, verius adjudicatus est typis *Nicolai Ketelaerii* et *Gerardi Leemptii*, typographorum *Ultrajectensium*, et editus, ut videtur, eodem circiter tempore. Vid. DE LA SERNA SANTANDER *Dictionnaire Bibliographique Choisi du quinzième siècle.* vol. I. pag. 61—64.

N°. 19.

GUIDONIS DE COLUMPNÂ, Judicis *Messanensis* (seculo XIII°.), HISTORIA DESTRUCTIO-

In F°.
N°. 20. NIS TROJAE. Typus antiquissimus, sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust et fol. sign., char. Goth. lin. long., cum litt. init. del. et col.

In eodem volumine ligatus est liber, quo JOHANNIS HILDESHEMENSIS *Historia trium Regum*, et ALBERTUS MAGNUS *de Epiphaniâ domini*, de quibus dicetur in recensione librorum seculi XVi. cum anno.

N°. 20.

JOÄNNIS DE JANUâ, (*Balbi* sive *de Balbis*) ordinis *Praedicatorum*, SUMMA sive CATHOLICON, sive libri 4 *de orthographiâ*, *accentu*, *etymologiâ*, *vitiis et figuris*, cum lexico alphabethico, ab auctore ad finem perducti anno 1286. Chart. maj., char. Goth. 2 col., sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. et. col.

Impressus est liber iisdem characteribus elegantioribus, quibus NIDERI opus, editum *Argentinae* anno 1483, et quidem recentioribus, minus detritis, quare hujus *Catholici* impressio illius *Nideriani* operis impressionem antecessisse censenda est.

N°. 21.

PETRI DE ALLIACO, (*d'Ailly* nati 1350, mortui circa 1420) Episcopi *Cameracensis* et Cardinalis, Tractatus DE IMAGINE MUNDI et EPILOGUS MAPPAE MUNDI, Tractatus de LEGIBUS ET SECTIS, de CORRECTIONE CALENDARII, de VERO CYCLO LUNARI, COSMOGRAPHIAE Trac-

In Fo. No. 21.

tatus 2, Vigintiloquium DE CONCORDIÂ ASTRONOMICAE VERITATIS ET NARRATIONIS HISTORICAE, Tractatus elucidarius ASTRONOMICAE CONCORDIAE CUM THEOLOGIÂ ET CUM HISTORICÂ NARRATIONE, Apologeticae defensiones ASTRONOMICAE CONCORDIAE 2, Tractatus DE CONCORDIÂ DISCORDANTIUM ASTRONOMORUM; adjecta sunt *JOHANNIS GERSONI*, Cancellarii *Parisiensis*, opuscula haec: 1. ASTROLOGIA THEOLOGISATA contra superstitiosam dierum observationem, 2. CONTRA DOCTRINAM MEDICI CUJUSDAM in monte *Pessulano*, sculpentis in numismate figuram leonis cum certis characteribus pro curatione renum, et 3. Propositiones CONTRA SUPERSTITIOSOS DIERUM OBSERVATORES. Typus antiquissimus, sine ann. loc. et typ. not., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., char. Goth. lin. long., cum litt. init. del. et col.

Secundum LA SERNA SANTANDRUM impressus est liber *Lovanii* per *Johannem de Westphaliâ* circa annum 1480.

In eodem volumine ligatus est, quo JOÄNNIS LICHTENBERGERI *Prognosticatio*, de quâ dicetur in recensione librorum seculi XV cum anno.

Inscripta libro nota docet, opusculum seculo XV^{o}. fuisse Magistri *Thomae de Medemblick*.

N°. 22.

1. *JOHANNES DE BOCCACIO* de *Certaldis* DE CASIBUS VIRORUM ILLUSTRIUM. Edi-

In F°.

N°. 22. tio prima, sine ullâ ann. loc. aut. typ. notâ, sine pagg. num. cust. et fol. sign., char. Goth. lin. long., cum litt. init. del. et col.

2. ——————————— DE MULIERIBUS CLARIS. Sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num., cust. et fol. sign., char. Goth. lin. long., cum litt. init. del. et col., editio, praecedenti praecedentis libri editioni simillima.

Horum librorum primus a LA SERNA SANTANDRO adscribitur typis *Georgii Husneri Argentorati* circa annum 1475, alter a DENISIO et PANZERO typis *Johannis Bämleri Augustae* circa 1472, sed ambo libri sine dubio iisdem typis sunt excusi.

Fuerunt hi libri, uti ex adscriptâ volumini notâ patet, olim Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium* pars.

IN QUARTO.

N°. 1.

JOHANNIS GERSONI, (*Charlier*) Cancellarii *Parisiensis*, defuncti 1429, TRACTATUS *de cognitione et doctrinâ peccatorum venialium et mortalium, de arte audiendi confessiones, de* 10 *praeceptis decalogi, de confessione et modo confitendi, de arte moriendi, de praeparatione ad missam, de pollutione nocturnâ, de pollutione diurnâ, de modo vivendi omnium fidelium et Donatus moralisatus.* Sine ann. loc. et typ. not.,

In Q°. No. 2.

sine pagg. num. et cust., cum fol. sign., char. Goth. lin. long., cum litt. init. del. et col.

In eodem volumine ligatus est JOHANNIS STELLAE liber *de vitis Pontificum*, de quo dicetur in libris Historicis.

Fuisse librum olim Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium* partem, docet adscripta fronti voluminis nota.

N°. 2.

PETRI DE AQUILA, (*Minoritae Franciscani*, Episcopi *s. Angeli* in regno *Neapolitano*, qui doctor *Sufficiens* et *Scotellus* appellabatur, seculi XVI[i]. initio), Quaestiones IN 4 LIBROS SENTENTIARUM (*Petri Lombardi*) ad mentem JOÄNNIS DUNS, *Scoti*, *Spirae* typis *Petri Drach*. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

N°. 3.

CATONIS DISTICHA, sive de doctrinâ morali liber, ampliatus per sermones rhetoricos et morales ROBERTI DE EREMUNDO, monachi *Clarevallensis*. *Daventriae* typis *Richardi Paffroed*, sine anno. Char. Goth. lin. long., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. col. rubr.

Ligatum est opusculum in eodem volumine, quo *Glossa* JOÄNNIS SYNTHIS *super secundâ parte doctrinalis Alexandri*, de quâ in recensione librorum seculi XV[i]. cum anno dicetur.

In Q°.

N°. 4.

N°. 4.

Rodorici Zamorensis, (*Sancii de Arevalo*, nati anno 1404, mortui 1470, Hispani, Episcopi primum *Zamorensis*, postea *Calagaritani*) SPECULUM VITAE HUMANAE. Typus antiquissimus, sine ullâ ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. cust. et fol. sign., char. Goth. lin. long., cum litt. init. del. et col.

Adscripta est fronti libri haec annotatio: *Liber domûs* Regularium *in* Sion *prope* Beverwÿck *anno* (MCCCC)LXXIII°.

N°. 5.

1. *Arnoldi de Novâ Villa*, medici *Cathalani*, Commentarius in REGIMEN SANITATIS SALERNITANUM, (*Johannis Mediolanensis*). Typus antiquissimus, sine ann. loc. et typ. not., sine pagg. num. et cust., cum fol. sign., char. Goth. lin. long., cum. litt. init. del. et col.

2. ———————————— liber DE CONSERVATIONE SANITATIS. Editio in omnibus praecedenti praecedentis Arnoldiani opusculi simillima.

Utrumque opusculum, secundum LA SERNA SANTANDRUM, impressum est *Lovanii* typis *Johannis de Westphaliâ* circa 1480.

Adscripta volumini nota docet, librum ad ornandam Conventûs *Johannitici Harlemensis* Bibliothecam fuisse comparatum a SIMONE DE ZANEN A°. 1504.

In Q°. No. 6.

N°. 6.

FRANCISCI PETRARCHAE Dialogi duo DE VERÂ SAPIENTIÂ et Dialogus DE ROMANAE CURIAE EVITATIONE. Sine ann. loc. et typ. not., cum fol. sign. pagg. num. et cust., sine litt. init. del.

Sunt hi Dialogi in eodem volumine ligati cum SASGERI *Scrutinio s. scripturae*, HENRICI VIII[i]. *Sacramentorum adsertione*, FABRI *Responsionibus*, COCHLAEO *adversus Lutherum* et NANNII *Comoediâ*, de quibus suis dicetur locis, et in his ultimum tenent locum.

LIBRI IMPRESSI

SECULO XV.

II.

CUM ANNI NOTÂ.

N°. 1.

MCCCCLXVI.

1. *MARCII TULLII CICERONIS*, *Arpinatis*
Folio. Consulisque Romani ac oratorum maximi, ad
N°. 1. Marcum Tulium Ciceronem, filium suum, OFFICIORUM libri 3, et PARADOXA cum adjectis versibus 12 Sapientum, *Baxilii*, *Asmenii*, *Liomani*, *Euforbii*, *Juliani*, *Hilasii*, *Palladi*, *Asclemadis*, *Eustenii*, *Pompeliani*, *Maximini* et *Vitalis*, in Epitaphio *Ciceronis* et HORATII odâ ad *Manlium Torquatum* de vitae humanae brevitate, *Moguntiae*, typis *Johannis Fust* manu *Petri de Gernshem*, *Fusti* filii, 1466. Characteribus elegantibus, exilioribus, Gothicis, lin. long., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum literis initialibus delineatis, coloratis et deauratis. Adscripta est margini materiae notatio, et adjecti sunt eodem in volumine:

2. *M. TULLII CICERONIS* DE LEGIBUS libri 3 manuscripti, nitide et elegantur exarati, seculo, ut videtur, decimo quinto, qui in re-

In F°.

censione librorum Manuscriptorum describi non potuerunt, hos post descriptos demum addito Bibliothecae libro. N°. 2.

MCCCCLXXV.

N°. 2.

(Anonymi) *CARTHUSIENSIS* PARADISUS CONSCIENTIAE, *Coloniae Agrippinae*, typis *Arnoldi Therhuernen*, 1475. Sine pagg. num. cust. et fol. sign., char. Goth. 2 col., cum litt. init. del. et col.

In eodem volumine, quo CAECILII CYPRIANI libri *Contra Judaeos*, cet., memorati pag. 121.

MCCCCLXXVI.

N°. 3.

MURACHISMI (*Johannis Marchesini*, ordinis *Minorum*, e *Rhegio Lepidi* prope *Mutinam*) MAMMETRACTUS ad intelligentiam Librorum Sacrorum, Hymnorum Ecclesiasticorum et Homiliarum, liber ab auctore absolutus anno 1466, impressus 1476, sine loci impressionis et typographi nomine. Char. Goth. 2 col., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del col. rub.

Compactus est liber in eodem volumine, quo supra pag. 114 memorati libelli *Vocabulorum Bibliae*, ANTONINI *de Indulgentiis* et ANTONII DE RAMPIGOLLIS *Repertorii Biblici*, ibique locum tenet ordine secundum.

In F°.
N°. 4. MCCCCLXXVII.

N°. 4.

2. (*JOHANNES HILDESHEMIENSIS*, monachus *Carmelita* seculi XIV[i].) DE GESTIS AC TRINÂ BEATISSIMORUM TRIUM REGUM TRANSLATIONE, qui gentium primitiae et exemplar salutis omnium fuerunt Christianorum, (*Coloniae*) typis *Johannis Guldenschaff* de *Maguntiâ*, 1477. Sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. et. col., char. Goth. lin. long.

3. *ALBERTI MAGNI* super Matthaei Evangelium notula DE FESTO DIE EPIPHANIAE DOMINI; accedit *AUGUSTINI* sermo DE EPIPHANIÂ DOMINI, ibidem, eodem modo, iisdem typis, eodem tempore.

In eodem volumine, quo GUIDONIS DE COLUMPNÂ *Historia destructionis Trojae*, quae ibi locum tenet ordine primum, vid. pag. 123.

N°. 5.

1. *NICOLAI DE TUDESCHIS* de *Siciliâ*, Abbatis *Monacensis* (*Romanae Rotae* Auditoris, utriusque juris interpretis Senis, Archiepiscopi *Ponormitani* et Cardinalis, seculo XV°. medio) QUOTIDIANA ET AUREA CONSILIA, edita et tabulâ materiae aucta curâ *Ludovici Bolognini* de *Bononiâ*, (*Coloniae*) typis et sumptibus *Jo-*

hannis *Koelhof* de *Lubeck*, 1477. Folio sive chart. maj., char. Goth. 2 col, cum fol. sign. sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col. In F°. N°. 5.

2. *NICOLAI DE TUDESCHIS*, DISPUTATIONES ET ALLEGATIONES, quibus additae sunt REPETITIONES 2 super capitulis: *Ecclesia s. Mariae de Constitutionibus* cet. et *Si quis Contra Clericum*, impressae eodem modo, ibidem, iisdem typis, eodem, ut videtur, tempore.

Adscripta sunt volumini haec verba: *Pertinet Magistro* Thomae, *filio* Theodrici *de* Medemblick, *commoranti* Hagae.

N°. 6.

NICOLAI DE TUDESCHIS, QUOTIDIANA ET AUREA CONSILIA, ejusdem editionis aliud exemplar, sine literis initialibus delineatis.

In eodem volumine continentur DYNI DE MUCELLO *Lectura super libro* VI°. *Decretalium*, de quâ dicetur in libris impressis seculi XV[i]. anno 95, et JOHANNIS ANTONII DE SANCTO GEORGIO *Lectura super libro* IV°. *Decretalium*, de quâ dicetur in libris juridicis.

MCCCCLXXVIII.

N°. 7.

NICOLAI DE GORRAN, (s. Theologiae Professoris ac Provincialis Franciae, ordinis *Praedicatorum* seculo XIII°.,) POSTILLA SUPER EPISTOLAS PAULI, *Coloniae*, typis *Johannis Koel-*

In F°.

N°. 7. *hoff de Lubeck*, 1478. Chart. maj., char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num et cust., cum litt. init del. et col.

Praefixa est volumini haec inscriptio : *Liber* Canonicorum Regularium *domûs beatae* Mariae Vallis Gratiae *prope* Cluus (Sluis) *ex donatione venerabilis matronae* Gherardae Swalen, *fautricis fidelissimae.*

N°. 8.

ANTONINI DE FLORENTIâ ordinis *Praedicatorum*, Archiepiscopi *Florentini*, (defuncti anno 1459) SUMMAE THEOLOGIAE Pars prima, sive *de animâ et pertinentibus ad ipsam*, *Nurembergae*, operâ ac impensis *Anthonii Coburger*, 1478. Chartâ maximâ, char. Goth. 2 col., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. et col.

Adscripta volumini nota docet, *Johannem Wilhelmum*, *Johannis* filium, Magistrum domûs *Johannis Baptistae Harlemi* librum comparasse (in usum sociorum ordinis).

N°. 9.

HENRICI HOSTIENSIS (de *Segusiâ*, *Pedemontii* oppido, Archiepiscopi *Ebredunensis*, Cardinalis *Ostiensis*, mortui 1271,) Lectura IN LIBRUM Ium. ET IIum. DECRETALIUM GREGORIANARUM, 1478, sine loci aut typographi indicio, secundum PANZERUM, *Eustadii* (*Neustadt*), typis *Michaëlis Reyseri*. Chart. maj., char. Goth. 2

In F°.

col., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. et col.

MCCCCLXXX.

N°. 10. No. 10.

THOMAE DE AQUINO DE VERITATE CATHOLICAE FIDEI contra errores Gentilium libri 4 ex emendatione *Petri Cantiani*, *Veneti*, theologi *Patavini*, *Venetiis*, typis *Nicolai Jensoni*, 1480. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

N°. 11.

THOMAE AQUINATIS SCRIPTUM QUARTUM, sive Expositio libri IV *Sententiarum* (PETRI LOMBARDI), *Coloniae*, per *Henricum Quentel*, 1480. Chart. maj., char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col. et picturato primae paginae margine.

Adscripta fronti voluminis verba docent, librum olim fuisse Canonicorum *Regularium* beatae *Mariae* Virginis in Sion prope *Beverwijk*.

N°. 12.

(*FLAVII*) *JOSEPHI* DE BELLO JUDAÏCO libri 7 et de ANTIQUITATE JUDAEORUM contra *Appionem* ad *Epaphroditum* libri 2, Latine,

In F°.
N°. 12. curante *Ludovico Cendratâ*, *Veronensi*, *Veronae*, per Magistrum *Petrum Maufer*, *Gallicum*, 1480. Char. Rom. lin. long., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

Editor in epistolâ, quâ librum dedicat *Antonio Donato*, hanc Josephi versionem Latinam ipsi tribuit auctori, quem suam Historiam Hebraïce concinnasse et ex Hebraeo cum Graecam, tum Latinam fecisse perhibet.

In eodem volumine ligata sunt LACTANTII opera, de quibus infra dicatur, N°. 38.

MCCCCLXXXI.

N°. 13.

JOHANNIS GRITSCH de *Basileâ*, ordinis *Minorum*, Professoris Theologiae, QUADRAGESIMALE, per totum temporis spatium deserviens, cum Thematum Evangeliorum et Epistolarum introductionibus, *Coloniae*, typis *Henrici Quentel*, 1481. Char. Goth. lin. long., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

MCCCCLXXXII.

N°. 14.

ALEXANDRI DE ALES, (*Angli*, ordinis *Minorum*, Theologiae doctoris *irrefragabilis Parisiis*, defuncti 1245), TERTIA PARS SUMMAE universae theologiae, typis et impensis *Antonii Koberger*, *Nurembergae*, 1482. Char.

In F°. No. 15.

maj., char. Goth. 2 col., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. elegantissime del. et col.

MCCCCLXXXIII.

N°. 15.

Sancti *HIERONYMI*, Cardinalis, Presbyteri, VITAE PATRUM SANCTORUM *Aegyptiorum* et eorum, qui in *Scythiâ*, *Thebaïde* et *Mesopotamiâ* morati sunt, ADHORTATIONES PATRUM, et PERFECTIONES MONACHORUM, 1483, sine nomine loci et typographi. Char. Goth. 2 col., cum foliis numeratis sine custodibus et cum litt. init. del. et col.

E Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium* libris.

MCCCCLXXXIV.

N°. 16.

GOTSCALCI HOLLEN, ordinis *Heremitarum s. Augustini* (seculo XV°.) PRAECEPTORIUM DIVINAE LEGIS, sive commentarius in Decalogum, *Coloniae*, typis *Johannis Guldenschaeff*, 1484. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col,

Adscripta nota docet, librum olim fuisse Virginum sacrarum monasterii *Beverovicensis*.

In F°.

N°. 17. N°. 17.

JOHANNIS KOELHOFF de *Lubeck*, Liber novus RHETORICAE, sive ars dicendi et perorandi, *Coloniae*, typis auctoris, 1484. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num et cust., cum litt. init. del. et col.

N°. 18.

WINTERSTUC VAN DEN PASSIONAEL, of *die Gulden Legende der Heiligen, die haer feestdagen comen tusschen alre heiligen dach ende Paeschdach*, of Nederduitsche vertaling van de laatste helft van het bekende Latijnsche werk van den *Genueeschen* Aartsbisschop *JACOBUS DE VORAGINE*, genaamd *Aurea Legenda Sanctorum*, te *Delft in Hollant*, zonder naam van drukker, 1484. Met Gothische letters in 2 kolommen, zonder genommerde bladzijden en vervolgteekens, maar met geletterde vellen, en met geteekende en gekleurde beginletters.

Geschonken door den Bibliothekaris.

MCCCCLXXXV.

N°. 19.

HUGONIS DE PRATO FLORIDO (oppidulo *Hetruriae* non procul a *Florentiâ*), ordinis Praedicatorum s. *Dominici* (mortui 1322), SERMONES

In F°.

DE SANCTIS per totum annum, *Heidelbergae*, sine nomine typographi, (secundum PANZERI sententiam typis *Henrici Knoblochzeri*, primi typographi *Heidelbergensis*) 1485. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col. N°. 19.

N°. 20.

BARTHOLOMEUS de Engelsman (van Glanville, Franciscaner monnik, overleden 1360), VAN DE EYGENSCHAPPEN DER DINGHEN, uit het Latijn vertaald, te *Haerlem in Hollant*, bij *Jacop Bellaert* van *Zerixzee*, 1485, met Goth. letters in 2 kol., met gelett. vellen zonder genom. bladz. of vervolgteekens, met geteekende en gekleurde beginletters en gekleurde houtsneêprenten.

N°. 21.

1. *NICOLAI DE TUDESCHIS*, Jurisconsulti *Siculi*, Lectura super I°. ET II°. LIBRO DECRETALIUM, *Nurembergae*, typis et impensis *Antonii Koberger*, 1485. Chart. maj., char. Goth. 2 col., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. et col.

2. *ANTONII DE BUTRIO*, Jurisconsulti *Bononiensis* (mortui 1408), LECTURA IN LIBRUM Ium DECRETALIUM a titulo VII°. de *transla-*

tione Praelatorum ad titulum XXIXum de *officio Delegati*, ibidem, iisdem typis, eodem tempore et modo.

E libris, a Johanne Wilhelmo, Commendatore Johannitarum Harlemensium, in usum ordinis comparatis.

N°. 22.

1. *NICOLAI DE TUDESCHIS* LECTURA SUPER LIBRO III°. DECRETALIUM, *Nurembergae*, typis et impensis *Anthonii Kobergeri*, 1485. Chart. maj., char. Goth. 2 col., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. et col.

MCCCCLXXXVI.

2. ———————— LECTURA SUPER LIBRO IV°. ET V°. DECRETALIUM, ibidem, iisdem typis, 1486, eodem modo.

E libris Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium*.

N°. 23.

ALEXANDRI DE MONTALVO, *Ferdinandi*, regis *Castellae*, Consiliarii, REPERTORIUM QUAESTIONUM NOTABILIUM NICOLAI (*de Tudeschis*, Archiepiscopi *Panormitani*), ordine alphabetico, cum additionibus *Ludovici de Campis*, impressum *Lovanii*, in domo *Johannis* de *Westfaliâ*, 1486. Char. Goth. 2 col., cum fol.

In F°.
sign. et num., sine cust., cum litt. init. del. No. 24.
et col.

E Bibliothecâ *Johannitarum Harlemensium*.

N°. 24.

1. *JOHANNIS CHRYSOSTOMI* HOMILIAE 87 in Evangelium *Johannis*, e Graeco in Latinum conversae a *Francisco Aretino*, *Coloniae* apud *sanctum Laurentium*, 1486. Char. Goth. 2 col., cum pagg. num. et fol. sign., sine cust., cum litt. init. del. et col.

2. ——————————— EPISTOLAE AD CYRIACUM, Episcopum et exulem, SERMONES MORALES 25 et EPISTOLA AD THEODORUM, monachum, Latine, interpretibus *Leodrisio Crebello*, *Mediolanensi*, et *Christoforo Personâ*, *Romano*, Priore s. *Balbinae*, cum epistolâ dedicatoriâ *Crebelli* ad *Aeneam Sylvium*. Sine anni loci et typographi notâ, sed iisdem, procul dubio, typis, eodem tempore et modo excusae.

E Bibliothecâ *Johannitarum Harlemensium*.

MCCCCLXXXVII.

N°. 25.

THOMAS DE AQUINO SUPER PRIMO LIBRO SENTENTIARUM (*Petri Lombardi*) cum textu singulis distinctionibus anteposito, *Venetiis*, per *Antonium de Strata*, *Cremonensem*, 1486. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

In F°.
N°. 26.

N°. 26.

LUDOLPHI sive *LEUTOLFI DE SAXONIÂ*, (prioris *Charthusianorum Argentinensium* seculi XIV[i] primâ parte) VITA CHRISTI secundum seriem Evangelii, *Coloniae*, sine nomine typographi, 1487. Chart. maj., char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num et cust, cum litt. init. del. et col.

Olim Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium* pars.

MCCCCLXXXVIII.

N°. 27.

JOÄNNIS BAPTISTAE DE SALIS, (sive *de Rosellis*) ordinis *Minorum de observantiâ*, provinciae *Januae* (sive *Genuae*), SUMMA BAPTISTINIANA CASUUM CONSCIENTIAE, *Spirae*, typis, ut videtur, *Petri Drach*, 1488. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

N°. 28.

ANGELI (*CARLETI*) *DE CLAVASIO*, (*Liguris*, ordinis *Minorum s. Francisci*, Vicarii Generalis *Cismontanorum* fratrum *observantiae*, mortui 1495,) SUMMA ANGELICA DE CASIBUS CONSCIENTIAE, ordine alphabetico, curâ *Hieronymi Cornelii Lectoris*, *Spirae*, sine nomine

In F°.
typographi. Char. Goth. 2 col., cum pagg. N°. 28.
num. et fol. sign., sine cust., cum litt. init. del. et col.

E Bibliothecâ *Johannitarum Harlemensium.*

MCCCCLXXXIX.

N°. 29.

1. *Johannis Versoris*, Professoris *Coloniensis*, Quaestiones super 8 libros physicorum aristotelis, cum textu Latine, correctae in universitate *Coloniensi* in bursâ magistri *Cornelii de Dordraco*, *Coloniae*, typis *Henrici Quentel*, 1489. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg, num. et cust., cum litt. init. del. et col.

2. ——————— Quaestiones super aristotelis libros de coelo et mundo, cum textu. Sine ann. loc. et typ. not., sed eodem modo, iisdem, sine dubio, typis.

3. ——————— Quaestiones super 4 aristotelis libros de metheoris, cum textu. Sine ann. loc. et typ. not., sed eodem modo, iisdem typis.

4. ——————— Quaestiones super libros aristotelis de generatione et corruptione, cum textu, 1489. Sine nomine loci et typographi, sed eodem modo, iisdem typis.

In F°.
N°. 30. 5. ——————————— Quaestiones SUPER PARVA NATURALIA, sive Aristotelis libellos de *sensu* et *sensato*, de *memoriâ* et *reminiscentiâ*, de *somno* et *vigiliâ*, de *somnio*, de *divinationibus* et de *longitudine* et *brevitate vitae*, cum textu. Sine ann. loc. et typ. not., sed eodem modo, iisdem typis.

6. *THOMAE DE AQUINO*, Tractatus 3 de *ente* et *essentiâ*, sive de *quidditatibus rerum*. Sine ann. loc. et typ. not., sed. eodem modo, iisdem typis.

7. *GERHARDI DE MONTE*, Theologiae Professoris *Coloniensis*, CONCORDIA THOMAE DE AQUINO ET ALBERTI MAGNI. Sine ann. loc. et typ. not., sed eodem modo, iisdem typis.

N°. 30.

PETRI LOMBARDI, (Episcopi *Parisiensis*, *Luminis omnium*, defuncti 1164) LIBRI 4 SENTENTIARUM, summam theologiae, e Patrum scriptis selectam et methodo scholasticâ digestam, continentes, cum Conclusionibus *Henrici Gorichem* et *Thomae Aquinatis* Problematibus, additis articulis erroneis, in Angliâ et Parisiis condemnatis, cum revocationibus eorumdem, *Basileae*, typis *Nicolai Keslers*, 1489. Char. Goth. 2 lin., cum fol. sign. sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

MCCCCXC.

N°. 31.

1. *AURELIUS AUGUSTINUS*, *Hipponensis* Episcopus, DE CIVITATE DEI contra Paganos, cum commentariis *Thomae Valois* et *Nicolai Triveth*, *Basileae*, *typis Joännis Amerbachii*, 1490. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

2. ———————————— DE TRINITATE, ibidem, iisdem typis, eodem tempore et modo.

N°. 32.

THOMAS AQUINAS SUPER LIBRO III° SENTENTIARUM (*Petri Lombardi*) cum textu, singulis distinctionibus anteposito, *Venetiis*, ingenio ac impênsâ *Hermanni Liechtenstein*, *Coloniensis*, 1490. Char. Goth. cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

MCCCCXCI.

N°. 33.

AURELII CASSIODORI, Senatoris Romani, et *Theodorici* in Italiâ regis Cancellarii, EXPOSITIO PSALMORUM, cum epistolâ praefixâ *Joännis de Lapide* ad editorem, *Basileae*, typis

In F°.
N°. 33. *Johannis Amerbachii*, 1491, editio prima. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

E Bibliothecâ *Johannitarum Harlemensium.*

N°. 34.

ANTONINI FLORENTINI Archiepiscopi SUMMA HISTORIALIS, sive Chronicon tripartitum, *Nurembergae* per *Antonium Koburger* 1491. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign. et num., sine cust., cum litt. init. del. et col. 3 vol.

MCCCCXCII.

N°. 35.

HIERONYMI EPISTOLARUM Pars secunda et tertia, *Basileae*, typis *Nicolai Kesleri* 1492. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign. et num., et litt. init. del. et col.

MCCCCXCIII.

N°. 36.

VINCENTII FERRARII, de regno *Arragoniae*, divini verbi Professoris conventûs *Valentiae*, ordinis *Praedicatorum*, (defuncti 1419, Sanctis adscripti 1455) SERMONES AESTIVALES de tempore, *Argentinae*, 1493, sine nomine

typographi. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col. No. 36.

N°. 37.

JOÄNNIS LICHTENBERGERI, PROGNOSTICATIO, anno 1488 ad magnam Conjunctionem Saturni et Jovis, quae fuit a°. 1484, ac Eclipsim solis anni sequentis 1485 confecta, ac de novo emendata, cum figg., *Moguntiae*, 1492, sine nomine typographi. Char. Goth. lin. long., sine pagg. num. cust. et fol. sign., cum litt. init. del. col. rub.

Ligatus est liber in eodem volumine, quo PETRI DE ALLIACO Opuscula *Astronomica*, de quibus dictum est pag. 124.

Praefixa est libro nota, e quâ patet, opusculum olim fuisse partem Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium*.

N°. 38.

L. CLOELII LANCTANTII FIRMIANI DIVINARUM INSTITUTIONUM adversus Gentes libri 7, DE IRÂ DEI, DE OPIFICIO DEI, DE PHOENICE carmina, et NEPHYTHOMON, *Venetiis per Vincentium Benalium*, 1493. Char. Rom., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. col. rub.

In eodem volumine ligata sunt FLAVII JOSEPHI opera, de quibus dictum est pag. 135.

In F°.

N°. 39.

(Anonymi) SERMONUM DOMINICALIUM totius anni THESAURUS NOVUS, *Argentinae*, typis *Martini Flach*, 1493. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

E libris Bibliothecae *Johanniticae Harlemensis.*

N°. 40.

MARIALE, sive de laudibus beatae *Mariae* Virginis, libri 12, *Argentinae* per *Martinum Simum* (*Flach*) 1493. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

Auctorem libri esse RICHARDUM A SANCTO LAURENTIO, Canonicum, Archidiaconum et Ecclesiae *Rothomagensis* Poenitentiarium, qui vixit seculo XIII°, perhibent. OUDINUS et FREYTAG, quorum hic accuratam libri descriptionem dedit in *Adparatu literario* pag. 570, ille de libro et auctore agit in *Commentario de Scriptoribus Ecclesiae antiquis*, Tom. III. col. 158.

N°. 41.

HARTMANNI SCHEDELII, (Medici *Norimbergensis*, nati 1440, mortui 1474), AETATES MUNDI, sive CHRONICON CHRONICORUM, ab initio mundi ad sua tempora, cum figuris et imaginibus, *Nurembergae*, typis *Anthonii Ko-*

In F°.
bergeri 1493, ad intuitum et preces *Sebaldi* N°. 41.
Schreijer et *Sebastiani Kamermaister*, adhibitis viris mathematicis et pingendi arte peritissimis *Michaële Wolgemut* et *Wilhelmo Pleydenwurff.* Editio prima, chart. maj., char. Goth. lin. long., cum fol. num., sine cust., cum litt. init. del. et col.

MCCCCXCIV.

N°. 42.

NICOLAI DE BLONY (de *Poloniâ*) Decretorum doctoris, Capellani, Episcopi *Bosnoniensis*, SERMONES de tempore 131, *Argentinae* 1494, sine nomine typographi. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

E Bibliothecâ *Johannitarum Harlemensium.*

N°. 43.

THOMAE AQUINATIS, doctoris *Angelici*, scriptum IN LIBRUM II^um^ SENTENTIARUM (*Petri Lombardi*) ex emendatione *Pauli Soncinatis* et recognitione *Marci de Benevento*, *Bononiae*, impensis *Benedicti Hectoris Bononiensis*, 1494. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

In F°.

N°. 44.

VINCENTII BELLOVACENSIS (*de Beauvais*) Ecclesiae *Bellovacensis* Praesulis ac s. Dominici ordinis Professoris, (seculo XIII°), SPECULUM HISTORIALE, a mundo condito ad suum tempus, cum additionibus Historiarum annexis usque ad 1494, *Agrippinae Coloniae*, impensis et curâ *Hermanni Liechtenstein*, *Coloniensis*, 1494. Chart. maj., char. Goth. 2 col., cum fol. sign. et pagg. num., sine cust. et litt. init.

De Episcopatu *Vincentii* magnopere dubitatur, vid. PARISOT *Biographie Universelle*, vol. XLIX, pag. 120.

MCCCCXCV.

N°. 45.

GUILLELMI DE OCKAM, *Anglici*, Quaestiones et decisiones SUPER 4 LIBROS SENTENTIARUM (*Petri Lombardi*) et CENTILOGIUM THEOLOGICUM, curâ *Jodoci Badii Ascensii*, *Lugduni* per *Johannem Trechsel*, 1495. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. col. rub.

N°. 46.

BONAVENTURAE (*Jani Fidanzae*, *Balnearegiensis Hetrusci*, ordinis *Minorum* Generalis, Episcopi *Albanensis*, Cardinalis, nati a°. 1221,

In F°.
mortui 1274, Sanctis adscripti), doctoris *Seraphici*, TRACTATUS QUAM PLURIMI, sive OPUSCULORUM PARVORUM prima pars, *Argentinae* 1495, sine nomine typographi. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign. et num., sine cust., cum litt. init. del. et col. N°. 46.

N°. 47.

DYNI de Mucello (de *Rossonibus*, juris utriusque doctoris *Bononiae*, defuncti anno 1303) LECTURA super titulo libri VI[t] Decretalium, *de regulis juris*, *Venetiis* per *Bernardinum Stagninum* de *Tridentino de Monteferrato*, 1495. Chart. maj. char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., sine litt. init. del.

In eodem volumine, quo NICOLAI DE TUDESCHIS *Quotidiana Consilia*, memorata pag. 133. N°. 6, et JOHANNIS ANTONII DE SANCTO GEORGIO *Lectura super libro* IV° *Decretalium*, de quo opere dicetur in libris Juridicis.

N°. 48.

SPECULUM EXEMPLORUM, ex diversis libris collectum, *Argentinae*, 1495, sine nomine typographi. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

Auctor libri a plurimis habetur AEGIDIUS *Aurifaber*, *Carthusianus*, domûs montis *Sion*, apud

In F°.

N°. 48. *Zirizaeam*, *Zelandiae oppidum*, Vicarius, qui diem obiit 1466, vid. FREYTAG *Analecta de libris rarioribus* pag. 886.

MCCCCXCVI.

N°. 49.

CLEMENTINAE sive *CLEMENTIS* V^{i}, Papae, CONSTITUTIONES cum apparatu *Joännis Andreae*, et DECRETALES EXTRAVAGANTES cum praefatione *Hieronymi Clarii Brixiani*, *Venetiis* per *Baptistam de Tortis*, 1496. Chart. maj., char. Goth. rubris in textu, atris in ceteris, 2 col., cum fol. sign. et num. et litt. init. del. et col.

Opus in eodem volumine ligatum est, quo sequens *liber VI^{us} Decretalium*, qui locum tenet ordine primum.

MCCCCXCVII.

(*BONIFACII VIII^{i}*), Papae, LIBER VI^{us} DECRETALIUM cum illustrationibus et additamentis *Hieronymi Clarii Brixiani*, summulis et divisionibus *Dominici de sancto Geminiano*, commentario *Joännis Andreae* et hujus praefixo tractatu *de arbore consanguinitatis*, *Venetiis* per *Baptistam de Tortis*, 1497. Chart. maj. char. Goth. rubris in textu, atris in ceteris, 2 col., cum fol. sign. et num. et litt. init. del. et col.

N°. 50.

JACOBUS PHILIPPUS (*FORESTUS*) *BERGOMENSIS*, ordinis *Heremitarum s. Augustini*, (natus 1434, defunctus a°. 1518) DE CLARIS SELECTISQUE MULIERIBUS, ad *Beatricem Aragoniam*, Ungarorum et Boëmorum reginam, ex recensione *Alberti de Placentiâ* et *Augustini de Casali majori*, *Ferrariae* operâ et impensâ *Laurentii de Rubeis* de *Valentiâ*, 1497, cum imaginibus. Char. Goth. lin. long., cum fol. sign. et num.

MCCCCXCVIII.

N°. 51.

(*PELBARTI*, sive *PELWARTHI OSWALDI DE THEMESWAR*, *Hungariae* primatis, ordinis *Minorum s. Francisci*) STELLARIUM CORONAE VIRGINIS MARIAE, in laudem ejus pro singulis ejus praedicationibus, *Hagenoae*, impensis *Johannis Rymman*, typis *Henrici Gran.*, 1498. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

Adscripta fronti operis nota docet, librum olim fuisse domûs *Canonicorum Regularium* prope *Beverwyk*.

N°. 52.

AEGIDIUS ROMANUS (*de Columnâ*, doc-

In F°.
N°. 52. tor *Fundatissimus*, ordinis *Heremitarum s. Augustini*, Episcopus *Bituricensis*, defunctus 1316) DE REGIMINE PRINCIPUM, *Venetiis* per *Simonem Bevilaquam*, *Papiensem*, 1498. Char. Rom. 2 col., cum fol. sign. et cust., sine pagg. num.

In eodem volumine, quo liber *Interpretationum Hebraïcorum nominum*, de quo dictum est pag. 116.

N°. 53.

AEGIDIUS ROMANUS de Columnâ DE REGIMINE PRINCIPUM, ejusdem libri ejusdem editionis aliud exemplar, cum litt. init. del. col. rub.

In eodem volumine ligatus est liber, quo IUSTINUS et FLORUS ex recognitione *Sabellici* et TERENTIUS cum *Donati* interpretatione, de quibus suis dicetur locis.

N°. 54.

MARCI ANTONII COCCII SABELLICI (Bibliothecae Cardinalis *Bessarionis* praefecti, mortui a°. 1506) RHAPSODIAE HISTORIARUM, ab orbe condito ad inclinationem Romani imperii, Enneades 7, *Venetiis* per *Bernardinum* et *Matthaeum*, Venetos, qui vulgo dicuntur *Albanesoti*, 1498. Chart. maj., char. Rom. lin. long., cum fol. sign. et num.

Hujus operis pars posterior, ab Enneade VI^a ad XI^am, editionis serioris commemorabitur in libris Historicis.

In F°.

N°. 55.

Horatii Flacci, *Venusini*, poëtae lyrici, opera, cum argumentis, scholiis, glossâ interlineari et imaginibus ligno incisis, aptis ad odarum concentus et sententias, curâ *Jacobi Locheri*, poëtae laureati et Professoris in Gymnasio *Friburgensi*; praefixa sunt epigrammata nonnulla in laudem Horatii, Epistola dedicatoria ad *Carolum*, Marchionem *Badensem*, vita *Horatii* et varii tractatuli de *metro*, *Argentinae*, operâ et impensis *Johannis Reinhardi*, cognomento *Gürninger* (*Grüninger*, de Groningâ), 1498. Char. Rom. 3 col., cum fol. sign.

In eodem volumine ligatus est *Sallustius*, *Venetiis* editus a°. 1500, de quo dicetur in libris Historicis.

Haec horatii editio, inter principes numeranda, magnopere a *Bentlejo* laudata ob textûs bonitatem, ad crisin non exiguae utilitatis est.

Ex adscriptâ volumini notâ patet, hunc librum olim a *Johanne Wilhelmo*, *Johannis* filio, Commendatore domûs *Johanniticae Harlemensis*, comparatum fuisse in usum fratrum ordinis.

MCCCCXCIX.

N°. 56.

Compendium juris canonici, *Argentinae* 1499, sine nomine typographi. Char.

In F°.

N°. 56. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

Ligatus est liber in eodem volumine, quo CASSIODORI *Ecclesiastica Tripartita Historia*, memorata pag. 120.

Adscripta fronti operis nota docet, librum olim Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium* fuisse partem.

IN QUARTO.

MCCCCLXXXVII.

N°. 1.

AUGUSTINI DE ANCONÂ (etiam *Triumphi* cognominati, ordinis *Heremitarum* s. Augustini, Archiepiscopi *Nazareni*, vitâ defuncti Neapoli 1328), Summa DE ECCLESIASTICÂ POTESTATE, *Venetiis*, arte et ingenio *Joännis Leoviler* de *Hallis*, impensis *Octaviani Scoti*, *Modoëtiensis*. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. et col.

E Bibliothecâ *Johannitarum Harlemensium*.

N°. 2.

GUILLERMI OKKAM, *Venerabilis inceptoris*, de ordine *Minorum*, (Angli, patroni *Nominalium*, defuncti 1347) QUOTLIBETA, emen-

data per *Cornelium Oudendyck*, *Parisiis*, arte *Petri Rubei*, impressoris regii, 1487. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. col. rub. In Q°. N°. 2.

E Bibliothecâ *Johannitarum Harlemensium*.

MCCCCLXXXVIII.

N°. 3.

JOHANNES SYNTHIS (sive *Sinthemius*, congregationis *s. Hieronymi Daventriae*, praeceptor *Erasmi*) SUPER SECUNDÂ PARTE DOCTRINALIS (*Alexandri de Villâ Dei*) *Daventriae* (typis *Richardi Paffroed*), 1488. Char. Goth. lin. long., cum fol. sign., sine pagg. num. et cust., cum litt. init. del. col. rub.

Ligatus est liber in eodem volumine, quo CATONIS *Disticha*, memorata pag. 127.

Adscripta volumini nota docet, librum olim fuisse *Canonicorum Regularium* prope *Beverwyk*.

MCCCCXCVI.

N°. 4.

(*HENRICI INSTITORIS*, ordinis *Praedicatorum*, Lectoris Ecclesiae *Saltzburgensis*, Theologiae Professoris atque haereticae pravitatis Jnquisitoris in partibus *Alemanniae* superioris et *JACOBI SPRENGERI*, ejusdem ordinis, Provincialis *Coloniensis* et Inquisitoris) MALLEUS

In Q°.

No. 4. MALEFICARUM, *Nurembergae* per *Anthonium Koberger* 1496. Char. Goth. 2 col., cum fol. sign. et num., sine cust., et cum litt. init. del. et col.

De hoc famosissimo libro, qui innumeris innocuis perniciei fuit, multa memorabilia prodidit vir, omnis antiquitatis et historiae, inprimis patriae, peritissimus, JACOBUS SCHELTEMA, in doctissimâ commentatione Belgicâ *de Quaestionibus in maleficas* (*Geschiedenis der Heksenprocessen*) inprimis pag. 25—51.

De variis hujus libri editionibus vid. J. VOGT in *Catalogo librorum rariorum* editionis 1793, pagg. 547 et seq.

Fuit liber olim Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium.*

IN DUODECIMO.

N°. 1.

MCCCCXCVIII.

DIE DUYTSCHE SOUTER (PSOLTER), of oud Nederduitsche Vertaling van de Psalmen Davids en eenige Vesper- en Metten- en andere Lofzangen, zoo uit den Bijbel, als van Roomsche Kerkheiligen. Gheprendt te *Delf in Hollant* bij *Heynrick Eckert van Homberch* 1498. Met Gothische letters ter eener regel, met geteekende vellen, zonder nummers van bladzijden of vervolgteekens, en met geteekende en gekleurde beginletters.

LIBRI THEOLOGICI

I.

LIBRI SACRI.

N°. 1.

Biblia sacra (vulgo dicta **regia**, *Antverpiensia*, *Plantiniana*), additis *Apocryphis*, *Hebraïce*, *Graece* et *Latine*, cum paraphrasi *Chaldaïcâ* Veteris, versione *Syriăcâ* Novi Testamenti et *Apparatu* Lexicorum, Grammaticarum, Antiquitatum cet., edita jussu et sumptibus *Philippi* II, *Hispaniarum* regis, curante *Benedicto Ariâ Montano*, *Hispano*, *Antverpiae*, ex officinâ *Plantinianâ* (*Christophori Plantini*) 1569—1572, 8 vol. Folio. N°. 1.

Haec editio confecta est ad exemplar editionis *Complutensis* Cardinalis *Ximenis*, quae prodiit *Compluti* (*Alcala de Henarez*), 1514—1517, 6 vol.

Tomus I^us. continet *Pentateuchum Hebraïcum* cum *Targumo*, sive *Chaldaïcâ* paraphrasi *Onkelosii*, *Chaldaïce* et *Latine*, et tribus versionibus, *Graecâ* 70 *Interpretum* et duplici *Latinâ*, alterâ *Vulgatâ*, quae dicitur, *Hieronymi*, alterâ, Graecam, verbum verbo, exprimente.

Tomus II^us. ——— libros Historicos *Josuae*, *Judicum*, *Ruthae*, 2 *Samuëlis*, 2 *Regum* et 2 *Parali-*

In F°.
N°. 1.

pomenon s. *Chronicorum*, *Hebraïce*, et, exceptis 2 postremis, omnes cum paraphrasi *Chaldaïcâ* incerti auctoris et cum versionibus *Graecâ Alexandrinâ* et 2 *Latinis*, *Vulgatâ* et quae illam Graecam ad literam interpretatur.

Tomus III^{us}. ——— libros *Esdrae* et *Nehemiae*, sive I^{um} et II^{um} *Esdrae* librum *Hebraïce*, cum versionibus *Graecâ* et *Latinis* memoratis, — III^{um} et IV^{um}, qui feruntur, *Esdrae* libros *Latine*, — *Tobiae* et *Judithae* libros *Graece*, cum versione *Latinâ* duplici, *Hieronymianâ* et literali, librum *Hesterae Hebraïce*, cum additamentis *Apocryphis*, *Chaldaïcâ* incerti auctoris paraphrasi et versionibus *Graecâ* et *Latinis* memoratis, porro libros *Hagiographos Jobi*, *Psalterii*, *Proverbiorum*, *Ecclesiastae* et *Cantici Canticorum* cum paraphrasi *Chaldaïcâ Josephi Coeci* et versionibus *Graecâ* et *Latinis* memoratis, ac tandem libros *Sapientiae* et *Jesu Sirachidis*, qui *Ecclesiastes* appellatur, *Graece* cum *Latinâ Hieronymi* et literali versione.

Tomus IV^{us}. ——— libros *Propheticos Jesaiae*, *Jeremiae*, *Threnorum* ejusdem, *Baruchi*, *Ezechiëlis*. *Daniëlis* cum capitibus *Apocryphis*, *Oseae*, *Joëlis*, *Amosi*, *Abdiae*, *Jonae*, *Michae*, *Naumi*, *Habacuci*, *Sophoniae*, *Aggaei*, *Zachariae*, et *Malachiae*, omnes, uno excepto *Baruchi* libro, *Hebraïce*, cum additâ Prophetis *majoribus* incerti auctoris, 12 *minoribus Jonathanis*, *Uziëlis* filii, *Chaldaïcâ* paraphrasi, et cum versionibus *Graecâ* et *Latinis* memoratis, *Baruchi* autem et 3 *Macchabaeorum* libros *Graece* cum duabus memoratis *Latinis* versionibus.

In F°. N°. 1.

Tomus V^{us}. ——— omnes *Novi Testamenti* libros *Graece* cum 3 versionibus, *Syriäcâ*, dupliciter, characteribus cum *Syriäcis*, tum *Hebraïcis* expressâ, et duplici *Latinâ*, *Vulgatâ* et literali Syriäcae, a *Guidone Fabricio Boderiano* confectâ.

Tomo VI°. sive I°. *Apparatûs sacri*, continentur ARIAE MONTANI tractatus hi: *Linguae Hebraïcae Idiotismi*, Bibliorum interpretationibus, inprimis Latinae *Santis Pagnini*, accommodati, — liber *Joseph*, sive *de arcano sermone* ejusque explicatione, exemplis Biblicis probatâ, — liber *Jeremiae*, sive *de actione*, id est, motuum corporis et animae et ex his desumtarum phrasium Biblicarum explicatio, — liber *Thubalcaïn*, sive *de mensuris sacris*, — liber *Phaleg*, sive *de gentium sedibus primis orbisque terrae situ*, — liber *Chanaän*, sive *de* 12 *gentibus*, — *Exemplar*, sive *de sacris fabricis* cum figg., — *Aäron*, sive *sanctorum vestimentorum*, *ornamentorumque descriptio*, — *Nehemias*, sive *de Antiquae Hiërosolymae situ*, — *Daniel*, sive *de seculis*, — *Index Biblicus* rerum, de quibus in Bibliis agitur, Alphabethi ordine, — *Catalogus librorum Canonicorum* V. et N. T. ex cap. XLVII° Concilii III[i] *Carthaginensis*, circa a[um] 400 celebrati, — *Hebraea*, *Chaldaea*, *Graeca* et *Latina nomina Virorum*, *Mulierum*, *Populorum*, *Idolorum*, *Urbium* cet. in Bibliis, cum eorum explicatione, — *Lectiones Variantes* textûs V. T. Hebraïci et Targumi Chaldaïci, — de *variâ in Hebraïcis libris lectione* ac de *Mazoreth ratione et usu*, quibus adjectae sunt *Variae lectiones in Bibliis Graecis* a GUILIELMO CANTERO congestae, — SIRLETI Cardinalis

In F°.

N°. 1. *Annotationes Variarum Lectionum in Psalmos*, — *Tabula Evangelicarum Lectionum Ecclesiae Syriäcae* cum praefatione *Guidonis Fabricii Boderiani*, — *Loca restituta in N. T. Syriäci contextu* ope antiquissimi codicis MSti, — *Variae Lectiones in Latinis Bibliis* editionis *Vulgatae* cum praefatione *Johannis Harlemii.*

Tomus VII^us^. s. II^us^. *Apparatûs sacri* exhibet *Hebraïca Biblia V. T.* cum interpretatione *interlineari*, operâ XANTIS PAGNINI, ARIAE MONTANI, FRANCISCI RAPHELENGII, et GUIDONIS et NICOLAÏ FABRICIORUM BODERIANORUM et *Novum Testamentum Graece* cum *Vulgatâ* interpretatione *Latinâ*, Graeci textûs lineis insertâ, et ARIAE MONTANI notis marginalibus.

Tomus VIII^us^. s. III^us^. *Apparatûs sacri* habet *Thesauri Hebraïcae linguae*, a XANTE PAGNINO conscripti, epitomen, a RAPHELENGIO confectam, cui accedit *Grammatices* libellus, ex optimis Grammaticis collectus, — *Dictionarium Syro-Chaldaïcum*, auctore GUIDONE FABRICIO, cum ANDREAE MASII *Grammaticâ linguae Syriäcae*, — *Syrorum Peculium*, sive vocabula apud Syros usurpata, in Targumistarum vocabulariis incognita, aut non satis explicata, et *Lexicon Graecum*, sive Dictionarium Graeco-Latinum cum praemissis *Institutionibus linguae Graecae.*

N°. 2.

BIBLIA SACRA POLYGLOTTA (*Waltoniana*, *Londinensia*), complectentia textus originales,

Hebraïcos cum *Pentateucho Samaritano*, *Chal-* In F°. N°. 2.
daïcos, *Graecos*, Versionumque Antiquarum, *Samaritanae*, *Graecae* 70 *Interpretum*, *Chaldaïcae*, *Syriäcae*, *Latinae Vulgatae*, *Arabicae*, *Aethiopicae*, *Persicae* quidquid comparari poterat ex Manuscriptis optimisque exemplaribus impressis, collatis, cum textuum et versionum Orientalium Translationibus *Latinis*, cum Apparatu, Appendicibus, Tabulis, Variis Lectionibus, Annotationibus, Indicibus, cet., edita a BRIANO WALTONO, *Londini*, typis *Thomae Roycroft* 1657, 6 vol.

Inchoatum est opus A°. 1653, finitum A°. 1657, imperitante Angliae Protectore CROMWELLO, cujus favore editori, ad edendum opus, chartâ a vectigalibus immuni concessâ, WALTONUS hujus rei gratam mentionem fecerat in *Praefatione*, his verbis: *Primo autem commemorandi*, *quorum favore chartam a vectigalibus immunem habuimus*, *quod quinque abhinc annis*, *a Concilio Secretiori primo concessum*, *postea a* SERENISSIMO D. PROTECTORE *ejusque Concilio*, *operis promovendi causâ*, *benigne confirmatum et continuatum erat.*, quae verba, ne CAROLO II°., paternum ad regnum vocato, offenderent, postea immutavit; quare priora illa, ante istam rerum conversionem divendita exemplaria, in quibus memorata illa Protectoris in praefatione mentio reperitur integra, a rariorum librorum amatoribus Anglicis in deliciis habentur. In hoc exemplari verba non leguntur.

Volumen I^{um}. continet *Pentateuchi Mosaïci* I°. textum *Hebraïcum* cum versione *Latinâ* interlineari

In F°.

N°. 2.

Santis Pagnini et adjectâ *Vulgatâ*, recognitâ et emendatâ a *Clemente* VIII°. II°. Versionem *Graecam* 70 *Interpretum*, III°. Versionem *Syriäcam*, IV°. *Targumum Chaldaïcum Onkelosii*, V°. textum *Hebraeo-Samaritanum*, VI°. Versionem *Arabicam*, — singula cum adjectâ singulari interpretatione Latinâ, verbum verbo reddente.

Praefixa sunt : 1. *Chronologia sacra* a mundo condito ad Hierosolymae eversionem per Romanos, 2. Tractatus de *nummis*, *ponderibus* et *mensuris Hebraeorum*, *Graecorum*, *Latinorum*, 3. de *idiotismis s. scripturae*, 4. descriptio *terrae sanctae* cum tabulis Geographicis, 5. triplex *Templi Salomonei* delineatio, 6 *Hierosolymae Veteris* descriptio, et 7. Prolegomena : 1. de *linguarum* naturâ, origine, divisione, numero, mutationibus et usu, 2. de *literis* earumque usu, origine, inventione et diversitate in praecipuis linguis, 3. de *linguae Hebraïcae* antiquitate, conservatione, mutatione, praestantiâ et usu, *characteribus antiquis*, *punctisque vocalibus* et *accentibus*, 4. de *Bibliorum editionibus*, 5. de *Versionibus*, 6. de *Lectionibus Variantibus*, 7. de *textuum originalium* integritate et auctoritate, 8. de *Masorâ*, *Keri* et *Ketib*, *Variis lectionibus Orientalium* et *Occidentalium*, *Ben Ascher* et *Ben Naphthali* et de *Cabalâ*, 9. de versione *Graecâ* 72 *Interpretum*, aliisque Graecis versionibus, 10. de versione *Vulgatâ Latinâ*, 11. de *Pentateucho Samaritano* ejusque versionibus, 12. de linguâ *Chaldaïca* et *Targumim*, 13. de linguâ *Syriäcâ* et scripturae versionibus

Syriäcis, 14. de linguâ *Arabicâ* et versionibus *Arabicis*, 15. de linguâ *Aethiopicâ* et versionibus *Aethiopicis*, 16. de linguâ *Persicâ* et versionibus *Persicis*. In F°. N°. 2.

Vol. II^um^. —— librorum *Josuae*, *Ruthae*, 4 *Regum* (sive 2 *Samuëlis* et 2 *Regum*), 2 *Paralipomenon*, 2 *Esdrae* (*s. Esdrae* et *Nehemiae*) et *Estherae* textum *Hebraïcum* cum versionibus *Latinis Pagnini* et *Vulgatâ*, nec non *Graecâ* 70 Intt., *Syriacâ*, atque *Arabicâ*, singulis cum singulari *Latinâ* ad literam interpretatione, et addito *Josuae*, *Ruthae* et *Regibus Targumo Jonathanis*, *Estherae Targumo Anonymi*.

Vol. III^um^. —— librorum *Jobi*, *Psalmorum*, *Proverbiorum*, *Ecclesiastis*, *Cantici*, *Esaïae*, *Jeremiae*, *Lamentationum*, *Ezechiëlis*, *Daniëlis*, *Hoseäe*, *Joëlis*, *Amosi*, *Abdiae*, *Jonae*, *Michae*, *Nahumi*, *Habacuci*, *Sophoniae*, *Aggaei*, *Zacchariae* et *Malachiae* textum *Hebraïcum* cum iisdem versionibus, versionumque interpretationibus *Latinis* et *Targumo Anonymi* ad *Jobum*, *Psalmos*, *Ecclesiastem* et *Canticum*, *Targumo Jonathanis* ad libros Propheticos, uno *Daniëlis* libro excepto, *Chald.* et *Lat.*, atque adjectâ *Psalmis* et *Cantico Aethiopicâ* versione, item cum interpretatione *Latinâ*.

Vol. IV^um^. —— Orationem *Manassae Gr.* cum vers. *Vulg. Lat.*, *Esdrae* librum III^um^. *Gr.* cum vers. *Lat.* duplici, *Vulgatâ* et ad literam et *Syriace* cum vers. *Lat.*, ejusdem librum IV^um^. *Lat.*, librum *Tobiae Hebr.* secundum duplicem editionem, FAGII et MUNSTERI, cum utriusque *Lat.* interpr., vers. *Vulg.*

In F°.
N°. 2.

Lat., *Graec.* 70 *Intt.* et *Syr.* et harum *Lat.* interpr., additamenta ad *Estherae* librum *Gr.* cum vers. dupl. *Lat.*, ad lit. et *Vulg.*, libros *Sapientiae* et *Ecclesiastici Gr.* cum vers. dupl. *Lat.*, ad lit. et *Vulg.*, et *Syr.* atque *Arab.* cum utriusque versionis *Lat.* interpr., Epistolam I^am^. *Baruchi Syr.* et *Lat.*, ejusdem *Prophetiam* sive II^am^. Epistolam et *Jeremiae* Epistolam *Gr.* cum vers. dupl. *Lat.*, ad lit. et *Vulg.*, nec non *Syr.* atque *Arab.* cum utriusque versionis *Lat.* interpr., Historiam *Susannae Gr.* cum vers. *Lat.* dupl., ad lit. et *Vulg.*, et *Syr.* dupliciter cum utriusque versionis interpr. *Lat.*, atque *Arab.* item cum *Lat.* interpr., Canticum *Azariae*, Hymmnum 3 *Puerorum* et Historiam *Beli et Draconis Gr.* cum vers *Lat.* dupl., ad lit. et *Vulg.*, et *Syr.* atque *Arab.* cum utriusque vers. *Lat.* interpr., libros *Machabaeorum* 3 *Gr.* cum vers. dupl. *Lat.*, ad lit. et *Vulg.*, et *Syr.* cum interpr. *Lat.*, librum *Machabaeorum* II^um^. *Arab.* et *Lat.*, et Targumum *Pentateuchi* triplicem, duplicem *Chaldaïcum*, JONATHANIS et *Hierosolymitanum*, et *Persicum* JACOBI TAWUSI, cum singulorum versionibus *Latinis*.

Vol. V^um^. —— librorum Novi Testamenti textum *Graecum* cum vers. *Lat.* dupl., interlineari ARIAE MONTANI et adj. *Vulg.*, porro *Syriăcâ*, *Aethiopicâ*, *Arabicâ* et Evangeliorum *Persicâ* et harum singularum *Lat.* interpret.

Vol. VI^um^. —— Varias Lectiones Codicum Hebraeorum *Keri* et *Ketib*, *Ben Ascher* et *Ben Naphthali*, *Occidentalium* et *Orientalium* cum *Parascha-*

In Fö. No. 2.

rum et *Haphtararum* indice, — Var. Lect. Paraphrasis *Chaldaïcae* et Versionis *Syriäcae*, — Discrepantias textûs *Samaritani* cum *Hebraeo*, — Var. Lect. *Aethiopicae Psalmorum* versionis, — Annotationes in versionem *Psalmorum Syriäcam*, *Cantici Aethiopicam*, *Pentateuchi Persicam*, *Novi Testamenti Aethiopicam*, *Evangeliorum Persicam*, — Var. Lect. *Pentateuchi Arabici*, itemque versionis *Graecae* 70 *Intt.* cum praefixis FLAMINII NOBILII ad hanc notis, — ANDREAE MASII Annotationes in *Josuae* versionem *Graecam*, — variorum Codicum versionis *Graecae* cum *Romano* collationes, — Var. Lect. versionis V. T. *Latinae Vulgatae*, — PATRICII JUNII Annotationes in MS *Alexandrinum* 70 *Intt.*, — excerpta ex HUGONIS GROTII annotatis, — Var. Lect. textûs Graeci N. T. a ROBERTO STEPHANO collectas, — FRANCISCI LUCAE BRUGENSIS notas ad varias Lect. N. T. editionis *Graecae* et *Latinae*, — Propriorum Nominum *Hebraeorum*, *Chaldaeorum*, *Graecorum* et *Latinorum* explicationem, et rerum atque verborum per totam scripturam indicem.

De *Lexico* CASTELLI *Heptaglotto*, quod his *Polyglottis Bibliis Waltonianis* addi solet, ad haec interpretanda speciatim ab auctore comparato et conformato, dicetur infra in recensione librorum de literaturâ Orientali.

N°. 3.

BIBLIA SACRA TRILINGUIA *Graece* secundum 70, *Latine* dupliciter, secundum *Vulgatam* et *Xantis Pagnini*, et *Germanice* secundum *Lu-*

In F°.

N°. 3. *theri* versionem, cum appositis notulis editoris *Davidis Wolderi*, Hebraïcam V. et Graecam N. T. veritatem indicantibus, *Hamburgi* typis *Jacobi Lucii Junioris*, 1596, cum figg. 7 tom. 3. vol.

N°. 4.

Biblia universa hebraïca V. T. et graeca librorum Apocryphorum atque N. T., cum interlineari interpretatione *Latinâ* V. T. *Xantis Pagnini*, ad Hebraïcam veritatem examinatâ, Apocryphorum librorum *Complutensi*, N. T. *Vulgatâ*, emendatâ ex *Ariae Montani* versione, jussu Electoris *Saxoniae* johannis georgii I edita, *Lipsiae*, *typis Johannis Wittigau* 1657.

N°. 5.

Biblia graeca, sive vetus testamentum graecum secundum 70, ex auctoritate *Sixti* V[i]. editum, cum scholiis *Romanae* editionis et versione *Latinâ Vulgatâ*, una cum novo testamento *Graec.* et *Lat.* et additis III°. et IV°. *Esdrae* libris Apocryphis *Lat.*, *Hieronymi* Praefationibus, Testimoniorum V. T. a *Christo* et *Apostolis* citatorum, indice, Nominum Hebraïcorum, Chaldaeorum et Graecorum interpretatione et rerum verborumque indicibus, *Lutetiae Parisiorum*, apud *Claudium Sonnium*, 1628. 3 vol.

N°. 6.

Biblia (latina vulgata) ad vetustissimum castigatum exemplar cum indice nominum propriorum Hebraeorum, Chaldaeorum, Graecorum et Latinorum, curâ *Johannis Hentenii, Mechliniensis, Lovanii*, ex officinâ *Bartholomaei Gravii*, 1547.

N°. 7.

Biblia (latina vulgata) cum Postillis sive commentario perpetuo exegetico et morali NICOLAI DE LYRA, ordinis *Minorum*, Expositionibus *Guilielmi Britonis* in Prologos *Hieronymi*, Additionibus *Pauli Burgensis* (antea Judaei, *Salomonis Levi* dicti) et Replicis *Matthiae Dorinck*, 6 part. 5 vol. bis pars III^a^.

Parti II^ae^. adjectum est *Repertorium Alphabeticum* sententiarum praestantium totius operis. Partes II—VI impressae sunt charact. Goth. 3 col., 1 textûs et 2 postillarum, in *Artâ Valle* ultra *Birsam Basileanam*, sive *Valle Engadi* (vulgo *Engethal*) per *Conradum Leontorium Mulbrunnensem*, 1508. Pars I^a^. (libros continens *Genes. — Paralipom.*) et alterum partis III^ae^. exemplar, (in quo libri *Prophetici* et *Machabaeorum*) sunt editionis multum antiquioris, sed sine ullâ anni, loci aut typographi notâ, sine paginarum numeris et custodibus,

In F°.

N°. 7. solummodo cum fol. sign., char. Goth. 4 col., 2 text. et 2 postill., cum litt. init. eleganter delin. var. col.

De lyra pro suo aevo sanioris et acerrimi judicii theologus, e Judaeo Christianus factus, patriâ *Normannus* e dioecesi *Ebroïcensi* (*St. Evreux*), ordinis *Minorum s. Francisci Seraphici* in *Burgundiâ* Provincialis, postea Theologiae doctor *Parisiis*, *doctor planus et utilis* cognominatus, mortuus A°. 1349, his suis Postillis reformationi ecclesiae viam aperuisse creditur, unde notum illud :

Si lyra non lyrasset,
Lutherus non saltasset.

Parti I^ae^. editionis antiquioris adscripta sunt haec verba : « *Liber Conventûs sanctae* Ursulae *in* Amstel- » redammis *ex fratris* Johannis Haghenou *legatione*." Praefixa sunt haec : 2 Prologi *Nicolai de Lyra*, Expositio *Britonis* in Epistolas *Hieronymi*, Epistola *Hieronymi* ad *Paulinum*, sive Prologus in Bibliam, itemque in Pentateuchum, *Pauli Burgensis* Prologus in Additiones, his verbis incipiens : » *Additiones ad Pos-* « *tillam Magistri* Nicolai de Lyra *Super Biblia*, *edi-* « *tae a reverendo patre Domino* Paulo de Sanctâ Ma- » riâ, *Magistro in theologiâ*, *Episcopo* Burgensi, » *Archicancellario serenissimi Principis* Johannis, » *regis* Castellae *et* Legionis, *quas venerabili viro* » Alfonso, *legum Doctori*, *Decano* Compostellano, » *filio suo*, *ex legitimo matrimonio genito*, *direxit*, — » *finivit autem anno Domini* 1429." Hunc Prologum sequuntur literae, a *Paulo Burgensi* de suis Additionibus acceptae et rescriptae, post has *Dorinckii* praefatio hoc titulo : » *Prologus in Replicas Defensivas* » *Postillae fratris* Nicolaï de Lyrâ *ab impugnationibus* » *Domini* Burgensis, *editas a venerabili et religioso*

» *patre fratre* Mathiâ Dorinck, *sacri Ordinis* Minorum » *Provinciae* Saxoniae *Ministro*," denique Replica super quaedam dicta *Burgensis* in quaestione praeambula.

In fronte voluminum editionis *Leontorii* haec legitur inscriptio: » *Hos libros comparavit frater* Simon » de Zanen, *Commendator domûs ordinis* s. Hieroso- » lymitani *in* Harlemo.

N°. 8.

BIBLIA S. LATINA V. T. ex translatione et cum commentario JOANNIS CLERICI (*Genevensis*, Theologiae Professoris apud Remonstrantes *Amstelodami*) et V. T. ex versione *Vulgatâ* et cum commentario HENRICI HAMMONDI (*Surreiensis Angli*, Theologi et Philologi *Oxoniensis*), 6 vol. I—IV. *Amstelodami* apud *Henricum van Schelle*, *R. et J. Wetstenios* et *Guil. Smith*, 1710—1731, V. et VI. *Francofurti* apud *Thomam Fritsch* 1741.

Volumine I°. continentur libri *Mosaici* ex *Clerici* translatione, cum ejusdem paraphrasi perpetuâ, commentario philologico, dissertationibus *de linguâ Hebraicâ*, *de optimo genere interpretum s. scripturae*, *de scriptore Pentateuchi* Mose, *ejusque in scribendo consilio*, *de* Sodomae *finitimarumque urbium subversione*, *de statuâ salinâ*, et *de maris* Idumaei *trajectione*, JOANNIS SELDENI dissertatione *de decimis*, tabulis chronologicis et indicibus.

Vol. II°. —— V. T. libri Historici: *Josua*, *Judices*, *Rutha*, *Samuël*, *Reges*, *Paralipomena*, *Es-*

In F°.
N°. 8.

dras, *Nehemias* et *Esthera* ex transl. *Clerici*, cum ejusdem commentario, dissertationibus *de scriptoribus librorum Historicorum V. T.*, *de 72 virorum in republicâ populi Hebraïci Synedrio*, DANIELIS CLERICI dissertatione *de leprâ Mosaïcâ*, tabb. chronologicis et indd.

Vol. III°. —— libri Hagiographi: *Jobus*, *Psalmi*, *Proverbia Salomonis*, *Concionatrix* et *Canticum Canticorum* ex transl. *Clerici* cum ejusdem commentario, et paraphrasi in *Jobum* ac *Psalmos*.

Vol. IV°. —— Prophetae ab *Esaïâ* ad *Malachiam* ex transl. *Clerici* cum ejusdem commentario, et paraphrasi in *Esaïam*, *Jeremiam*, ejus *Lamentationes* et *Abdiam*, JOHANNIS SMITHI dissertatione de *Prophetiâ* et *Prophetis*, CLERICI dissertatione *de poësi Hebraeorum*, et indd.

Vol. V°. —— N. T. Pars Iª sive 4 *Evangelia* et *Acta Apostolorum* ex versione *Vulgatâ* cum paraphrasi et annotationibus HENRICI HAMMONDI, ex *Anglicâ* linguâ in *Latinam* translatis et animadversionibus J. CLERICI.

Vol. VI°. —— N. T. Pars IIª sive *Epistolae Apostolorum* et *Apocalypsis s. Joännis* ex versione eâdem cum paraphrasi et annotationibus eorumdem.

N°. 9.

JOANNIS CLERICI HARMONIA EVANGELICA cum subjectâ *Historiâ Christi*, ex 4 Evangeliis concinnatâ, et 3 dissertationibus *de*

In F°.

annis Christi, de canonibus in concinnandâ Harmoniâ Evangelicâ observandis, et *de auctoribus Evangeliorum. Amstelodami* sumptibus *Huguetanorum*, 1720. N°. 9.

N°. 10.

Biblia, dat is, de gantsche H. Schrifture, vervattende alle de *Canonijcke* Boecken des *Ouden* en des *Nieuwen Testaments* (benevens de *Apocryphe*) door last der *Staten Generael* volgens besluyt der *Synode* van *Dordrecht* uyt de oorspronckelycke talen in de *Nederlandtsche* overgeset, met nieuwe bijgevoegde verklaringen, aanteeckeningen van ghelyckluydende texten ende nieuwe Registers op beide Testamenten, tot *Leyden* bij *Paulus Aertsz van Ravesteyn*, 1637.

N°. 11.

Biblia, als voren, tot *Haerlem* by *Jacob Albertsz van Beverwyck* 1687.

Voor in den band des boeks staat geschreven: » Wij President Burgemeester, Oude Burgemeesteren » ende Oude Scheepen der stadt Haerlem, hieronder » geschreven, considererende, dat den Bijbel door de » Heeren *Johan Schatter* ende *Cornelis Adriaens Bac-* » *ker* in haer tijdt mede Burgemeesteren der voor- » schr. stadt in den jaere 1632 gekocht, te eenemale » was versleten ende dat niets heylsaemer voor den » menschen op dezer aerde was, als de lecture van

In F°.
N°. 11. » Gods Heyligh woort, soo hebben wij onderge- » schreven tot dienste van bovengemelde stadt ende » de Heeren Gedeputeerdens ter vergadering van » haer Ed Gr. Mog. gekocht desen Bijbel, ter oir- » conden geteyckent den XIen Decemb. 1692."

Adr. Backer. Van Eehten. Willem van Nieuwenhuysen. Nicolaes Everswijn.

N°. 12.

La bible, qui est toute la sainete Escriture du Vieil et du Nouveau Testament, revue et conferé sur les textes Hebrieux et Grecs par les Pasteurs et Professeurs de l'Eglise de Genève. a Genève 1588.

N°. 13.

Biblia (polonice), translata secundum versionem Latinam *Vulgatam*, collatam cum textu *Hebraïco* et *Graeco*, ad defensionem fidei contra Haereticos, hortatu *Gregorii* XIIIi, jussu et sumptibus *Stanislaï Karnkowskii*, Archiepiscopi *Gnesnensis*, cum hujus praefatione, postillis jacobi wuykii, (Societatis Jesu, nati circa aum. 1540, mortui a°. 1597) et apparatu sacro, approbata a *Clemente* VIII°. *Gracoviae* typis *Lazarzovii*, 1599.

N°. 14.

Biblia (hispanice, secundum versionem cassiodori reinii) recognita et emendata

collatione textûs Hebraïci et Graeci et varia- In F°. N°. 14.
rum versionum per CYPRIANUM DE VALERA. Amstelodami, typis *Laurentii Jacobi*, 1602.

N°. 15.

BIBLIA SACRA V. T. *Hebr. Graec.* et *Lat.* cum LIBRIS APOCRYPHIS *Graec.* et *Lat.* (versio Latina duplex est, altera vetus, *Vulgata*, altera nova, *Xantis Pagnini*,) cum FRANCISCI VATABLI, Hebraïcae linguae quondam Professoris *Lutetiae*, annotationibus, et additis in margine idiotismis et verborum difficiliorum radicibus, ex officinâ *Sanctandreanâ* (*Hieronymi Commelini*, *Heidelbergae*) 1587. 2 vol.

N°. 16.

BIBLIA S. HEBRAÏCA ET CHALDAÏCA, sive Bibliorum s. V. T. textus *Hebraïcus* et paraphrasis *Chaldaïca*, sive *Targum* cum *Masorâ* (criticâ s. Hebraeorum) *Magnâ* et *Parvâ*, commentariis Rabbi *Salomonis Jarchi*, R. *Abrahami Aben Esrae*, R. *Davidis Kimchi*, R. *Levi Gerson*, R. *Saadiae Gaon*, R. *Jeschajae* et notis ex auctore, quem *Baäl Turim* vocant, studio et labore JOHANNIS BUXTORFII, linguae sanctae in Academiâ *Basileënsi* Professoris, cujus adjecta est TIBERIAS, sive commentarius *Masorethicus*, historicus, didacticus, criticus, continens Historiam *Masoretharum Tiberiënsium*,

In F°. N°. 17. clavem *Masorae* et castigationes ejusdem. *Basileäe* typis *Ludovici König*, 1620. 2 vol.

N°. 17.

BIBLIA HEBRAÏCA V. T. et libri *Graeci*, qui *Deuterocanonici* vocantur, cum notis criticis et versione Latinâ CAROLI FRANCISCI HOUBIGANTII (Oratorii *Jesu* sacerdotis *Parisiis*, mortui a°. 1783 a°. aetatis XCVII°.), *Lutetiae Parisiorum* apud *Antonium Claudium Briasson* et *Laurentium Durand*, 1753. 4 vol.

N°. 18.

VETUS TESTAMENTUM HEBRAÏCUM cum variis lectionibus ex codicibus Manuscriptis et impressis, curâ et cum dissertatione BENJAMINIS KENNICOTTI, Canonici *aedis Christi* et Bibliothecarii *Radcliviani*, (defuncti *Oxonii* a°. 1783), *Oxonii* e typographéo *Clarendoniano*, 1776—1780. 2 vol.

N°. 19.

NOVUM TESTAMENTUM 12 LINGUIS, *Syriäce*, *Hebraïce*, *Graece*, *Latine*, *Germanice*, *Bohemice*, *Italice*, *Hispanice*, *Gallice*, *Anglice*, *Danice* et *Polonice*, studio et labore ELIAE HUTTERI, *Norimbergae*, 1599. 2 vol.

N°. 20.

NOVUM TESTAMENTUM GRAECUM cum lecti-

In F°.
onibus variantibus Codd. Mss., Editionum aliarum, Versionum et Patrum, nec non commentario pleniore ex scriptoribus veteribus *Hebraeis*, *Graecis* et *Latinis*, historiam et vim verborum illustrante, operâ et studio JOANNIS JACOBI WETSTENII (Theologiae Professoris in seminario *Remonstrantium* Amstelaedami, mortui 1754). *Amst.* ex officinâ *Dommerianâ* 1751 et 1752. 2 vol. Additae sunt vol. 11°. N°. 20.

DUAE EPISTOLAE *S. CLEMENTIS ROMANI* ex Codice Manuscripto N. T. *Syriaci* cum versione *Latinâ* WETSTENII. *Lugduni Batavorum* typis *Eliae Luzacii Junioris*, 1752.

N°. 21.

NOVUM TESTAMENTUM GRAECUM, cum duplici versione *Latinâ*, alterâ *veteri* (*Vulgatâ*), alterâ *Theodori Bezae* et hujus annotationibus. (*Genevae* apud *Henricum Stephanum secundum*) 1589.

N°. 22.

PSALTERUM LATINUM QUINCUPLEX, *Gallicum*, (quo Ecclesia *Gallica*, sive *Cisalpina*, utebatur), *Romanum* (emendatum ab *Hieronymo*, apud Ecclesiam *Romanam*, sive *Transalpinam*, in usu), *Hebraïcum* (ab *Hieronymo* ex ipso Hebraeo translatum), *Vetus* (ante editiones, ab *Hieronymo* emendatas, in Ecclesiis *Latinis* usur-

In F°.
N°. 22. patum) et *Conciliatum* (ex quatuor memoratis Psalteriis, inter se comparatis, conflatum), cum annotationibus et expositione continuâ *Jacobi Fabri Stapulensis. Parisiis* ex officinâ *Henrici Stephani*, 1509.

Ex adscriptâ volumini notâ patet, librum olim fuisse partem Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium.*

N°. 23.

S. PAULI EPISTOLAE ex *vulgatâ* editione (*Latinâ*), adjectâ intelligentiâ ex Graeco, cum commentariis *Jacobi Fabri, Stapulensis*, et additis Epistolis (Apocryphis) *ad Laödicenses*, et *Senecam*, et hujus responsis, et *LINI* Papae libellis DE PETRI ET PAULI PASSIONE. *Parisiis* ex off. *Henrici Stephani*, 1515.

Eodem volumine, quo THEOPHYLACTI *Enarrationes in 4 Evangelia*, de quibus dicetur in scriptis *Patrum.*

N°. 24.

CONCORDANTIAE BIBLIORUM V. ET N. T. novae et integrae, curâ et typis *Roberti Stephani. Parisiis.* 1555.

N°. 25.

CONCORDANTIAE MAJORES S. SCRIPTURAE. *Argentorati* apud *Georgium Ulricherum* 1529.

N°. 26.

CONCORDANTIAE MAJORES S. BIBLIAE, castigatae et locupletatae a JOÄNNE GASTIO, *Brisacensi*. *Basileae* per *Joännem Hervagium*, 1549.

N°. 27.

CONCORDANTIAE BIBLIORUM HEBRAICAE JOÄNNIS BUXTORFII, *patris*, quibus additae sunt CONCORDANTIAE NOVAE CHALDAÏCAE JOÄNNIS BUXTORFII, *filii*. *Basileäe*, typis *Ambrosii Frobenii* 1632.

N°. 28.

MISSALE ordinis s. *Joännis Hierosolymitani*. *Argentinae* per *Joännem Priis zum Thiergarten*, 1505.

In medio operis inveniuntur folia 24 pergamena, continentia nonnullas preces et cantica ritualia Mss.

N°. 29.

MISSALE, castigatum et revisum ordinis *s. Benedicti Reformatorum Nigrorum Monachorum Bursfeldensium*. *Hagenoäe* curâ et typis *Thomae Anshelmi*, *Badensis*, 1518.

In fronte libri haec verba scripta leguntur: » *Hic* » *liber est* Divi Adalberti *Opt. Max. Dei Confessoris in* » Haecmundâ, *ad usum Praelatorum et Dominorum* » *Monasterii* Haecmundensis, 1541," et in medio libri invenitur pagina, artificiosâ manu variis coloribus conscripta, continens tabulam Festorum dioecesis *Trajectensis*.

N°. 30.

PONTIFICALE ROMANUM ex emendatione *Jacobi de Luciis*, Episcopi *Cajacensis*, *Joännis Burkardi*, Capellae Pontificis Maximi Caerimoniarum magistri, et *Augustini Patricii* de *Picolominibus*, Episcopi *Piëntini* et *Ilcinensis*, cum figg., notis musicis et literis varii coloris. *Venetiis*, curâ et sumtibus *Lucii Antonii de Giunta*, *Florentini*, 1510.

IN QUARTO.

N°. 1.

BIBLIA LATINA V. et N. T. cum Apocryphis V. T., ex interpretatione et cum scholiis IMMANUËLIS TREMELLII et FRANCISCI JUNII. Libri V. T., Latini ex Hebraeo facti et scholiis illustrati ab J. TREMELLIO et F. JUNIO, in 4 tomos distributi, libri Apocryphi, Latine redditi et notis aucti a FR. JUNIO, libri N. T. ex interpretatione THEODORI BEZAE cum additâ ex adverso J. TREMELLII versione ex vetustissimâ translatione Syrâ et subjectis hujus atque JUNII notis. *Genevae* apud *Joännem Tornaesium*, impensis *Andreae Wecheli* haeredum, *Claudii Marnii* et *Joännis Aubrii*, 1590. 2 vol.

N°. 2.

BIJBEL, of O. en N. T. en Aprocryphe boeken, op last der Staten Generaal van de Ver-

In Q°.

eenigde Nederlanden, uit de oorspronglijke talen No. 2.
in de Nederlandsche overgezet, te *Gorinchem* bij *Nicolaas Goetzee* 1748, benevens de PSALMEN van *DAVID* met andere lofzangen uit den Franschen in Nederlandschen dichte overgezet door PETRUS DATHENUS, en op enen sleutel gesteld door *Cornelis de Leeuw*, mitsgaders de Christelijke Catechismus, formulieren en gebeden der Gereformeerde kerken, ter zelfder stede bij denzelfden 1749. 2 deelen.

N°. 3.

NOVI TESTAMENTI LIBRI HISTORICI *Graece* et dupliciter *Latine* secundum versionem *Bezae* et *Vulgatam*, perpetuo commentario ex Antiquitate, Historiis et Philologiâ illustrati, adornante BALDUINO WALAEO, cum praemissâ H. STEPHANI dissertatione *de stylo N. T. Lugd. Bat.* ex officinâ et typographiâ *Adriani Wijngaerden*, 1653.

N°. 4.

PSALTERIUM, ex Hebraeo ad verbum tralatum, fratre FELICE PRATENSI ordinis *Heremitarum s. Augustini* interprete, cum ejusdem scholiis, per *Leonem* X^um^ approbatum. *Haganoäe* in aedibus *Thomae Anshelmi Badensis* 1522.

In eodem volumine, quo EUSEBII de *Praeparatione Evangelicâ* et AGATHII *de bello Gothorum* versiones Latinae, de quibus dicetur suis locis.

In Q°.
Obl.

N°. 5.

1. *PETRI VAN DER BORCHT* IMAGINES ET FIGURAE BIBLIORUM, editae a RENATO CHRISTIANO, cum *Latinâ*, *Gallicâ* et *Belgicâ* interpretatione, typis *Jacobi Villani*, 1581.

2. BIBELSCHE FIGUREN met *Hoogduitsche* verklaring en Nederduitsche voorrede, zonder jaar, plaats van uitgaaf en naam van drukker.

IN DUODECIMO.

N°. 1.

NOVUM TESTAMENTUM GRAECUM cum versione *Latinâ* ARIAE MONTANI, editum a *Joänne Leusden*. *Amst.* ex officinâ *Wetstenianâ*, 1717.

II.

SCRIPTA PATRUM ECCLESIASTICORUM.

N°. 1.

BIBLIOTHECA VETERUM PATRUM ET AUCTORUM ECCLESIASTICORUM per MARGARINUM DE LA BIGNE, Editio quarta, 10 Tom. 6 vol. cum voluminibus 2 Graeco—Latinis, antea non editis, et auctario, varia vetustorum aliquot Ecclesiae Patrum opuscula *de divinis Catholicae Ecclesiae officiis et mysteriis* continente, edita curâ MELCHIORIS HITTORPII. *Parisiis* ex off. *Niveleï*, *Sonniorum*, *Puteanorum* et *H. Drovardi*, 1624. 9 vol. In F°. N°. 1.

Vol. I	Tom. I[us]	continet	Commentarios in s. Scripturam.
— II	— II	—	Homilias de Sanctis et in varia s. scripturae loca, rerumque divinarum argumenta.
— II	— III	—	Epistolas de deo et rebus divinis.

In F°. N°. 1. Vol.	III	Tom.	IV[us]	Haeresiologias, sive de diversis fidei Christianae Capitibus opuscula contra varias haereses.
—	IV	—	V	Paraenetica, sive de moribus in melius instituendis.
—	IV	—	VI	Liturgias et alia opuscula, ad Ecclesiasticae disciplinae et sacramentorum rationem pertinentia.
—	IV	—	VII	Historias de temporibus et rebus Ecclesiasticis, a Patribus et scriptoribus Ecclesiasticis conscriptas.
—	V	—	VIII	Scriptorum Ecclesiasticorum Poëmata.
—	VI	—	IX	Veterum Patrum sive Scriptorum Ecclesiasticorum varia de diversis argumentis.
—	VI	—	X	Indicem 1 Alphabeticum Auctorum et opusculorum, 2 Chronologicum Auctorum, 3 Locorum s. scripturae explicitorum, vel prolatorum, et 4 Rerum ac Verborum memorabilium.
—	VII	—	I	Scripta Patrum et Auctorum Veterum Ecclesiasticorum *Graeca*, cum additâ versione Latinâ.
—	VIII	—	II	
—	IX			Libros de divinis Catholicae Ecclesiae officiis et mysteriis.

In F°.
N°. 2. N°. 2.

MONUMENTA PATRUM ORTHODOXOGRAPHA, hoc est, Theologiae sincerioris fidei Doctores circiter 85, partim *Graeci* cum *Latinâ* versione, partim *Latini*, edente *Johanne Jacobo Grynaeo*. *Basileae*, 1569, 2 vol.

N°. 3.

1. CANONES APOSTOLORUM, Veterum CONCILIORUM (*Nicaeni*, *Ancyrani*, *Neo-Caesariensis*, *Gangrensis*, *Antiocheni*, *Laödicensis*, *Constantinopolitani*, *Ephesini*, *Chalcedonensis*, *Sardicensis*, *Carthaginensis*, *Africani*) CONSTITUTIONES, Tractatus DE PRIMATU ROMANAE ECCLESIAE et DECRETA PONTIFICUM antiquiora. *Moguntiae*, 1525, in aedibus *Joännis Schoefferi*.

2. *CLEMENTIS* (*ROMANI*) RECOGNITIONES ad *Jacobum*, fratrem Domini, RUFINO TORANO, *Aquilejensi*, interprete. Acc. VETUSTISSIMORUM EPISCOPORUM, qui tribus prioribus seculis Ecclesiae praefuerunt, EPISTOLAE, curâ *Joännis Sicardi*. *Basileae*, typis *Joännis Bebelii*, 1526.

3. *SALVIANUS* (*Massiliensis* Episcopus sec. V°) DE VERO JUDICIO ET PROVIDENTIÂ DEI, curâ et cum scholiis *Joännis Alexandri Brassicani*. Acc. ANTICIMENA, sive Quaestiones de

In F°.

N°. 3. locis s. scripturae in speciem pugnantibus, incerto auctore. *Basileae*, ex off. *Frobenianâ*, 1530.

4. *IRENAEUS* (*Lugdunensis* Episcopus sec. II°) ADVERSUS HAERESES, curâ *Desiderii Erasmi*. *Basileae* ex off. *Frobenianâ*, 1528.

N°. 4.

1. *CLEMENTIS* (*ROMANI*) RECOGNITIONUM libri 10 ad *Jacobum*, fratrem Domini, Latine e Graecis, RUFINO TORANO, *Aquilejensi*, interprete. Acc. VETUSTISSIMORUM EPISCOPORUM EPISTOLAE curâ *Joännis Sicardi*. *Bas.* apud *I. Bebelium*, 1526.

2. *IRENAEUS* ADVERSUS HAERESES, Latine, operâ et cum praefatione *D. Erasmi*. *Bas.* curâ et typis *Joännis Frobenii*, 1526.

N°. 5.

1. *DIONYSII AREOPAGITAE* COELESTIS ET ECCLESIASTICA HIERARCHIA, DIVINA NOMINA, MYSTICA THEOLOGIA, XI EPISTOLAE, cum EPISTOLIS XI *IGNATII* et unâ *POLYCARPI*, AMBROSIO oratore et Monacho *Camaldulensi* interprete, curâ *J. Fabri Stapulensis*. *Argentinae* 1502, cum literis initialibus manu delineatis et coloratis.

In F°.

2. Opuscula DE MYSTICÂ THEOLOGIÂ et DE DIVINIS NOMINIBUS, *Marsilio Ficino* interprete. *Argentinae* 1502, cum literis initialibus manu delineatis et coloratis. N°. 5.

N°. 6.

JUSTINI MARTYRIS OPERA itemque *ATHENAGORAE*, *THEOPHILI*, *TATIANI* et *HERMIAE* Tractatus aliquot, Gr. et Lat., curâ *Friderici Sylburgii*. *Parisiis* ex off. *Claudii Sonnii*, 1636.

N°. 7.

JUSTINI MARTYRIS OPERA Latine, *Joächimo Perionio* interprete. *Parisiis* apud *Jac. Du Puys*, 1554.

In eodem volumine, quo CLAUDII ESPENCAEI *Commentarius in* II *Tim.*, de quo mox dicetur.

N°. 8.

Q. SEPTIMII FLORENTIS, *TERTULLIANI* OPERA curâ *Beati Rhenani*. *Basileae* apud *Joännem Frobenium*, 1521.

N°. 9.

CLEMENTIS ALEXANDRINI OPERA Gr. et Lat. curâ *Daniëlis Heinsii*, cum variis lectionibus et emendationibus *Frid. Sylburgii*. *Lugd. Bat.* typis *Jacobi Patii* pro Bibliopolio *Commeliano* 1616.

In F°. No. 9. Donum *Isemboudii Vaenii*, Harlemo discedentis a°. 1627.

N°. 10.

CLEMENTIS ALEXANDRINI OPERA Latine, *Gentiano Herveto* interprete. *Basileae* apud *M. Isingrinum*, 1556.

In eodem volumine, quo RUARDI TAPPERI *Explicationes Articulorum*, de quibus mox dicetur.

N°. 11.

ORIGENIS ADAMANTII OPERUM Tomus IIIus et IVus sive HOMILIARUM IN N. T. tomi 2, *Latine* ex variis antiquis interpretationibus, curâ *Jacobi Merlini*. *Parisiis* typis *Joännis Parvi* et *Jodoci Badii*, *Ascensii*, 1515, uno volumine.

N°. 12.

1. *ORIGENIS ADAMANTII* OPERA OMNIA Latine, partim versa, partim recognita a DESIDERIO ERASMO, cum ejusdem praefatione *de vitâ et operibus Origenis* et epistolâ nuncupatoriâ BEATI RHENANI de *vitâ et obitu Erasmi*. *Bas.* ex off. *Frobenianâ* 1515. 2 vol. Volumini II° adjecti sunt:

2. ——————————— COMMENTARIORUM IN JOÄNNIS EVANGELIUM ex 39, *quos* scripsisse ORIGENEM refert *Hieronymus*, Tomi

9, Latine, *Joächimo Perionio interprete. Parisiis* apud *Carolam Guillard, Claudii Chevallonii* viduam et *Guiliemum Des Boys*, 1555. No. 12.

N°. 13.

CAECILII CYPRIANI OPERA ex recensione et cum annotationibus *Jacobi Pamelii* et responsionibus *Simonis Goulartii* ad ea, quae *Pamelius* in suis annotationibus pro dogmatum Pontificiorum confirmatione protulit. *Genevae* ex off. *Joännis Le Preux* 1593.

N°. 14.

CAECILII CYPRIANI OPERA ex recensione et cum annotatiunculis *D. Erasmi. Bas.* ex off. *Frobenianâ*, 1520.

N°. 15.

1. *CAECILII CYPRIANI* OPERA ex recensione et cum annotationibus *D. Erasmi*, editio tertia. *Bas.* ex off. *Frobenianâ*, 1525.

2. *BASILII MAGNI*, *Caesariensis* Episcopi OPERA, quibus inserta est MONODIA *GREGORII NAZIANZENI*, *Latine*, *Joänne Argyropilo*, *Geörgio Trapezuntio*, *Raphaële Volaterra* et *Rufino Presbytero* interpretibus, curâ *Joänn. Argyropili*. *Coloniae* in aedibus *Eucharii Cervicorni*, aere et impensis *M. Godefridi Hittorpii*, 1523.

In F°.

N°. 15. 3. *FULGENTII AFRI* (*Episcopi Ruspensis* seculo VI° ineunte) et *JOHANNIS MAXENTII* (Monachi eodem circiter tempore) OPUSCULA (sive potius opusculorum versio vetus *Latina* e *Graecis*) operâ *Bilibaldi Pirckheymeri* et *Johannis Cochlaei*. *Hagenoäe*, typis et impensis *Cobergerorum Norimbergensium* in off. *Thomae Anselmi*, 1520.

N°. 16.

1. *EUSEBII PAMPHILI Caesariensis* EVANGELICA PRAEPARATIO, Graece. *Lutetiae*, ex off. *Roberti Stephani*, 1544.

2. ———————— EVANGELICA DEMONSTRATIO, Graece. Ibidem, typis iisdem, 1545.

N°. 17.

1. *EUSEBII* DE EVANGELICA PRAEPARATIONE libri 14, Latine, *Gregorio Trapezuntio* interprete. *Coloniae* typis *Heronis Alopecii*, 1539.

2. ———— DEMONSTRATIO EVANGELICA, Latine, *Donato Veronensi* interprete. *Coloniae* in aedibus *Melchioris Novesiani*, 1539.

3. *EUCHERII*, *Lugdunensis* Episcopi, LUCUBRATIONES aliquot curâ *J. Alexandri Brassicani*, sive Commentarii in 4 libros *Regum*,

Formularum Spiritalium liber, *de Quaestionibus* *difficilioribus* V. et N. T., Nominum *Hebraïcorum* et aliorum interpretatio et Epistola Paraenetica ad *Valerïanum*, cum scholiis *D. Erasmi. Bas.* ex off. *Frobenianâ* 1531. In F°. N°. 17.

N°. 18.

1. *L. COELII LACTANTII FIRMIANI* OPERA. *Basileae* apud *Andream Cratandrum* et *Joännem Bebelium*, 1532.

2. *GREGORII NAZIANZENI* ORATIONES ejusdemque *Vita*, a *Gregorio Presbytero* conscripta, *Bilibaldo Pirckheymero* interprete, cum praefatione *D. Erasmi. Bas.* ex off. *Frobenianâ*, 1531.

N°. 19.

GREGORII NAZIANZENI OPERA OMNIA Gr. & L., *Jacobo Billio Prunaeo* interprete, cum *Nicetae Serronii*, *Pselli*, *Nonii*, *Eliae Cretensis* et *J. Billii* commentariis. Acc. ejusdem GREGORII *Epistolae ineditae* ex interpretatione *Frederici Morelli. Parisiis* 1630, 2 vol.

N°. 20.

GREGORII NAZIANZENI ORATIONES 30 cum adjectis 8 et vitâ auctoris, a GREGORIO PRESBYTERO conscriptâ, Latine, *Bilibaldo*

In F°.

N°. 20. *Pirckheimero* interprete, curâ *Desiderii Erasmi. Basileae* typis *Hieronymi Frobenii* et *Nicolaï Episcopii*, 1531.

In eodem volumine, quo Rabbi MOSSAEI, *Maimonis* filii, *Dux Dubitantium*, de quo libro postea dicetur.

N°. 21.

HILARII (Pictaviensis in Galliâ Episcopi sec. IV°) LUCUBRATIONES curâ *D: Erasmi*, cum ejusdem Epistolâ Dedicatoriâ *de Hilario ejusque scriptis. Bas.* ex off. *Frobenianâ*, 1535.

In eodem volumine continentur RICHARDI SCOTI *opera*, de quibus mox dicetur.

N°. 22.

ATHANASII, Episcopi *Alexandrini*, OPERA *Latine*, *Christophoro Porsenâ*, *Ambrosio Maracho*, et *Angelo Politiano* interpretibus, curâ *Nicolaï Beraldi*, cum praefatione *Erasmi. Parisiis* typis et expensis *Joännis Parvi*, 1519.

N°. 23.

AMBROSII, Episcopi *Mediolanensis*, OPERA ex recensione *Erasmi*, *Sig. Gelenii* et *Joännis Costerii*, cum epistolis dedicatoriis *Erasmi* et *Costerii* et vitâ *Ambrosii* duplici, alterâ a *Costerio*, alterâ a *Paulino Presbytero* conscriptâ. *Basileae*, typis *Hieronymi Frobenii* et *Nicolai Episcopii*, 1555. 5 Tom. 3 vol.

In F°.
N°. 24.

N°. 24.

AURELII AUGUSTINI, *Hipponensis* Episcopi, OPERA OMNIA, ex emendatione *D. Erasmi. Basileae*, ex off. *Joännis Frobenii*, 1529, 10 vol.

N°. 25.

AURELII AUGUSTINI OPERA OMNIA, curâ et studio Monachorum ordinis s. *Benedicti* e congregatione s. *Mauri*. *Antverpiae*, apud *Petrum Mortier*, 1700—1703, 12 Tom. 9 vol.

N°. 26.

AURELII AUGUSTINI OMNIUM OPERUM EPITOME, per *Joännem Piscatorium*. *Genevae*, apud *Joännem Crispinum*, 1555.

N°. 27.

AURELII AUGUSTINI OPERUM EPITOME, per *Matthiam Hauzeur*. *Parisiis*, apud *M. Solium*, *M. Guillemotum*, *G. Jossium* et *P. Guillemotum*, 1646, 2 vol.

N°. 28.

AURELII AUGUSTINI DE TRINITATE libri 15 cum annexis FRANCISCI MARONIS ex Augustino *Floribus*, sive Veritatibus Theologicis, curâ *Adae Petri de Langendorf*. *Basileae*,

In F°.

N°. 29. impensis *Joännis Koburger*, *Nurembergensis*, 1515.

In eodem volumine, quo HADRIANI VI[i], Pont. Rom. et JOÄNNIS BRIARDI *Quaestiones Quotlibeticae* et THOMAS WALDENSIS in *Witcleffistas*, de quibus mox dicetur.

N°. 29.

OPTATI, (*Milevitani* in *Numidiâ* Episcopi sec. IV°), OPERA cum notis *Gabriëlis Albaspinaei*, *Aurelianensis* Episcopi. Acc. Editoris Observationes de veteribus Ecclesiae ritibus, — in concilium *Eliberitanum*, — in quosdam Canones Conciliorum antiquos et in libros aliquot *Tertulliani*. *Parisiis*, apud *Claudium Sonnium*, 1631.

N°. 30.

JOäNNIS CHRYSOSTOMI, Archiepiscopi *Constantinopolitani*, OPERA, Graece, curâ et studio *Henrici Savilii*, cum indicibus et notis variorum. *Etonae*, typis *Joännis Nortoni*, typographi regii, 1612, 8 vol.

N°. 31.

JOäNNIS CHRYSOSTOMI OPERA OMNIA, Gr. et L., operâ et studio *Bernardi de Montfaucon* et Monachorum *Benedictinorum* e congregatione *S. Mauri*. *Parisiis*, apud *L. Guerinum*, *C. Robustellum*, *Joänn. et Joseph. Barbou*,

G. Desprez et *J. Desessartz*, 1718—1738. 13 vol.

N°. 32.

Joännis Chrysostomi OPERA OMNIA, Latine, edita a *D. Erasmo*, cum ejusdem epistolâ nuncupatoriâ, vitâ *Chrysostomi* et praefixo primo volumini indice. *Basileae*, ex off. *J. Hervagii*, 1539. 4 vol.

N°. 33.

Joännis Chrysostomi COMMENTARII in omnes *Pauli* Epistolas, Latine, *Wolfgango Musculo*, *Francisco Aretino*, *Mutiano Scholastico*, *D. Erasmo*, cet. interpretibus, curâ *D. Erasmi*. *Basileae*, ex off. *Joänn. Hervagii*, 1536. 2 vol.

N°. 34.

Hieronymi, *Stridonensis* Presbyteri, OPERA OMNIA cum *Pseudepigraphis* et alienis admixtis, ex recensione *D Erasmi*. *Basileae*, ex off. *Frobenianâ*, typis et aere *Hieronymi Frobenii* et *Nicolai Episcopii*, 1537, 9 Tom. 4 vol.

N°. 35.

1. INDEX OPERUM HIERONYMI cum interpretatione Nominum *Graecorum* et *Hebraeorum*. *Basileae*, typis *H. Frobenii* et *N. Episcopii*, 1538.

In F°.

N°. 35. 2. *Joännis Damasceni* (sec, VIII°) OPERA, Latine cum vitâ auctoris, a *Joänne*, Patriarcha *Hierosolymitano*, conscriptâ, item e Graecis Latine conversâ, *Jacobo Fabro Stapulensi*, *Joänne Oecolampadio* et aliis interpretibus. *Basileae*, apud *Henricum Petrum*, 1539.

N°. 36.

Cyrilli, Archiepiscopi *Alexandrini* (sec. V°) OPERA, Latine, *Georgio Trapezuntio*, *Joänne Oecolampadio* et incerto interpretibus. *Basileae*, ex off. *Andreae Cratandri*, 1528. 3 Tom. 1 vol.

N°. 37.

1. *Cyrilli*, Patriarchae *Alexandrini*, IN EVANGELIUM JOÄNNIS libri 12, Latine, *Georgio Trapezuntio* interprete, curâ *Judoci Clichtovei*. *Parisiis*, typis et impensis *Wolfgangi Hopilii*, *Joännis Parvi* et *Thielmanni Kerver*, 1508.

2. ———————— Thesaurus DE CONSUBSTANTIALITE FILII ET SPIRITÛS SANCTI CUM DEO PATRE, Latine, *Georgio Trapezuntio* interprete, curâ *Jud. Clichtovei*. *Parisiis*, typis *Wolfgangi Hopilii*, 1513.

3. ———————— IN LEVITICUM libri 16, Latine, *Georg. Trapezuntio* interprete,

In F°.

curâ *Jud. Clichtovei. Parisiis*, typis iisdem, 1514. N°. 37.

4. *ARNOBII*, *Siccensis Afri* (Praeceptoris *Lactantii*, sec. III°) COMMENTARIUS in *Psalmos*, cum praefatione *Erasmi* ad *Adrianum VI*^um^ Pont. Rom. et ejusdem Commentario ad *Psalmum II*^um^. *Basileae*, in aedibus *Jo. Frobenii*, 1522.

N°. 38.

LEONIS I^i^ (*MAGNI*), Papae, OPERA OMNIA, curâ *Petri Canisii. Coloniae*, ex off. *Melchioris Novesiani*, 1546.

In eodem volumine, quo JOÄNNIS THAULERI Opera, de quibus mox dicetur.

N°. 39.

PROCOPII GAZAEI, (sophistae Christiani sec. VI°) COMMENTARII in *Octateuchum*, sive libros 8 priores V. T., Latine, *Conrado Clausero, Tigurino*, interprete. *Tiguri*, per *Andream* et *Jacobum Gesneros*, 1555.

N°. 40.

EUGYPPII (Abbatis *Africani* seculo VI°) THESAURI ex *Augustini* Operibus, cum vitâ auctoris ex *Trithemio*, curâ *Joännis Heroldi*, *Acropolitae. Basileae*, typis *Roberti Winteri*, 1542. 2 Tom.

In F°.
N°. 41. In eodem volumine, quo EUSEBII *Chronicon* Lat. *Sichardi*, de quo dicetur in libris Historicis.

N°. 41.

GREGORII I^i (*MAGNI*, *Papae*, sec. VI°) OPERA. *Basileae*, ex officinâ *Frobenianâ*, 1551. 2 vol.

N°. 42.

GREGORII MAGNI OPERA. *Parisiis*, apud *Carolam Guillard*, viduam *Claudii Chevallorii* et *Guilielmum Des Boys*, 1551. 2 Tom. 1 vol.

N°. 43.

JOäNNIS DAMASCENI (cognomine *Chrysorrhoäe* sec. VIII°) DE ORTHODODOXÂ FIDE libri 4, Latine, interprete *Jacobo Fabro*, *Stapulensi*, DE VIVENTIUM OPERIBUS, DEFUNCTORUM SALUTEM PROMOVENTIBUS, Latine, *Joänne Oecolampadio* interprete, et DUORUM CHRISTI MILITUM HISTORIA, e Graeco in Latinum conversa ab incerto. Acc. *J. Damasceni* vita, a *Joänne*, Patriarchâ *Hierosolymitano*, conscripta, Latine, *J. Oecolampadio* interprete. *Basileae*, typis *Henrici Petri*, 1539.

In eodem volumine, quo J. FABRI STAPULENSIS *Commentarii in Epistolas Catholicas* et PHILONIS JUDAEI *Antiquitates Biblicae*, *Quaestiones et Solutiones in Genesin*, cet., de quibus mox dicetur.

N°. 44.

OECUMENII, Episcopi *Triccensis* in *Thessa-*

liâ sec. X° vel XI°, (quae feruntur) COMMENTARIA IN 4 EVANGELIA, ex *Chrysostomi* aliorumque veterum scriptis, Latine e Graecis, interprete *Johanne Hentenio*, *Nechliniensi*. *Lovanii*, ex officinâ *Rutgeri Rescii*, 1543. In F°. No. 45.

In eodem volumine, quo *Canonicorum Metropolitanae Ecclesiae Coloniensis Antididagma*, de quo dicetur in Commentatoribus de argumentis sacris.

N°. 45.

OECUMENII COMMENTARIA in *Acta Apostolorum*, *Epistolas Pauli* et *omnes Catholicas Epistolas*, et ARETHAE (*Caesareae Cappadociae* Episcopi sec. X°) EXPLANATIONES in *Apocalypsin*, Gr. & L., interprete *Joänne Hentenio*, *Necliniensi*, curâ *Frederici Morelli*. *Lutetiae Parisiorum*, sumptibus *Claudii Sonnii*, 1631. 2 vol.

N°. 46.

1. *EUTHYMII ZIGABONI*, (Monachi ordinis *s. Basilii* seculo XII°), COMMENTARIA in 4 *Evangelia*, ex *Chrysostomi* aliorumque veterum scriptis, Latine e Graecis, interprete *Joänne Hentenio*, *Nechliniensi*. *Lovanii*, ex officinâ *Rutgeri Rescii*, 1544.

2. *OECUMENII* ENARRATIONES in *Acta Apostolorum* et *omnes Pauli* et *Catholicas Epistolas*, et *ARETHAE* COACERVATIO ENARRATIONUM e variis sanctis viris in *Apocalypsim*, La-

tine, interprete *Joänne Hentenio*, *Nechliniensi*. Acc. fragmenta ex EPIPHANIO (Episcopo *Cyprensi* sec. IV°) Gr. cum duplici versione *Cornarii* et *Hentenii*, et ex *THEODORETO* (Episcopo *Cyri* in *Syriâ* sec. V°) Latine, et *REMIGII*, *Altisiodorensis* Episcopi sec. IX°, ENARRATIO in 11 *posteriores Prophetas*. *Antverpiae*, in aedibus *Joännis Steelsii*, 1545.

N°. 47.

THEOPHYLACTI (Archiepiscopi *Bulgariae* sec. XI°) ENARRATIONES *in* 4 *Evangelia*, denuo recognitae, Latine e Graecis, *Joänne Oecolampadio* interprete. *Basileae*, in officinâ *Andreae Cratandri*, 1525.

In eodem volumine, quo S. PAULI *Epistolae* cum comm. *Jacobi Fabri Stapulensis*, de quibus dictum est pag. 178.

N°. 48.

COLLECTANEA HOMILIARUM in Evangelia *de Tempore* et *de Sanctis*, sive tam Dominicalium feriatorumque dierum, quam festorum, per totius anni decursum, ex *Hieronymo*, *Augustino*, *Ambrosio*, *Gregorio*, *Origene*, *Joänne Chrysostomo*, aliisque praestantisssimis Ecclesiae doctoribus, per *Alchuïnum*, *Levitam* (*Flaccum Albinum* vel *Alcwinum*, *Anglum*, primum Diaconum ecclesiae *Eboracensis*, postea Abbatem coenobii

s. *Martini Turonensis*, Consiliarium *Caroli Magni*, hujusque in instituendâ Academia Parisinâ suasorem, collecta (ut ferunt) hujus Imperatoris jussu (sec. VIII°). *Coloniae*, in aedibus *Eucharii Cervicorni*, aere et impendio *Godefridi Hittorpii*, quo anno definiri nequit ob desiderium tituli.

In eodem volumine continentur JACOBI FABRI, *Stapulensis*, *Commentarii in Epistolas Catholicas*, mox memorandi.

IN QUARTO.

N°. 1.

ABRAHAMI SCULTETI, *Grünbergensis Silesii*, (Theologiae Professoris *Heidelbergensis*) MEDULLA THEOLOGIAE PATRUM, qui a temporibus Apostolorum ad Concilium usque *Nicenum* floruerunt, methodo analyticâ et syntheticâ. *Ambergae*, ex Typographeo *Forsteriano*, 1598.

N°. 2.

ORIGENIS PHILOCALIA de obscuris s. scripturae locis a *Basilio Magno* et *Gregorio Theologo* ex variis *Origenis* commentariis excerpta. Acc. *ZACHARIAE Scholastici* (*Mitylenes* in *Lesbo* Episcopi sec. VI°) DE MUNDI OPIFICIO contra Philosophos, *ANASTASIUS* (*Presbyter* et Monachus *Sinaïta* sec. VII°) *de*

In Q°.
N°. 3. *hominis ad imaginem Dei creatione* et (Anonymi) CELEBRES OPINIONES de *animâ*, omnia Graece cum interpretatione Latinâ et notis *Joännis Tarini*. *Parisiis*, sumptibus *Petri de Forge* 1619.

N°. 3.

ARNOBIUS Afer ADVERSUS GENTES, cum *Theodori Canteri*, *Godeschalci Stewechii*, *Gebhardi Elmenhorstii* et *Desiderii Heraldi* notis. *Lugduni Batavorum*, ex officinâ *Joännis Maire*, 1651.

N°. 4.

EUSEBIUS DE PRAEPARATIONE EVANGELICÂ, a *Georgio Trapezuntio* e Graeco in Latinum traductus. *Hagenoäe*, impensis *Joännis Rynman* de *Oringau*, curâ *Henrici Gran*, 1522.

In eodem volumine, quo AGATHIUS *de bello Gothorum*, de quo dicetur in libris Historicis.

N°. 5.

JOÄNNES PHILOPONUS (Philosophus et Grammaticus *Alexandrinus*, Tritheïta habitus, sec. VI°) DE CREATIONE MUNDI libri 7, cum disputatione DE PASCHATE, Gr. & L., ex interpretatione et recensione *Balthasaris Corderii*, *Antverpiensis*. *Viennae Austriae*, typis *Gregorii Gelbhaar*, 1630.

In Q°. No. 6.

In eodem volumine, quo JACOBI CAPPELLI *Historiae Synopsis*, de quâ dicetur in libris Historicis.

N°. 6.

1. *LEONIS MAGNI* sive I[i], Pontificis Maximi, (sec. V°) SERMONES et alia opuscula, cum praefatione *Johannis Andreae*, Episcopi *Alexiensis*, *Parisiis*, ex officinâ *Joännis Parvi* 1515.

2. *ALULPHI* (Monachi *Benedictini* sec. XI°) GREGORIANA, sive EXCEPTIONES ex operibus *Gregorii super Novum Testamentum*. *Parisiis*, operâ et impensis *Bertholdi Rembolt*, 1516.

Addita libro nota monet, *Simonem de Zanen* Commendatorem domûs ordinis sancti *Johannis Baptistae* in *Harlemo* librum comparasse in usum dictae domûs.

N°. 7.

PHOTII (Patriarchae *Constantinopolitani* sec. IX°) NOMOCANON, sive legum Imperialium et Canonum Ecclesiasticorum harmonia, cum commentariis THEODORI BALSAMONIS (Patriarchae *Antiocheni* sec. XII°). Acc. *PHOTIUS*, *NILUS* (Metropolita *Rhodius* sec. XIV°) et *ANONYMUS* de *Synodis Oecumenicis*, Gr. & L., *Henrico Agylaeo* interprete, curâ *Christophori Justelli*. *Lutetiae Parisiorum*, apud *Abrahamum Pacard*, 1615.

In F°.
No. 1.

III.

COMMENTATORES

IN

SACRAM SCRIPTURAM

ET

DE ARGUMENTIS SACRIS.

N°. 1.

Critici sacri, sive doctissimorum virorum in s. s. Biblia Annotationes et Tractatus. *Londini*, typis *Jacobi Flesher*, 1660. 9 vol.

Volumen Ium continet *Sebastiani Munsteri*, *Pauli Fagii*, *Francisci Vatabli*, *Sebastiani Castalionis*, *Isidori Clarii*, *Joännis Drusii*, *Hugonis Grotii* } annotata in *Pentateuchum*.

J. Drusii de *Mandragoris*, *H. Grotii* in *Decalogum*, *Josephi Scaligeri* et *Sixti Amamae* de *decimis* Tractatus.

Vol. IIum ——— *S. Munsteri*, *F. Vatabli*, *S. Castalionis*, *J. Clarii*, *J. Drusii*, *H. Grotii* } annotata in libros Historicos,

In F°. N°. 1.

Andreae Masii annotata in *Josuam*.
Ludovici Cappelli Tractatum de *voto Jephthae*.

Vol. III^um continet *S. Munsteri*, *F. Vatabli*, *S. Castalionis*, *J. Clarii*, *J. Drusii*, *H. Grotii* } annotata in *Hagiographa*,
Rodolphi Bayni annotata in *Proverbia Salomonis*,
Philippi Codurci ——— in *Jobum*.

Vol. IV^um ——— *S. Munsteri*, *F. Vatabli*, *S. Castalionis*, *J. Clarii*, *J. Drusii*, *H. Grotii* } annotata in *Prophetas*,
Francisci Forerii annotata in *Esaiam*.
Eduardi Livelei ——— in 5 priores *Prophetas minores*,
L. Cappelli excerpta ex *Villalpando*.

Vol. V^um ——— *Claudii Baduelli*, *S. Castalionis*, *J. Clarii*, *J. Drusii*, *H. Grotii* } annotata in libros *Apocryphos*,
S. Munsteri annotata in librum *Tobiae*,
Davidis Hoeschelii annotata in *Ecclesiasticum*,
Alberici Gentilis ——— in I^um *Macbaeorum*,
A. Gentilis dissertationem de *linguarum mixturâ*.
et
Joännis Pricaei annotata in *Matthaeum*, *Lucam*, *Joännem*, *Acta Apostolorum*, *Pauli* I ad *Corinthios*, I et II ad *Timotheum*, ad *Titum*, ad *Philemonem*, *Jacobi*, 3 *Joännis* et *Judae* Epistolas, *Apocalypsin* et *Psalmos*.

In F°.
N°. 1. Vol. VI^um continet *Laurentii Vallae*, *Jacobi Revii*, *Erasmi*, *Roterodami*, *F. Vatabli*, *S. Castalionis*, *J. Clarii*, *Nicolai Zegeri*, *J. Drusii*, *Jos. Scaligeri*, *Isaci Casauboni*, *Joännis Cameronis*, *Othonis Gualtperii*, *Jacobi Cappelli*, *L. Cappelli*, *H. Grotii* — annotata in *Evangelia*.

S. Munsteri annotata in *Matthaeum*,
L. Cappellum de formulâ *Corban*,
Abrahami Schulteti Exercitationes exegeticas,
Henricum Stephanum de *Matthaei* et *Marci* in *capita et minora segmenta divisione antiquâ*, et ejusdem *Obscuriorum Vocum et Phrasium N. T.* interpretationem Latinam.

Vol. VII^um ——— *L. Vallae*, *J. Revii*, *D. Erasmi*, *F. Vatabli*, *S. Castalionis*, *J. Clarii*, *N. Zegeri*, *J. Drusii*, *Jos. Scaligeri*, *J. Casauboni*, *J. Cameronis*, *O. Gualtperii*, *J. Cappelli*, *H. Grotii* — annotata in *Actus Apostolicos*, *Epistolas* et *Apocalypsin*,

A. Schulteti annotata in Epistolas ad *Timotheum*, *Titum* et *Philemonem*,
Scipionis Gentilis annotata in Epistolam ad *Philemonem*,
Jacobum Gothofredum de *Ecclesiâ* et de *incarnatione Christi*,
Henrici Stephani Obscuriorum Vocum et Phrasium N. T. interpretationem Latinam,

In F°. No. 1.

Prologum veterem Graecum, 14 Epistolis *Pauli* praefixum.

Vol. VIII^um^ continet *Pithoeum* de *Latinis Bibliorum interpretibus*,
Nicephori Canonem Scripturarum,
Adriani Isagogen s. s. Literarum et *Antiquiss. Graecorum in Prophetas fragmenta*, cum notis *D. Hoeschelii*,
Christophori Helvici Desiderium Evae et *Proteuangelium Paradisiacum*,
Joännem Buteonem de *arcâ Noë*,
Matthaeum Hostum in *fabricam arcae Noë*,
Martinum Helvicum de *Vaticinio Jacobi*,
Mosaïcarum et Romanarum legum collationem cum notis *P. Pithoei*,
Georgium Rittershusium de *jure Asylorum*,
M. Hostum in *monomachiam Davidis et Goliathi*,
Michaëlis Rothardi Samuëlem redivivum et *Saulum* αὐτόχειρα,
Leonem Allatium de *engastrimytho*,
Gasparum Varrerium de *Ophyrâ*,
Guilielmum Schickard de festo *Purim*,
M. Helvicum de 70 *hebdomadibus*,
Benedicti Ariae Montani Antiquitates Judaïcas,
Bonaventuram Cornelium Bertramum de *republicâ Judaeorum*,
Petrum Cunaeum de *republicâ Hebraeorum*,
Gasparum Waserum de *antiquis nummis Hebraeorum*,
Eduardum Berewood de *ponderibus et pretiis veterum nummorum*,
B. C. Bertramum in *difficillima V. et N. T. loca*,
Antonii Nebrissensis 50 *s. scripturae locorum* explanationem,
J. Drusii Animadversa, notas in *Parallela s. s.*, *Observationes s. s.*, *Quaestiones Hebraïcas*, *Proverbiorum Classes* 2, Scholia in *Proverbia Ben-Sirae*, *Adagia Hebraïca*, *Mis-*

In F°.
N°. 1.

cellanea lectionum s. s., de *Hasidaeis*, *Henoch*, de *quaesitis per epistolam*, de nomine *Elohim*, *Tetragrammaton*.

Vol. IX^um continet *Nicolai Fulleri Miscellanea s. s.*,
Samuëlis Petiti Varias lectiones in s. scripturam,
Simeönis de Muis Varia s. variis e Rabbinis,
Johannis Gregorii in *aliquot s. scripturae loca* notas,
Pauli Fagii Translationum praecipuarum V. T. collationem,
Christophori Cartwrighti Obss. ex antiquiorum Hebraeorum monumentis,
Lucam Brugensem in *Variantia s. s. Bibl. loca*,
Jacobum Lopidis Stunicam contra *Erasmum* in *defensionem Tralationis N. T.*,
Erasmi Apologiam ad *J. L. Stunicam*,
Marquardum Freherum de *numismate censûs*,
Guilielmum Klebitium de *buccellâ intinctâ*, *quam edit Judas*,
M. Hostum de 6 *Hydriarum capacitate*, Joh. II.,
Guilielmum Ader de *Aegrotis et morbis* in Evangeliis,
Angelum Caninium in *loca aliquot N. T.*,
Nicolaum Fabrum de *myrrhatâ potione*,
L. Cappelli Templi Hierosolymitani delineationem triplicem, et ejusdem *Historiam Apostolicam*,
Johannis Cloppenburgi Collationes Criticas s. s.,
Jacobum Usserium de *Cainane Arphaxadi filio*,
Matthiam Wren, Episcopum *Eliensem* in *Catechesin Racovianam*,
Franciscum Moncaejum de *vitulo aureo*,
Joännes Antonium van der Linden de *vini plenis* Act. II.,
H. Grotium de *veritate religionis Christianae*, cum notis.

In F°.
N°. 2.

N°. 2.

PHILONIS JUDAEI (*Alexandrini* Platonici sec. I°) LUCUBRATIONES, Latinae e Graecis factae per *Sigismundum Gelenium. Basileae*, apud *Nicolaum Episcopium Juniorem*, 1554.

N°. 3.

PHILONIS JUDAEI ANTIQUITATES BIBLICAE, QUAESTIONES ET SOLUTIONES in *Genesin*, de ESSAEIS, de NOMINIBUS HEBRAÏCIS et de MUNDO, Latine, incerto interprete. *Basileae*, curâ *Joännis Sichardi*, typis *Adami Petri*, 1527.

In eodem volumine, quo J. FABRI STAPULENSIS *Commentarii in Epistolas Catholicas* et JOÄNNES DAMASCENUS de *Orthodoxâ fide*, de quibus dictum est pagg. 198 et 223.

N°. 4.

1. *BEDAE* Presbyteri (monasterii *Wirimundensis*, *Anglo-Saxonis*, cognomine *Venerabilis*, sec. VIII°) EXPOSITIO ALLEGORICA in libros *Samuëlis*, *Regum*, *Esrae*, *Nehemiae* et *Tobiae*, et de *tabernaculo*, ejus *vasis* et *vestibus sacerdotum* libri 3. *Basileae*, typis *Andreae Cratandri* et *Joännis Bebelii*, 1533.

2. *DIONYSII CARTHUSIANI* (a *Rickel*, *Belgae*, mortui a°. 1471) Enarrationes in libros *Josuae*, *Judicum*, *Ruth*, *Regum* 4, *Para-*

In F°.
N°. 5. *lipomenon* 2, curâ *Theodorici Loer a Stratis. Coloniae*, typis et impensis *Petri Quentel*, 1535.

Adscripta titulo libri haec sunt verba. » *Ex lega-* » *to praestantissimi domini Magistri* Theodorici Chris- » tiani, *Prioris Confessarum Sororum Monasterii* » *sancti* Michaëlis'' (quod fuit *Harlemi* in trivio *Magnae Nemoralis plateae*, ubi nunc domus, quae dicitur, *Praebendariorum*, [*Proveniershuis*]) » 1564.''

N°. 5.

1. *BEDAE* Presbyteri OPERUM Tomus II^us^, complectens ejus COMMENTARIOS in Evangelia *Marci* et *Lucae*, *Acta Apostolorum*, *Epistolas Catholicas* et *Apocalypsin*. *Parisiis*, ex off. *Jodoci Badii Ascensii* et *Joännis Parvi*, 1521.

2. ——————— OPERUM Tomus III^us^, continens Collectanea in *Epistolas Pauli* ex *Augustino*. Ibidem, ex eâdem officinâ, 1522.

N°. 6.

1. *BEDAE* Presbyteri OPERUM Tomus II^us^, sive Commentarii in *Marci* et *Lucae* Evangelia, *Acta Apostolorum*, *Epistolas Catholicas* et *Apocalypsim*. *Parisiis*, curâ et typis *Jodoci Badii Ascensii*, 1521.

2. ——————— COMMENTARII in *Proverbia Salomonis* et *Cantica canticorum*. *Parisiis*, typis *Joännis Lodoïci Tiletani* in aedibus *Joännis Roigny* et *Michaëlis Volosani*, 1536.

3. *BEDAE* Presbyteri OPERUM Tomus III^us, In F°. N°. 7.
continens Collectanea in *Epistolas Pauli* ex *Augustino*. *Parisiis*, in chalcographiâ *J. Badii Ascensii* et *Joännis Roigny*, 1534.

N°. 7.

AMBROSII ANSBERTI (Presbyteri *Galli*, Monachi *Benedictini*, sec. VIII°) IN APOCALYPSIM, libri 10. *Coloniae*, per *Eucharium Cervicornum*, operâ et impensâ *Godefridi Hittorpii*, 1536.

In eodem volumine, quo WITICHINDUS SAXO *de rebus Henrici et Ottonis I^i Impp*, de quo dicetur in libris Historicis.

Adscripta nota docet, librum ab *Henrico de Zwollis*, Commendatore domûs s. *Joännis* Baptistae in *Harlemo* comparatum fuisse in usum dictae domûs.

N°. 8.

BRUNONIS Coloniensis, (auctoris ordinis *Carthusianorum* sec. XI°) EXPOSITIO in omnes *Pauli* Epistolas. Adjectae sunt Epistola *Pauli* supposititia ad *Laödicenses* et CHRYSOSTOMI Homiliae de *laudibus Pauli*, Latine, *Aniano* interprete. *Parisiis*, typis *Bertholdi Rembolti*, 1509.

N°. 9.

ANSELMI (Episcopi *Cantuariensis* sec. XI°) OPERA OMNIA studio et operâ *Joännis Picar-*

In F°.

N°. 10. *di. Coloniae Agrippinae*, sumptibus et typis *Petri Cholini*, 1612. 4 Tom. 1 vol.

N°. 10.

1. *RUPERTI* (Abbatis monasterii *Tuitiensis* sec. XI°) COMMENTARII in 12 *Prophetas Minores. Coloniae*, impensis *Arnoldi Birckman*, 1534.

2. ——— COMMENTARII in *Cantica canticorum*. Ibidem, impensis ejusdem, 1532.

3. ——— DE VICTORIÂ VERBI DEI, libri 13. Ibidem, impensis *Francisci Birckman*, 1529.

4. ——— DE DIVINIS OFFICIIS libri 12. Ibidem, impensis *Arnoldi Birckman*, 1532.

N°. 11.

1. *RUPERTI TUITIENSIS* in *Matthaeum* DE GLORIÂ ET HONORE FILII HOMINIS libri 13, et DE GLORIFICATIONE TRINITATIS et PROCESSIONE SPIRITÛS SANCTI libri 9. *Coloniae*, typis *Johannis Soteri*, 1533.

2. ——— COMMENTARII in *Johannis Evangelium*. Ibidem, expensis *Arnoldi Birckman*, 1533.

3. ——— COMMENTARII in *Apocalypsin Johannis*. Ibidem, typis *J. Soteri*, impensis *A. Birckman*, 1533.

In F°.

N°. 12. N°. 12.

Bernardi (primi Abbatis *Clarevallensis* coenobii, ordinis *Cisterciensis*, seculo XII°) OPERA cum *Gilleberti*, (*Bernardi* discipuli, Abbatis *Svinsetensis*, de *Hoilandiâ* in Angliâ) SERMONIBUS in *Cantica canticorum* et *Bernardi* vitâ per ALANUM, Monachum. *Parisiis*, curâ et industriâ *Andreae Bocardi*, impensis *Joännis Parvi*, 1508.

Adscripta nota docet: » *hunc librum comparasse* » *fratrem* Johannem Wilhelmum, *filium* Johannis » *ordinis* Hierosolymitani *sancti* Johannis Baptistae » *ac domûs ejusdem Commendatoris in* Harlemo, *Cu-* » *ratum Ecclesiae in* Zoeterwoudâ."

N°. 13.

Bernardi OPERA cum *Gilleberti* in *Cantica canticorum* SERMONIBUS et *Bernardi* vitâ per *Guilliermum* Abbatem, curâ *Bertholdi Rembolti*. *Parisiis*, curâ et impensis *Joännis Parvi*, 1517.

N°. 14.

Bernardi OPERA cum *Gilleberti* in *Cantica canticorum* SERMONIBUS et *Bernardi* vitâ per *Gulielmum* Abbatem et *Gofridum* Monachum. *Basileae*, ex officinâ *Johannis Hervagii*, 1552. 2 vol.

In F°.

N°. 15. N°. 15.

Hugonis a sancto victore (*Iprensis*, Canonici *Regularis* s. *Victoris Parisiensis*, vulgo *Didascalici*, sec. XII°) OPERA OMNIA, curâ *Joännis Borderii*. *Parisiis*, typis *Jodoci Badii Ascensii* et *Joännis Parvi*, 1526.

N°. 16.

Richardi scoti (Monachi ordinis Canonicorum *Regularium*, Prioris s. *Victoris* sec. XII°) OPERA OMNIA. *Lugduni Galliae*, typis *Nicolai Petiti* et *Hectoris Peneti*, 1534.

In eodem volumine, quo HILARII *Lucubrationes* de quibus dictum est pag. 192.

N°. 17.

Mossaei, maimonis filii, (*Mosis Maimonidis*, cognominati *Aegyptii*, nati *Corduae* in Hispaniâ 1135, mortui *Tiberiade* in terra sanctâ 1205) DUX DUBITANTIUM sive PERPLEXORUM, Latine ex Hebraïco, *Augustino Justiniano*, *Nebiënsium* Episcopo, interprete. *Parisiis*, operâ et typis *Jodoci Badii Ascensii*, 1520.

In eodem volumine, quo GREGORII NAZIANZENI ORATIONES 30, de quibus dictum est pag. 191.

N°. 18.

Alberti magni (*Suevi*, Episcopi *Ratisbonensis*, ordinis *Praedicatorum*, formulariae

In F°.

Scholasticorum philosophiae auctoris praecipui, N°. 19.
sec. XIII°) POSTILLA super *Matthaei* Evangeliare, curâ *Gerardi de Harderwicedis*. *Hagenoäe*, expensis *Joännis Rynman de Oringau*, in officinâ *Henrici Gran*, 1504.

N°. 19.

THOMAE AQUINATIS (*Neapolitani*, Doctoris *Angelici* cognominati, auctoris scholae *Thomistarum*, nati 1224 mortui 1274) CATENA AUREA, sive Enarrationes in 4 Evangelia. *Parisiis*, operâ et typis *Desiderii Maheu*, 1532.

N°. 20.

THOMAE AQUINATIS SUMMA THEOLOGICA. *Lutetiae Parisiorum*, sumptibus *Dionysii De la Noue*, 1617. 3 vol.

N°. 21.

HENRICI (*GOEDHALS*) *A GANDAVO*, (Archidiaconi *Tornacensis*, inter *Scholasticos* Doctoris *Solennis* titulo celebris, sec. XIII°) SUMMA QUAESTIONUM ORDINARIARUM. *Parisiis*, operâ et impensis *Jod. Badii Ascensii*, 1520. 2 Tom. 1 vol.

N°. 22.

NICOLAI (*DE*) *GORRAN* (a loco natalitio in confinibus *Cenomanensium* et *Aremoricorum*

In F°.

N°. 23. ita cognominati, ordinis *Praedicatorum*, Theologiae Magistri *Parisiis*, mortui 1295) ENARRATIONES 4 EVANGELIORUM, curâ *Johannis Pesselii*, *Tilani*. *Coloniae*, typis *Petri Quentel*, 1527.

N°. 23.

JOäNNIS DUNS SCOTI (sive *Dunstonensis Angli*, â patriâ *Duns*, quod vocabulum Graecis σκότος, *Scoti* appellati, Doctoris *Subtilis*, ordinis *Minorum*, *Realium* antesignani, scholae *Scotistarum* auctoris, mortui a°. 1308) OPERA OMNIA cum notis et commentariis Patrum *Hibernorum*, Professorum collegii *Romani* s. *Isidori*, jussu et auspiciis Ministri Generalis *Joännis Baptistae a Campanea*, curâ in primis *Lucae Waddingi*, cum auctoris vitâ, a *Waddingo* conscriptâ. *Lugduni Gallorum*, sumptibus *Laurentii Durand*, 1639. 12 Tom. 10 vol.

N°. 24.

JOANNIS DUNS SCOTI COMMENTARIUS IN 4 LIBROS SENTENTIARUM (*Petri Lombardi*) et QUAESTIONES QUOTLIBETICAE, curâ *Philippi de Bagnacavallo*. *Venetiis*, sumptibus *Andreae Toresani de Asulâ*, typis *Bernardini Vercellensis*, 1503.

N°. 25.

THOMAS BRADWARDINUS (*Hartfeldiensis*

In F°.
Anglus, ordinis *Minorum*, Doctor *Profundus* No. 26.
cognominatus, Archiepiscopus *Cantuariensis*, mortuus 1349) DE CAUSÂ DEI contra *Pelagium*, operâ et studio *Henrici Savilii*, collegii *Mertonensis* in Academiâ *Oxoniensi* custodis. *Londini*, in officinâ *Nortonianâ* apud *Joännem Billium*, 1618.

N°. 26.

ALVARUS PELAGIUS (*Gallaeco Hispanus*, *Silvensis* in *Lusitaniâ* Episcopus, *Joännis Scoti* discipulus) DE PLANCTU ECCLESIAE, curâ *Joännis Theoderici Bellovaci*. *Lugduni*, typis *Joännis Clein* (*Parvi*, *Petit*) 1517.

N°. 27.

JOÄNNIS THAULERI (*Argentoratensis*, ordinis *Praedicatorum*, mortui 1361) OPERA OMNIA ex *Germanico* idiomate in Latinum transfusa, *Laurentio Surio*, *Lubecensi* interprete. *Coloniae*, ex off. *Joännis Quêntel*, 1548.

In eodem volumine, quo LEONIS MAGNI *opera*, de quibus dictum est pag. 197.

N°. 28.

JOÄNNIS GERSONIS (*Jean Charlier de Gerson*) Cancellarii universitatis *Parisiensis*, (Doctoris *Christianissimi*, nati 1363, mortui 1429) OPERA cum adjectis epistolis, miraculo-

In F°.

N°. 29. rum per *Gersonis* merita operatorum mentionem facientibus. *Argentorati*, typis *Joännis Knoblouch*, 1514. 2 Tom. 1 vol.

N°. 29.

Alphonsi Tostati Hispani, Episcopi *Abulensis*, (qui suo seculo, i. e. XV°, *Stupor mundi* nominabatur) OPERA curâ *Paulini Berti*, *Lucensis*, cum indicibus. *Venetiis*, ex typographiâ *Ambrosii Dei*, *Daniëlis Bissuccii*, *Joännis Salis*, *Evangelistae Deuchini*, *Antonii Turini*, *Giorgii Bizzardi*, *Baretii Baretii*, et *Vincentii Florena*, 1614 et 1615. 30 Tom. 15 vol.

N°. 30.

Dionysii (*De Leewis*) *Carthusiani* (patriâ *Ryckelii*, *Belgae* in ditione *Leodicensi*, Magistri artium *Coloniensis*, Doctoris *Ecstatici* sec. XV°) ENARRATIONES in 5 *Mosaïcae* legis libros, curâ *Petri Blomevennae*, *Leidensis*. *Coloniae*, ex officinâ *Joännis Quentel*, 1548.

N°. 31.

1. *Dionysii Carthusiani* ENARRATIONES in libros *Josuae*, *Judicum*, *Ruthae*, *Regum* 4 et *Paralipomenon* 2, curâ *Theodorici Loer a Stratis*. *Coloniae*, ex off. *Petri Quentell*, 1535.

In F°.

2. *DIONYSII CARTHUSIANI* ENARRATIONES in libros *Jobi*, *Tobiae*, *Judithae*, *Hesterae*, *Esdrae*, *Nehemiae* et *Machabaeorum*, curâ *Francisci Talemanii de Edammis*. *Coloniae*, impensis et typis *Petri Quentell*, 1534. N°. 32.

N°. 32.

DIONYSII CARTHUSIANI COMMENTARII in *Psalmos* omnes *Davidicos* et in *Matutinalia* 7 et alia cantica, curâ *Theodorici Loer a Stratis*. *Parisiis*, typis *Joännis Lodoyci*, *Tiletani* et *Joännis Parvi*, 1539.

N°. 33.

1. *DIONYSII CARTHUSIANI* ENARRATIONES in *Proverbia*, *Ecclesiastem*, *Canticum canticorum*, librum *Sapientiae* et *Ecclesiasticum* curâ *Theodorici Loer a Stratis*. *Coloniae*, typis et expensis *Joännis Soteri* et *Melchioris Novesiani*, 1533.

2. ———————————— ENARRATIONES in 12 *Prophetas Minores*, curâ *Th. Loer a Stratis*. Ibidem, typis iisdem, eodem anno.

N°. 34.

DIONYSII CARTHUSIANI ENARRATIONES in 4 *Prophetas Majores* et librum *Baruchi*, curâ *Theodorici Loher a Stratis*. *Coloniae*, ex off. haeredum *Johannis Quentel*, 1557.

N°. 35.

DIONYSII CARTHUSIANI ENARRATIONES in 4 *Evangelia* et omnes *Pauli* Epistolas, curâ *Theodorici Loer a Stratis. Coloniae*, apud *Petri Quentell*, 1532.

Comparatus liber a *Simone de Zanen* in usum Bibliothecae *Johannitarum Harlemensium.*

N°. 36.

1. *DIONYSII CARTHUSIANI* COMMENTARII in omnes *Pauli* Epistolas. *Coloniae*, apud *Petrum Quentell*, 1538.

2. ———————— ENARRATIONES in *Epistolas* omnes *Canonicas*, in *Acta Apostolorum* et *Apocalypsin. Coloniae*, typis et expensis *Petri Quentell*, 1536.

N°. 37.

DIONYSII CARTHUSIANI COMMENTARII in *Psalmos* omnes *Davidicos* et in *Matutinalia* 7 et alia *cantica*, curâ *Th. Loer a Stratis. Parisiis*, ex off. *Michaëlis Fezandat*, 1547.

Comparatus liber ab *Henrico a Zwollis*, Commendatore domûs *Harlemensis* ordinis s. *Johannis Baptistae.*

N°. 38.

DIONYSII CARTHUSIANI ENARRATIO *Epistolarum* ac *Evangeliorum Dominicalium* totius anni, adjunctis homiliis et sermonibus variis, sive SERMONES de *tempore* et de *sanctis*. *Coloniae*, typis et impensis *Petri Quentel*, 1537 et 1533. 2 vol.

N°. 39.

DIONYSII CARTHUSIANI OPERA MINORA, curâ *Petri Blomevennae*, *Leidensis*, *Carthusiensium* in *Coloniâ* Prioris. *Coloniae*, typis *Joännis Soteri*, 1532. 2 vol.

Comparatus liber a *Simone de Zanen* in usum domûs *Johannitarum Harlemensium*.

N°. 40.

GABRIËLIS BYEL (*Spirensis*, Professoris Theologiae in Academiâ *Tubingensi*, ordinis *Fratrum de communi vitâ*, mortui 1495) COLLECTORIUM in librum III^um et IV^um *Sententiarum* (*Petri Lombardi*). *Basileae*, typis *Jacobi de Pfortzen*, 1508, cum litt. init. del. et col.

N°. 41.

JACOBI PEREZ DE VALENTIÂ, Episcopi *Christopolitani*, ordinis *Eremitarum* s. *Augustini*, (mortui 1491) EXPOSITIONES *in Psalmos*, in cantica *Officialia* sive *Ferialia*, in cantica *Evan-*

No. 42. *gelica* et in canticum *Augustini* et *Ambrosii*. Acc. TRACTATUS *Contra Judaeos*. *Parisiis*, ex off. *Jodoci Badii Ascensii* et *Joännis Parvi* (*Petit*) 1509.

N°. 42.

BERNARDINI DE BUSTIS, *Mediolanensis* ordinis *Minorum* s. *Francisci* (mortui post 1500) ROSARIUM sive Sermonum Praedicabilium compendium, sive Quadragesimalis secunda pars. In oppido *Hagenau*, expensis *Joännis Rynman*, curâ et typis *Henrici Gran*, 1508. Cum litt. init. del. et col.

N°. 43.

1. *HADRIANI FLORENTII de Trajecto*, Cardinalis *Dartusensis* et Academiae *Lovaniensis* Cancellarii (*Caroli V*[i] praeceptoris, postea *Hadriani VI*[i] Pont. Rom.) et *JOÄNNIS BRIARDI*, *Athensis*, ejusdem Academiae Vicecancellarii, QUAESTIONES QUOTLIBETICAE. *Lovanii*, in aedibus *Theodorici Martini*, *Alustensis*, 1518.

2. *THOMAE* (*NETTEN*) *WALDENSIS Angli*, (Provincialis ordinis beatae *Mariae* de monte *Carmelo* sec. XV[i] initio) DOCTRINALIS ANTIQUITATUM ECCLESIAE liber V[us], sive Tomus II[us] de SACRAMENTIS in *Witcleffistas*, curâ

In F°.
N°. 44.

Ludovici de Lyra. Parisiis, operâ et impensis *Jodoci Badii Ascensii*, 1521.

In eodem volumine, quo AUGUSTINI de *Trinitate* libri 15, de quibus dictum est pag. 193.

N°. 44.

1, *THOMAE WALDENSIS* SACRAMENTALIA sive DOCTRINALIS ANTIQUITATUM ECCLESIAE Volumen VI^um contra *Witclevistas*, *Lutheranos* et alios haereticos. *Parisiis*, operâ *Jod. Badii Ascensii*, impensis *Francisci Reginaldi*, 1523.

2. *RUPERTI* Abbatis *TUITIENSIS* DE DIVINIS OFFICIIS libri 12, curâ *Johannis Cochlaei. Coloniae*, impensis *Francisci Birckman*, 1526.

N°. 45.

JOäNNES DRIEDO (*Driedoens*, Theologiae Professoris *Lovaniensis*, discipuli *Hadriani* VI^i) *a Turnhout*, DE ECCLESIASTICIS SCRIPTURIS ET DOGMATIBUS. *Lovanii*, ex off. *Rutgeri Rescii*, 1533.

N°. 46.

JACOBI FABRI STAPULENSIS (*Le Fevre d'Estaples*) COMMENTARII in Epistolas Catholicas *Jacobi*, *Petri*, *Joännis* et *Judae*. *Basileae*, apud *Andream Cratandrum* et *Joännem Bebelium*, 1527.

In F°.

N°. 47. In eodem volumine, quo *Joännis Damasceni* et *Philonis Judaei* opuscula, de quibus dictum est pagg. 198 et 209.

N°. 47.

Ejusdem libri aliud exemplar.

In eodem volumine, quo ALCHUINI *Collectanea Homiliarum*, de quibus dictum est pag. 200.

N°. 48.

1. *PELBARTI* (*OSWALDI*) *DE THEMESWAR* (oppido *Hungariae*) ordinis s. *Francisci* POMERIUM SERMONUM *de tempore*. *Hagenoäe*, typis *Henrici Gran*, sumptibus *Joännis Rynman*, 1516.

2. ——————————— POMERIUM SERMONUM *de beatâ Virgine*, sive Stellarium coronae beatae Virginis. Ibidem, typis iisdem, ejusdem sumptibus, 1515.

Adscripta titulo nota docet, librum comparatum esse a fratre *Joänne Pauli* ordinis militiae sancti *Joânnis* conventûs *Harlemensis*, pastore in *Beverwyk*.

N°. 49.

PELBARTI DE THEMESWAR ROSARII THEOLOGIAE AUREI libri 4 pro elucidatione librorum 4 *Sententiarum*, (*Petri Lombardi*). *Hagenoäe*, impensis *Joännis Rynman de Oringau*, typis *Henrici Gran*, 1503—1508. 4 Tom. 2 vol.

In F°.

N°. 50. N°. 50.

Desiderii Erasmi, Roterodamensis, OPERA OMNIA cum praefatione *Beati Rhenani* ad *Carolum V^um* de vitâ *Erasmi*. *Basileae*, typis *Hieronymi Frobenii* et *Nicolai Episcopii*, 1540. 9 tom. 8 vol.

N°. 51.

Disiderii Erasmi ANNOTATIONES in *Novum Testamentum*. *Basileae*, in officinâ Frobenianâ, 1542.

N°. 52.

Desiderii Erasmi PARAPHRASIS in 4 *Evangelia* et *Acta Apostolorum*. *Basileae*, in officinâ *Joännis Frobenii*, 1524.

N°. 53.

1. *Desiderii Erasmi* PARAPHRASIS in *Universas Epistolas Apostolorum*, ab Ecclesiâ receptas. *Basileae*, apud *Joännem Frobenium*, 1522.

2. —————————— PARAPHRASIS in Evangelium *Matthaei*. Ibidem, typis iisdem, 1522.

N°. 54.

Desiderii Erasmi EPISTOLAE ad diversos et aliquot aliorum ad illum. *Basileae*, apud *Joännem Frobenium*, 1521.

In F°.
N°. 55.

N°. 55.

Desiderii Erasmi ADAGIORUM Chiliades 4 cum sesquicenturiâ. Adjectae sunt animadversiones *Henrici Stephani* et ADAGIA HADRIANI JUNII, JOANNIS ALEXANDRI BRASSICANI, JOANNIS ULPII et aliorum. *Parisiis*, apud *Michaëlem Sonnium*, typis *Joännis Charroni*, 1571.

N°. 56.

Martin Luther, (von *Eisleben* in *Mansfeldt*) ALLE BUCHER UND SCHRIFTEN. Zu *Jena*, durch *Tobiam Steinman*, 1588 — 1615. 8 theil.

N°. 57.

1. *Johannis Fabri* (Episcopi *Viennae*, *Ferdinandi Austriaci* a Secretis) MALLEUS IN HAERESIM LUTHERANAM. *Coloniae*, apud *Joännem Soterum*, expensis *Petri Quentel*, 1524.

2. *Judoci Clichtovei* (*Neoportunensis Flandri*) PROPUGNACULUM ECCLESIAE adversus *Lutheranos*. *Parisiis*, ex off. *Simonis Colinaei*, 1526.

N°. 58.

Thomae de Vio, *Cajetani*, Cardinalis, OPERA OMNIA, quotquot in s. Scripturae expositionem reperiuntur, curâ collegii s. *Thomae Complutensis* ordinis *Praedicatorum*. *Lugduni Gal-*

In F°.

lorum, sumptibus *Jacobi* et *Petri Prost*, 1639. 5 tom. 3 vol. N°. 58.

N°. 59.

Petrus (*Columna*) *Galatinus* (*Apulus*, *Franciscanus*, Poenitentiarius *Leonis X*[i]). DE ARCANIS CATHOLICAE VERITATIS ad religionis Christianae confirmationem contra *Judaeos*, tam e libris V. T. quam e Talmudicis. Acc. *Joannes Reuchlinus* sive *Capnio*, *Phorcensis* (*Pforzhemensis* e Marchionatu *Badensi*) DE ARTE CABALISTICÂ. *Francofurti*, impensis *Claudii Marnii* haeredum, *Joännis* et *Andreae Marnii* et consort, 1612.

N°. 60.

Philippi Melanchthonis (*Schwartz-Erde*), *Brettani* e *Palatinatu inferiori*, OPERA. *Wittebergae*, typis *Johannis Cratonis*, 1562-1564. 4 vol.

N°. 61.

Joännis Oecolampadii (*Hausschein*), *Winsbergensis Franconis*, EXEGEMATA in librum *Job* et in *Daniëlem* COMMENTARII. *Genevae*, e typographiâ *Crispinianâ*, 1567.

N°. 62.

1. *Albertii Pighii*, *Campensis* (Praepo-

In F°.
N°. 62. siti s. *Joännis Ultrajectini*) HIERARCHIAE ECCLESIASTICAE ASSERTIO. *Coloniae*, typis *Melchioris Novesiani*, 1544.

2. *ALBERTII PIGHII* CONTROVERSIARUM PRAECIPUARUM, IN COMITIIS RATISBONENSIBUS TRACTATARUM, EXPLICATIO. Ibidem, typis iisdem, 1542.

N°. 63.

JOäNNIS LUDOVICI VIVIS, *Valentini*, OPERA PHILOLOGICA ET THEOLOGICA. *Basileae*, typis *Nicolai Episcopii Junioris*, 1555. 2 vol.

N°. 64.

MARTINI BUCERI, *Selestadiensis Alsati*, Theologiae Professoris *Argentoratensis* et *Cantabrigiensis*, COMMENTARII in *Psalmos*, librum *Judicum* et *Sophoniam* Prophetam. *Genevae*, ex off. *Roberti Stephani*, 1554.

N°. 65.

1. *MARTINI BUCERI* ENARRATIONES in 4 *Evangelia*. *Genevae*, ex off. *Roberti Stephani*, 1553.

2. *JOäNNIS CALVINI* EPISTOLAE et RESPONSA, cum ejusdem vitâ, a *Theodoro Beza* descriptâ. *Genevae*, apud *Petrum Santandreanum*, 1576.

In F°.

N°. 66. N°. 66.

MARTINI BUCERI METAPHRASIS et ENARRATIO in *Pauli* Epistolam ad *Romanos*. *Basileae*, apud *Petrum Pernam*, 1562.

N°. 67.

1. *MARTINI BUCERI* SCRIPTA ANGLICANA, a *Cornelio Huberto* collecta, cum historiâ de obitu ejus. *Basileae*, ex off. *Petri Pernae*, 1577.

2. ——————— PRAELECTIONES in Epistolam *Pauli* ad *Ephesios*, ex ore praelegentis collectae ab *Immanuële Tremellio*. *Basileae*, apud *P. Pernam*, 1562.

N°. 68.

RUARDI TAPPERI (*Enchusani*, fidei in *Belgio* Inquisitoris) EXPLICATIONES articulorum Facultatis Theologicae Academiae *Lovaniensis* circa dogmata ecclesiastica controversa, cum responsione ad argumenta adversariorum. Tomus IIus. *Lovanii*, apud *Martinum Verhasselt*, 1557.

In eodem volumine, quo CLEMENS ALEXANDRINUS *Gentiani Herveti*, de quo dictum est pag. 188.

N°. 69.

FRIDERICI NAUSEAE, *Blancicampiani*,

In F°.

N°. 69. Episcopi *Viënnensis*, EVANGELICAE VERITATIS HOMILIAE. *Coloniae*, typis *Petri Quentel*, 1533.

N°. 70.

JOäNNIS FERI (*Wild*) Concionatoris *Moguntini* et coenobii s. *Francisci* Guardiani, COMMENTARII in *Matthaeum*. *Moguntiae*, typis *Francisci Behem*, 1559.

N°. 71.

JOäNNIS FERI ENARRATIONES in *Joännis* Evangelium et Epistolam I^am^. *Moguntiae*, typis *Francisci Behem*, 1559.

Haec duo FERI opera olim fuerunt e libris *Cornelii Goudani*, *Johannitae*.

N°. 72.

1. *ALBERTUS PIUS*, *Carporum* Comes, IN LOCOS LUCUBRATIONUM VARIARUM ERASMI. *Parisiis*, typis *Jodoci Badii Ascensii*, 1531.

2. *ALPHONSUS DE CASTRO*, *Zamorensis* Minorita, ADVERSUS OMNES HAERESES, inde ab *Apostolorum* tempore ad suum usque seculum in Ecclesiâ ortas. *Coloniae*, typis *Melchioris Novesiani*, 1539.

N°. 73.

1. *ALPHONSUS DE CASTRO* ADVERSUS

In F°.

HAERESES, inde ab *Apostolorum* tempore ad sua usque tempora exortas. Acc. Facultatis Theologicae *Parisiensis* Determinatio super quam plurimis *Erasmi* assertionibus et *JOäNNIS COCHLAEI* (a patriâ *Wendelstein* prope *Norimbergam*, vero nomine *Dobneck*) CONFUTATIO 21 articulorum *Anabaptistarum Monasteriensium*. *Coloniae*, typis *Melchioris Novesiani*, 1539. N°. 73.

2. *JOäNNIS ARBOREI Laudunensis*, (doctoris *Sorbonensis*) THEOSOPHIA. *Parisiis*, typis *Simonis Colinaei*, 1540. 2 tom.

N°. 74.

JOäNNIS ARBOREI COMMENTARIA in 4 *Evangelistas*. *Parisiis*, aere et sumptu *Joännis de Roigny* prelo *Ascensiano*, 1551.

N°. 75.

1. *JOäNNIS ARBOREI* THEOSOPHIAE tomus tertius, sive Explanatio in omnes *Pauli* Epistolas. *Parisiis*, aere et sumptu *Joännis de Roigny*, typis *Matthiae David*, 1553.

2. —————— COMMENTARII in Proverbia *Salomonis*. Ibidem, typis iisdem, 1549.

3. —————— COMMENTARII in *Ecclesiastem* et *Canticum canticorum*. Ibidem, typis iisdem, 1553.

In F°.
N°. 76.

N°. 76.

Caspar. Schwenckfeldts von *Ossing* CHRISTLICHEN ORTHODOXISCHEN SCHRIFTEN und SENDBRIEFFE. Ohne druckort und nahme von drucker, 1664, 1666, und 1670. 3 theil.

N°. 77.

Wolfgangi Musculi, *Dusâ Lotharingi*, Theologiae et Philologiae Professoris *Bernensis*, COMMENTARII in *Genesin*. *Basileae*, typis *Sebastiani Henric Petri*, 1600.

N°. 78.

Wolfgangi Musculi COMMENTARII in *Psalmos*, cum duabus appendicibus de *juramento* et *usurâ*. *Basileae*, typis *Sebastiani Henric Petri*, 1608.

N°. 79.

Wolfgangi Musculi COMMENTARII in *Jesaïam* cum epistolâ dedicatoriâ *Ludovici Lucii*, in quâ historia vitae et mortis *Musculi*. *Basileae*, typis *S. Henric Petri*. 1623.

N°. 80.

Wolfgangi Musculi COMMENTARII in Evangelium *Matthaei*. Ibidem, typis iisdem, 1611.

N°. 81.

N°. 81.

WOLFGANGI MUSCULI COMMENTARII in Evangelium *Joännis*. Ibidem, typis iisdem, 1618.

N°. 82.

1. *WOLFGANGI MUSCULI* COMMENTARII in *Pauli* Epistolam ad *Romanos*. Ibidem, typis iisdem, 1600.

2. ——————— COMMENTARII in ambas *Pauli* Epistolas ad *Corinthios*. Ibidem, typis iisdem, 1611.

N°. 83.

1. *WOLFGANGI MUSCULI* COMMENTARII in *Pauli* Epistolas ad *Galatas* et *Ephesios*. *Basileae*, ex off. *Hervagianâ*, 1561.

2. ——————— COMMENTARII in *Pauli* Epistolas ad *Philippenses*, *Colossenses*, *Thessalonicenses* ambas et I^am^ ad *Timotheum*. *Basileae*, apud haeredes *Joännis Hervagii* filii, 1565.

N°. 84.

WOLFGANGI MUSCULI LOCI COMMUNES THEOLOGIAE. *Basileae*, typis *Sebastiani Henric Petri*, 1599.

In F°.

N°. 85.

N°. 85.

Joännis CALVINI (*Noviodunensis Veromanduorum*) TRACTATUS THEOLOGICI. Acc. ejusdem in libros SENECAE de *Clementiâ* COMMENTARII. *Genevae*, apud *Petrum Santandreanum*, 1576.

N°. 86.

Joännis CALVINI INSTITUTIO CHRISTIANAE RELIGIONIS. *Gevenae*, apud *Joännem Le Preux*, 1592.

N°. 87.

1. *Joännis* CALVINI in 5 libros *Mosis* COMMENTARII. *Genevae*, apud *Petrum Santandreanum*, 1583.

2. ——————— COMMENTARIUS in historiam *Josuae*. Ibidem, apud eumdem, 1575.

N°. 88.

Joännis CALVINI COMMENTARIUS in librum *Psalmorum* cum textu Hebraïco, interpretationi Latinae addito. Ibidem, apud eumdem, 1578.

N°. 89.

Joännis CALVINI COMMENTARII in *Isaïam*. *Genevae*, apud *Eustathium Vignon*, 1583.

In F°.

N°. 90. N°. 90.

Joännis Calvini PRAELECTIONES in *Jeremiae Prophetias* et *Lamentationes*, a *Joänne Budaeo.* et *C. Jonvillaeo* excerptae. *Genevae*, apud haeredes *Eustathii Vignon*, 1589.

N°. 91.

1. *Joännis Calvini* PRAELECTIONES in *Ezechiëlis* 20 priora capita, a *J. Budaeo* et *C. Jonvillaeo* excerptae. *Genevae*, apud *Petrum Sanctandreanum*, 1583.

2. ——————— PRAELECTIONES in *Daniëlem*, a *J. Budaeo* et *C. Jonvillaeo* excerptae, cum addito versioni Latinae textu Hebraïco et Chaldaïco. Ibidem, apud eumdem, 1591.

N°. 92.

Joännis Calvini PRAELECTIONES in 12 *Prophetas Minores.* Ibidem, apud eumdem, 1581.

N°. 93.

1. *Joännis Calvini* HARMONIA ex Evangelistis *Matthaeo*, *Marco* et *Luca* composita et commentariis exposita, et ejusdem COMMENTARIUS in *Joännem.* *Genevae* apud *Eustathium Vignon*, 1582.

In F°.
N°. 93. 2. *Joännis Calvini* COMMENTARII in *Acta Apostolorum*, ab ipso auctore recogniti et locupletati. Ibidem, apud eumdem, 1584.

N°. 94.

Joännis Calvini COMMENTARII in omnes *Pauli* Epistolas, atque etiam in Epistolam ad *Hebraeos* et omnes Epistolas *Canonicas*. Ibidem, apud eumdem, 1580.

N°. 95.

1. *Petri Martyris Vermilii*, *Florentini*, Professoris *Tigurini*, COMMENTARII in *Genesin*, cum vitâ auctoris, a *Josia Simlero*, *Tigurino*, descriptâ. *Heidelbergae*, e typographeio *Johannis Lancelloti*, impensis *Andreae Cambieri*, 1606.

2. ———————— COMMENTARII in *Samuëlis* libros. Acc. *Joännis Guilhelmi Stuckii*, *Tigurini*, PALAESTINORUM, TYRIORUM AC SIDONIORUM HISTORIA. *Tiguri*, apud *Joännem Wolphium*, typis *Froschovianis*, 1595.

N°. 96.

1. *Petri Martyris Vermilii* COMMENTARII in librum *Judicum*. *Tiguri*, typis *Christophori Froschoveri*, 1565.

2. *Ludovici Lavateri* (*Kyburgensis*,

In F°. Theologi *Turicensis*) COMMENTARII in *Eze-* N°. 96.
chiëlem. Genevae, apud *Joännem Crispinum*, 1571.

N°. 97.

PETRI MARTYRIS VERMILII COMMENTARII in librum I[um] *Regum* et libri II[i] undecim priora capita, et *JOÄNNIS WOLPHII* (*Tabernaemontani*, Professoris primum *Bipontini*, tum *Heilbronnensis*) COMMENTARII in quatuordecim posteriora ejusdem libri capita. *Heidelbergae*, ex off. *Andreae Cambieri*, 1599.

N°. 98.

PETRI MARTYRIS VERMILII LOCI COMMUNES et EPISTOLAE. *Tiguri*, ex off. *Froschovianâ*, 1587.

N°. 99.

AUGUSTINI MARLORATI, *Lotharingi* (ob Reformatae religionis professionem laquei supplicio affecti *Rothomagi*, a°. 1562), ESAÏAE PROPHETIA cum expositione ecclesiasticâ. *Genevae*, typis *Esaïae Le Preux*, 1610.

N°. 100.

AUGUSTINI MARLORATI NOVI TESTAMENTI EXPOSITIO ECCLESIASTICA, e probatissimis theologis collecta. *Genevae*, sumptibus viduae *Johannis Commelini*, 1620.

In F°.

N°. 101. N°. 101.

Georgii Cassandri, *Brugensis Flandri*, Imperatoribus *Ferdinando* I° et *Maximiliano* II° a Consiliis, OPERA OMNIA, cum Epistolis 117 et 2 Colloquiis cum *Anabaptistis*. *Parisiis*, apud *Hieronymum Drouart*, 1616.

N°. 102.

David Joris (van *Delft*) 'T WONDERBOECK, waerin dat van der werldt aen versloten gheopenbaert is, op 't nieuw ghecorrigeert unde vermeerdert bij den autheur selue. (waarschijnlijk te *Deventer* gedrukt) 1551.

Geschonken door den Bibliothekaris.

N°. 103.

CANONICORUM METROPOLITANAE ECCLESIAE COLONIENSIS ANTIDIDAGMA, (auctore, ut volunt, *Johanne Groppero*, Canonico *Coloniensi*) sive Christianae et Catholicae religionis Propugnatio adversus librum quemdam, *Bonnae*, titulo primum *Reformationis*, postea *Consultoriae deliberationis*, impressum, cum sententiâ de vocatione *Martini Buceri*. *Coloniae*, apud *Jasparem Gennepaeum*, 1544.

In eodem volumine, quo OECUMENII *Commentarii* in 4 Evangelia, de quo libro dictum est pagg. 198 et seq.

In F°.

N°. 104. N°. 104.

THEODORI BEZAE, VEZELII (id est, *Vezeliis*, oppido *Heduorum* vetusto *Galliae*, orti) TRACTATIONES THEOLOGICAE. *Genevae*, typis *Eustathii Vignon*, 1582. 3 tom. 2 vol.

N°. 105.

MATTHIAE FLACII ILLYRICI (vulgo *Francowitz*) *Albonensis*, CLAVIS SCRIPTURAE, in quâ vocum atque locutionum s. Scripturae usus ac ratio alphabetico ordine explicatur. *Basileae*, ex off. *Hervagianâ*, per *Eusebium Episcopium*, 1580 et 1581. 2 part. 1 vol.

N°. 106.

JOäNNIS JUELLI, Episcopi *Sarisburiensis*, OPERA, ex *Anglico* sermone in Latinum conversa a *Guilielmo Whitakero*, cum auctoris vitâ, a *Laurentio Humfredo* compositâ, et *JUELLI* APOLOGIA ECCLESIAE ANGLICANAE ejusque doctrinae defensio cum refutatione objectorum *Thomae Hardingi*, *Nicolai Sanderi*, *Alani Copi*, *Hieronymi Osorii* et *Pontaci Burdegalensis*. *Genevae*, apud *Petrum Sanctandreanum* et *Jacobum Stoer*, 1585 — 1600. 2 tom. 1 vol.

N°. 107.

NICOLAI HEMMINGII, *Dani*, Theologiae

In F°.

N°. 107. Professoris *Hafniensis*, COMMENTARIA in omnes Epistolas *Pauli*, *Petri*, *Judae*, *Johannis*, *Jacobi* et *ad Hebraeos*. *Argentorati*, typis *Theodosii Rihelii*, 1586.

N°. 108.

NICOLAI HEMMINGII OPUSCULA THEOLOGICA. *Genevae*, typis *Eustathii Vignon*, 1586.

N°. 109.

LUDOVICI GRANATENSIS, ordinis s. *Dominici*, Theologiae Professoris, OPERA cum *Latina*, tum ex *Hispano* idiomate in Latinum conversa; *Michaële ab Isselt*, *Amorfortio*, interprete, curâ *Andreae Scotti*. *Coloniae Agrippinae*, ex officinâ *Quentelianâ* apud *Joännem Kreps*, 1628. 3 vol.

N°. 110.

CORNELII JANSENII, (majoris, *Hulstâ-Flandri*) Episcopi *Gandavensis*, COMMENTARII in concordiam ac totam historiam Evangelicam. *Lovanii*, apud *Petrum Zangrium*, *Tiletanum*, 1577.

N°. 111.

MARTINI CHEMNICII (*Brietzensis Brandenburgi*) EXAMEN CONCILII TRIDENTINI. *Francofurti ad Moenum*, typis *Petri Fabricii*, impensis *Sigismundi Feyerabendi*, 1585. 4 tom. 1 vol.

In F°.
N°. 112.

N°. 112.

HENRICI MOLLERI (*Hamburgensis*, Theologiae Professoris *Wittenbergensis*) ENARRATIONES in *Psalmos* cum *THEODORI BEZAE Psalmorum* PARAPHRASI POËTICÂ. *Genevae*, apud *Franciscum le Preux*, 1591.

N°. 113.

BENEDICTI ARETII, *Bernensis*, COMMENTARII in 4 *Evangelia*. *Genevae*, typis *Joännis le Preux*, 1587.

N°. 114.

1. *BENEDICTI ARETII* COMMENTARII in *Actuum Apostolicorum* historiam. Ibidem, typis iisdem, 1590.

2. ―――――――― PROBLEMATA THEOLOGICA, LOCI COMMUNES et MISCELLANEAE QUAESTIONES. Ibidem, typis iisdem, 1589.

N°. 115.

1. *BENEDICTI ARETII* COMMENTARII in omnes *Pauli* Epistolas et Epistolam ad *Hebraeos*. Ibidem, typis iisdem, 1589.

2. ―――――――― COMMENTARII in Epistolas *Canonicas*, itemque in Apocalypsim. *Morgiis* (prope *Lausanam*), typis ejusdem typographi, 1583.

In F°.

N°. 116.

N°. 116.

FRANCISCI SONNII (cognomento *de Campo*, vulgo *Van den Velde*, e Brabantiae vico *Son*, primi Episcopi *Sylvaeducis* et *Antverpiae*, Inquisitoris, mortui 1575) DEMONSTRATIONUM RELIGIONIS CHRISTIANAE ex verbo Dei libri 3. *Antverpiae*, apud *Martini Nutii* viduam, 1562.

In eodem volumine, quo GEORGII VICELII *Hagiologium*, de quo dicetur in Historiae Ecclesiasticae scriptoribus.

N°. 117.

CLAUDII ESPENCAEI (doctoris *Sorbonensis*) COMMENTARIUS in posteriorem *Pauli* ad *Timotheum* Epistolam cum digressionibus 33, inter quas Tractatus peculiaris *de uno Dei atque hominum mediatore, Deo homine J. C. Parisiis*, apud *Nicolaum Chesneau*, 1654.

In eodem volumine, quo JUSTINI MARTYRIS *Opera* Lat., de quibus dictum est pag. 187.

N°. 118.

1. *LUDOVICI LAVATERI* COMMENTARII in SALOMONIS *Proverbia* et *Ecclesiastem. Tiguri*, apud *Christophorum Froschouerum*, 1586.

2. *RUDOLPHI GUALTHERI Tigurini* (Theologi et Philologi, *Zwinglii* generi) HOMILIAE in Epistolam *Pauli* ad *Galatas*, cum praefatione

ad *Jacobum* VI^um^ *Scotorum* regem, *de regum et principum in Ecclesiâ constituendâ et gubernandâ officio. Tiguri*, typis *Christophori Froschoueri*, 1581. In F°. N°. 118.

N°. 119.

ZACHARIAE URSINI, (pr. Beer) *Vratislaviensis*, Theologi *Heidelbergensis*, TRACTATIONES THEOLOGICAE. *Neustadii Palatinorum*, typis *Matthiae Harnisii*, 1587. 2 vol.

N°. 120.

ANDREAE MASII (*du Mas, Lennicensis Brabanti*) JOSUAE HISTORIA illustrata et explicata cum textu Hebraïco et versionibus Graecis et Latinis. *Antverpiae*, ex off. *Christophori Plantini*, 1574.

N°. 121.

LAMBERTI DANAEI (*Daneau, Aurelianensis*, Theologiae Professoris *Lugdunensis*), OPUSCULA OMNIA THEOLOGICA. *Genevae*, typis *Eustathii Vignon*, 1583.

N°. 122.

HIERONYMUS ZANCHIUS (*Alzano-Bergomas*, Theologus et Philologus *Heidelbergensis*) DE TRIBUS ELOHIM, *Aeterno Patre, Filio* et *Spiritu S, uno eodemque Jehovâ. Neostadii*, typis *Matthaei Harnisii*, 1589 et 1590. 2 part. 1 vol.

In F°.
N°. 123.

N°. 123.

HIERONYMUS ZANCHIUS DE OPERIBUS DEI INTRA SPATIUM 6 DIERUM CREATIS. Ibidem, typis iisdem, 1591. 3 part. 1 vol.

N°. 124.

1. *HIERONYMI ZANCHII* COMMENTARIUS in *Pauli* Epistolam ad *Ephesios*. Ibidem, typis iisdem, 1594.

2. ———————— COMMENTARII in *Pauli* Epistolas ad *Philippenses*, *Colossenses* et *Thessalonicenses*. Ibidem, typis iisdem, 1595.

N°. 125.

HIERONYMI ZANCHII TRACTATIONES THEOLOGICAE. Ibidem, typis *Josuae* et *Wilhelmi* fratrum *Harnisiorum*, 1597.

N°. 126.

JOÄNNIS MALDONATI (*Hispani*, e societate *Jesu*, Sacerdotis *Burdegalensis*) Commentarii in 4 *Evangelistas*. *Moguntiae*, sumptibus *Hermanni Mylii Birkmanni*, typis *Hermanni Meresii* et *Balthasaris Lippii*, 1622 et 1624. 2 tom. 1 vol.

N°. 127.

ANTONII SADEELIS CHANDEI (de *Chandieu*) OPERA THEOLOGICA, cum epistolâ JA-

COBI LECTII de vitâ et scriptis *Antonii Sadeelis. Genevac*, typis *Joännis le Preux*, 1593. In F°. N°. 127.

N°. 128.

RUDOLPHI HOSPINIANI, *Tigurini*, HISTORIA SACRAMENTARIA, sive de coenae Dominicae institutione, usu et abusu. *Tiguri*, apud *Johannem Wolphium*, typis *Froschoverianis*, 1598.

N°. 129.

1. *RUDOLPHUS HOSPINIANUS* DE ORIGINE, PROGRESSU, USU ET ABUSU TEMPLORUM et omnium rerum ad templa pertinentium. Ibidem, typis iisdem, 1603.

2. ———————— DE ORIGINE, PROGRESSU, CEREMONIIS ET RITIBUS FESTORUM DIERUM CHRISTIANORUM. Ibidem, typis iisdem, 1593.

N°. 130.

1. *RUDOLPHUS HOSPINIANUS* DE ORIGINE ET PROGRESSU MONACHATÛS AC ORDINUM MONASTICORUM, EQUITUMQUE MILITARIUM OMNIUM. Ibidem, typis iisdem, 1588.

2. ———————— DE ORIGINE, PROGRESSU, CEREMONIIS, ET RITIBUS FESTORUM DIERUM, JUDAEORUM, GRAECORUM, ROMANORUM ET TURCARUM. Ibidem, typis iisdem, 1592.

In F°.

N°. 131.

N°. 131.

SEBASTIANI BARRADAS, *Olyssiponensis*, (e societate *Jesu*, in Academiâ *Eborensi* Theologiae Professoris) COMMENTARII in Concordiam et Historiam Evangelicam. *Lugduni*, sumptibus *Jacobi Cardon* et *Petri Cavellat*, 1621 — 1636. 4 tom. 2 vol.

N°. 132.

BENEDICTI PERERII VALENTINI, e societate *Jesu*, OPERA THEOLOGICA. *Coloniae Agrippinae*, ex officinâ *Antonii Hierati*, 1620.

N°. 133.

BENEDICTI PERERII VALENTINI Commentarii et disputationes in *Genesin*. Ibidem, ex eâdem officinâ, 1622. 4 tom. 1 vol.

N°. 134.

GUILIELMI PERKINSII, *Anglo-Britanni*, OPERA OMNIA THEOLOGICA. *Genevae*, apud *Petrum* et *Jacobum Chouët*, 1624. 2 tom.

N°. 135.

FRANCISCI JUNII (Du Jon), majoris, *Biturigis*, OPERA THEOLOGICA, edita a *Francisco Junio* filio. *Genevae*, apud *Petrum* et *Jacobum Chouët*, 1613. 2 vol.

In F°.
N°. 136.

N°. 136.

Guilielmi Whitakeri, Professoris Theologiae *Cantabrigiensis*, DUPLICATIO adversus THOMAE STAPLETONI *defensionem Ecclesiasticae auctoritatis. Catabrigiae*, typis *Joännis Legati*, 1594.

N°. 137.

Johannis Piscatoris, *Argentoratensis*, Professoris Theologiae *Herbornensis*, COMMENTARII in omnes libros *Veteris Testamenti. Herbornae Nassoviorum*, 1643—1646. 4 tom. 2 vol.

N°. 138.

Johannis Piscatoris COMMENTARII in omnes libros *Novi Testamenti*. Ibidem, 1638.

N°. 139.

Antonii Agellii (*Surrentino-Neapolitani*) Episcopi *Acernensis*, COMMENTARII in *Psalmos* et in divini officii *Cantica. Parisiis*, ex off. *Josephi Cottereau*, 1611.

N°. 140.

Roberti Bellarmini, *Politiani*, sive de *Monte Politiano*, e societate Jesu, Cardinalis, DE CONTROVERSIIS CHRISTIANAE FIDEI adversus *haereticos. Ingolstadii*, ex off. typographicâ *Davidis Sartorii*, 1590—1593. 3 vol.

In F°.
N°. 141.

N°. 141.

DAVIDIS PAREI (*Waengler*) *Frankensteinâ Silesii*, Professoris *Heidelbergensis*, OPERA THEOLOGICA, sive Commentarii in S. Scripturam, cum praefixâ narratione historicâ de vitâ et obitu auctoris, a PHILIPPO PAREO, *Davidis* filio, conscriptâ. *Francofurti*, in bibliopolio haeredum *Jonae Rosae*, 1628. 2 vol.

N°. 142.

PHILIPPE DE MORNAI, Seigneur *du Plessis Marly*, DE L'INSTITUTION, USAGE ET DOCTRINE DU SACREMENT DE L'EUCHARISTIE EN L'EGLISE ANCIENNE, ou comment, quand, et par quels degrez la *Messe* s'est introduite en sa place. à *la Rochelle*, par *Hierosme Haultin*, 1598.

N°. 143.

JOäNNIS AZORII, *Lorcitani* (ex oppido *Lorcâ Murciae* in *Hispaniâ*), societatis *Jesu*, INSTITUTIONES MORALES, sive de quaestionibus ad conscientiam pertinentibus. *Lugduni Celtarum*, sumptibus *Jacobi Cardon* et *Petri Cavellat*, 1625 et 1622. 3 tom. 2 vol.

N°. 144.

BLASII VIEGAS, *Lusitani*, in *Eborensi* Societatis *Jesu* Academiâ Professoris, COMMEN-

TARII EXEGETICI in *Apocalypsim. Eborae*, typis *Emmanuëlis de Lyra*, 1601. In F°. N°. 144.

N°. 145.

HIERONYMI PRADI et *JOÄNNIS BAPTISTAE VILLALPANDI*, *Cordubensium* e Societate *Jesu*, EXPLANATIONES in *Ezechiëlem* et APPARATUS URBIS AC TEMPLI HIEROSOLYMITANI, commentariis et imaginibus illustratus. *Romae*, e typographiâ *Aloysii Zannetti*, typis *Illefonsi Ciacconii*, 1596—1604. 3 vol.

N°. 146.

DANIËLIS HEINSII, *Gandavensis*, Synodi *Dordracenae* Secretarii, EXERCITATIONES SACRAE ad *Novum Testamentum*. Acc. ARISTARCHUS SACER, sive Exercitationes ad NONNI Metaphrasim in *Joännem*. *Lugd. Bat.*, ex off. *Elzeviriorum*, 1639.

N°. 147.

FRANCISCI GOMARI, (*Brugensis*, Theologiae Professoris primum *Leidensis*, dein *Groningani*) OPERA THEOLOGICA OMNIA. *Amstelodami*, ex off. *Joännis Janssonii*, 1644.

N°. 148.

LEONARDI LESSII, *Antverpiensis*, e societate *Jesu*, Theologiae in Academiâ *Lovaniensi* Professoris, OPERA THEOLOGICA. *Antverpiae*, ex officinâ *Plantinianâ*, apud *Baltha-*

In F°. N°. 148. *sarem Moretum* et viduam *Joännis Moreti* et *Joännem Meursium*, 1626.

N°. 149.

LEONARDUS LESSIUS DE JUSTITIÂ ET JURE, CETERISQUE VIRTUTIBUS CARDINALIBUS. *Antverpiae*, ex officinâ *Plantinianâ Balthasaris Moreti*, 1632.

N°. 150.

ANTONII WALAEI (*van Wale*, *Gandavensis*), Theologiae in Academiâ *Leidensi* Professoris, OPERA OMNIA. *Lugduni Batavorum*, ex off. *Francisci Hackii*, 1643. 2 tom. 1 vol.

N°. 151.

JOHANNIS GERHARDI, *Quedlinburgensis*, Theologiae in Academiâ *Jenensi* Professoris, LOCORUM THEOLOGICORUM EXPLICATIO. 9 tom. Acc. ejusdem EXEGESIS, sive uberior explicatio articulorum de *Scriptura sacrâ*, de *Deo* et de *personâ Christi*. *Genevae*, ex typographiâ *Philippi Gamoneti*, 1639. 3 vol.

N°. 152.

DANIËLIS CHAMIËRI (*Delphinatis*, Theologi Calviniani *Montalbanensis*, in oppugnatione urbis *Montis Albani* (*Montauban*) globo ferreo percussi) PANSTRATIA CATHOLICA, sive Con-

troversiae de religione adversus *Pontificios*. In F°.
Genevae, typis *Roverianis*, 1626. 4 vol. N°. 152.

N°. 153.

DANIËLIS CHAMIËRI PANSTRATIA CATHOLICA COMPLETA, sive Controversiarum de religione adversus *Pontificios* Supplementum Tomi IV[i] *de Sacramentis* et Tomus V[us] *de Ecclesiâ*, studio *JOÄNNIS HENRICI ALSTEDII* (Philosophiae et Theologiae Professoris, primum *Herbornensis*, tum *Weissenburgensis Transsylvani*). Sine nomine loci et typographi, anno aerae Christianae, 1629.

N°. 154.

JOHANNES HENRICUS ALSTEDIUS DE MANDUCATIONE SPIRITUALI, TRANSSUBSTANTIATIONE ET SACRIFICIO MISSAE, itemque DE ECCLESIÂ adversus *Bellarmini*, *Becani* et aliorum Pontificiorum errores. Acc. *JOÄNNES PRIDEAUX* (Episcopus *Worcestriensis*) DE ECCLESIAE VISIBILITATE et *BENEDICTUS TURRETINUS* (*Turicensis*, Theologiae Professoris *Genevensis*) DE NATURÂ ECCLESIAE. *Genevae*, typis *Matthaei Berjon*, 1630.

N°. 155.

JACOBI BOLDUCII, *Parisini*, ex *s. Francisci Minoritarum Capucinorum* ordine, COMMENTARIA in librum *Job* cum textûs Hebraici versio-

In F°. No. 155. ne, paraphrasi et tropologiâ. *Lutetiae Parisiorum*, typis *Sebastiani Cramoisy*, 1637. 2 vol.

N°. 156.

Joännis Cameronis, *Scoto Britanni*, OPERA THEOLOGICA OMNIA, cum Latina tum e Gallico idiomate in Latinum translata. *Francofurti*, in off. *Clementis Schleichii* haeredum et *Joännis Pressii*, 1642.

N°. 157.

Wilhelmi couperi, eerst Predikant te *Perth*, naderhand Bisschop van *Galloway*, ALLE THEOLOGISCHE WERKEN, uit het *Engelsch* vertaald door JOÄNNES LAMOTIUS, Predikant in *'s Hage*. *Arnhem*, bij *Jan Janssen*, 1623.

N°. 158.

Willem couper's PATHMOS, ofte Uytlegginge op de Openbaringhe van *Johannes*, overgeset uit het *Schotsch* door GIELLES VAN BREEN, bedienaar des H. Evangelii tot *Beverwyck*. *Arnhem*, bij *Jan Jansz*, 1630.

Aan de Bibliotheek geschonken door den vertaler.

N°. 159.

Cornelii cornelii a lapide (*van den Steen*) *Bockholtio Leodiensis*, e societate *Jesu*, *Sacrae* Scripturae Professoris in Academiâ *Lo-*

vaniensi, COMMENTARIA in Pentateuchum *Mosis*. *Antverpiae*, apud *Martinum Nutium* et frat. 1623. In F°. N°. 159.

N°. 160.

CORNELII CORNELII A LAPIDE COMMENTARIUS in *Josuae*, *Judicum*, *Ruth*, 4 *Regum* et 2 *Paralipomenon* libros. *Antverpiae*, apud *Joännem Meursium*, 1642. 2 tom. 1 vol.

N°. 161.

CORNELII CORNELII A LAPIDE COMMENTARIA in *Salomonis* Proverbia. *Antverpiae*, apud *Martinum Nutium*, 1635.

N°. 162.

CORNELII CORNELII A LAPIDE COMMENTARII in *Ecclesiasten*, *Canticum canticorum* et librum *Sapientiae*. *Antverpiae*, apud *Martinum Nutium*, 1638. 3 tom. 1 vol.

N°. 163.

CORNELII CORNELII A LAPIDE COMMENTARII in *Ecclesiasticum Jesu*, filii *Sirach*. Ibidem, apud eumdem, 1634. 2 tom. 1 vol.

N°. 164.

CORNELII CORNELII A LAPIDE COMMENTARIA in 4 *Prophetas Majores*. Ibidem, apud eumdem, 1625.

In F°.
N°. 165.

N°. 165.

Cornelii cornelii a lapide commentaria in 12 *Prophetas Minores.* Ibidem, apud eumdem, 1625.

N°. 166.

Cornelii cornelii a lapide commentarius in 4 *Evangelia.* Ibidem, apud haeredes *Martini Nutii*, 1639. 2 tom. 1 vol.

N°. 167.

Cornelii cornelii a lapide commentaria in omnes *Pauli* Epistolas. Ibidem, apud *Martinum Nutium* et fratres, 1621.

N°. 168.

Cornelii cornelii a lapide commentaria in *Acta Apostolorum*, Epistolas *Canonicas* et *Apocalypsim.* Ibidem, apud *Martinum Nutium*, 1629. 3 tom. 1 vol.

N°. 169.

Marcus antonius de dominis, Archiepiscopus *Spalatensis*, de republicâ ecclesiasticâ. 3 vol. I, *Heidelbergae*, curâ *Johannis Lancellotti*, 1618. II, *Londini*, ex officinâ *Nortonianâ*, apud *Joännem Billium*, 1620. III, *Hanoviae*, sumptibus haeredum *Levini Hulsii*, 1622.

In F°.

N°. 170. N°. 170.

JOäNNIS FORBESII A CORSE, *Scoti*, Theologiae Professoris *Aberdoniensis*, INSTRUCTIONES HISTORICO-THEOLOGICAE. *Amstelodami*, apud *Ludovicum Elzevirium*, 1645.

N°. 171.

1. *JOäNNIS DAVENANTII*, (*Londinensis*, *Sarisburiensis* Episcopi, *Jacobi* I[i] ad Synodum *Dordracenam* legati) EXPOSITIO Epistolae *Pauli* ad *Colossenses*. *Catabrigiae*, apud *Thomam Buck*, 1639.

2. ——————————— DETERMINATIONES QUAESTIONUM THEOLOGICARUM. Ibidem, typis iisdem, 1634.

N°. 172.

JOäNNIS DAVENANTII Praelectiones DE JUDICE CONTROVERSIARUM et DE JUSTITIÂ HABITUALI ET ACTUALI. Ibidem, typis iisdem, 1631.

N°. 173.

PHILIPPI BOSQUIERI, *Caesarimontani*, ordinis s. *Francisci Minoritae*, OPERA OMNIA. *Coloniae Agrippinae*, apud *Joännem* et *Henricum Crithios*, 1621—1631. 3 vol.

N°. 174.

GUILIELMUS TWISSUS, *Anglo-Britannus*, DE SCIENTIÂ MEDIÂ contra GABRIËLIS PE-

In F°.
N°. 174. NOTTI *Libertatis humanae Propugnaculum* et FRANCISCI SUARESII libros 2 *de scientiâ Dei*, alterum de *scientiâ futurorum contingentium absolutâ*, alterum de *scientiâ futurorum contingentium conditionatâ. Arnhemii*, apud *Jacobum a Biesium*, 1639.

N°. 175.

GUILIELMI TWISSI VINDICIAE GRATIAE, POTESTATIS AC PROVIDENTIAE DEI, hoc est, Responsio scholastica ad JACOBI ARMINII examen libelli *Perkinsiani* de *Praedestinationis* modo et ordine, cum Digressionibus de illustrioribus Quaestionibus adversus *Bellarminum*, *Didacum Alverezium*, *Gabriëlem Vasques*, aliosque tum *Papistas* tum *Pelagianos*. Acc. Digressio nova, nec non et Rescriptio ad Doctum Theologum, qui Argumento cuidam, cui solvendo ne Diabolum quidem ejusque Angelos pares esse Autor asseruerat, nonnihil opposuit. *Amstelodami*, apud *Joännem Janssonium*, 1648.

N°. 176.

GUILIELMI TWISSI Animadversiones de PRAEDESTINATIONE, GRATIÂ et LIBERO ARBITRIO &c. ad *Jacobi Arminii* collationem cum *Francisco Junio*, et *Joännis Arnoldi Corvini* defensionem sententiae *Arminianae*, adversus *Daniëlis Tileni* Considerationem. *Amstelodami*, apud *Joännem Janssonium*, 1649.

In F°.

N°. 177. N°. 177.

Jeremiae Drexelii, (*Augustani*) e societate *Jesu*, OPERA OMNIA studio ac labore *Petri De Vos*, *Schiedamensis*, Eremitae *Augustiniani*. *Antverpiae*, sumptibus et prelo viduae *Joännis Cnobbari*, 1643. 2 vol.

N°. 178.

Marini Mersenni, (*Cenomanensis*) ordinis *Minorum* s. *Francisci de Paula*, QUAESTIONES CELEBERRIMAE in *Genesin* cum textûs explicatione, musicae Graecae et Hebraïcae instauratione et *Francisci Georgii Veneti* Cabalisticorum dogmatum refutatione. *Lutetiae Parisiorum*, sumptibus *Sebastiani Cramoisy*, 1632.

N°. 179.

Ludovici Cappelli (junioris, linguae *Hebraeae* et Theologiae Professoris *Salmuriensis*) CRITICA SACRA, sive de variis, in Veteris Testamenti libris, lectionibus, studio et operâ JOÄNNIS CAPPELLI, *Ludovici* filii. *Lutetiae Parisiorum*, sumptibus et typis *Sebastiani* et *Gabriëlis Cramoisiorum*, 1650.

N°. 180.

Andreae Riveti (*Pictaviensis* a *Ponte s. Maxentii*, Theologiae Professoris *Lugdunensis*), OPERA THEOLOGICA. *Rotterodami*, ex officinâ typographicâ *Arnoldi Leers*, 1651—1660. 3 vol.

In F°.

N°. 181.

N°. 181.

Cornelii Jansenii, (minoris, e vico *Accoënsi* prope *Leerdamum Hollandiae*, auctoris sectae *Jansenistarum*) Episcopi *Jprensis* et in academiâ *Lovaniensi* Professoris, AUGUSTINUS, sive de haeresi *Pelagianâ* et de statu naturae *innocentis*, *lapsae*, *purae* et *reparatae*. *Lovanii*, typis *Jacobi Zegeri*, 1640. 3 tom. 1 vol.

N°. 182.

Samuëlis Bocharti (*Rothomagensis*) HIEROZOÏCON, sive de animalibus Sacrae Scripturae. *Londini*, typis *Thomae Roycroft*, impensis *Joännis Martini* et *Jacobi Allestrii*, 1663.

N°. 183.

Adriani Moerbecii (*Diestensis*, Canonici *Praemonstratensis* coenobii *Averbodiensis* et Pastoris in *Voorst*) SCALA PURPUREA DOMINICAE PASSIONIS (gradus 3 priores, qui soli prodierunt). *Antverpiae*, ex officinâ *Hieronymi Verdussii*, 1635.

N°. 184.

Johannis Coccejі, (*Cock*, *Bremensis*, auctoris formulae doctrinarum theologicarum *Coccejanae*) OPERA OMNIA, THEOLOGICA, EXEGETICA, DIDACTICA, POLEMICA PHILOLOGICA. 8 tomis, quorum VIII^us^ continet Lexicon sermonis Hebraïci et Chaldaïci Veteris Testamenti cum interpretatione vocum *Germanicâ*, *Belgicâ* et

Graecâ e 70 interpretibus. *Amstelodami*, ex officinâ *Johannis a Someren*, 1675. Acc. Tomus IX^us^, sive index triplex operum *Coccejanorum*. *Amstelodami*, apud viduam et haeredes *Johannis a Someren*, 1679. 9 vol. In F°. N°. 184.

N°. 185.

JOHANNIS COCCEJI COMMENTARIUS in *Prophetas* 12 *minores*. *Lugduni Batavorum*, apud *Johannem* et *Daniëlem Elsevier*, 1652.

N°. 186.

ATHANASII KIRCHERI, (*Fuldensis Buchonii*, primum in *Herbipolensi* (*Wurtzburg*) tum in *Avenionensi* societatis Jesu gymnasio Orientalium linguarum et Matheseos, postea hujus in *Romano* collegio Professoris, Musei *Kircheriani* auctoris) ARCA NOË cum tabulis et figuris aeneis. *Amstelodami*, apud *Joännem Janssonium a Waesberge*, 1675.

N°. 187.

ELIGII BASSAEI, (*Flandri*) ordinis *Minorum s. Francisci Capucinorum*, FLORES totius THEOLOGIAE PRACTICAE, cum *sacramentalis*, tum *moralis*. *Antverpiae*, apud *Petrum Bellerum*, 1648.

N°. 188.

THOMAE GATHAKERI (*Londinensis*) ADVERSARIA MISCELLANEA, in quibus plurima

In F°.
N°. 188. S. Scripturae loca illustrantur, cum vitâ auctoris, a filio *Carolo* conscriptâ. *Londini*, typis *Samuëlis Gellibrandi*, 1659.

N°. 189.

HERBERTI THORNDICII (*Westmonasteriensis* Ecclesiae Canonici) ORIGINES ECCLESIASTICAE, sive de jure et potestate Ecclesiae Christianae. *Londini*, typis *Thomae Roycroft*, 1674.

N°. 190.

CLEMENTIS XI[i], (*Johannis Francisci Albani*) Pontificis Maximi, OPERA OMNIA cum vitâ auctoris. *Francofurti*, sumptibus *Weidmannianis*, 1729. 2 vol.

IN QUARTO.

N°. 1.

PETRI LOMBARDI, Episcopi *Parisiensis*, (*Petri Abaelardi* discipuli, *Magistri Sententiarum* cognominati, mortui 1164) SENTENTIARUM libri 4, cum articulis erroneis, *Parisiis* et in Angliâ codemnatis, et eorumdem revocationibus, curâ *Joännis Aleaume*, Theologiae Professoris *Parisiensis*. *Parisiis*, typis *Joännis Lodoïci*, *Tiletani*, sumptibus *Joännis Roigny*, 1537.

N°. 2.

JOHANNIS VITALIS (*a Furno*, *Vital du*

Four, *Seraphici* ordinis *s. Francisci*, Episcopi *Albanensis*, Cardinalis, *Ferdinandi* II[i] *Arragonum* Regis Archivarii, sec. XIV°) SPECULUM MORALE TOTIUS S. SCRIPTURAE. (*Lugduni Gallorum*), typis *Joännis Moylini*, alias *de Cambrai*, 1513. In Q°. N°. 2.

N°. 3.

NICOLAI DE ORBELLIS (*Andegavensis Turonensis*, ordinis *Minorum* fratrum *de Observantiâ*, Theologiae Professoris in gymnasio *Pictaviensi*, sec. XV°) COMPENDIUM 4 LIBRORUM SENTENTIARUM. *Hagenoäe*, operâ *Henrici Gran*, expensis *Johannis Rynman de Oringau*, 1503.

N°. 4.

FRANCISCI GEORGII VENETI, *Minoritani*, IN S. SCRIPTURAM PROBLEMATA. *Venetiis*, typis *Bernardini Vitalis*, 1536.

N°. 5.

JOÄNNES DRIEDO A TURNHOUT, Theologiae Professor *Lovaniensis*, DE CAPTIVITATE ET REDEMPTIONE HUMANI GENERIS. *Lovanii*, ex officinâ *Rutgeri Rescii*, 1534.

N°. 6.

JOÄNNES DRIEDO A TURNHOUT DE LIBERTATE CHRISTIANÂ. Quo loco, quibusque typis impressus sit liber definiri nequit, defi-

In Q°. No. 6, cientibus ultimis libri foliis, iisdem forsitan typis, quibus antecedens, 1537.

N°. 7.

1. *MARTIN LUTHER* DAS SCHÖNE CONFITEMINI an der zal der CXVIII Psalm ausgelegt. Zu *Wittemberg*, durch *Hans Lufft*, 1530.

2. ——————— PREDIGT: *das men kinder zur schulen halten solle.* Zu *Wittenberg*, durch *Nickel Schirlentz*, 1530.

3. ——————— VON DEN SCHLÜSSELN. Zu *Wittenberg*, durch *Hans Lufft*, 1530.

4. Von der Administration des *Samblendischen* Sprengels, wie derselbe von F. D. (*Albrecht Friderich*, Marggraff zu *Brandenburg*) JOHANNI WIGANDO *Pomezanischen* Bischoffe mündlich und schrifftlich auffgetragen und befolhen. Zu *Königsperg* in *Preussen*, bey *George Osterbergern*, 1577.

5. *M. LUTHER* WIDERRUF VOM FEGEFEUR. Zu *Wittemberg*, durch *Georgen Ehaw*, 1530.

6. ——————— VAN DEN GUDEN WERCKEN. Tho *Halberstadt*, 1521.

7. ——————— DER HUNDERT UND SIEBENZEHEND PSALM ausgelegt. *Wittemberg*, 1530.

8. ——————— Ein Sendbrieff von DOLMETSCHEN UND FÜRBITTE DER HEYLIGEN. Zu *Wittemberg*, durch *Georgen Ehaw*, 1530.

9. ——————— VON KAUFFSHANDLUNG

In Q°. No. 7.

UND WUCHER. Zu *Wittemberg*, durch *Hans Lufft*, 1524.

10. *M. LUTHER* An den Christlichenn Adel Deutscher Nation VON DES CHRISTLICHEN STANDESBESSERUNG. Zu *Wittemberg*, 1520.

11. *ALBRECHTEN DES ELTERN*, Marggraffen zu *Brandenburg*, Ausschreiben an seinem unterthanen, was man über dem artickel von RECHTFERTIGUNG erlernen solte, mit der fürnembsten Theologen (*Osiander*, *Staphilus*, *Morlein*, *Georgius Venetus*, *Hegemon*, *Brentius*, und z. w.) judicio dar über. *Königsperg*, 1552.

N°. 8.

1. *MARTIN LUTHER* DAS SIEBEND CAPITEL (aus der ersten Epistel) PAULI ZU DEN CHORINTHERN ausgelegt. Zu *Wittemberg*, 1523.

2. ——————— EYN KURTZ FORM DER TZEHEN GEPOT, desz GLAUBENS und desz VATTER UNSZERS. *Leyptzicht*, 1520.

3. ——————— TROSTUNGE an die Christen zu *Halle* über Magister *Georgen* ihres Predigers tod. *Wittemberg*, 1527.

4. ——————— Sermon von den hochwirdigen SACRAMENT des heiligen waren LYCHNAMS CHRISTI und von den BRÜDERSCHAFFEN. *Straszburg*, durch *Martinum Flach*, 1520.

5. ——————— DER HUNDERT UND

In Q°.

N°. 8. EYLFFTE PSALM auszgelegt. *Wittenberg*, 1531, getruckt, *Nürmberg*, durch *Künigund Hergotin.*

6. *MARTIN LUTHER* von Gottis und Christi bfelch: das wort nit allein hören, sunder hören und thün, 1531.

7. ——————— Sermon bey dem fest des heyligen JOHANNIS. *Wittemberg*, 1522.

8. *WILHELM*, Grave tzu *EYSENBURG* Deutschs Ordens, VON GLAUBEN: WERCKEN: UND EVANGELIO anzeygung ausz der heyligen schrifft, alten lerern, und dem geistlichen Rechte, 1531.

9. *MARTIN LUTHER* WIDER DEN falch genantten GEYSTLICHENN STANDT DES BABSTS UND DER BISCHOFFEN. *Wittenberg*, 1521.

10. ——————— VOM ALTEN UND NEWEN GOTT, GLAUBEN UND LER. *Wittenberg.*

11. ——————— Sermon VON DEN WUCHER. Tzu *Wittembergh*, durch *Johan. Grunenbergk*, 1522.

12. *JACOB STRAUSZ* Sermon UBER I KOR. XI. 28. *Wyttemberg*, 1522.

13. *MARTIN LUTHER* Sermon VON DER BEYCHT und dem SACRAMENT, item von BRAUCH UND BEKENTNIS CHRISTLICHER FREYHEIT. *Wittemberg*, durch *Hans Lufft*, 1522.

14. ——————— Meynung VON BEYDER GESTALT DES SACRAMENTS tzu nemen, und ander newrung. *Wittemberg.*

In Q°.

15. *M. LUTHER* Sermon VON DEM SACRAMENT DER BÜSZ. *Wittemberg.* No. 8.

16. ——————— ALLER KETZER GLAUBEN ausz der alten Christlichen Kirchen Chronica *Eusebii*, *Ruffini*, *Sozomeni*, *Theodoreti*, *Tertulliani*, *Justini*, *Cypriani* und *Plinii*, allen glaubigen fur die auffrürische geister, der *Widerteuffer*, zur warnung. Eyn kurtzer begriff *Johannis Polychorii*, 1531.

17. *BENEDICTUS MORGENSTERN* Sermon VON GÖTTLICHER LAUTERKEIT DER LERER GÖTTLICHES WORTS. *Königsperg* in *Preussen*, bey *Georgen Osterbergern*, 1577.

N°. 9.

1. *CASPARIS SASGERI* Fratrum *Minorum* per *Germaniam Superiorem* Provincialis, SCRUTINIUM DIVINAE SCRIPTURAE pro conciliatione dissidentium dogmatum. *Coloniae*, typis *Gottefridi Hittorpii* (1522).

2. *HENRICI VIII*[i], *Angliae* et *Hiberniae* Regis, ASSERTIO 7 SACRAMENTORUM adversus *Lutherum*. *Antverpiae*, in aedibus *Michaëlis Hillenii*, 1522.

3. *JOHANNIS FABRI*, *Constantiensis* Episcopi, Responsiones 2 DE ANTILOGIIS M. LUTHERI et DE SACRAMENTIS, SCRIPTURIS et FIDE. *Coloniae*, impensâ et aere *Godefridi Hittorpii*, 1523.

In Q°.

N°. 9. 4. *JOHANNES COCHLAEUS* (*Dobneck*) DE SACRAMENTORUM GRATIÂ, *adversus cucullatum Minotaurum Wittenbergensem* (LUTHERUM, qui libellum scripserat *adversus virum armatum Cochlaeum*). *Francofurdiae ad Moenum*, 1523.

In eodem volumine continentur FRANCISCI PETRARCHAE *Dialogi*, de quibus dictum est pag. 129 et PETRI NANNII Comoedia *Vinctus*, de quâ dicetur in libris humaniorum literarum varii generis.

N°. 10.

JUAN CALVINO Institucion de la religion Christiana, traduzida en Romance Castellano por *Cypriano de Valera.* (*Geneva*) en casa de *Ricardo el Campo*, 1597.

N°. 11.

FLACII ILLYRICI (*Matthiae Flacii* vulgo *Francowits*) CATALOGUS TESTIUM VERITATIS, qui ante nostram aetatem Pontifici Romano atque Papismi erroribus reclamarunt, auctior redditus et ordine dispositus studio *Simonis Goulart. Lugduni* (*Gallorum*), ex typographiâ *Antonii Candidi*, 1597, 2 vol.

N°. 12.

1. *JOHANNES LASITSKI* (nobilis Polonus sec. XVI°) DE RUSSORUM, MOSCOVITARUM, TARTARORUM ET BORUSSORUM RELIGIONE, sacrificiis, nuptiarum et funerum ritu, e diversis scriptoribus. Acc. DE LIVONIÂ et de pace,

inter Regem *Poloniae* et Magnum Ducem *Moscoviae* confectâ, a°. 1582. *Spirae Nemetum*, ex officinâ typographicâ *Bernardi d'Albini*, 1582. In Q°. N°. 12.

2. *BESSARIONIS*, (*Trapezuntini*, Cardinalis, Archiepiscopi *Niceni*, Patriarchae *Constantinopolitani* sec. XV°) Oratio DE SACRAMENTO EUCHARISTIAE et EPISTOLA AD GRAECOS. *Argentorati*, ex aedibus *Schurerii*, 1513.

3. *ALPHONSI RICII*, ordinis *Praedicatorum*, Theologiae Professoris, Dialogus in *Valdensium* DE PURGATORIO errorem. *Parisiis*, in chalcographiâ *Ascensianâ*, 1509.

N°. 13.

CAROLI BOVILLI Veromandui Samarobrini (de *Sancour* in *Picardiâ*) Canonici *Noviodunensis*, EXPOSITIO IN PRIMORDIALE EVANGELIUM JOÄNNIS, edita in aedibus *Ambianis Francisci de Halewin*, ejusdem loci Pontificis, 1511, VITA REMUNDI (*Lullii*) Eremitae, (*Palmensis* e *Majori Balearium*, auctoris *artis Lullianae*, nati 1235, mortui 1315,) et PHILOSOPHICAE ATQUE HISTORICAE EPISTOLAE. *Parisiis*, in aedibus *Ascensianis*, 1514.

N°. 14.

(*FRANCISCI*) *SIXTI SENENSIS*, ex ordine *Praedicatorum s. Dominici*, BIBLIOTHECA

In Q°.

N°. 14. SANCTA, ex praecipuis Catholicae Ecclesiae auctoribus collecta, a JOÄNNE HAYO, *Scoto*, revisa et scholiis illustrata. *Coloniae Agrippinae*, ex officinâ *Cholinianâ*, sumptibus *Petri Cholini*, 1628.

N°. 15.

EUSEBIUS ALTKIRCHERUS (*CHRISTOPHORUS HERDESIANUS*, Jurisconsultus *Noribergensis*) DE MYSTICO ET INCRUENTO ECCLESIAE SACRIFICIO, sive *Missa Pontificia*, ex orthodoxo Veteris Ecclesiae consensu et ipso canone Missae destructa. *Neustadii Palatinorum*, typis *Matthaei Harnisch*, 1591.

N°. 16.

DAVID PAREUS SCHATBOECK DER VERCLARINGEN OVER DEN NEDERLANDSCHEN CATECHISMUS, uit de Latijnsche lessen van ZACHARIAS URSINUS (een der beide stellers van den *Heidelbergschen* Catechismus) vertaald door *Festus Hommius* (Predikant te *Leiden* en Regent van het Staten - collegie) en oversien en met toeeygeninge verryckt door *Joännes Spiljardus*, Dienaar des H. Woords tot *Gorinchem*. *Amsterdam*, bij *Joännes van Ravesteyn*, 1657. 2 deelen in één band.

N°. 17.

JAN TAFFIN, (eerst Leeraar der *Walsche* gemeente te *Antwerpen*, daarna Hofprediker

In Q°.

van Willem den I[sten], vervolgens Predikant der *Walsche* kerk te *Haarlem* en eindelijk te *Amsterdam*) BOETVEERDICHEYT DES LEVENS wt de *Fransoysche* verduytscht door JOÄNNES CRUCIUS, Dienaer der *Fransche* gemeente in *Haerlem*, waer by gevoegd is corte ende schoone onderwijsinghe, inhoudende vertroostinghe in alderhande beswaernissen der conscientien uit de boecken van JAN DE L'ESPINE. *Amsterdam*, bij *Jan Commelyn*, 1611. No. 17.

N°. 18.

CORPUS ET SYNTAGMA CONFESSIONUM FIDEI, in diversis regnis et nationibus publicâ auctoritate editarum. Acc. CATHOLICUS veterum, qui *Patres* vocantur, ex Verbo Divino cum illis confessionibus in omnibus fidei articulis CONSENSUS. *Genevae*, apud *Petrum* et *Jacobum Chouët*, 1612.

N°. 19.

DE KERCKEN—ORDENINGHEN DER GHEREFORMEERDER NEDERLANDTSCHER KERCKEN in de vier Nationale Synoden (te *Embden* 1571, te *Dordrecht* 1578, te *Middelburg* 1581 en te *'s Gravenhage* 1586) ghearresteert, mitsgaders eenige andere in de Provinciale Synoden van Hollandt en Zeelandt en in bysondere vergaderinghen goedghevonden en besloten. Tot *Delf*, bij *Jan Andriesz*, 1617.

In Q°.
N° 20.

N°. 20.

Gerhardus Johannis Vossius, *Heidelbergensis*, Professor primum *Lugdunensis*, dein *Amstelaedamensis*, DE THEOLOGIÂ GENTILI et Physiologiâ Christianâ, sive de origine et progressu Idololatriae. *Amstelaedami*, apud *Johannem* et *Cornelium Blaeu*, 1642. 2 vol.

N°. 21.

Johannis Buxtorfii (filii) ANTICRITICA, seu Vindiciae veritatis Hebraïcae adversus LUDOVICI CAPPELLI *Criticam sacram* ejusque *Defensionem* (in quibus libris *Cappellus* antiquitatem punctorum vocalium in Codice V. T. impugnaverat). *Basileae*, sumptibus haeredum *Ludovici Regis*, 1653.

N°. 22.

Edoardus Herbert (Baro) *de Cherbury* DE RELIGIONE GENTILIUM errorumque apud eos causis. *Amstelodami*, typis *Blaeviorum*, 1663.

N°. 23.

Andreae Riveti, THEOLOGICAE ET SCHOLASTICAE EXERCITATIONES 190 in *Genesin*. *Lugduni Batavorum*, ex officinâ *Bonaventurae* et *Abrahami Elzeviriorum*, 1633.

N°. 24.

Gisberti Voetii (*Heusdâ-Batavi*, auc-

In Q°. No. 24.

toris formulae doctrinarum Christianarum *Voetianae*, Theologiae Professoris *Ultrajectini*) DESPERATA CAUSA PAPATÛS, a *Cornelio Jansenio* prodita, cum refutatione praejudiciorum de Reformatorum vocatione, successione et secessione, et velitatione de Magiâ, aliisque Papatûs abominationibus. *Amstelodami*, ex off. *Joännis Janssonii*, 1635.

N°. 25.

MENASSEH BEN ISRAËL, *Judaei*, (natione *Hispani*, Rabbini Synagogae *Amstelaedamensis*, mortui 1659,) CONCILIATOR, sive de convenientiâ locorum S. Scripturae, quae pugnare inter se videntur, opus, ex vetustis et recentioribus Rabbinis congestum. *Francofurti*, typis et impensis auctoris, 1633.

N°. 26.

FRIDERICI SPANHEMII (patris, *Ambergensis Palatini*, Professoris *Lugdunensis*) DUBIA EVANGELICA, exegetica et redargutoria, VINDICATA a cavillis *Atheorum*, *Paganorum*, *Judaeorum*, *Samosatenianorum*, *Anabaptistarum*, *Pontificiorum* et aliorum sectariorum. *Genevae*, sumptibus *Jacobi Chouët*, 1639. 3 part. 2 vol.

N°. 27.

HENRICUS GHEESTERANUS, Dienaer Jesu Christi in de ghemeynte tot *Haerlem*, VERKLARINGHE VAN 'T HOOGELIEDT SALOMONS. *Haerlem*, by *Adriaen Roman*, 1638.

In Q°.

No. 28. N°. 28.

JUSTUS BULAEUS, Dienaar des Goddelijken Woords en Regent van het Staten-collegie der Theologie te *Leiden*, HUYSPOSTILLE, of Predicatien over de Sondaeghsche Evangelien, die men in de Christelycke kercke 't ghehcele jaer door van oudts ghewoon is te verklaren. *Amstelredam*, by *Everhard Cloppenburgh*, 1642.

N°. 29.

JOÄNNIS BENEDICTI CARPZOVII (*Benedicti* I, Jurisconsulti *Wittembergensis*, filii) Theologiae Professoris in Academiâ *Lipsiensi*, ISAGOGE IN LIBROS ECCLESIARUM LUTHERANARUM SYMBOLICOS, opus posthumum, a *Johanne Oleario* continuatum, a *Joänne Benedicto Carpzovio*, filio, editum. *Lipsiae*, typis et impensis viduae et haeredum *Johannis Wittigau*, 1675.

Donum Bibliothecarii.

N°. 30.

MARCI FRIDERICI WENDELINI (*Archipalatini*, gymnasii *Anhaltini* Rectoris et Theologiae ac Philosophiae Professoris) EXERCITATIONES THEOLOGIAE VINDICES pro Theologiâ Christianâ, oppositae JOHANNIS GERHARDI *Quedlinburgensis*, Theologiae Professoris *Jenensis*, *Collegio Anti-Wendeliano* aliisque *Luthera-*

norum scriptis. *Cassellis*, typis *Salomonis Schadewits*, impensis *Johannis Schützen*, 1652. 2 vol. In Q°. N°. 30.

N°. 31.

CASPARI STRESONIS, *Anhaltini*, verbi divini ministri, COMMENTARIUS PRACTICUS in LUCAE *Acta Apostolica*. *Amstelaedami*, apud *Joännem Janssonium*, 1655 et 1658. 2 vol.

N°. 32.

THEODORUS WYCKENBURGIUS, Predicant tot *Haerlem*, REBECCA VAN TWEELINGHEN SWANGHER, suchtende over de worstelingen van *Esau* ende *Jacob*, of 55 Predicatien over *Rom. VII*. *Haerlem*, by *Hendrick van Marcken*, 1658.

N°. 33.

JOÄNNIS ALBERTI FABRICII, *Lipsiensis*, Theologiae Professoris *Hamburgensis*, DELECTUS argumentorum et Syllabus Scriptorum, qui veritatem religionis Christianae adversus *Atheos*, *Epicureos*, *Deïstas*, *Idololatras*, *Judaeos* et *Muhammedanos* asseruerunt. Praemissa sunt EUSEBII, *Caesariensis*, Prooemium et Capita priora *Demonstrationis Evangelicae* Gr. & L., hactenus inedita. *Hamburgi*, sumtu *Theodori Christophori Felginer*, 1725.

N°. 34.

JOHANNES CREYGHTON Bedienaar des

* In Q°.
N°. 34. Evangeliums te *Haarlem*, DE BRIEF VAN APOSTEL JUDAS ONTLEEDET en schriftmaatigh verklaart en uytgebreydt. *Haarlem*, by *Wilhelmus van Kessel*, 1719.

N°. 35.

GERARDI JOÄNNIS LETTE Theologiae studiosi, (Scholarum *Latinarum Harlemensium* olim alumni, postea verbi divini Ministri *Falcoburgi* et *Zirizaeae*) Dissertatio Academica AD CANTICUM DEBORAE. *Lugduni Batavorum* apud *Samuëlem Luchtmans* et filium, 1745.

Donum auctoris.

N°. 36.

TEYLERS GODGELEERD GENOOTSCHAP uitgegeven Verhandelingen rakende den *Natuurlijken* en *Geopenbaarden* Godsdienst. Te *Haarlem* bij *Joh. Enschedé en Zonen*, *Jan van Walré* en de Erven *François Bohn*, 1781 — 1832. 31 deelen, 29 banden.

Waarin de volgende Verhandelingen vervat zijn:

Deel I van	*Daniël Hovens* *Gerrit Hesselink* *Petrus Loosjes Adz.* *Cornelis De Vries* *Fredrik Vaster*	over het onderscheidend kenmerk der *Christelijke* leer en haar verband met den *Natuurlijken* en *Joodschen* godsdienst.
—— II —	*Fredrik de Castillon* *Josephus Pap de Fagaras* *Jan van Gilse* *N. N.* *Jacob Kuiper*	—— Gods *bijzondere* voorzienigheid.

In Q°. No. 36.

Deel III van	*J. P. De Fagaras* *Archibald Maclaine* *N. N.* *Cornelis van den Bosch*	over 's menschen zedelijke vrijheid.
—— IV	—*Daniël Wijttenbach* *Jeronimo De Bosch* *N. N.*	—— de gevoelens der oude wijsgeeren wegens den staat der zielen na den dood.
—— V	—*Michaël Pap Szathmari* *J. De Bosch* *P. A. C. Hugenholtz* *Valentinus Slothouwer*	—— den staat der Christenheid bij de opkomst van *Mohamed.*
—— VI	—*Caesar Morgan* *J. F. Lentz* *Pieter Verstap Junior* *Laurentius Meijer*	—— de verwantschap der wijsbegeerte en Christelijke openbaring.
—— VII	—*W. L. Brown* *G. Hesselink* *Johannes van Voorst*	—— de dwaasheid van twijfelarij en meesterachtig beslissen in het godsdienstige.
—— VIII	—*Jan Kops* *Hendrik van Voorst* *W. L. Brown* *Jacob Kuiper*	—— onredelijke onverschilligheid en verstandig ijveren in het godsdienstige.
—— IX	—*Hieronymus van Alphen* *N. N.* *H. van Voorst*	—— de voortreffelijkheid der wetgeving van *Mozes* boven die van *Solon* en *Lycurgus.*
—— X	—*Allard Hulshoff* *Jan Rochussen* *N. N.* *H. van Voorst*	—— de onstoffelijkheid der ziel.
—— IX	—*Paulus van Hemert* *J. Kuiper* *Wiltetus Bernardus Jelgersma* *Willem de Vos* *Petrus Weiland*	—— den Protestantschen grondregel des regts van eigen oordeel in het godsdienstige.

In Q°. N°. 36.

Deel XII	van *P. van Hemert* *W. De Vos*	over schikking van *Jezus*, de *Evangelisten* en *Apostelen* naar de volksbegrippen van hun tijd.
—— XIII	— *Hendrik Constantijn Cras* *W. L. Brown*	—— de gelijkheid der menschen in regten en pligten
—— XIV	— *W. B. Jelgersma* *A. Hulshoff* *P. van Hemert*	—— hartstogten in God.
—— XV	— *Cornelius Rogge* *Jan Brouwer* *A. Hulshoff* *W. de Vos*	—— de waarde van het *inwendig* bewijs voor de goddelijkheid der Evangelieleer.
—— XVI	— *J. Brouwer* *Willem Bruin*	—— het vermogen der rede in het godsdienstige, buiten openbaring.
—— XVII	— *Boudewijn van Rees* *G. Hesselink* *Rhijnvis Feith* *C. Rogge*	—— den invloed van het burgerlijk bestuur op zaken van godsdienst.
—— XVIII	— *J. Brouwer* *W. Bruin* *Sature*	—— het bestaan van zuivere goedwilligheid zonder eigenliefde.
—— XIX	— *Jan Fredrik van Beeck Calkoen*	—— *Du Puis* en *Volney's* begrippen wegens den oorsprong van den *Mozaïschen* en *Christelijken* godsdienst.
—— XX	— *R. Feith* *J. Brouwer* *Joän Melchior Kemper* *N. N.*	—— de noodzakelijkheid van godsdienstige begrippen en praktijken in vrije staten.

Deel XXI	van *Rinse Koopmans* *N. N.* *Gerbrand Bruining*	over de overeenstemming van den dood van *Jezus* met een *zoenoffer* des Ouden Verbonds.	In Q°. N°. 36.
— XXII	— *Jacob Haafner*	— het nut der *Zendelingen* en *Zendelingsgenootschappen*.	
— XXIII	— *Jan Willem Statius Muller* *Nicolaas Godfried van Kampen*	— de uitbreiding van het Christendom.	
— XXIV	— *N. G. van Kampen*	— de deugd en het geluk der oude volken in vergelijking met die der hedendaagsche.	
— XXV	— *Joännes Henricus Pareau*	— de *mythische* schriftuurverklaring.	
— XXVI	— *Elias Anne Borger*	— het gevoelen van *Eberhard* wegens den oorsprong van den Christelijken godsdienst.	
— XXVII	— *Wesselius Albertus van Hengel*	— den invloed van de karakters en denkwijzen der Evangelisten en Apostelen op hunne schriften.	
— XXVIII	— *J. M. Kemper*	— den invloed der staatkundige gebeurtenissen en godsdienstige en wijsgeerige begrippen in de laatste 25 jaren op de godsdienstige en zedelijke verlichting.	

In Q°.
N°. 36.

Deel XXIX van *E. A. Borger*		de	*mysticismo*, in het Latijn, zonder Nederduitsche vertaling.
—— XXX	— *Nicolaas Christiaan Kist*	over	de Christelijke kerk op aarde.
—— XXXI	— *Leonhard Weydmann Menno Schaaff Gratama*	——	het beginsel der kerkhervorming in de XVI[e] eeuw.

Meestendeels geschonken door Directeuren van Teylers Stichting.

IN OCTAVÂ ET MINORI FORMÂ.

N°. 1.

EDMUNDI (*Rich* sive *Divitis*, etiam *Virginis* cognominati, *Abendoniensis*) Archiepiscopi *Cantuariensis* (sec. XIII°) liber (SPECULUM ECCLESIAE dictus), ad Supplicationem Monachorum Monasterii *Pontiniacensis* Ordinis *Cisterciensis* compositus. *Parisiis*, prelo *Ascensiano*, apud *Jodocum Badium* et *Joännem a Prato*, 1519.

N°. 2.

BONAVENTURAE (*Joännis Fidanzae*, doctoris *Seraphici*) SERMONES *de Sanctis*. *Parisiis*, typis *Jodoci Badii Ascensii*, 1521.

N°. 3.

CASPARUS OLEVIANUS (Hoogleeraar in de Godgeleerdheid te *Heidelberg*, een der opstellers van den *Heidelbergschen Catechismus*) DE VASTE GROND, dat is, de Articulen van het Christelijk geloof (volgens den *Heidelberg-*

In 8o.

schen Catechismus) verklaard, uit het Hoogduitsch vertaald door W. v. N. en op nieuw met een voorrede verrijkt en in 't licht gebragt door *Gerard Zeylmans van Selm. Amst.*, bij *Johannes Wessing*, 1769. No. 3.

N°. 4.

LAMBERTI DANAEI (*Daneau*) ad *Roberti Bellarmini* Disputationes Theologicas DE REBUS IN RELIGIONE CONTROVERSIS Responsio. *Genevae*, apud *Joännem Le Preux*, 1596.

N°. 5.

JERONIMO DE BOSCH OVER DE NOODZAKELIJKHEID VAN DEN GODSDIENST VOOR EEN STAAT. Uit de *Mnemosyne* van Mr. *H. W. en B. F. Tydeman*, te *Dordrecht*, bij *Blussé* en *van Braam*, 1827 en 1828. 2 stuks in één band.

Geschonken door den Bibliothekaris.

N°. 6.

JAN WILLEM STATIUS MULLER, (Evangeliesch Luthersch Predikant te *Haarlem*) UITVOERIG ONDERWIJS IN DEN CHRISTELIJKEN GODSDIENST met een' voorrede van *G. Noordenhout*. Te *Haarlem* bij *François Bohn*, 1807.

N°. 7.

FREERK HOEKSTRA, (Doopsgezind Predikant te *Harlingen*) VRAGEN EN ANTWOORDEN OVER DEN GODSDIENST, gevolgd naar het *Harlinger* Doopsgezinde Vragenboek. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.*, 1804.

IV.

HISTORIAE ECCLESIASTICAE SCRIPTORES.

N°. 1.

In F°. N°. 1. 1. *ABDIAE*, *Babyloniae* Episcopi, et Apostolorum discipuli, DE HISTORIÂ CERTAMINIS APOSTOLICI libri 10, *Latine* ex *Hebraeis* (vel e *Graecâ* EUTROPII versione) a JULIO AFRICANO (Doctore Christiano, sec. III°) translati, (opus apocryphum, falso dictis auctoribus adscriptum, secundum *Oudinum*, ad seculi X[i] initia referendum, de quo vid. *J. A. Fabricii Codex Apocryphus N. T.* tom. II p. 388 et seqq.), — MATTHIAE APOSTOLI VITA incerti auctoris ex *Hebraeo* in *Latinum* versa, — MARCI, CLEMENTIS ROMANI, CYPRIANI ET APOLLINARIS HISTORIAE ex archivis primitivae ecclesiae Notariorum, *JOÄCHIMI PERIONII*, *Benedictini Cormoeriaceni*, APOSTOLORUM VITAE, — VITA MARTINI, *Sabariensis*, Episcopi *Turonensis* (sec. IV°), ab hujus discipulo *SULPICIO SEVERO*, *Aquitano*, Rhetore, conscrip-

In F°.
ta, — VITA NICOLAI MAGNI, *Myrensis* Episcopi (sec. IV[i] initio), e *Graeco* *SIMEONIS METAPHRASTAE* (*Constantinopolitani*, Magistri palatii, sec. X°), in *Latinum* versa a *Leonardo Justiniano*, — VITA ANTONII, e *Graeco* *ATHANASII* in *Latinum* translata per *Euagrium Presbyterum*, — *GILBERTI COGNATI* (*Cousin*), *Nozereni*, (discipuli *Erasmi*), VITAE COMPENDIARIAE APOSTOLORUM, EVANGELISTARUM ET EPISCOPORUM CELEBRIUM veteris Ecclesiae cum BAPTISTAE MANTUANI (vulgo *Spagnoli*) de iisdem Carminibus, omnia e recensione *Wolfgangi Lazii*. *Basileae* ex off. *Joännis Oporini*, 1552. No. 1.

2. *BURCHARDI* (sive *Brocardi*) *Hassi*, *Wormaciensis* Ecclesiae Episcopi, (sec. XI°, a quo Regulae Canonicae, *Brocardica Juris* dictae), DECRETORUM libri 20 ex Consiliis et Orthodoxorum Patrum Decretis et diversarum nationum Synodis, curâ *Bartoldi Questenburgh*. *Coloniae*, ex officinâ *Melchioris Novesiani*, 1548.

N°. 2.

HISTORIAE ECCLESIASTICAE *EUSEBII PAMPHILI* (Episcopi *Caesariensis*) libri 10, cum ejusdem DE VITÂ CONSTANTINI MAGNI Sermonibus 4, et ad SANCTORUM COETUM ORATIONE, *SOCRATIS*, Scholastici *Constanti-*

In F°.

N°. 2. *nopolitani* libri 7, *THEODORITI*, Episcopi *Cyrensis*, SERMONES 5, *THEODORI LECTORIS* sive *NICEPHORI CALLISTI* *Xanthopyli* COLLECTANEORUM e *Theodori* opere libri 2, *HERMIAE SOZOMENI*, *Salaminii*, libri 9 et *EVAGRII*, *Epiphaniensis* Scholastici, libri 6, Graece, curâ et typis *Roberti Stephani*, typographi regii, *Parisiis*, 1544.

N°. 3.

HISTORIAE ECCLESIASTICAE SCRIPTORES GRAECI, nempe: *EUSEBIUS*, *SOCRATES*, *THEODORITUS*, *THEODORUS LECTOR*, *HERMIAS SOZOMENUS* et *EVANGRIUS*, cum *EUSEBII* CONSTANTINI MAGNI VITÂ et AD SANCTORUM COETUM ORATIONE et hujus Imperatoris PANEGYRICO, Gr. & L., *Johanne Christophorsono*, *Anglo*, *Cicestrensi* Episcopo, interpete, e recognitione *Suffridi Petri* (*Sjoerd Peters*, *Rinsmageestâ Doccumensi*) cum variis lectionibus. *Coloniae Allobrogum*, typis *Petri de la Roviere*, 1612.

N°. 4.

AUCTORES HISTORIAE ECCLESIASTICAE, *Latine*, sive: *EUSEBII* libri 9, *Ruffino*, Presbytero *Aquilejensi* (qui vixit sec. IV°), interprete, *RUFFINI* libri 2, HISTORIAE ECCLESIASTICAE TRIPARTITAE ex *Theodorito*, *So-*

In F°. No. 4.

zomeno et *Socrate*, ab EPIPHANIO Scholastico, (qui vixit sec. VI°), versis et per CASSIODORUM Senatorem abbreviatis, libri 12 ex recensione *Beati Rhenani*. Acc. *NICEPHORI*, monachi Graeci sec. XIV^{i}, ECCLESIASTICA HISTORIA, incerto interprete, *SANCTI VICTORIS*, Episcopi *Vitensis* sec. V°, HISTORIA PERSECUTIONIS VANDALICAE, id est, Christianorum in *Africâ*, tempore *Geiserici* et *Hunerici*, regum *Vandalorum*, libris 3, et *THEODORITI* HISTORIA ECCLESIASTICA libris 5, *Joächimo Camerario* interprete. *Basileae*, typis *Hieronymi Frobenii* et *Nicolai Episcopii*, 1539.

In eodem volumine continentur: EUSEBII de *Praeparatione Evangelicâ* ejusdem editionis, quae memorata est pag. 190 N. 17, aliud exemplar et *Chronicorum* opus SICHARDI, de quo dicetur in libris Historicis.

N°. 5.

EUSEBII PAMPHILI HISTORIAE ECCLESIASTICAE libri 10, et DE VITÂ CONSTANTINI libri 4. Acc. *CONSTANTINI* ORATIO AD SANCTOS, et *EUSEBII* Oratio DE LAUDIBUS CONSTANTINI, Gr. & L. ex emendatione, et cum versione et notis *Henrici Valesii*. *Parisiis*, typis *Antonii Vitré*, 1659.

N°. 6.

SOCRATIS SCHOLASTICI et *HERMIAE*

In F°.

N°. 6. *SOZOMENI* HISTORIA ECCLESIASTICA Gr. & Lat. ex emendatione et versione et cum notis *Henrici Valesii.* Acc. H. VALESIUS 1 de *Magno Athanasio*, 2 de *Paulo Constantinopolitano* et 3 de sexto Canone Concilii *Nicaeni* et *ARCHELAI* (*Carrharum* in *Mesopotamiâ* Episcopi sec. III°) disputatio adversus *Manichaeum*, Latine. *Parisiis*, typis *Antonii Vitré*, 1668.

N°. 7.

NICEPHORI CALLISTI (filii) *Xanthopuli* HISTORIAE ECCLESIASTICAE libri 18, e Graeco in Latinum sermonem translati et scholiis marginalibus aucti a *Joänne Lango.* Acc. *MAGNI AURELII CASSIODORI* Historiae ECCLESIASTICAE TRIPARTITAE libri 12 ex SOZOMENO, SOCRATE et THEODORITO ab *Epiphanio Scholastico* versis. *Francofurti*, apud *Joännem Feyerabenbt*, impensis *Sigismundi Feyerabendii*, 1588.

N°. 8.

ECCLESIASTICA HISTORIA per *Magdeburgenses*, *Wismarienses*, cet. (*Matthiam Flacium Jllyricum*, *Joännem Wigandum*, *Matthaeum Judicem*, *Basilium Fabrum*, *Andream Corvinum* et *Thomam Holthuterum*) congesta. *Basileae*, ex off. *Johannis Oporini*, 1564—1574. 13 Centuriis, 8 vol.

N°. 9. N°. 9.

Caesaris baronii, *Sorano-Campani* e Congregatione Oratorii, Cardinalis, Bibliothecarii *Vaticani*, (mortui 1607) ANNALES ECCLESIASTICI a Christo nato ad annum 1198. *Coloniae Agrippinae*, sumptibus *Antonii Hierati*, 1624. 12 tom. 6 vol.

N°. 10.

Abraham bzovii, *Poloni*, Theologiae doctoris *Cracoviensis*, ordinis *Praedicatorum*, ANNALES ECCLESIASTICI POST BARONIUM CONTINUATI ab a°. 1198—1535. *Coloniae Agrippinae*, sumptibus *Antonii Boetzeri*, 1621—1630. tom. XIII—XIX. 7 vol.

N°. 11.

Casimiri oudini (*Maceritano Campani Franciae*, primum Sacerdotis *Praemonstratensis*, ordinis *Parisiensis*, postea ad Calvinistas transgressi, Academiae *Leidensis* Subbibliothecarii) Commentarius DE SCRIPTORIBUS ECCLESIAE ANTIQUIS, ILLORUMQUE SCRIPTIS, a *Bellarmino*, *Possevino*, *Ph. Labbeo*, *G. Caveo*, *L. E. Du Pin* et aliis omissis, ad annum MCCCCLX^um^. *Lipsiae*, sumptibus *Mauritii Georgii Weidmanni*, 1722. 3 vol.

N°. 12.

CONCILIA OMNIA, tam generalia, quam par-

In F°.
N°. 12. ticularia, ab *Apostolorum* temporibus ad *Eugenii IV*ⁱ Papatum (1439) a Patribus celebrata, collecta a PETRO CRABBE, *Machliniensi*, ordinis s. *Francisci de Observantiâ. Coloniae*, in aedibus *Petri Quentel*, 1538, 2 vol.

N°. 13.

EDMUNDI MARTENE et *URSINI DURAND*, *Benedictinorum* sancti *Mauri*, THESAURUS NOVUS ANECDOTORUM, complectens varia monumenta Historica et Ecclesiastica a seculo IV° ad XIV^{um}. *Lutetiae Parisiorum* sumptibus *F. Delaulne*, *H. Foucault*, *M. Clouzier*, *J. G. Nyon*, *St. Ganea* et *N. Gosselin*, 1717. 5 vol.

N°. 14.

EDMUNDI MARTENE et *URSINI DURAND* COLLECTIO VETERUM SCRIPTORUM ET MONUMENTORUM Historicorum, Dogmaticornm, Moralium, complectens varia monumenta Historica et Ecclesiastica medii aevi. *Parisiis* apud *Montalantum*, 1724—1733. 9 vol.

N°. 15.

PETRI DE NATALIBUS, de *Venetiis*, Episcopi Equilini sec. XIV°, CATALOGUS SANCTORUM et gestorum eorum. *Venetiis*, typis *Bartholomei de Zanis de Portesio*, impensis *Luceantonii de Giunta*, *Florentino*, 1506, cum figuris et literis initialibus coloratis.

In F°.
N°. 16.

N°. 16.

GEORGII VICELII sive *Wicelii*, *Fuldensis*, (Theologi primum Pontificii, tum Lutherani, mox iterum Pontificii), HAGIOLOGIUM, sive de Sanctis Ecclesiae. *Moguntiae*, typis *Francisci Behemi*, 1541.

In eodem volumine, quo F. SONNII *Demonstrationes religionis Christianae*, memoratae pag. 242.

N°. 17.

JACOBI DE VIRAGINE (sive *Viraggio*, vico Virginis, *Ligurum* civitate), *Januensis* (*Genuensis*) Archiepiscopi, ordinis *Praedicatorum* (mortui 1298), LONGOBARDICA HISTORIA, sive *Passionale*, vel *Aurea Legenda Sanctorum* cum aliquot Sanctorum Legendis adjunctis. Hagenoae, expensis *Joännis Rynman de Oringau* in officinâ *Henrici Gran*, 1510.

N°. 18.

(*JACOBUS DE VIRAGINE*) PASSIONAL effte dat levent der Hilligen, mit velen nijen merkliken historien. Samer und wijnterdeel, gheëndiget und ghedrukket durch dath beveel *Steffani Arndes*, unwaner und borgher der keyserliken stad *Lubeck*, 1507, mit figg.

Donum Bibliothecarii.

N°. 19.

ABRAHAMUS MELLINUS, van *Vlissingen*,

In F°.

N°. 19. Dienaer des H. Evangelii in *s. Anthonis polder* GROOT CHRISTEN MARTELAERSBOECK van den eersten tijd der Christelijke kerk tot 1520, met houtsneê afbeeldingen. *Dordrecht*, by *Isaack Jansz Canin*, 1619.

N°. 20.

JEAN CRISPIN (*d'Arras*, Imprimeur à *Genève*) HISTOIRE DES MARTYRS, depuis le temps des Apostres jusques à l'an 1574, (avec des additions de *Simon Goulart*), 1582. (à *Genève* chez *Eustache Vignon*).

N°. 21.

DEN WIJNGAARD VAN SINTE FRANCISCUS vol schoonre historiën, legenden ende duechdelycke leeringhen, wt veel auctentelycke scriften wten Latyne vergadert. (behelzende de legenden van het leven van S^t. Franciscus en der voornaamste Heiligen en Martelaren van de Orde der Minderbroeders &z.). Gheprent *t'Hantwerpen* binnen die Camerpoorte in 't huys van *Delft*, bi *Hendrick Eckert van Homberch*, 1518.

N°. 22.

BARTHOLOMAEI PLATINA, (*Barthelemi de Sacchis*, a vico terrae *Cremonensis Piadonna*, Bibliothecae *Vaticanae* Praefecti, mortui 1481), DE VITIS PONTIFICUM ROMANORUM Historia,

In F°.

à vitâ *Christi* ad *Sixtum IV*um sive *Pauli II*i No. 22.
mortem. *Venetiis*, typis *Philippi Pincii Mantuani*, 1504.

Adscripta volumini nota docet, librum comparatum esse a *Johanne Wilhelmo Johannis* filio, ordinis *Hierosolymitani*, Commendatoris domûs s. *Johannis Baptistae* in *Haarlem*, Curato Ecclesiae in *Zoeterwoudâ*.

N°. 23.

ORTHUINI GRATII (*Graes*, *Holtvico-Monasteriensis*, discipuli *Hegii* et hinc *Daventriensis* cognominati, Professoris *Coloniensis*) FASCICULUS RERUM EXPETENDARUM AC FUGIENDARUM, in quo AENEAE SYLVII, postea *Pii II*i, Commentarii de gestis Concilii *Basileënsis* et 66 summorum virorum epistolae, libelli, tractatus et opuscula, ad historiam dicti concilii pertinentia. *Coloniae*, (typis *Petri Quentel*) 1535.

N°. 24.

JOÄNNIS HUSSI ET HIERONYMI PRAGENSIS HISTORIA ET MONUMENTA cum additis narrationibus de eorum condemnatione et supplicio, ab incertis auctoribus conscriptis. *Noribergae*, in officinâ *Joännis Montani* et *Ulrici Neuberi*, 1558. 2 part. 1 vol.

N°. 25.

JOÄNNIS TRITHEMII, Abbatis *Spanheimensis*, CHRONICON Monasterii *Hirsaugiensis*

In F°.
N°. 25. ordinis s. *Benedicti. Basileae*, apud *Jacobum Parcum*, expensis *Joännis Oporini*, 1559.

In eodem volumine continentur O. PANVINII *Chronicon Ecclesiasticum* et C. MASSAEI *Chronica multiplicis historiae*, de quibus dicetur in libris Historicis.

N°. 26.

1. *MAXIMILIANI WIETROWSKI* (e soc. Jesu, Theologiae Doctoris, Archiepiscopalis Consistorii *Pragensis* Assessoris) HISTORIA DE HAERESI ICONOCLASTARUM. 2 tom. *Vetero-Pragae*, typis *Caroli Joännis Hraba*, 1723.

2. ——————— HISTORIA DE MAGNO SCHISMATE GRAECORUM IN ORIENTE. 2 tom. Ibidem, iisdem typis, eodem anno.

N°. 27.

MAXIMILIANI WIETROWSKI HISTORIA DE ARRIANÂ HAERESI. *Vetero-Pragae*, typis *Wolffgangi Wickhart*, 1723. 4 tom. 1 vol.

N°. 28.

1. *MAXIMILIANI WIETROWSKI* HISTORIA DE HAERESI LUTHERANÂ. 2 tom. Ibidem, typis *Caroli Joännis Hraba*, 1724.

2. ——————— HISTORIA DE HAERESI CALVINIANÂ. Ibidem, iisdem typis, 1725.

In F°.

3. ———————————— HISTORIA DE GESTIS PRAECIPUIS IN PONTIFICATU GREGORII MAGNI. 2 tom. Ibidem, typis iisdem, 1726. No. 28.

N°. 29.

1. *MAXIMILIANI WIETROWSKI* HISTORIA DE BELLO SACRO PRO LIBERANDÂ TERRÂ SANCTÂ. 3 tom. Ibidem, typis iisdem, 1724.

2. ———————————— HISTORIA DE MAGNO SCHISMATE OCCIDENTIS. 2 tom. Ibidem, typis iisdem, eodem anno.

N°. 30.

PHILLIPPI MORNAYI Plessiaci Marliani &c. Domini, *Salmuriensis* ditionis Praesidis, domûs regiae *Navarrenae* Praefecti, MYSTERIUM INIQUITATIS, sive Historia Papatûs. *Salmuri* per *Thomam Portaeum*, 1611.

N°. 31.

SCAEVOLAE et *LUDOVICI SAMMARTHANORUM* (*Gaucher* et *Louis de Sainte-Marthe*, *Scaevolae Sammarthani* Majoris filiorum gemellorum) GALLIA CHRISTIANA, sive omnium Archiepiscoporum, Episcoporum et Abbatum *Franciae* vicinarumque ditionum, ab origine ecclesiarum ad sua tempora, series, aucta et edita a *Petro Abelio* et *Nicolao Sammarthanis*,

In F°.
N°. 31. *Scaevolae* filiis. *Lutetiae Parisiorum*, apud viduam *Gervasii Aliot*, 1656. 4 vol.

N°. 32.

1. *HERMAE LAETMATII* (*Hermanni Lethmat*, *Goudani*, *Sorbonae Parisiensis* Doctoris primarii, Decani s. *Mariae Ultrajectensis*, mortui 1555) DE INSTAURANDÂ RELIGIONE libri 9 ad concordiam ecclesiasticam resarciendam, cum praefatione ad *Carolum V^um^* Imperatorem. *Basileae*, apud *Joännem Oporinum*, 1544.

2. *CONRADUS BRUNUS* (*Wurtembergensis* Jurisconsultus, Canonicus *Augustanus*, Ducum *Bavariae* Cancellarius, Concilii *Tridentini* defensor) DE SEDITIONIBUS libris 6 et *JOäNNES COCHLAEUS* DE SEDITIOSIS CLAMORIBUS ET SCRIPTIS NOVARUM SECTARUM, sc. 1°. de impio libello *Trigami Apostatae* (AMBROSII MOIBANI, Concionatoris *Lutherani Breslaviensis*) *contra Interim*, 2°. de excusatione PHILIPPI MELANCHTHONIS adversus clamores FLACII ILLYRICI et contra calumnias *Magdeburgensium*, 3°. contra seditiosa scripta *Joännis Calvini*. *Moguntiae* apud s. Victorem *per Franciscum Behem*, 1550.

In eodem volumine, quo SIGISMUNDI AB HERBERSTEIN *Rerum Moscovitarum Commentarii*, de quibus dicetur in libris Historicis.

In F°.

N°. 33. N°. 33.

ACTA SYNODI NATIONALIS FOEDERATI BELGII, *Dordrechti* habitae 1618 et 1619. Acc. Theologorum de 5 articulis judicia. *Lugd. Bat.*, typis *Isaäci Elzevirii*, 1620.

N°. 34.

Acta ofte Handelinghen DES NATIONALEN SINODI, ghehouden tot *Dordrecht* a°. 1618 en 1619, met de volle oordeelen van de 5 artyckelen. Tot *Dordrecht* by *Isaack Jansz Canin*, 1621.

N°. 35.

(*JOHANNES UYTENBOGAARD*) KERCKELICKE HISTORIE van het jaer 400 af tot in het jaer 1619, voornamentlick in de geunieerde Provintien. (*Rotterdam*) 1647.

N°. 36.

(*JOHANNES UYTENBOGAARD*) OORSPRONCK ENDE VOORTGANCK DER NEDERLANTSCHE KERCKELYCKE VERSCHILLEN, tot op het Nationale Synodus van *Dordrecht*, mitsgaders Historisch Verhael van het voorgevallene tusschen de Nationale Synode der Contra-Remonstranten en de geciteerde Kerckendienaren Remontranten, uytgegeven van wege de laatstgenoemden. 1623.

In F°.

N°. 37.

N°. 37.

IMAGO PRIMI SECULI SOCIETATIS JESU a Provinciâ *Flandro-Belgicâ* ejusdem societatis repraesentata (auctoribus, secundum *Barbiërium*, *JOäNNE TOLLENARIO*, *GODEFRIDO HENSCHENIO* et *JOäNNE BOLLANDO*) cum versibus intermixtis *Sidronii Hoschii*, cum figg. *Antverpiae*, ex off. *Plantinianâ Balthasaris Moreti*, 1640.

N°. 38.

JACOBI VERHEIDEN (*Graviensis*, Scholae *Noviomagensis* Rectoris) THEOLOGORUM, QUI ROMANUM ANTICHRISTUM OPPUGNARUNT, EFFIGIES (sculptae et excusae ab *Henrico Hondio*) Elogia et librorum Catalogi. *Hagae Comitis*, ex off. *Bucoldi Cornelii Nieulandii*, 1602.

IN QUARTO.

N°. 1.

ALOYSII LIPOMANI, Episcopi Veronensis (mortui 1559), SANCTORUM PATRUM VITAE, cum scholiis, omnium haereticorum blasphemias et deliramenta profligantibus. *Venetiis* in vico S. *Mariae Formosae* ad signum spei, 1551 — 1554. 4 tom. 3 vol.

N°. 2. In Q°. N°. 2.

Johannis Stellae, Sacerdotis *Veneti*, VITAE PONTIFICUM 230 a *Petro* Apostolo ad *Julium II*^um^. *Basileae* per *Michaëlem Furter*, 1507, cum litt, init. col.

In eodem volumine, quo JOHANNIS GERSONI *Tractatus*, de quibus dictum est pag. 126.

N°. 3.

Bartholomaei Platina DE VITIS PONTIFICUM ROMANORUM Historia a *Jesu Christo* ad *Paulum II*^um^, cum annotationibus *Onuphrii Panvinii*, et ejusdem supplemento Pontificum ad *Pium V*^um^, continuato ab *Antonio Cicarella* ad *Clementem VIII*^um^, cum omnium Pontificum effigiebus. *Coloniae Ubiorum*, ex off. *Materni Cholini*, sumptibus *Chosuini Cholini*, 1600.

N°. 4.

Gerardi Joännis Vossii HISTORIA DE CONTROVERSIIS PELAGII. *Amstelodami*, apud *Ludovicum* et *Daniëlem Elzevirios*, 1655.

N°. 5.

Petri Suavi Polani, *Veneti*, (*Fra-Paölo Sarpi*, ordinis *Servitarum*) HISTORIA CONCILII TRIDENTINI, ex Italicâ Latina facta (ab *Adamo Newtono*, *Marco Antonio de Dominis* et *Gui-*

In Q°. N°. 5. *lielmo Bedellio*, secundum *Barbiërium*) 1622. Sine loci et typographi nomine.

N°. 6.

GEERAERDT BRANDT HISTORIE DER REFORMATIE en Kerkelijke Geschiedenissen in en omtrent de *Nederlanden* tot den jare 1623, met aanteekeningen en aanmerkingen. 4 deelen. I en II te *Amsterdam* bij *Jan Rieuwertsz* en *Hendrik en Dirk Boom*, 1671 en 1674, III en IV te *Rotterdam* bij *Barent Bos*, 1704, met het door de Synode verboden blad en paskwil III[e] d. bl. 419.

Geschonken door den Bibliothekaris.

IN OCTAVO.

N°. 1.

JOHANNIS HENRICI HOTTINGERI (*Turicensis*, Professoris Theologiae et linguarum Orientalium) HISTORIA ECCLESIASTICA NOVI TESTAMENTI. *Tiguri*, typis *Johannis Henrici Hambergeri*, impensis *Michaëlis Schufelbergeri*, 1651 — 1669. 9 vol.

N°. 2.

IJSBRAND VAN HAMELSVELD (gewezen Hoogleeraar te *Utrecht*), ALGEMEENE KERKELIJKE GESCHIEDENIS DER CHRISTENEN, met platen. *Haarlem* bij *François Bohn*, 1799-1817. 26 deelen.

V.

LITERATURA ORIENTALIS.

N°. 1.

MISCHNA, sive totius Hebraeorum Juris, Rituum, Antiquitatum et Legum Oralium Systema, cum *Maimonidis* et *Bartenorae* commentariis integris et versione Latinâ atque notis GUILIELMI SURENHUSII, literarum Orientalium Professoris in Athenaeo *Amstelodamensi*. *Amstelodami*, typis *Gerardi* et *Jacobi Borstii*, 1698—1703. 6 tom. 3 vol. In F°. N°. 1.

N°. 2.

SANCTIS PAGNINI, *Lucensis*, *Dominicani*, THESAURUS LINGUAE SANCTAE, sive Lexicon Hebraïcum e recensione *Joännis Mercerii*, *Antonii Cevallerii* et *Bonaventurae Cornelii Bertrami*. *Lugduni Allobrogum* apud *Bartholomaeum Vincentium*, 1575.

N°. 3.

MARCI MARINI, *Brixiani*, Canonici Regularis *D. Salvatoris Romae*, ARCA NOË, sive Thesaurus linguae sanctae novus. *Venetiis*, apud *Joännem Degaram*, 1593.

In F°.
N°. 4.

N°. 4.

(*Valentini*) *Schindleri* (*Oederâ-Misniensis*, linguarum Orientalium Professoris, primum *Wittebergae*, dein *Helmstadii*) LEXICON PENTAGLOTTUM, *Hebraïcum*, *Chaldaïcum*, *Syriacum*, *Talmudico-Rabbinicum* et *Arabicum*, in epitomen redactum a G: A., una cum Abbreviaturis Hebraeis. *Londini*, typis *Guilielmi Jones*, 1635.

N°. 5.

Antonii Giggei, *Mediolanensis*, Theologiae Doctoris Collegii *Ambrosiani*, THESAURUS LINGUAE ARABICAE. *Mediolani* ex *Ambrosiani* Collegii typographiâ, typis *Petri Ramellati*, 1632. 4 tom. 2 vol.

N°. 6.

Jacobi Golii, *Hagâ-Batavi*, linguarum Orientalium Professoris *Lugdunensis*, LEXICON ARABICO-LATINUM, ex probatioribus Orientis lexicographis, cum indice Latino, qui Lexici Latino-Arabici vicem explere possit. *Lugd. Bat.*, typis *Bonaventurae* et *Abrahami Elzeviriorum*, 1653.

N°. 7.

Edmundi Castelli, Linguae Arabicae apud *Cantabrigienses* Professoris, LEXICON

In F°.

HEPTAGLOTTON (*Hebraïcum*, *Chaldaïcum*, *Syriacum*, *Samaritanum*, *Aethiopicum*, *Arabicum* et *Persicum*) cum praefixâ brevi et harmonicâ harum linguarum Grammaticae delineatione. *Londini*, typis *Thomae Roycroft*, 1669. N°. 7.

Liber vulgo habetur, volumen VII^{um} constituere *Bibliorum Polyglottorum* WALTONI.

N°. 8.

MUSLAHI EDDINI SADI, *Schirasensis Persae* sec. XIII°, ROSARIUM POLITICUM, sive amoenum sortis humanae theatrum, *Persice* et *Latine*, interprete *Georgio Gentio*, *Querfurtensi*, Electoris *Saxonici* Consiliario, cum notis ejusdem. *Amstelaedami* e typographejo *Joännis Blaeu*, 1651.

N°. 9.

GEORGII ELMACINI (Christiani *Aegyptii* in aulâ Sultanorum *Aegyptiorum* Scribae vel Notarii munere functi, sec. XIII°) HISTORIA SARACENICA, sive res gestae *Muslimorum*, a *Muhammede* ad initium imperii Atabacaei per 49 Imperatorum successionem, *Arabice* et *Latine*, operâ et studio *Thomae Erpenii*. Acc. *RODERICI XIMENIS*, Archiepiscopi *Toletani*, HISTORIA ARABUM. *Lugd. Bat.* ex typographiâ *Erpenianâ* apud *Joännem Maire* et *Elzevirios*, 1625.

In Q°.
N°. 1.

IN QUARTO.

N°. 1.

TALMUD BABYLONICUM Hebraïce et Hebraeo-Chaldaïce (id est Codex Praeceptorum Juris et Rituum Judaïcorum, tam Civilium, quam Ecclesiasticorum, constans e MISCHNÂ, sive *Secundâ lege*, id est, corpore Traditionum sive Legum Oralium, collecto a Rabbino, JUDÂ *Sancto* seculo II°, et GEMARÂ, sive *Perfectione*, id est commentario, sive uberiore explicatione Mischnae, confectâ a Rabbino ASÉ et hujus discipulis *Babylone* seculo V°), editum *Amstelodami* apud *Samuëlem Ben-Benisti*, anno 5404—5407 (aerae Christianae 1643—1646). 12 vol.

I°. Vol. continentur Tractatus: *Beracoth*, s. de *Benedictionibus* et
Zeraïm, s. de *Seminibus*.

II°. —— ———————— *Schabbath*, s. de *Sabbato* et
Erubbim, s. de *Commistionibus*.

III°. —— ————————*Pesachim*, s. de *Paschate*,
Chagiga, s. de *Sacris solemnibus*,
Betza, s. de *diebus festis*,
Moëd Caton, s. de *festo parvo* et
Rosch Hasschana, s. de *principio anni*.

IV°. —— ———————— *Schevuoth*, s. de *jure jurando*,

In Q°. No. 1.

Avoth, s de *Patrum sententiis*,
Horajoth, s. *de documentis* et
Avoda Zara, s. de *cultu peregrino*.

V°. Vol. continentur Tractatus: *Joma*, s. de *die expiationis*,
Succa, s. de *festo tabernaculorum*,
Taänith, s. de *jejuniis* et
Schekalim, s. de *siclis*.

VI°. —— —————— *Bava Kama*, id est *porta prima* s. de damnis. et
Bava Metzia, i. e. *porta media*, s. de condictionibus, foenore cet.

VII°. —— —————— *Bava Bathra*, i. e. *porta postrema*, s. de emptione, venditione, hereditatibus, cet. et
Sanhedrin, s. de *Synedriis*.

VIII°. —— —————— *Gittin*, s. de *divortiis*,
Nedarim, s. de *votis*,
Sota, s. de (muliere) *declinante*, i. e. adulterii suspectâ et
Nazir, s. de *Naziraeis*.

IX°. —— —————— *Jevammoth*, s. de *levirorum in fratrias officiis*,
Ketuvoth, s. de *literis matrimonialibus* et
Kidduschin, s. de *Sponsalibus*.

In F°.
N°. I.

X°. Vol. continentur Tractatus: *Zevachin*, s. de *sacrificiis* et
Cholin, s. de *profanis*.

XI°. — ———————— *Menachoth*, s. de *oblationibus*,
Becoroth, s. de *primogenitis* et
Eracin, s. de *aestimationibus*.

XII°. — ———————— *Nidda*, s. de *fluxu menstruo* et
Mischnioth Seder, s. *traditionum secundariarum ordo*.

N°. 2.

Gregorius Abulfarajus (vulgo *Ibn Hakima*) *Armenus Malatiensis*, Medicus, Christianorum *Jacobitarum* Episcopus sec. XIII°, DE ORIGINE ET MORIBUS ARABUM, *Arabice* cum versione *Latinâ* et notis *Eduardi Pocockii* (linguarum Orientalium in Academiâ *Oxiniënsi* Professoris). *Oxoniae*, typis *H. Hall*, impensis *Humphredi Robinson*, 1650.

N°. 3.

Uweïssi des *Turkischen* dichters, geboren zu *Konja* oder *Iconium* in *Klein Asien*, Derwisch oder Monch vom orden der *Mewlewi*, im VII jahrhunderte der Flucht (oder XIII Christi), ERMAHNUNG AN ISLAMBOUL, oder Strafgedicht über die Ausartung der *Osmanen*, uebersetzt und erläutert nebst dem *Turkischen* text von

Heinrich Friedrich von Diez. Berlin bey *Johann Friedrich Weiss*, 1811. In Q°. N°. 3.

N°. 4.

BARTHÉLEMI D'HERBELOT (Professeur au Collége Royal en langue *Syriaque*, né à *Paris* 1625, mort 1695) BIBLIOTHEQUE ORIENTALE, ou Dictionnaire Universel de tout ce, qui fait connoître les peuples de l'Orient, avec le Supplement de l'Evêque *Claude Visdelou* et *Antoine Galand.* à la *Haye* aux depens de *J. Neaulme* et *N. van Daalen*, imprimé chez *Jaques van Karnebeek*, 1777—1779. 4 vol.

N°. 5.

HENRICI ARENTII HAMAKERI DIATRIBE PHILOLOGICO CRITICA, aliquot *Monumentorum Punicorum*, nuper in *Africâ* repertorum, interpretationem, ut et novas in nummos aliquot *Phoenicios* lapidemque *Carpentoractensem* conjecturas, nec non tabulas, inscriptiones et Alphabeta *Punica* exibens. Acc. *CASPARI JACOBI CHRISTIANI REUVENS* PERICULUM ANIMADVERSIONUM ARCHAEOLOGICARUM ad cippos *Punicos Humbertianos* musei antiquarii *Lugduno-Batavi*, cum tabulis lithographicis. *Lugd. Bat.* apud *S.* et *J. Luchtmans*, 1822.

In Q°.
N°. 6.

N°. 6.

HENRICI ARENTII HAMAKERI MISCELLANEA PHOENICIA, sive commentarii de rebus *Phoenicum*, quibus inscriptiones multae lapidum et nummorum, nomina propria hominum et locorum, et *Punicae* gentis lingua et religiones illustrantur, cum tabb. lithogr. *Lugd. Bat.* apud *S.* et *J. Luchtmansios*, 1828.

LIBRI JURIDICI.

IN FOLIO.

N°. 1.

CORPUS JUSTINIANAEUM cum Commentariis *Accursii*, Scholiis *Contii*, Paratitlis *Cujacii*, aliorumque virorum doctorum observationibus, *Dionysii Gothofredi* ad *Accursium* notis, et Thesauro dictionum et sententiarum juris *Accursiano. Lugduni* (*Celtarum*), sumtibus *Horatii Cardon*, 1604. 6 vol. In F°. N°. 1.

Vol. I. continet *Digestum Vetus*, s. Pandectarum Juris civilis Tom. I^{um}.
—— II. ———— ———— *Infortiatum*, s. Pandectarum Juris civilis Tom. II^{um}.
—— III. ———— ———— *Novum*, s. Pandectarum Juris civilis Tom. III^{um}.
—— IV. ———— *Codicis Justinianaei Repetitas Lectiones*.
—— V. ———— *Volumen Legum Parvum*, in quo:
3 Posteriores libri *Codicis Justiniani*.
Authenticae s. *Novellae Constitutiones* ejusdem.
Feudorum libri 2.
Constitutiones Friderici II^{i} Imp.
Extravagantes 2 *Henrici* VII^{i} Imp.
Tractatus de *pace Constantiae*.
Institutionum Justiniani s. Primorum totius Jurisprudentiae Elementorum libri 4.

In F^{o}.

N^{o}. 1.

et *Justiniani* vita ab *Aegidio Perrino* conflata.

Vol. VI. continet Novum volumen, in quo:
Thesaurus Accursianus,
Indices capitum juris difficiliorum,
Notae et Benedicta ad *Accursium*,
Epistola *D. Gothofredi* ad Lectorem.

N°. 2.

Imperatorum, *JUSTINIANI*, *JUSTINI*, *LEONIS* NOVELLAE CONSTITUTIONES, *JUSTINIANI* EDICTA, et *ZENONIS* de *Renovationibus* et *FLAVII TIBERII CONSTANTINI* de *divinis aedibus* CONSTITUTIONES. *Graece* studio et diligentiâ *Henrici Scrimgeri*, *Scoti*. (*Parisiis*), typis *Henrici Stephani*, typographi *Huldrici Fuggeri*, 1558.

N°. 3.

CORPUS JURIS CANONICI, annotationibus illustratum, una cum glossis editum jussu *Gregorii XIII*^{i}. *Parisiis*, 1601, 3 vol., quorum I^{um} continet Decretum *Gratiani*, II^{um} Decretalium *Gregorii IX*^{i} libros 5, III^{um} Decretalium librum VI^{um} *Bonifacii* VIII^{i}, una cum *Clementinis* et Extravagantibus earumque glossis.

N°. 4.

GROOT PLACAET-BOEK van de Staten Generael der Vereenighde *Nederlanden*, van de

In F°.

Staten van *Hollandt* en *Westvrieslandt*, mitsgaders van de Staten van *Zeelandt*, benevens eenige Placaten van de voorgaande Graven en Prinsen dier landen, nog in gebruik, bijeengebracht door Mr. *Cornelis Cau*, met de vervolgen door Mr. *Simon van Leeuwen*, *Jacobus Scheltus*, Mr. *Paulus Scheltus*, Mr. *Isaac Scheltus*, Mr. *Didericus Lulius* en Mr. *Joännes van der Linden*, met het Register van den laatste. *'s Gravenhage*, ter Lands Drukkerij 1658—1770 en *Amsterdam* bij *J. Allart*, 1795—1797. 10 deelen. No. 4.

N°. 5.

Generael register van alle de Placaten, Ordonnantien, Resolutien, Statuten en Edicten in de vier eerste deelen van het Groot Placaet-boeck. *'s Gravenhage*, bij *Paulus Scheltus*, 1706.

N°. 6.

Nederlandtsche placcaet-boeck van 1581 tot 1644. te *Amsterdam*, bij *Jan Janssen*, 1644. 2 deelen in één band.

N°. 7.

Hollandts placcaet-boeck en Nederlantsche muntboeck van 1580 — 1645. te *Amsterdam*, bij *Jan Janssen*, 1645. 3 deelen in één band.

In F°.
N°. 8.

N°. 8.

PLACATEN EN ORDONNANCIEN op 't stuck van de WILDERNISSEN, of de HOUTVESTERIE, het JACHT-BEDRIJF en de VOGELRIE, in ordre ghestelt deur *Paulum Merulam* (*van Merle*), *Dordracenum*, (Hoogleeraar in de Geschiedenissen te *Leiden*). *'s Gravenhage*, bij *Beuckel Cornelisz. Nieulant*, 1605. 3 deelen in één band.

N°. 9.

OCEANUS JURIS s. Tractatus illustrium in utrâque tum Pontificii, tum Caesarei juris facultate Jurisconsultorum, duce et auspice *Gregorio XIII°* in unum congesti, curâ *Francisci Ziletti. Venetiis*, 1584. 18 tom. 24 part. cum indicibus 4 part. 27 vol.

Volumen	I	tom. 1. continet tractatus	*de jure cognoscendo et interpretando.*
—	II	— 2^{us} —	*de Statutis*, *Consuetudinibus et Privilegiis.*
—	III	— 3^{i} Pars 1^{a} —	*de Judiciis.*
—	IV	— 3^{i} P. 2^{a} —	
—	V	— 4 —	de *Probationibus.*
—	VI	— 5 —	de *Sententiis* et *re judicatâ.*
—	VII	— 6 P. 1 —	de *Contractibus licitis.*
—	VIII	— 6 P. 2 —	
—	IX	— 7 —	de *Contractibus* et *aliis illicitis.*
—	X	— 8 P. 1 —	de *Ultimis voluntatibus.*
—	XI	— 8 P. 2 —	

In F°. N°. 9.

Volumen XII	tom. 9 continet tractatus	de *Matrimonio et dote*.
—— XIII	—— 10 P. 1 et 2 ————	de *Feudis*.
—— XIV	—— 11 P. 1 ————	de *Judiciis Criminalibus*.
—— XV	—— 11 P. 2 ————	de *Judiciis Criminalibus S. Inquisitionis*.
—— XVI	—— 12 ————	de *Fisco* et ejus privilegiis.
—— XVII	—— 13 P. 1 ————	de *Potestate ecclesiasticâ*.
—— XVIII	—— 13 P. 2 ————	(de *Potestate ecclesiasticâ*.)
—— XIX	—— 14 ————	de *Censuris ecclesiasticis*.
—— XX	—— 15 P. 1 ————	de *Beneficiis*.
—— XXI	—— 15 P. 2 ————	(de *Beneficiis*.)
—— XXII	—— 16 ————	de *Dignitate et potestate seculari*.
—— XXIII	—— 17 ————	de *Variis juribus et acquisitionibus*.
—— XXIV	—— 18 ————	de *Variis verbis juris*.
—— XXV	——	Indices P. 1am ab A — E inclusive.
—— XXVI	——	—— P. 2. ab F — O incl.
—— XXVII	——	—— P. 3 et 4. a P ad finem usque.

Liber emptus a°. 1689 in auctione Bibliothecae *Caspari Fagelii*, Syndici *Harlemensis*, Ordinum Generalium Graphiarii, *Hollandiae* Pensionarii, quadringentis florenis, Parario *Matthaeo Falcoburgio*.

N°. 10.

THESAURUS JURIS ROMANI s. Rariora meliorum interpretum Juris Romani Opuscula, curâ et cum praefatione *EVERARDI OTTONIS* (*Hammonensis Westphali*, Juris Professo-

In F°.

N°. 10. ris *Ultrajectini*). 5 vol. I—IV. *Lugd. Bat.* apud *Joännem van der Linden Juniorem* 1725—1729, V^um *Trajecti ad Rhenum*, apud *Joännem Broedelet*, 1735.

N°. 11.

Jacobi Gothofredi (filii *Dionysii*, *Genevensis*) OPERA JURIDICA MINORA, antiquum jus illustrantia, *Thesauri Juris* supplementum, curâ *Christiani Henrici Trotz. Lugd. Bat.*, apud *Joh. Arnold. Langerak*, 1733.

N°. 12.

NOVUS THESAURUS JURIS CIVILIS ET CANONICI, s. varia et rarissima optimorum interpretum, inprimis *Hispanorum* et *Gallorum* de jure opera ex collectione et museo GERARDI MEERMAN, reipublicae *Roterodamensis* syndici. *Hagae Comitum*, apud *Petrum de Hondt*, 1751—1753. 7 vol.

N°. 13.

THESAURUS COMMUNIUM OPINIONUM ET CONCLUSIONUM, sive receptarum sententiarum excellentium utriusque Juris consultorum super caussis tam criminalibus quam civilibus: *Francisci Turzanni*, *Johannis Baptistae Villalupii*, *Johannis Fichardi*, *Francisci Vivii*, *Matthaei Gribaldi*, *Benedicti de Capra*, *Julii Clari*,

In F°. No. 13.

Raymundi Pii Ficardi, *Emanuëlis Soarez*, *Mariani Socini Senioris* et *Junioris*, *Laurentii Kirchovii*, *Hippolyti Bonacossae*, *Michaëlis Grassi*, *Francisci Bursati*, *Cassiani Putaei*, et *Rolandi a Valle*, cum tractatibus *Antonii Mariae Coratii Cortonensis*, *Macagnani Azzoguidi* et *Joännis Nevizani de communi doctorum opinione constituendâ* &c. *Francofurti*, impensis *Sigismundi Feijerabendt*, 1584. 2 vol.

N°. 14.

HENRICI (*de Bartholomaeis de Segusio*, Cardinalis) *HOSTIENSIS*, (I. U. *Monarchae* dicti, *Ebredunensis* Archiepiscopi sec. XIII°), LECTURA in quinque libros *Decretalium Gregorianarum*, curâ et cum apostillis *Johannis Coleti. Parisiis*, aere et impensâ *Johannis Parvi* et *Thielmanni Kerver*, typis *Bertholdi Remboltii*, 1512. 2 vol.

N°. 15.

GUILIELMI DURANDI, Episcopi *Mimatensis*, (*Patris Practicae* dicti, *Henrici Hostiensis* auditoris) SPECULUM JURIS cum *Joännis Andreae*, *Baldi* aliorumque additionibus et *Durandi* AUREO REPERTORIO, ex editione *Alexandri de Nevo. Francofurti*, typis *Wechelianis* apud haeredes *Joännis Aubrii*, 1612. 4 part. 2 vol.

In F°.

N°. 16.

N°. 16.

Bartoli a Saxoferrato (Juris Professoris *Pisae* et *Perusii* sec. XIV°, *Speculi et Lucernae Juris* dicti) OPERA OMNIA cum annotationibus *Jacobi Anelli de Bottis*, *Neapolitani*, et *Petri Mangrellae*, *Cauensis*, et cum *Gemmâ legali*, sive compendio Propositionum, Sententiarum et Regularum memorabilium, studio *Luciani Bassani*. *Venetiis*, apud *Juntas*, 1615. 11 tom. 6 vol.

N°. 17.

Bartholomaei a Saliceto, *Bononiensis*, J. U. Professoris *Patavini* et *Ferrariensis*, OPERA OMNIA in 9 libros *Codicis* et II^am^ *Digesti Veteris* partem. *Francofurti*, sumptibus *Lazari Zetzneri*, 1615. 5 tom. 2 vol.

N°. 18.

Petri Baldi de Ubaldis de *Perusio* (*Doctoris Omniscii*, *Lucernae juris* dicti, Juris Prof. *Perusii*, *Patavii* et *Paviae* sec. XIV°) COMMENTARIA in I^am^ et II^am^ partem *Digestorum*, Veteris et Novi, cum ejusdem additionibus et tractatibus *de Pactis* et *Constitutionibus* et additionibus atque apostillis *Benedicti de Vadis* de *Foro-Sempronii*, revisa per *Joännem de Gradibus*. *Lugduni*, per Magistrum *Nicolaum de Benedictis*, 1508. 2 vol.

In F°.

N°. 19. N°. 19.

PETRI BALDI DE UBALDIS LECTURA super 9 libris *Codicis* cum apostillis *Alexandri de Imola*, *Andreae Barbaciae*, *Siculi*, et *Celsi Hugonis*, *Burgundi*. *Lugduni*, per Magistrum *Jacobum Sachon*, 1514. 4 tom. 2 vol.

His operum *Baldi* voluminibus adscripta nota testatur, libros hosce comparatos fuisse a *Simone van Zanen* ordinis s. *Johannis* domûs *Harlemensis*.

N°. 20.

GUIDONIS PAPAE, *Lugdunensis*, (Parlamenti Delphinatûs Consiliarii sec. XV°) DECISIONES GRATIANOPOLITANAE cum notis *Rambaudi*, *Pisardi*, *Ranchini*, *Rabotii*, *Matthaei*, *Ferrerii*, *Bonetonii*, *Joännis a Cruce* et *G. Baronis*. *Lugduni*, sumptibus *Petri Drobet*, 1627.

———————— COMMENTARIA in statutum *Delphinale*. ibid., typis iisdem, eodem anno.

N°. 21.

MATTHIAE DE AFFLICTIS (*Afflitto*, Consiliarii Regii *Neapolitani* Consilii sec. XV°) DECISIONES REGII NEAPOLITANI CONSILII cum additionibus et annotationibus *Thomae Grammatici* et *Caesaris Ursilli*. Acc. Additiones aureae *Joännis Angeli Pisanelli*, *Prosperi Caravitae*, *Hieronymi de Martino* et *M. Antonii Pulverini*.

In F°.
N°. 21. *Francofurti ad Moenum*, curantibus *Rulandiis*, typis *Joännis Bringeri*, 1616.

N°. 22.

JOÄNNIS ANTONII DE SANCTO GEORGIO, (*Placentini*, Patricii *Mediolanensis*, Praepositi s. *Ambrosii*, Episcopi *Alexandrini* et Cardinalis, s. Palatii Auditoris sec. XV°) COMMENTARIA super libro IV° *Decretalium: de Sponsalibus et Matrimoniis*, cum apostillis *Benedicti de Vadis* de *Foro-Sempronii*. *Venetiis*, per *Philippum Pincium*, *Mantuanum*, 1503.

In eodem volumine, quo NICOLAI DE TUDESCHIS *Quotidiana et aurea Consilia* et DYNI DE MUCELLO *Lectura super l. VI° Decretalium*, de quibus dictum est pag. 133 et 151.

N°. 23.

JASONIS MAYNI, ICti *Mediolanensis*, (*Ludovici Sfortiae* Senatoris Ducalis) COMMENTARIA in *Digestum Vetus*, *Infortiatum*, *Novum* et *Codicem*, cum annotationibus *Purpurati*, *Bellacombae*, *Panciroli*, *Trotti*, *Mansuerii*, *Menochii*, *Benavogliae* et *Riccii*. *Venetiis*, apud *Juntas*, 1622. 8 tom. 4 vol.

N°. 24.

NICOLAI EVERHARDI a Middelburgo (Magni Senatûs *Belgici Mechliniensis* Praesidis) CON-

In F°. SILIA, sive Responsa. *Francofurti*, ex off. *Wolfgangi Richteri*, impensis *M. Leonh. Burckii*, 1619. N°. 24.

N°. 25.

NICOLAI BOËRII a Monte Pessulano, (Senatûs *Burdegalensis* Consiliarii) DECISIONES BURDEGALENSES, CONSILIA et TRACTATUS *de statu et vitâ Heremitarum*, *de Studiosis* et *de custodiâ clavium portarum civitatis*, cum additionibus in Tractatum JOAN. MONTANI *de auctoritate Magni Consilii*, ex recognitione *Guilielmi Nepotis*, e Gallico in Latinum conversa cum decisionibus *Aegidii Magistri*. Sine nomine loci, typis *Philippi Albertz*, 1620.

N°. 26.

UDALRICI ZASII (*Constantiensis*, Juris Civilis in Academiâ *Friburgensi* Professoris) OPERA OMNIA. *Lugduni*, typis *Matthiae Bonhomme*, impensis *Jacobi* et *Joännis Sennetoniorum*, 1548. 12 tom. 3 vol.

N°. 27.

JOANNIS SICHARDI, (*Bischofsheimensis*, Juris Prof. *Tubingensis*) DICTATA ET PRAELECTIONES in *Codicem Justinianeum*, operâ *Samsonis Hertzogii*. *Francofurti*, ex off. *Paltheniana* sumtibus *Jonae Rhodii* et *Lazari Zetzneri*, 1598. 2 tom. 1 vol.

In F°.

N°. 28.

N°. 28.

Andreae Alciati, *Mediolanensis*, (Protonotarii Apostolici, ab *Erasmo* nominati *JCtorum expertissimorum eloquentissimi et eloquentissimorum expertissimi*) OPERA OMNIA *de jure Civili et Pontificio. Basileae*, apud *Thomam Guarinum*, 1571. 6 tom. 3 vol.

N°. 29.

Andreae Alciati RESPONSA. *Basileae*, apud *Thomam Guarinum*, 1582.

N°. 30.

Bartholomaei a Chassanaeo, *Burgundi*, (apud *Aquas Sextias* in Senatu Decuriae Praesidis sec. XVI°) CONSUETUDINES BURGUNDIAE fereque totius *Galliae*. *Coloniae Allobrogum*, sumptibus *Samuëlis Crispini*, 1616.

N°. 31.

Bartholomaei Chassanaei CATALOGUS GLORIAE MUNDI, s. de dignitatibus, honoribus, praerogativis et excellentiâ spirituum, hominum et rerum omnium in coelo, mari, terrâ et inferno. *Augustae Taurinorum*, apud *Albertum de Bella-Gamba*, 1617.

N°. 32.

Matthaei Wesenbecii, (*Antverpiensis*, Juris Professoris *Jenensis* et *Witenbergensis*)

In F°.

TRACTATUS ET RESPONSA s. consilia juris, cura *Martini Coleri*, *Nicolaï Burlacheri*, *Christiani Krembergkii* et *Jeremiae Reusneri*. *Witenbergae*, typis *Laurentii Seuberlichii*, *Augusti Boreck* et *Jobi Wilhelmi Fincelii*, 1601—1630. 7 tom. 5 vol. N°. 32.

N°. 33.

ANDREAE TIRAQUELLI, *Pictaviensis*, regii in Curiâ *Parisiensi* Senatoris, OPERA OMNIA. *Francofurti*, curantibus *Rulandiis* typis *Joännis Bringeri*, 1696. 4 tom. 2 vol.

N°. 34.

AYMONIS CRAVETTAE a *Saviliano* (Juris interpretis *Taurini*, *Ferrariae*, *Avenione*, *Gratianopoli*, *Ticini* et *Monte Regali*) CONSILORUM partes 2. Acc. Responsum pro Genero. *Venetiis*, apud *Nicolaum Bevilacquam*, 1568. 2 tom. 1 vol.

N°. 35.

JOANNIS PAPONII, Consiliarii Regis et in Praefecturâ Foro-*Segusiensi* Propraetoris, CORPUS JURIS FRANCICI, s. collectio Arrestorum in Supremis *Franciae* Tribunalibus et Parlamentis, cum notis et appendicibus *Bergeronii*, *Tillerii*, *Chanutii* et *Fayi*, e *Gallico* in *Latinum* translata. *Coloniae Allobrogum*, sumptibus *Samuëlis Crispini*, 1624.

In F°.
N°. 36.

N°. 36.

Francisci duareni, *Aremorici*, JCti et Philologi *Bituricensis*, opera omnia de *Digestis* et *Codice*. *Francofurti*, apud haeredes *Andreae Wecheli Claudium Marnium* et *Joännem Aubrium*, 1592.

N°. 37.

Caroli molinaei (*Du Moulin*, JCti *Parisiensis* sec. XVI°) commentarii in *Parisienses* Supremi Parlamenti ac totius regni *Gallici* Consuetudines ex emendatione et cum notis *Dionysii Gothofredi*. Acc. ejusdem *Molinaei* Tractatus de *origine*, *progressu*, *et excellentiâ regni Francorum*. *Francofurti ad Moenum*, impensis *Sigismundi Feyerabendii*, 1597.

N°. 38.

Petri rebuffi, *Montispessulani*, Professoris *Parisiensis*, commentaria in *Constitutiones*, sive *Ordinationes Regias*. *Lugduni*, apud haeredes *Guilielmi Roullii*, 1613. 3 tom. 1 vol.

N°. 39.

Petri rebuffi explicatio ad 4 primos *Pandectarum* libros. *Lugduni*, apud *Guilielmum Rouillium*, 1589.

N°. 40.

Petri rebuffi in titulum Digestorum *de*

In Fo.

verborum et rerum significatione COMMENTARIA. *Lugduni*, apud haeredes *Guilielmi Rouillii*, 1614. No. 40.

N°. 41.

PETRI REBUFFI REPETITIONES VARIAE. *Lugduni*, typis iisdem, 1615.

N°. 42.

PETRI REBUFFI PRAXIS BENEFICIORUM, Bullae Coenae Dominicae et Jejuniorum ac Supplicationum, Additiones ad regulas Cancelleriae, Practica Cancellariae Apostolicae *Hieronymi Pauli Barchini* illustrata et Tractatus Concordati inter *Leonem Xum* et *Franciscum Ium*, *Franciae* Regem cum glossis. *Lugduni*, typis iisdem, 1620.

N°. 43.

1. *PETRI REBUFFI* TRACTATUS VARII. Ibidem, typis iisdem, 1619.

2. ——————— RESPONSA ET CONSILIA. Ibidem, typis iisdem, 1618.

N°. 44.

JOHANNIS SCHNEIDEWINI, *Stolbergensis*, Juris Prof. *Wittenbergensis*, COMMENTARII in 4 *Institutionum Justiniani* libros, cum notis

In F°.

N°. 44. *Matthiae Wesenbecii*, *Petri Cornelii Brederodii* et *Dionysii Gothofredi*. *Argentorati*, typis *Theodosii Rehelii*, 1610.

N°. 45.

1. *JODOCI DAMHOUDERI*, *Brugensis*, (*Caroli* V[i], Consiliarii) PRAXIS RERUM CIVILIUM ET CRIMINALIUM cum annotationibus *Nicolai Thuldaeni*. 2 tom. 1 vol. *Antverpiae*, apud *Petrum Bellerum*, 1646.

2. ———————— PRAXEOS RERUM CRIMINALIUM SENTENTIAE SELECTAE ex variis auctoribus. Ibid., apud eumdem, eodem a°.

N°. 46.

JULII CLARI, Patricii *Alexandrini*, RECEPTARUM SENTENTIARUM OPERA OMNIA, cum notis et additionibus *Hieronymi Giacharii*, *Manfredi Goveani*, *Joännis Guiotii*, *Johannis Harprechti* et *Johannis Baptistae Bajardi*. *Francofurti*, ex off. *Joh. Frid. Weiss*, impensis *Godefridi Tampachii*, 1622. 4 tom. 1 vol.

N°. 47.

JACOBI CUJACII, *Tolosani*, OPERA DE JURE. *Francofurti*, typis *Wechelianis* apud *Daniëlem* et *Davidem Aubrios* et *Clementem Schleichium*, 1623. 4 tom. 1 vol.

In F°.

N°. 48. N°. 48.

ARII PINELI, *Lusitani*, in *Coïmbricensi* Academiâ Juris Professoris, COMMENTARII ad constitutiones *Codicis de bonis maternis*. *Conimbricae*, curâ *Henrici Fernandi*, *Olysypponensis*, 1557.

N°. 49.

ELBERTI LEONINI (*De Leeuw*, *Bommeliâ Gelri*, Juris Civilis Prof. in Academiâ *Lovaniensi*, Cancellarii *Gelriae* et *Zutphaniae*) CENTURIA CONSILIORUM. *Antverpiae*, ex off. *Christophori Plantini*, 1584.

N°. 50.

HIPPOLYTI RIMINALDI, *Ferrariensis*, (patrui *Jacobini* et avi *Joännis Mariae Riminaldorum*, ICtorum celeberrimorum, nepotis) CONSILIA s. Responsa in causis gravissimis. *Francofurti ad Moenum*, curâ et aere *Rulandiorum*, 1609. 7 tom. 4 vol.

N°. 51.

ALEXANDRI TARTAGNI, ICti *Imolensis*, CONSILIORUM s. Responsorum libri 7, cum annotationibus *Galli* cujusdam *Parisiensis*, *Marci Antonii Nattae*, *Hieronymi Zanchii*, *Marci Antonii Rovescalae* et vitâ auctoris, a *Nicolao Antonio Gravatio* editâ. *Francofurti ad Moe-*

In F°.
N°. 51. *num*, sumptibus *Lazari Zetzneri*, 1610. 8 tom. 2 vol.

N°. 52.

TIBERII DECIANI, *Utinensis*, in Gymnasio *Patavino* Juris Caesarei interpretis, TRACTATUS CRIMINALIS cum notis *Petri Cornelii Brederodii*, ICti *Hagensis* sec. XVI°. *Francofurti ad Moenum*, impensis *Petri Fischeri* et *Christiani Egenolphi*, 1591. 2 tom. 1 vol.

N°. 53.

ANTONII GOMESII, in Academiâ *Salmanticensi* Juris Civilis Professoris, OPERA OMNIA cum annotationibus *Emanuëlis Soärez a Ribeira*. *Lugduni*, sumptibus *Horatii Boissat* et *Georgii Remeus*, 1661. 2 tom. 1 vol.

N°. 54.

PETRI PECKII, *Ziricaei*, in Academiâ *Lovaniensi* Juris Professoris, OPERA OMNIA. *Antverpiae*, apud *Hieronymum Verdussium*, 1647.

N°. 55.

BARNABAE BRISSONII, (*Pictonis*, Senatûs *Parisiensis* Praesidis, a furentibus Ligae propugnatoribus pro egregiis in patriam meritis laqueo necati a°. 1591) LEXICON JURIS s. de significatione verborum, ad jus pertinen-

In F°.

tium, cum aliis ejusdem auctoris et *Francisci* *Hotomani* tractatibus curâ *Francisci Modii*. *Francofurti*, apud *Joännem Wechelium*, 1587. No. 55.

N°. 56.

HUGONIS DONELLI (*Doneau*, *Cabilonensis Burgundi*, Juris Prof. *Leidensis*, postea *Altorfini*) COMMENTARII JURIS CIVILIS ex recensione *Scipionis Gentilis*. *Hanoviae*, typis *Wechelianis* apud haeredes *Joännis Aubrii*, 1612.

N°. 57.

HUGONIS DONELLI COMMENTARII ad II, III, IV, VI et VIII librum Codicis *Justinianei* titulosque *Pandectarum* de *praescriptis verbis* et *de verborum obligationibus* ex emendatione *Jacobi Schegkii*. *Francofurti*, typis *Egenolphi Emmelii* sumptibus haeredum *Jacobi Fischeri*, 1622.

N°. 58.

JOÄNNIS WAMESII (*Leodiensis* in Academiâ *Lovaniensi* Juris Antecessoris Primarii) RESPONSA, ad *jus Civile* pertinentia. *Antverpiae*, apud *Henricum Aertssens* et *Lovanii*, apud viduam *Henrici Hastenii*, 1631—1645. 6 cent. 3 vol.

N°. 59.

JACOBI MENOCHII, *Papiensis*, in Gymnasio *Patavino* Juris Professoris, CONSILIA s.

In F°.

N°. 59. Responsa. *Francofurti ad Moenum*, typis et sumptibus *Wechelianorum*, 1625 — 1629. 13 tom. 4 vol.

N°. 60.

JACOBI MENOCHII, de *Praesumtionibus*, *Conjecturis*, *Signis* et *Indiciis* COMMENTARIA. *Coloniae Agrippinae*, apud *Antonium Hierat*, 1628.

N°. 61.

1. *JACOBUS MENOCHIUS* DE ARBITRARIIS JUDICUM QUAESTIONIBUS ET CAUSIS. *Coloniae Agrippinae* apud *Antonium Hierat*, 1628.

2. ——————— DE ADIPISCENDÂ, RETINENDÂ, ET RECUPERANDÂ POSSESSIONE Commentaria et RESPONSA causae *Finariensis.* Ibidem, apud eumdem, 1624.

N°. 62.

JOSEPHI MASCARDI, *Sarzanensis*, Protonotarii Apostolici, OPERA s. Conclusiones probationum, in utroque foro quotidie versantium. *Francofurti ad Moenum*, impensis haeredum *Sigismundi Feyerabendii*, 1593 — 1595. 3 vol.

N°. 63.

DIDACI COVARRUVIAS A LEYRA, *Toletani*, Episcopi *Segobiensis*, *Philippi II*[i] summo

In F°.

Praetorio Praefecti, OPERA OMNIA, studio *Petri Cornelii Brederodii. Francofurti ad Moenum*, apud *Joännem Feyerabendt*, 1599. 2 vol. N°. 63.

N°. 64.

PETRI AERODII (*Airault*, Quaesitoris *Andegavensis*) Rerum, apud diversos populos ab omni antiquitate judicatarum, PANDECTAE. Acc. liber DE JURE PATRIO ad filium Pseudo-Jesuitam. *Parisiis*, apud *Michaëlem Sonnium*, 1615.

N°. 65.

ROBERTUS LANCELLOTTUS, ICtus *Perusinus* (*Johannis Pauli* frater), DE ATTENTATIS ET INNOVATIS. *Francofurti ad Moenum*, ex off. *Casparis Rötelii*, sumptibus *Jodoci Kalcovii*, 1652.

N°. 66.

PETRI GREGORII THOLOSANI, (sec. XVI° primum in *Cadurcensi* [*Cahors*], tum in *Tholosanâ*, dein in *Lotharingicâ Pontimussanâ* [*Pont à Mousson*] Academiâ Jurium Professoris), SYNTAGMA JURIS UNIVERSI atque legum pene omnium gentium et rerumpublicarum praecipuarum. *Francofurti ad Moenum*, ex off. *Nicolai Hoffmanni*, sumptibus *Jonae Rhodii*, 1611.

N°. 67.

PETRI GREGORII THOLOSANI OPERA

In F°.

N°. 67. OMNIA, AD JUS PONTIFICIUM spectantia. 2 tom. 1 vol. Prior tomus impressus *Aurelianae*, sumptibus viduae et haeredum *Petri de la Roviere*, 1623, posterior *Genevae*, sumptibus *Johannis Celerii*, 1622.

N°. 68.

ANTONII GABRIËLII, *Romani*, S. Aulae Consistorialis Advocatorum Decani, et Fisci Apostolici Advocati, CONCLUSIONES COMMUNES. *Francofurti*, impensis haeredum *Sigismundi Feyerabendii*, 1596.

N°. 69.

FERNANDUS VASQUIUS, *Pincianus Menachensis Hispanus*, in Summo *Philippi II*[i] Praetorio Senator, DE SUCCESSIONIBUS ET ULTIMIS VOLUNTATIBUS. *Francofurti*, apud *Joännem Saurium* impensis *Francisci Nicolaï Rothii*, 1610. 3 tom. 1 vol.

N°. 70.

MICHAËLIS GRASSI, in Academiâ *Rostochiensi* ordinarii Codicis Professoris, Receptae Sententiae DE SUCCESSIONE TAM EX TESTAMENTO, QUAM AB INTESTATO, operâ *Martini Nigrini*. *Francofurti*, ex officinis *Romani Beati* et *Wolffgangi Richteri*, impensis *Nicolai Bassaei* et *M. Leonh. Burckii*, 1599 et 1619. 2 tom. 1 vol.

In F°.

N°. 71.

Francisci Manticae, *Utinensis*, Cardinalis, in Academiâ *Patavinâ* Juris Civilis Professoris, LUCUBRATIONES VATICANAE *de Tacitis et Ambiguis Conventionibus*. *Genevae*, sumptibus *Jacobi Chouët*, 1645. 2 vol.

N°. 72.

Franciscus Mantica DE CONJECTURIS ULTIMARUM VOLUNTATUM. *Coloniae Allobrogum*, sumptibus *Samuëlis Crispini*, 1619.

N°. 73.

Prosperi Farinacii, (ICti *Romani* Camerae Apostolicae Procuratoris Fiscalis Generalis sec. XVI°) SACRAE ROMANAE ROTAE DECISIONES. *Aurelianae*, sumptibus viduae et haeredum *Petri de la Roviere*, 1623. 4 tom. 2 vol.

N°. 74.

Prosperi Farinacii S. ROMANAE ROTAE DECISIONES RECENTIORES. *Lugduni*, sumptibus *Jacobi Prost*, 1633. 2 vol.

N°. 75.

Prosperi Farinacii CONSILIA S. RESPONSA atque Decisiones Causarum Criminalium. Acc. RESOLUTIONES CRIMINALES 62 *HIERO-*

In F°.
N°. 75. *NYMI DE FEDERICIS.* *Lugduni*, sumptibus *Horatii Cardon*, *Jacobi Cardon* et *Petri Cavellat*, 1619, 1628 et 1621. 3 tom. 1 vol.

N°. 76.

1. *PROSPERI FARINACII* S. ROTAE ROMANAE DECISIONES NOVISSIMAE ab a°. 1572—1610. *Lugduni*, sumptibus haeredum *Gabriëlis Boissat* et *Laurentii Anisson*, 1640.

2. ———————— S. ROTAE ROMANAE DECISIONES 372, criminum et testium probationem, in II° *Responsorum* tomo pertractatam, respicientes. *Lugduni*, sumptibus *Jacobi Cardon*, 1628.

N°. 77.

PROSPERI FARINACII PRAXIS ET THEORICA CRIMINALIS, s. variae quaestiones et communes opiniones Criminales. Acc. DECISIONES ROTAE 40 Causarum Criminalium cum additionibus *Famiani Centolini*. *Lugduni*, sumptibus *Jacobi Cardon*, 1629—1635. 4 part. 8 tom. 3 vol.

N°. 78.

1. *PROSPERI FARINACII* Tractatus DE HAERESI. *Lugduni*, sumptibus *Jacobi Cardon* et *Petri Cavellat*, 1621.

2. ———————— DE IMMUNITA-

In F°.

TE ECCLESIARUM et confugientibus ad eas. Ibidem, typis iisdem, eodem a°. N°. 78.

3. *PROSPERI FARINACII* VARIARUM QUAESTIONUM et COMMUNIUM OPINIONUM CRIMINALIUM liber V^us, *de falsitate et simulatione* titulus XVI^us. Ibid., typis iisdem, eodem a°.

N°. 79.

1. *PROSPERI FARINACII* REPERTORIUM JUDICIALE cum fragmentis, operâ *Zachariae Pasqualigi*. *Lugduni*, sumptibus haeredum *Gabriëlis Boissat* et *Laurentii Anisson*, 1639.

2. ———————— REPERTORIUM DE CONTRACTIBUS cum fragmentis, operâ ejusdem. Ibid., typis iisdem, 1642.

3. ———————— REPERTORIUM DE ULTIMIS VOLUNTATIBUS cum fragmentis, operâ ejusdem. Adjectae sunt recentissimae *Decisiones Rotae Romanae* de eâdem materiâ. Ibid., iisdem typis, 1644.

N°. 80.

THOMAE SANCHEZ, *Corbulensis*, e societate Jesu, Disputationes DE SANCTO MATRIMONII SACRAMENTO. *Antverpiae*, apud haeredes *Martini Nutii* et *Joännem Meursium*, 1617. 3 tom. 1 vol.

In F°.
N°. 81.

N°. 81.

1. *Petri gudelini*, *Athensis*, Juris in Academiâ *Lovaniensi* Antecessoris, DE JURE NOVISSIMO Commentarii. *Antverpiae*, ex off. *Hieronymi Verdussii*, 1644.

2. ——————— SYNTAGMA REGULARUM JURIS UTRIUSQUE. Ibid., ex eâdem off., 1646.

N°. 82.

Pauli christinaei, (*de Christynen*), ICti *Mechliniensis*, QUAESTIONUM PRACTICARUM, in Supremis *Belgarum* Curiis actarum, DECISIONES, curâ filii auctoris, *Sebastiani de Christynen*. *Antverpiae*, ex off. *Hieronymi Verdussii*, 1633—1636. 6 tom. 4 vol.

N°. 83.

Pauli christinaei IN LEGES MUNICIPALES civitatis ac provinciae MECHLINIENSIS Commentaria ac notae, studio et operâ *Sebastiani de Christynen*. *Antverpiae*, apud *Hieronymum Verdussium*, 1642.

N°. 84.

Antonii fabri (*Faure*) *Sebusiani*, in Supremo *Sabaudiae* Senatu Praesidis, RATIONALIA in *Pandectas*. *Lugduni*, sumptibus *Phi-*

In F°.

lippi Borde, *Laurentii Arnaud*, *Petri Borde* et N°. 84.
Guilielmi Barbier, 1659—1663. 6 tom. 4 vol.

N°. 85.

ANTONII FABRI DE ERRORIBUS PRAGMATICORUM ET INTERPRETUM JURIS Chilias. *Lugduni*, sumptibus *Philippi Borde*, *Laurentii Arnaud* et *Claudii Rigaud*, 1658. 2 vol.

N°. 86.

ANTONII FABRI CONJECTURA JURIS CIVILIS. Ibid., sumptibus eorumdem, 1661.

N°. 87.

ANTONII FABRI CODEX FABRIANUS s. Definitionum Forensium et rerum, in *Sabaudiae* Senatu Sacro tractatarum, libri 9. *Francofurti*, ex off. *Petri* et *Jacobi Chouët*, 1620.

N°. 88.

MARCUS ANTONINUS PEREGRINUS, Camerae *Patavinae* Advocatus Fiscalis, DE FIDEICOMMISSIS, praesertim universalibus. *Francofurti*, curâ et studio collegii *Musarum Novenarum Paltheniani*, 1599.

N°. 89.

HUGO GROTIUS, DE JURE BELLI AC PACIS. *Amsterdami*, apud *Guilielmum Blaeuw*, 1631.

In F°.

N°. 90. N°. 90.

Antonii mornacii, *Turonensis*, ICti *Parisiensis*, OBSERVATIONES in 24 priores libros *Digestorum* ad usum fori *Gallici*, curâ et studio *Francisci Pinssonii*. *Lutetiae Parisiorum*, sumptibus *Antonii de Sommaville*, 1654.

N°. 91.

Antonii mornacii OBSERVATIONES in 4 priores libros *Codicis* ad usum fori *Gallici*, curâ et studio *F. Pinssonii*, ibid., sumptibus ejusdem, eodem anno.

N°. 92.

Joännis petri surdi, *Casalensis*, Senatûs *Mantuani* Senatoris, CONSILIORUM s. Responsorum liber primus. *Francofurti*, apud *Andreae Wechelii* haeredes *Claudium Marnium* et *Joännem Aubrium*, 1599.

N°. 93.

Joännis petri surdi DECISIONES. *Francofurti*, typis et impensis haeredum *Claudii Marnii*, 1606—1610. 2 tom. 1 vol.

N°. 94.

Benedicti carpzovii, Consiliarii *Saxonici*, PRACTICA NOVA IMPERIALIS SAXONICA rerum Criminalium. *Francofurti*, typis *Caspa-*

ris Rötelii, sumptibus haeredum *Tobiae Mevii* et *Elerdi Schumacheri*, 1652. 3 tom. 1 vol. In F°. N°. 94.

N°. 95.

BENEDICTI CARPZOVII JURISPRUDENTIA FORENSIS ROMANO-SAXONICA secundum ordinem Constitutionum *Augusti*, Electoris *Saxonici*. *Lipsiae*, sumptibus ac literis *Timothei Ritzschii*, 1663.

N°. 96.

GASPARII ANTONII THESAURI, *Taurinensis*, in Supremo Senatu *Pedemontano* et *Niceno* Senatoris, QUAESTIONES FORENSES. Acc. ejusdem tractatus DE MONETARUM AUGMENTO AC VARIATIONE. *Genevae*, sumptibus *Joännis Antonii* et *Samuëlis de Tournes*, 1655.

N°. 97.

HENRICI ZOESII, *Amersfortiensis*, Professoris Juris *Lovaniensis*, COMMENTARIUS ad *Digestorum* s. *Pandectarum* libros 50, editus a *Valerio Andrea*, *Desselio*. *Lovanii*, typis et sumptibus *Hieronymi Nempaei*, 1656.

N°. 98.

MATTHIAE BERLICHII, *Thuringensis*, CONCLUSIONES PRACTICABILES secundum ordinem Constitutionum *Augusti*, Electoris *Saxoniae*, cum Supremi Parlamenti *Dresdensis* de-

In F°.

N°. 98. cretis &c. et ordinatione judiciariâ *Johannis Georgii. Aernhemii*, ex typographiâ Statuum *Gelriae*, 1644. 5 part. 1 vol.

N°. 99.

JOÄNNES PETRUS FONTANELLA, *Oloto-Cathalanus*, in civitate *Bercinonensi* Causarum Patronus, DE PACTIS NUPTIALIBUS, s. Capitulis matrimonialibus. *Genevae*, sumptibus *Jacobi Crispini*, 1641. 2 tom. 1 vol.

N°. 100.

BENVENUTI STRACCHAE, *Anconitani*, aliorumque clarissimorum ICtorum DE MERCATURÂ et rebus, ad eam pertinentibus, Decisiones et tractatus varii. *Coloniae*, apud *Cornelium ab Egemont de Grassis*, 1622.

N°. 101.

SIGISMUNDUS SCACCIA, ICtus *Romanus*, DE COMMERCIIS ET CAMBIO. *Coloniae*, sumptibus *Antonii Boëtzeri*, 1620.

N°. 102.

JOHANNIS DECKHERI, *Falcoburgensis* (in ditione *Trans-Mosanâ*), ICti *Bruxellensis*, DISSERTATIONES JURIS ET DECISIONES Magnorum et Supremorum Conciliorum in *Belgio*. *Bruxellis*, sumptibus *Joännis Meursii*, 1631.

N°. 103. N°. 103.

Diodori Tuldeni, *Sylvaducensis*, in Academiâ *Lovaniensi* Legum Professoris Primarii, COMMENTARIUS ad Codicem *Justinianeum*. *Lovanii*, typis *Hieronymi Nempaei*, 1651.

N°. 104.

Johannis de Castillo Sotomayor, *Matritani*, Academiae *Complutensis* Antecessoris Primarii, OPERA OMNIA s. Quotidianarum Controversiarum Juris libri 8. *Lugduni*, sumptibus *Laurentii Anisson* et *Joännis Baptistae Devenet*, 1658. 8 tom. 6 vol.

N°. 105.

Antonii Peresii, Prof. Juris in Academiâ *Lovaniensi*, PRAELECTIONES in 12 libros *Codicis*. *Amstelodami*, apud *Ludovicum Elzevirium*, 1653.

N°. 106.

1. *Casparus Klockius*, Comitis *Palatini*, nec non Ducis *Brunsvicensis* et *Lunenburgensis* Consiliarius et Cancellarius *Mindensis*, de CONTRIBUTIONIBUS, in *Romano-Germanico* Imperio et aliis regnis usitatis. *Bremae*, typis *Villerianis*, sumptibus haeredum *Georgii Hoismanni* et *Georgii Martini*, 1634.

2. *Thomae Merckelbachii*, Assessoris

In F°.
N°. 106. Camerae Imperialis, *GERLACI BUXTORFFII*, *CASPARI KLOCKII*, nec non Facultatis Juridicae *Ingolstadiensis* CONSULTATIONUM insigniorum, ad materiam *Contributionum* pertinentium, FASCICULUS. Acc. Vota aliquot *Cameralia*. Ibid., typis iisdem, eodem anno.

N°. 107.

VINCENTIUS FUSARIUS, ICtus *Brixiensis* et Advocatus Fisci, DE SUBSTITUTIONIBUS. *Genevae*, apud *Petrum Chouët*, 1653.

N°. 108.

PAULI RUBEI, ICti *Romani*, RESOLUTIONES PRACTICABILES *circa Testamenta* aliasque dispositiones *ad pias* et *non pias* causas. *Romae*, sumptibus *Joännis Baptistae* et *Josephi Corbi*, 1654.

N°. 109.

JOHANNIS VOET COMMENTARIUS AD PANDECTAS. *Hagae Comitum*, apud *Abrahamum De Hondt*, 1707.

N°. 110.

Mr. PIETER BORT, Advocaet voor de Hoven van Justitie in Hollandt, ALLE DE WERCKEN, begrepen in 6 Tractaten, over: 1. het *Hollandts* Leenrecht, 2. Proceduijren in Crimineele saecken, 3. de Domeynen van *Hollandt*,

4. de Hooge en Ambachts Heerlijkheden, 5. Complaincten en 6. Arresten, uitgegeven door *Johannes Daniëls van Alphen*, tweede druck. *Leyden*, bij *Frederick Haaringh*, 1702.

In F°. N°. 110.

N°. 111.

MR. PIETER BORT, NAGELATEN WERKEN. *Utrecht*, bij *Hermanus Besseling*, 1745.

IN QUARTO.

N°. 1.

CORPUS JURIS CIVILIS JUSTINIANEI UNIVERSUM cum summariis, argumentis, epitomis et indicibus *Dionysii Gothofredi*. *Genevae*, apud *Johannem Vignon*, 1620.

N°. 2.

MATTHAEI WESENBECII PARATITLA S. Commentarii in Pandectas Juris Civilis et Codicem Justinianeum, aucti ab *Arnoldo Vinnio* cum notis *Reinhardi Bachovii Echtii*. Acc. *M. Wesenbecii* Tractatus *de Feudis* ex recensione *Johannis Christenii*. *Amstelodami*, apud *Jacobum De Zetter*, 1665.

N°. 3.

JOäCHIMI MYNSINGERI A FRUNDECK, *Stutgardiensis*, Comitis *Palatini* et Ducatûs

In Q°.

N°. 3. *Brunovicensis* Camerarii haereditarii, SINGULARIUM OBSERVATIONUM Judicii *Imperialis Camerae* centuriae 6 ex recognitione *Arnoldi de Reyger. Witebergae*, impensis *Clementis Bergeri*, typis *Augusti Boreck*, 1624.

N°. 4.

SCIPIONIS GENTILIS, *Anconitano - Itali*, ICti et Antecessoris *Norici* (*Altorfini*), OPERA OMNIA curâ *Joännis Gravier. Neapoli*, sumptibus *Joännis Gravier* et Nepotis, 1663—1669. 8 vol.

N°. 5.

PETRI FABRI, *Sanjoriani* (*Du Faur de St. Jorij*), Consiliarii regii, Senatûs *Tolosani* Praesidis, SEMESTRIUM libri 3. *Lugduni Gallorum*, apud *Franciscum Fabrum* et *Hug. a Porta* ex typographiâ haeredum *Petri Roussin*, 1592—1598. 3 tom. 1 vol.

N°. 6.

JOäNNES ZANGERUS, in Academiâ *Witebergensi Decretalium* Professor et Electoris *Saxonici* Consiliarius, DE EXCEPTIONIBUS ET QUAESTIONIBUS s. torturis reorum. *Francofurti*, sumptibus *Clementis Bergeri* et *Pauli Helwichii*, 1617.

N°. 7.

ANDREAE FACHINAEI, *Foro - Juliensis*,

In Q°.

Professoris Juris in Gymnasio *Pisano*, CONTROVERSIAE JURIS. *Coloniae Allobrogum*, apud *Petrum* et *Jacobum Chouët*, 1621. N°. 7.

N°. 8.

JOÄNNIS FRANCISCI, FRANCISCI FILII, RAMOS, Manzani, ICti *Salmanticensis* et Senatoris *Mediolani*, TRIBONIANUS s. *Triboniani* errores *de poëna parricidii*, cum figg. *Lugd. Bat.*, apud *Janssonios van der Aa*, 1728.

N°. 9.

JOÄNNIS A SANDE, Arnhemiâ Gelri, primum Juris Professoris *Franequerani*, dein Curiae *Frisicae* Senatoris, DECISIONES FRISICAE, s. res in supremâ *Frisiorum* curiâ judicatae, editio tertia. *Leovardiae*, impensis *Joännis Janssonii*, 1647.

N°. 10.

SIMONIS A GROENEWEGEN VAN DER MADE, Delfensis, ejusdem civitatis ab Actis, Tractatus DE LEGIBUS ABROGATIS ET INUSITATIS IN HOLLANDIÂ vicinisque regionibus. *Lugd. Bat.*, apud *Franciscum Moyardum* et *Davidem Lopez de Haro*, 1649.

N°. 11.

CORNELIUS HOOFMAN, J. D. *Harlemo Ba-*

In Q°.

N°. 11. *tavus*, commercia maritima exercens *Regiomonti*, celeberrimae poëtriae *Elisabethae Hoofman Koolaart* frater, DE COMMERCIIS ET CAMBIIS VETERUM, aliisque commerciorum adminiculis apud antiquos, cum mantissâ *de Cambiis hodiernis*. *Regiomonti*, typis *Johannis Davidis Zaenker*, 1726.

Donum auctoris, qui Carmen Elegiacum votivum Bibliothecae *Harlemensi* fronti voluminis adscripsit.

N°. 12.

EDUARD VAN ZURCK (van *'s Hage*, eerst Advocaat aldaar, naderhand Rector der Latijnsche scholen te *Haarlem*) CODEX BATAVUS, of het Kerk- en Burgerlijk Recht van Hollant, Zeelant en het Ressort der Generaliteit, uit alle de Edicten, Ordonnantiën, Placaten en Resolutiën, voor de oprechting der Republijk tot op 1710, vervolgd tot 1724 ingesloten, en nader verklaard volgens de *Roomse* en *Hedendaegse* Rechten. *Delft*, bij *Adriaan Beman*, 1727.

N°. 13.

KERKELIJK PLACAATBOEK, behelzende de Plakaten, Ordonnantiën en Resolutiën over de Kerkelijke zaken tot 1735. *'s Gravenhage*, bij *Paulus* en *Isaac Scheltus* 's Landts Druckers, 1722, 1735 en 1792, 3 deelen, waarvan het Iste, loopende tot 1720 ingesloten, bijeengebragt

door *Nikolaas Wiltens*, Bedienaar des H. Evangeliums te *Amsterdam*, het II^de^, loopende tot 1734 ingesloten, en aangevuld met de door *Wiltens* in het I^ste^ deel overgeslagen Resolutiën, bijeengebragt door Mr. *Paulus Scheltus*, het III^de^, of Aanhangsel op het eerste en tweede deel, op last der Zuid- en Noord-Hollandsche Synode verzameld door *Jona Willem te Water*, Prof. en Pred. te *Leyden*, *Willem de Koning*, Pred. in *'s Hage*, *Petrus Hermannus Hugenholtz*, Pred. te *Delft*, en *Abraham Rutgers*, Pred. te *Haarlem*. In Q°. N°. 13.

N°. 14.

(*JACOB VAN DER EYCK* Licentiaat in de Rechten en Secretaris van den Hove en Hooge Vierschaar van *Zuid-Hollandt*) CORTE BESCHRIJVINGHE MITSGADERS HANDVESTEN, PRIVILEGIEN, COSTUMEN EN ORDONNANTIËN VAN DEN LANDE VAN ZUYT-HOLLANDT. Tot *Dordrecht* bij *Nicolaes Vincentsz van Spierincxhouck*, 1628.

N°. 15.

JACOB VAN OUDENHOVEN (van *'s Hertogenbosch*, Leeraar der Hervormden, eerst te *Aalburg* en *Heesbeen*, daarna te *Nieuw Lekkerland*) OUD-HOLLANDT NU ZUYT-HOLLANDT, vervangende een generale beschrijvinge mitsgaders de Privilegien, Keuren, Handvesten,

In Q°.

N° 15. Costuymen, Herkomens, Observantiën ende Gewijsdens van de voorsz. landen. Tot *Dordrecht* bij *Abraham Andriessz*, 1654.

N°. 16.

INSTRUCTIËN van den Hove van *Hollandt*, *Zeelandt* ende *Vrieslandt*, *'s Gravenhage*, bij *P.* en *J. Scheltus*, 1733.

N°. 17.

WILLEM VAN ALPHEN, Secretaris van den Hove van *Holland*, *Zeeland* en *Friesland*, NIEUW VERBETERDE EN VERMEERDERDE PAPEGAAY, ofte Formulierboeck van allerhande Requesten, Mandamenten, Conclusiën &z. bij de Hoven van Justitie in *Hollandt* gebruyckelyck. *'s Gravenhage*, bij *Johannes Verhoeve*, 1658.

N°. 18.

ORDONNANTIËN VAN DE STATEN GENERAAL der Vereenighde *Nederlanden* voor de *Lands middelen te water en te lande*. *'s Gravenhage*, bij *Jacobus Scheltus*, 1687.

N°. 19.

RECUEIL van Placaten, Ordonnantiën, Resolutiën, Instructiën, Ordres, Lijsten &z. van de Staten Generaal der Vereenigde *Nederlanden*, betreffende de *saecken van den oorlogh te*

In Q°.

water en te lande van 1590—1728. *'s Gravenhage*, bij *Jacobus* en *Paulus en Isaäc Scheltus*, 1716 en 1728. 2 deelen. No. 19.

N°. 20.

RECUEIL van alle de Placaten, Ordonnantiën, Resolutiën, Instructiën, Lijsten en Waarschouwingen van de Staten Generaal der Vereenigde *Nederlanden*, betreffende de *Admiraliteijten*, *Convoijen*, *Licenten* en *verdere Zeesaaken* van 1597—1740. *'s Gravenhage*, bij *Paulus* en *Jacobus Scheltus*, 1701—1727. 4 deelen.

N°. 21

JOHAN TJASSENS (Burgemeester van Groningen, Gedeputeerde ter vergadering der Staten Generaal) ZEEPOLITIE DER VEREENIGHDE NEDERLANDEN. *'s Gravenhage*, bij *Johan Veely*, 1652.

N°. 22.

ORDONNANTIËN *van de Gemeene Middelen* over de Provincie van *Hollandt* ende *West-Vrieslandt*. *'s Gravenhage*, bij *Paulus Scheltus*, 1723.

N°. 23.

REGISTER VAN ALLE DE PLACATEN EN RESOLUTIËN, specterende tot de *Gemeene Middelen*, van tijdt tot tijdt geëmaneert. *'s Gravenhage*, bij *Paulus* en *Isaac Scheltus*, 1731.

In Q°.
N°. 24.

N°. 24.

Placaeten en ordonnantiën van de Staten Generael der Vereenighde *Nederlanden*, betreffende *den ophef der Gemeene Middelen*, bijzonder met betrekking tot *'s Hertoghenbosch*, *Staats-Braband* en *Vlaanderen*, gearresteert in 1716. *'s Gravenhage*, bij *Paulus Scheltus*, 1716.

N°. 25.

Keuren der stadt *Leyden*. Tot *Leyden*, bij *Françoic Hackes* en *Pieter Leffen*, 1658.

N°. 26.

1. Derde vernieuwinge van de keuren ende ordonnantiën der stadt Leyden, opte reedinge van de *Saey* ende *Cottoen-fusteynen*. Ghedruct op 't Raedhuys te *Leyden*, 1602.

2. Vierde vernieuwinge der keuren opte eerste ende outste *Vlaemsche Draperije neeringhe* van *Baeijen*, *Laecken*, *Rollen* en *Spaensche Deeckenen*. Ghedruct als voren, 1606.

3. Nieu keur, om in alle Spaensche Deeckenen mercken te moeten innewercken. Ghedruct als voren, 1608.

4. Vierde vernieuwinge van de keuren ende ordonnantiën van Schout ende Schepenen van *Leyden* op 't *reeden van allerley rassen*. Ghedruct als voren, 1608.

5. Achtste vernieuwinge der KEUREN op 't stuck van de *hoofddraperie neeringhe van allerley Saeijen* ende *Grogreynen.* Ghedruct als voren, 1612. In Q°. N°. 26.

N°. 27.

GENERALE PRIVILEGIEN ENDE HANDVESTEN VAN KENNEMERLANDT ENDE KENNEMERGHEVOLGH, mitsgaders Particuliere Voorrechten, Octroijen, geappostilleerde Requesten, geapprobeerde Keuren, Rechten, Costumen ende Usantien, alsmede korte beschrijvinghe van de Dorpen ende Ghehuchten van den voorschreven lande, verzameld en beschreven door B. VAN SANTEN. Gedrukt te *Haarlem*, bij *Thomas Fonteyn*, uitgegeven te *'s Gravenhage*, bij *Jan Verhoeve*, 1652.

N°. 28.

HET GROOT PREVILEGIE EN HANTVEST BOECK VAN KENNEMERLANDT EN KENNEMERGEVOLGH, mitsgaders alle de Voorrechten, Octroijen, geapprobeerde Keuren, Rechten, Costumen en Usantien der Dorpen in 't particulier, alsmede alle de Processen der Dorpen met de Bailliuwen, en de Keuren, Mandamenten en Sententien betrekkelijk het recht der Dorpen omtrent het maken van Keuren, bijeenvergadert door WILLEM GERRITSZ LAMS. *Amsterdam*, bij *Gerrit van Goedesbergh*, 1664.

In Q°.
N°. 29.

N°. 29.

1. KEUREN EN ORDONNANTIËN van 't Heemraedtschap VAN RIJNLANDT ende den ghevolghe, ghemaeckt bij Dijckgrave ende Hooghe-Heemraden desselfs Landts. *'s Gravenhaghe*, bij de weduwe ende erffghenamen van wijlen *Hillebrant Jacobssz van Wouw*, 1629.

2. COUSTUMEN, KEUREN ENDE ORDONNANTIËN van 't Bailliuschap VAN RHIJNLANDT, ghemaeckt bij Bailliu ende Geswoorn Welgeboorn Mannen desselfs Lants, gevolgd van Oude Coustumen ende Ordonnantiën, eertijts in *Rhijnlandt* onderhouden. Ter plaatse en drukkerij als voren, 1630.

N°. 30.

MR. SIMON VAN LEEUWEN, (Substituut Griffier van den Hoogen Raad van *Holland*, *Zeeland* en *West-Vriesland*) COSTUMEN, KEUREN ENDE ORDONNANTIËN van het Baljuschap ende Lande VAN RIJNLAND en algemeene Costumen ende Regtsgebruyken, soo in manier van Procederen, als andere gemeene Regtssaken binnen de steden en ten platten lande van *Holland*. *Leyden* en *Rotterdam*, bij de *Hackens*, 1667.

N°. 31.

Mr. FRANÇOIS FRETS, Advocaat te *Rotterdam*, *over de regten*, *het aanzien en de*

In Q°. No. 31.

waardigheid der Regtsgeleerden in het Romeinsche rijk van *Augustus* tot *Justinianus* en den weldadigen invloed daarvan op de openbare regtsoefening en den zedelijken toestand der Maatschappij.

ADRIANUS CATHARINUS HOLTIUS, Juris Prof. in Academiâ *Groninganâ*, *de juribus, auctoritate et dignitate ICtorum Romanorum* inde ab *Augusto* usque ad decessum *Justiniani*, eorumque vi cum ad universae Reipublicae salutem, tum ad meliorem juris ac justiae administrationem.

Bekroonde Prijsverhandelingen bij de Derde klasse van het Koninklijk Nederlandsche Instituut. *Amsterdam*, bij *Pieper* en *Ipenbuur*, 1822.

N°. 32.

MR. GABINUS DE WAL, Hoogleeraar in de Regten te *Groningen*, Prijsverhandeling OVER HET BESTAAN, DEN AARD EN DE BEHANDELING VAN HET NATUURREGT, bekroond door de Derde klasse van het Koninklijk Nederlandsche Instituut. *Amst.*, bij *Pieper* en *Ipenbuur*, 1833.

IN OCTAVO ET MINORI FORMÂ.

N°. 1.

HUGO GROTIUS DE JURE BELLI ET PACIS cum annotatis auctoris. Acc. Dissertatio DE MARI LIBERO et libellus DE AEQUITATE, IN-

In 8°.

N°. 2. DULGENTIÂ ET FACILITATE, nec non *Joännis Frederici Gronovii* notae. *Amstelaedami*, apud *Janssonio-Waesbergios*, 1712.

N°. 2.

GERARDI WILHELMI AB OOSTEN DE BRUYN Discursus ad Tit. Inst. DE PATRIÂ POTESTATE in personas ac bona liberorum ejusque mutationibus secundum temporum seriem. Acc. Exercitatio ad Leg. 56. D. *Soluto matrimonio dos quemadmodum petatur*. *Harlemi*, apud *Joännem Bosch*, 1751.

Donum auctoris.

N°. 3.

Mr. WILLEM YSBRAND VAN HAMELSVELD, Raad in het Hoog Geregtshof te *'s Gravenhage*, NEDERLANDSCHE PANDECTEN, of Verzameling van Wetten in het Koningrijk der Nederlanden. Te *Delft* en *Rotterdam* bij de Wed. *J. Allart* en te *Amst*, bij *J. C. van Kesteren*, 1827—1837. 6 deelen.

N°. 4.

MANIER VAN PROCEDEREN voor den Hove van *Holland*, *Zeeland* en *West-Vriesland*. *'s Gravenhage* bij *Pieter van Thol*, 1729.

N°. 5.

PHILIPPE ANTOINE MERLIN (de *Douai*, Ancien Procureur-General à la Cour de Cassation) REPERTOIRE UNIVERSEL ET RAISONNÉ

DE JURISPRUDENCE, 5e edition, augmentée 1°. de notes indicatives des changemens apportés aux lois anciennes par les lois nouvelles, 2°. de dissertations, de Plaidoyeurs et de Réquisitoires sur les unes et les autres, 3°. des changemens, que les lois Françaises ont subis, dans le Royaume des *Pays-Bas* depuis 1814. *Bruxelles* chez *H. Tallier*, 1825—1828. 36 vol. In 8°. No. 5.

N°. 6.

PHILIPPI ANTOINE MERLIN RECUEIL ALPHABÉTIQUE DE QUESTIONS DE DROIT, quatrième edition, revue, corrigée et considerablement augmentée. *Bruxelles*, chez *H. Tarlier*, 1828—1830. 16 vol.

N°. 7.

L. RONDONNEAU Ancien propriétaire et fondateur du dépôt des lois, TABLE GENERALE ALPHABÉTIQUE et raisonnée des matières contenues dans le *Répertoire de Jurisprudence* et dans le *Recueil Alphabétique des Questions de Droit* de MERLIN, nouvelle édition, augmentée de la refonte de tous les supplémens et d'une table chronologique des lois et des arrêts, cités dans l'ouvrage par *J. Barth*. *Bruxelles*, librairie de Jurisprudence de *H*, *Tarlier*, 1834 et 1835. 8 Livraisons.

LIBRI MEDICI.

IN FOLIO.

N°. 1.

In F°. N°. 1. *HIPPOCRATIS*, *Coi*, OPERA OMNIA, Gr. cum interpretatione Latinâ et annotationibus *Anutii Foësii*, (Medici *Mediomatrici* [*Metz*] sec. XVI° medio). *Francofurti*, in off. *Daniëlis* ac *Davidis Aubriorum* et *Clementis Scleichii*, 1624.

N°. 2.

HIPPOCRATIS COÄCA PRAESAGIA, Gr. cum interpretatione et commentariis *Jacobi Hollerii*, *Stempani*, et *Desiderii Jacotii*, *Vandoperani* (Vandoeuvres), editoris. *Lugduni*, apud *Guilielmum Rovillium*, 1576.

N°. 3.

HIPPOCRATIS COÄCAE PRAENOTIONES, Gr. et Lat., interprete et enarratore *Ludovico Dureto*, *Segusiano*. *Lutetiae Parisiorum*, sumtibus *Petri Billaine*, 1621,

N°. 4.

CHIRURGIA, S. *HIPPOCRATES de Ulceribus*, *de Fistulis* et *de Vulneribus capitis*, interprete

Vido Vidiö, *Florentino*, et cum ejusdem commentario, *GALENI* in HIPPOCRATEM *de Fracturis*, *de Articulis* et *de Officinâ medici* commentarii, *GALENUS de Fasciis*, *ORIBASIUS* (*Pergamenus*, *Juliani* Imperatoris Archiater) *de Laqueis* ex HERACLE et *de Machinamentis* ex HELIODORO, omnia ab eodem *Vidio* e Graecis Latine reddita, cum figg. *Lutetiae Parisiorum*, typis *Petri Galterii*, 1544. N°. 4.

N°. 5.

HIERONYMI MERCURIALIS Foroliviensis, Medicinae Professoris primum *Patavii*, tum *Bononiae*, dein *Pisis*, COMMENTARII in *HIPPOCRATIS Epidemicas Historias*, librum *de ratione victûs in morbis acutis*, *Prognostica* et *Prorrhetica*. Acc. ejusdem TRACTATUS *de hominis generatione*, *de vino et aquâ* et *de balneis Pisanis*, curâ *Marci Cornacchini*. *Francofurti*, typis *Joännis Saurii*, impensis *Joännis Theobaldi Schönwetteri*, 1602.

N°. 6.

PETRI ANDREAE MATTHIOLI, *Senensis*, Medici Caesarei et *Ferdinandi* Archiducis Austriae, OPERA OMNIA, s. Commentarii in 6 libros *PEDACII* (*Pedanii*) *DIOSCORIDIS ANAZARBEI*, *Cilicis*, (Medici *Empirici* sec. I°) *de Medicâ materiâ*, adjectis in margine variis Graeci textûs lectionibus, a *Casparo Bauhino*,

In F°.
N°. 6. Botanico et Anatomico *Basileënsi* aucti, cum plantarum iconibus. Acc. *De ratione distillandi aquas ex omnibus plantis et conservandis genuïnis odoribus*, item Apologia in *Amatum Lusitanum* (*Jean Rodrigues de Castel Blanco* Judaïcae originis Medicum, ad Christianos conversum, item *Dioscoridis* commentatorem), *Epistolarum Medicinalium* libri 5 et Dialogus *de morbo Gallico. Francofurti*, ex off. *Nicolai Bassaei*, 1598.

N°. 7.

CLAUDII GALENI, *Pergameni*, OPERA OMNIA, in *Latinum* sermonem conversa, cum Praefatione et Prolegomenis CONRADI GESNERI *de vitâ Galeni* ejusdem *libris* et *interpretibus*. *Basileae*, ex off. *Frobenianâ*, per *Hieronymum Frobenium* et *Nicolaum Episcopium*, 1562. 4 vol.

N°. 8.

1. *CLAUDIUS GALENUS* DE COMPOSITIONE PHARMACORUM SECUNDUM LOCOS libris 10, Lat., *Jano Cornario* (*Hagenbut*) interprete, cum ejusdem commentariis. *Basileae*, ex off. *Frobenianâ* per *Hieronymum Frobenium* et *Nicolaum Episcopium*, 1537.

2. ———————— DE COMPOSITIONE MEDICAMENTORUM κατὰ μένη libris 7, Lat., *Joänne Guinterio*, *Andernaco*, interprete, et DE PONDERIBUS ET MENSURIS, item Latine, *An-*

In F°. No. 8.

drea Alciato interprete. *Basileae*, ex off. *Andreae Cratandri*, 1530.

3. (*BENEDICTI CURTII*) *SYMPHORIANI CAMPEGII* (*Champier*, Medici *Lugdunensis*, *Caroli VIII*[i] et *Ludovici XII*[i] Archiatri) CAMPI HISTORIALES, s. Historiae e *Galeni* operibus congestae et commentariis illustratae, et CLYSTERIORUM CAMPI secundum *Galeni* mentem et Medicorum Graecorum doctrinam, itemque Disceptatio apologetica de PHLEBOTOMIÂ. *Basileae*, apud *Andream Cratandrum* et *Joännem Bebelium*, 1532.

N°. 9.

1. *CLAUDIUS GALENUS* DE HIPPOCRATIS ET PLATONIS DECRETIS, DE DISSECTIONE VULVAE et DE FOETUUM FORMATIONE, Lat., interprete *Joänne Bernardo Feliciano*, DE CIBIS BONI ET MALI SUCCI, Lat. interprete *Ferdinando Balamio*, *Siculo*, DE PULSUUM DIFFERENTIIS, DE DIGNOSCENDIS PULSIBUS, DE CAUSIS PULSUUM et DE PRAESAGATIONE EX PULSIBUS, Lat. interprete *Hermanno Cruserio*, *Campensi*. *Basileae*, apud *Andream Cratandrum*, 1535.

2. ——————— DE USU PARTIUM CORPORIS HUMANI libr. 16. Lat., interprete *Nicolao Regio*, *Calabro*, DE DIEBUS DECRETORIIS lib. 3, DE MORBORUM TEMPORIBUS, DE GE-

In F°.

N°. 9. NERALIBUS MORBORUM TEMPORIBUS, Lat., incerto interprete, DE PURGANTIUM MEDICAMINUM FACULTATE, DE HIS, QUOS PURGARE OPORTEAT, QUIBUSQUE MEDICAMENTIS ET QUO TEMPORE, DE PTISANÂ, Lat., interprete *Joänne Pollto*, DE RENUM AFFECTÛS DIGNOTIONE ET MEDICATIONE, Lat. interprete *Christophoro Heyl*, *Wisbadensi*. *Basileae*, per *Andream Cratandrum* et *Joännem Bebelium*, 1533.

Hoc et autecedens Operum *Galeni* volumen a *Simone de Zanen*, commendatore domûs *Johannitarum Harlemensium*, in usum fratrum ordinis comparatum fuisse, patet ex adscriptis notulis.

N°. 10.

1. *CLAUDII GALENI* OPERA OMNIUM UTILISSIMA Lat., sc.: *De facultatum naturalium substantiâ*, *Quod animi mores corporis temperaturam sequuntur*, *De propriorum animi cujusque affectuum agnitione et remedio*, *De sectis*, *De elementis* lib. 2, *De optimâ corporis humani constitutione*, *De bono corporis habitu*, *De plenitudine*, *De atrâ bile*, *De tumoribus praeter naturam*, *Introductio* s. *Medicus*, *In* HIPPOCRATIS *librum de naturâ hominis*, et *De antidotis* lib. 2, interprete *Joänne Guinterio*, *Andernaco*, *De causis respirationis*, *De usu respirationis et de spirandi difficultate* lib. 3, interprete *Joänne Vasseo*, *Meldensi*, — *In I*um *et III*um *librum* HIP-

In F°.

POCRATIS *De morbis vulgaribus* et *In librum de salubri diaetâ*, interprete *Hermanno Cruserio*, *Campensi*, — *De Theriacâ*, interprete *Joächimo Camerario*, — *De paratu facilibus*, interprete *Huberto Barlando*, — *Prognostica de decubitu infirmorum* et *De urinis*, interprete *Josepho Struthio*, — *De Ossibus*, interprete *Ferdinando Balamio*, *Siculo*, — et *De venae sectione*, interprete *Josepho Tectandro*, *Cracoviensi*. *Basileae*, apud *Andream Cratandrum*, 1536. N°. 10.

2. ———————— DE TEMPERAMENTIS lib. 3, et DE INAEQUALI TEMPERIE liber 1, Lat. *Thoma Linacro*, *Anglo*, interprete, cum Jsagoge et scholiis marginalibus *Jacobi Sylvii*. *Parisiis*, in off. *Christiani Wecheli*, 1537.

3. ———————— DE ANATOMICIS ADMINISTRATIONIBUS lib. 9, DE CONSTITUTIONE ARTIS MEDICAE, DE THERIACÂ et DE PULSIBUS, Lat. *Joänne Guintero*, *Andernaco*, interprete. *Basileae*, apud *Andream Cratandrum*, 1531.

N°. 11.

CLAUDII GALENI HISTORIAE MEDICINALES, a *Joänne Baptista Silvatico*, *Mediolanensi* Medico, enarratae. *Hanoviae*, typis *Wechelianis* apud *Claudium Marnium* et haeredes *Johannis Aubrii*, 1605.

In F°.
N°. 12.

N°. 12.

THOMAE RODERICI A VEIGA, *Eborensis* Medici sec. XVI°., OPERA OMNIA in GALENI libros. *Lugduni*, apud *Petrum Landry*, 1594.

N°. 13.

1. *PAULUS AEGINETA* (Medicus *Periodeutes* tempore *Constantini Pogonati*, sec. VII°.) DE ARTE MEDENDI, e *Graecâ* in *Latinam* linguam translatus ab *Albano Torino*, *Vitodurensi*. *Basileae*, typis *Andreae Cratandri* et *Joännis Bebelri*, 1532.

2. *ALEXANDER TRALLIANUS* (a patriâ *Trallibus*, *Lydiae* civitate, Medicus *Methodicus* tempore *Justiniani* I^{i}, sec. VI°.) DE SINGULARUM CORPORIS PARTIUM AB HOMINIS CORONIDE AD IMUM USQUE CALCANEUM VITIIS, AEGRITUDINIBUS, ET INJURIIS libr. 5, e *Graeco* in *Latinum* versus ab *Albano Torino*. *Basileae*, typis *Henrici Petri*, 1533.

N°. 14.

JOäNNIS MESUAE, *Damasceni*, (verius, teste *Sancto Martino*, v. *Biographie Universelle* vol. XXVIII in art., *Cuziensis*, i. e. e villâ *Khouz* prope *Niniven*, Christiani sectae *Nestorianae*, Calipharum *Haroun Al-Raschid* ejusque filii *Mamoun* Archiatri, sec. IX°.) OPERA, s. *de*

medicamentorum purgantium delectu, castigatione et usu, et *Grabadin*, i. e. Compendium secretorum medicamentorum, cum *Mundini*, *Honesti*, *Manardi*, *Sijlvii* et *Joännis Costaei* annotationibus, Supplemento *Petri Apponi*, *Patavini*, et *Francisci de Pedemontium*, Antidotario *Nicolai Praepositi*, Expositionibus *Joännis Platearii* et *Joännis de S. Amando* et medici argumenti libellis *Gentilis Fulginatis*, *Saladini Asculani*, *Jacobi Alchindi*, et *Cophonis*, cum plantarum imaginibus. *Venetiis*, apud *Juntas*, 1623. In F°. N°. 14.

N°. 15.

Abubetri Rhazae Maomethi (Medici *Arabis*, *Almansoris* regis *Archiatri*, mortui *Cordubae* a°. 1010) OPERA EXQUISITIORA, *Latine*, *Gerardo Toletano*, *Cremonensi*, *Andrea Vesalio*, *Bruxellensi*, et *Albano Torino*, *Vitodurano*, interpretibus. *Basileae*, in off. *Henrici Petri*, 1544.

N°. 16.

Avicennae (s. *Abu Ali Hussain*, *Ben Abdalla*, *Ben Sina*, Medici celeberrimi, maximae in re medicâ per sex secula auctoritatis, nati *Aschanae* prope *Bucharam* in *Tartariâ* a°. 980, mortui in *Perside* a°. 1037) CANON MEDICINAE aliaque opera Medica, *Latine* ex versione *Gerardi*, *Cremonensis*, et castigatione *An-*

In F°.
N°. 16. *dreae Alpagi*, *Bellunensis*, cum annotationibus *Joännis Costaei* et *Joännis Pauli Mongii*. Acc. *Vita Avicennae* ex *Sorsano*, *Arabe*, a *Nicolao Massa Latine* scripta, curâ et studio *Fabii Paulini*, *Utinensis*, cum indicibus. *Venetiis*, apud *Juntas*, 1608. 2 vol.

N°. 17.

AUREOLI PHILIPPI THEOPHRASTI PARACELSI BOMBAST AB HOHENHEIM, *Einsidelensis Helvetii*, Theosophistae famosissimi sec. XVI[i] 1[â] parte, OPERA OMNIA MEDICO-CHEMICO-CHIRURGICA. *Genevae*, sumptibus *Joännis Antonii* et *Samuëlis de Tournes*, 1658. 3 tom. 2 vol.

N°. 18.

JACOBI SYLVII, *Ambiani*, Medici et Professoris *Parisiensis*, OPERA MEDICA cum ejusdem vitâ, operâ et studio *Renati Moreau*. *Coloniae Allobrogum*, sumptibus *Jacobi Chouët*, 1630.

N°. 19.

VICTORIS TRINCAVELLII, Medicinae Professoris in Academiâ *Patavinâ*, OPERA OMNIA. *Lugduni*, ex off. *Juntarum*, 1592. 2 vol.

N°. 20.

HIERONYMI CARDANI, Medici *Mediola-*

In F°.

nensis, OPERA OMNIA, curâ *Caroli Sponii*. *Lugduni*, sumptibus *Joännis Antonii Huguetan* et *Marci Antonii Ravaud*, 1663. 10 vol. N°. 20.

N°. 21.

HIERONYMI CARDANI METOPOSCOPIA cum figg. Acc. *MELAMPODIS* (junioris, qui vixit sub *Ptolemaeo Philadelpho* sec. III° ante Chr.) *Divinatio ex naevis corporis*, Gr. et Lat., interprete *Claudio Martino Laurenderio*. *Lutetiae Parisiorum*, apud *Thomam Jolly*, 1658.

N°. 22.

ANDREAS VESALIUS, *Bruxellensis*, Medicus *Caroli V*[i], DE HUMANI CORPORIS FABRICÂ, cum figg. *Basileae*, ex off. *Joännis Oporini*, 1555.

N°. 23.

JOÄNNIS FERNELII, *Ambiani*, Medici *Parisiensis*, *Henrici II*[i], *Franciae* regis, Archiatri, UNIVERSA MEDICINA, s. *Physiologia* et *Pathologia*, *Therapeutica Universalis*, de *abditis rerum causis* libri 2 et *Consilia medicinalia*, curâ et cum scholiis *Guilielmi Plantii*, *Cenomani*, cum vitâ auctoris, ab eodem *Plantio* expositâ. *Hanoviae*, typis et impensis haeredum *Claudii Marnii*, 1610.

N°. 24.

VIDI VIDII, Medici *Florentini*, OPERA OM-

N°. 24. NIA, recognita a *Vido Vidio Juniore. Francofurti ad Moenum*, typis et sumptibus *Wechelianorum* apud *Daniëlem* et *Davidem Aubrios* et *Clementem Schleichium*, 1626. 3 vol.

N°. 25.

1. *FRANCISCI VALLESII*, *Covarruviani*, Prof. *Complutensis* et Regii Archiatri, CONTROVERSIAE MEDICINALES ET PHILOSOPHICAE. Acc. ejusdem libellus *de locis manifeste pugnantibus apud Galenum*. *Hanoviae*, typis *Wechelinianis* apud *Claudium Marnium* et haeredes *Joännis Aubrii*, 1606.

2. *JOÄNNIS BAPTISTAE SILVATICI*, *Mediolanensis*, Medicinae Doctoris *Papiensis*, CONTROVERSIAE MEDICAE 100. *Francofurti*, typis iisdem, 1601.

N°. 26.

GABRIËLIS FALLOPPII, *Mutinensis*, Anatomiae et Chirurgiae Prof. *Patavini*, OPERA OMNIA, cum appendice, operâ et studio *Johannis Petri Maphaei*. *Francofurti*, apud haeredes *Andreae Wecheli Claudium Marnium* et *Joännem Aubrium*, 1606. 2 tom. 1 vol.

N°. 27.

JOHANNIS ARGENTERII, *Castellonovensis Pedemontii*, in Academiis *Neapolitanâ*, *Pisanâ*,

In F°.

Taurinensi, cet., Medicinae Prof., OPERA, cum *Fabii Paulini*, *Utinensis*, in libros artis medicinalis *Galeni* per tabulas oeconomiâ. *Hanoviae*, typis *Wechelianis*, apud haeredes *Claudii Marnii*, 1610. N°. 27.

N°. 28.

1. *BARTHOLOMAEI MONTAGNANAE*, Medicinae Professoris in Academiâ *Bononiensi*, OPERA SELECTIORA, curâ *Petri Uffenbachii*. *Francofurti*, e *Paltheniano* Musarum Collegio, 1604.

2. *ANTONII CERMISONII*, Medicinae Prof. *Patavini* sec. XV°., CONSILIA MEDICINALIA, cum *Francisci Caballi* tractatu *de animali thirio*. Ibid., typis iisdem, eodem anno.

3. *BARTHOLOMAEI MONTAGNANAE* ANTIDOTA, curâ *Petri Uffenbachii*. Ibid., typis iisdem, 1605.

N°. 29.

1. *HIERONYMI CAPIVACCII*, Medicinae Prof. *Patavini*, OPERA OMNIA, curâ *Johannis Hartmanni Beijeri*. *Francofurti*, e typographiâ *Palthenianâ*, curante *Jona Rhodio*, 1603.

2. ——————————— MEDENDI METHODUS UNIVERSALIS, tabulis comprehensa. *Francofurti*, e collegio Musarum *Paltheniano*, 1606.

In F°.

N°. 30. N°. 30.

Reineri SOLENANDRI, *Budericensis*, Ducis *Clivensium* Medici, CONSILIA MEDICINALIA. *Hanoviae*, typis *Wechelianis* apud *Claudium Marnium* et haeredes *Joännis Aubrii*, 1609.

N°. 31.

Hieronymi MERCURIALIS, *Foroliviensis*, OPUSCULA AUREA ET SELECTIORA. *Venetiis*, apud *Juntas* et *Baba*, 1644.

N°. 32.

Hieronymus FABRICIUS ab *Aquapendente* (Aquulâ *Etruriae* urbe), Anatomices et Chirurgiae Professor *Patavinus*, DE FORMATO FOETU, DE LOCUTIONE et ejus instrumentis, DE LOQUELÂ BRUTORUM et DE VENARUM OSTIOLIS, cum figg. *Francofurti*, impensis *Jacobi de Zetter*, typis *Hartmanni Palthenii*, 1624.

N°. 33.

Petri FORESTI, *Alcmariani*, Medici *Delphensis*, post Prof. *Lugdunensis*, OBSERVATIONUM ET CURATIONUM MEDICINALIUM ET CHIRURGICARUM OPERA OMNIA. *Francofurti*, typis *Hartmanni Palthenii*, 1623. 2 vol.

N°. 34.

Alexandri MASSARIAE, *Vicentini*, Me-

In F°.
dicinae Prof. *Patavini*, OPERA MEDICA. *Lugduni*, sumptibus *Joännis Amati Candy*, 1634. N°. 34.

N°. 35.

JOÄNNIS HEURNII, *Ultrajectini*, in Academiâ *Leidensi* Medicinae Prof., OPERA OMNIA, curâ et studio *Otthonis Heurnii*, auctoris filii. *Lugduni Bat.*, sumptibus *Joännis Antonii Huguetan* et *Marci Antonii Ravaud*, 1658. 2 vol.

N°. 36.

LUDOVICI MERCATI, Medicinae in *Vallesoletanâ* Academiâ Prof., Philippi II[i] et III[i], Regum *Hispaniae*, Archiatri, OPERA OMNIA. *Francofurti*, typis *Hartmanni Paithenii*, 1614—1620. 5 tom. Acc. ejusdem Institutiones DE LUXATORIÂ ARTE, ex *Hispanico* in *Latinum* idioma conversae a *Carolo Pisone*, cum figg. Ibid., typis iisdem, 1625 et ejusdem INSTITUTIONES CHIRURGICAE. Ibid., typis iisdem, 1619. 2 vol.

N°. 37.

1. *LAURENTII SCHOLZII* a *Rosenaw*, Medici *Vratislaviensis*, CONSILIA MEDICINALIA PRAESTANTISSIMORUM SUI TEMPORIS MEDICORUM. *Hanoviae*, typis *Wechelianis* apud haeredes *Joännis Aubrii*, 1610.

2. ——————————— EPISTOLAE PHILOSOPHICAE, MEDICINALES AC CHYMICAE

In F°.

N°. 37. SUMMORUM SUAE AETATIS PHILOSOPHORUM AC MEDICORUM. Ibid., typis iisdem, eodem a°.

N°. 38.

FELIX PLATERUS, *Basileënsis*, Medicinae Professor in urbe natali, DE CORPORIS HUMANI STRUCTURÂ ET USU, cum iconibus. *Basileae*, apud *Ludovicum König*, 1603.

N°. 39.

LAURENTII JOUBERTI, *Valentini Delphinatis*, in Academiâ *Monspeliensi* artis medicae Prof., OPERA. *Francofurti*, apud haeredes *Andreae Wecheli*, *Claudium Marnium* et *Joännem Aubrium*, 1599. 2 tom. 1 vol.

N°. 40.

1. *HORATIUS AUGENIUS* a *Monte sancto*, in Academiis *Patavinâ* et *Taurinensi* Medicinae Prof., DE RATIONE CURANDI PER SANGUINIS MISSIONEM. *Francofurti*, apud haeredes *Andreae Wecheli*, *Claudium Marnium* et *Joännem Aubrium*, 1598.

2. ———————— DE FEBRIBUS, FEBRIUM SIGNIS, SYMPTOMATIBUS ET PROGNOSTICO. Acc. ejusdem DE CURATIONE SYMPTOMATUM FEBRIUM PESTILENTIUM, DE FEBRIBUS PESTILENTIBUS et DE CURATIONE

VARIOLARUM ET MORBILLORUM tractatus. *Francofurti*, impensis haeredum *Andreae Wecheli*, *Claudii Marnii* et haeredum *Joännis Aubrii*, 1605. In F°. N°. 40.

N°. 41.

1. *HORATII AUGENII* EPISTOLAE ET CONSULTATIONES MEDICINALES. *Francofurti*, apud haeredes *A. Wecheli Cl. Marnium* et *J. Aubrium*, 1597.

2. ——————— DE HOMINIS PARTU libri 2. Ibid., typis iisdem, eodem a°.

N°. 42.

1. *HERCULIS* (*DE*) *SAXONIÂ*, *Patavini*, Medicinae et Logicae Prof. in urbe natali, PRAELECTIONES PRACTICAE, curâ *Leandri Vailati*, *Cremensis*. *Francofurti*, apud *Zachariam Palthenium*, 1610.

2. ——————— Tractatus DE PULSIBUS, curâ *Petri Uffenbachii*. *Francofurti*, ex off. *Palthenianâ*, 1604.

N°. 43.

GUILIELMI FABRICII, *Hildani* (de *Hildâ* prope *Coloniam*), Medici *Bernensis*, OPERA OMNIA OBSERVATIONUM ET CURATIONUM MEDICO-CHIRURGICARUM. *Francofurti*, sumptibus *Joännis Beyeri*, 1646.

In F°.
N°. 44.

N°. 44.

ANDREAE LAURENTII (*du Laurens*) *Arelatensis*, *Henrici IV*[i], *Galliae* Regis, Archiatri et Academiae *Monspeliensis* Cancellarii, OPERA OMNIA ANATOMICA ET MEDICA, cum figg. *Francofurti*, typis *Caspari Rötelii*, impensis *Wilhelmi Fitzeri*, 1627. 2 tom. 1 vol.

N°. 45.

JOÄNNIS BAPTISTAE CORTESII, *Bononiensis*, in *Messaniensi* Academiâ Medicinae Practicae Prof., MEDICINA PRACTICA. *Messanae*, typis haeredum *Petri Breae*, 1635. 3 vol.

N°. 46.

JOÄNNIS BAPTISTAE CORTESII PHARMACOPOEIA s. antidotarium *Messanense*. *Messanae*, ex typis *Petri Breae*. 1629.

N°. 47.

1. *ADRIANI SPIGELII*, *Bruxellensis*, Anatomiae et Chirurgiae Prof. in Gymnasio *Patavino*, DE HUMANI CORPORIS FABRICÂ. *Venetiis*, apud *Euangelistam Deuchinum*, 1627.

2. *JULII CASSERII*, *Placentini*, Anatomiae et Chirurgiae Doctoris *Patavini*, TABULAE ANATOMICAE, cum explicationibus *Daniëlis Bucretii* (*Rindfleisch*, *Vratislaviensis*). Ibid., apud eumdem, eodem a°.

In F°. N°. 47.

3. *ADRIANI SPIGELII* DE FORMATO FOETU liber, aeneis figuris exornatus, EPISTOLAE 2 ANATOMICAE et tractatus DE ARTHRITIDE, studio *Liberalis Cremae, Tarvisini. Patavii*, apud *Joännem Baptistam de Martinis* et *Livium Pasquatum*, 1626.

N°. 48.

ANGELI VICTORII, Balneoregiensis, Medici *Romani*, CONSULTATIONES MEDICAE, curâ *Vincentii Mannuccii, Perusini. Romae*, ex off. typographicâ *Caballinâ*, 1640.

N°. 49.

DANIëLIS SENNERTI, Vratislaviensis, Medicinae in Academiâ *Wittebergensi* Prof., OPERA MEDICA. Acc. ejusdem DE ORIGINE ET NATURÂ ANIMARUM IN BRUTIS disquisitio, suaeque sententiae defensio contra *Joännem Freitagium. Parisiis*, apud *Michaëlem Soly*, *Jacobum Quesnel*, *Joännem Branchu*, *Ludovicum Heuqueville* et viduam *Joännis Petit-pas*, 1641. 3 vol.

N°. 50.

ANDREAE LIBAVII, Halli-Saxonis, Medicinae in Gymnasio *Coburgensi* Prof., SYNTAGMA SELECTORUM ALCHYMIAE ARCANORUM, ex optimis scriptoribus collectorum, cum appendice. *Fran-*

In F°.
N°. 50. *cofurti*, typis *Nicolai Hofmanni*, impensis *Petri Kopffii*, 1615. 3 vol.

N°. 51.

Roberti FLUDD, alias *de Fluctibus*, *Melgato-Cantii*, *Medici Oxoniensis*, INTEGRUM MORBORUM MYSTERIUM. Acc. ejusdem *Nova et arcana pulsuum historia*, *Sophiae cum Moriâ certamen* et JOÄCHIMI FRISII *Summum bonum*, *verae Magiae*, *Cabalae et Alchymiae*, *verorumque fratrum Roseae Crucis verum subjectum*. *Francofurti*, typis *Wolfgangi Hofmanni* ex off. *Guiliëlmi Fitzeri*, 1631. 2 vol.

N°. 52.

1. *Roberti* FLUDD ANATOMIAE AMPHITHEATRUM. *Francofurti*, ex typographia *Erasmi Kempferi*, sumptibus *Johannis Theodori de Bry*, 1623.

2. ———————— MONOCHORDIUM MUNDI SYMPHONIACUM, s. Replicatio in apologiam *Joännis Kepleri*. Ibid., typis et sumptibus eorumdem, eodem a°.

N°. 53.

Zacuti LUSITANI, (Judaei, nati *Ulyssipone* a°. 1575, mortui *Amstelaedami* a°. 1642) OPERA, S. MEDICORUM PRINCIPUM HISTORIA et PRAXIS HISTORIARUM. Acc. PRAXIS ME-

In F°.

DICA ADMIRANDA. *Lugduni*, sumptibus *Joännis Antonii Huguetan* filii et *Marci Antonii Ravaud*, 1649. 2 vol. N°. 53.

N°. 54.

AEMYLII PARISANI, *Romani*, Medici *Veneti*, Nobiles Exercitationes DE MICROCOSMICÂ SUBTILITATE. 4 Part. Acc. ejusdem DE SEMINIS A TOTO PROVENTU ac DE STIGMATIBUS judicium. *Venetiis*, apud *Euangelistam Deuchinum*, *Marcum Antonium Brogiollum* et *Juntas*. 1623—1638. 3 vol.

N°. 55.

VALERII MARTINII, Medici *Veneti*, MEDICINAE PRACTICAE COLLECTIO, S.:

1. PROMPTUARIUM CUJUSLIBET EDUCTIONIS SANGUINIS RECTE AGENDAE. *Venetiis*, apud *Joännem Baptistam Combum*, 1628.

2. ——————— PROMPTUARIUM VACUATIONIS CACOCHYMIAE RECTE ADMINISTRANDAE. Ibid. apud eumdem eodem a°.

3. ——————— PROMPTUARIUM CUJUSCUMQUE CRUDITATIS RECTE DIGNOSCENDAE ET CURANDAE. Ibid. apud eumdem eodem a°.

4. ——————— CERTITUDINIS MEDICINAE ACCURATA CONSTITUTIO. Ibid. apud eumdem eodem a°.

In F°.
N°. 56.

N°. 56.

ARNOLDI WEICKARDI, *Bacharacensis*, Consiliarii et Archiatri *Palatini*, THESAURUS PHARMACEUTICUS. *Francofurti ad Moenum*, sumptibus *Johannis Theobaldi Schönwetteri* et *Johannis Friderici Weys*, 1626. 2 tom. 1 vol.

N°. 57.

LAZARI RIVERII, Medici et Professoris Regii in Universitate *Monspeliensi*, OPERA MEDICA UNIVERSA ex recognitione *Johannis Daniëlis Horstii* et *Joännis Jacobi Döbelii*. *Francofurti*, sumptibus *Joännis Petri Zubrodt*, 1674.

N°. 58.

JOÄNNIS RIOLANI, filii, Anatomes et Herbariae Prof. *Parisiensis*, OPERA ANATOMICA. *Lutetiae Parisiorum*, sumptibus *Gaspari Meturas*, 1649.

N°. 59.

BENEDICTI SILVATICI, Medicinae Prof. *Patavini*, CONSILIA ET RESPONSA MEDICINALIA. Acc. ejusdem METHODUS CONSULTANDI. *Genevae*, sumptibus *Joännis Antonii* et *Samuëlis de Tournes*, 1662.

N°. 60.

JOANNIS BENEDICTI SINIBALDI, *Leonissani*, Medicinae Prof. in Archigymnasio *Ro-*

In F°.

mano, GENEANTHROPEIA s. de hominis gene- N°. 60.
ratione. *Romae*, ex typographiâ *Francisci Caballi*, 1642.

N°. 61.

Joännis CONRADI WECHTLERI, Caesaris *Leopoldi I*[i] *Archiatri*, HOMO ORIENS ET OCCIDENS. Acc. disquisitio DE ANIMÂ SEPARATÂ EJUSQUE STATU e lumine naturae. *Francofurti ad Moenum*, impensis *Caspari Wechtleri* ut et sumptibus typisque *Balthasaris Christophori Wustii*, 1659.

N°. 62.

Nathanaëlis HIGHMORI de *Fordingbridge* e comitatu *Hamptoniensi*, Medici *Oxoniensis*, CORPORIS HUMANI DISQUISITIO ANATOMICA. *Hagae comitis*, ex off. *Samuëlis Broun*, 1651.

N°. 63.

Joännis JACOBI WECKERI, *Basileënsis*, Physici *Colmariensis*, MEDICINAE UTRIUSQUE SYNTAXES ex *Graecorum*, *Latinorum*, *Arabumque* Thesauris. *Basileae*, typis *Sebastiani Henric-Petri*, 1601.

IN QUARTO.

N°. 1.

(*Aureolus*) PHILIPPUS THEOPHRAS-

In Q°.

N°. 1. *TUS BOMBAST VON HOHENHEIM, PARACELSUS* genannt, BÜCHER UND SCHRIFFTEN, an tag geben durch *Joännes Huserus Brisgoius.* Zu *Franckfort am Meyn*, bey *Joh. Wechels* erben, 1603. 10 theil. 2 band.

N°. 2.

FELICIS PLATERI PRAXIS MEDICA. Acc. QUAESTIONUM MEDICARUM PARADOXARUM ET ENDOXARUM CENTURIA posthuma, studio et operâ *Thomae Plateri, Felicis* fratris. *Basileae*, impensis *Ludovici Regis*, typis *Joännis Schroeteri*, 1625.

N°. 3.

CASPARI BAUHINI, Archiatri *Basileënsis*, THEATRUM ANATOMICUM. *Basileae*, operâ sumptibusque *Johannis Theodori de Bry*, 1621.

N°. 4.

GULIELMI BALLONII (*de Baillou*) Medici *Parisiensis*, CONSILIA MEDICINALIA, scholiis illustrata, digesta et edita a *Jacobo Thevart*, cum vitâ auctoris. *Parisiis*, typis *Jacobi Quesnel*, 1635—1649. 3 tom. 1 vol.

N°. 5.

1. *GULIELMI BALLONII* EPIDEMIORUM ET EPHEMERIDUM libri 2, digesti, illustrati et editi a *Jacobo Thevart. Parisiis*, typis *Jacobi Quesnel*, 1640.

2. *GULIELMI BALLONII* DEFINITIONES MEDICAE, digestae et editae ab eodem. Ibid., typis iisdem 1639. In Q°. N°. 5.

3. ——————— Commentarius in THEOPHRASTI libellum *de vertigine*, eodem edente. Ibid., typis iisdem, 1640.

4. ——————— DE VIRGINUM ET MULIERUM MORBIS liber, eodem edente. Ibid., typis iisdem, 1643.

5. ——————— DE CONVULSIONIBUS libellus, eodem edente. Ibid., typis iisdem, 1640.

6. ——————— Opuscula DE ARTHRITIDE, CALCULO et URINARUM HYPOSTASI itemque de RHEUMATISMO et PLEURITIDE DORSALI, eodem edente. Ibid., typis iisdem, 1643.

N°. 6.

JOÄNNIS DANIËLIS MYLII, *Vetterani Hassi*, BASILICA MEDICA, CHYMICA ET PHILOSOPHICA. *Francofurti*, apud *Lucam Jennis*, 1618—1620. 2 vol.

N°. 7.

PETRI ANDREAE CANONHERII (*Canonieri*) *Genuensis*, IN APHORISMOS HIPPOCRATIS Medicae, Politicae, Morales et Theologicae

In Q°.

N°. 7. interpretationes. *Antverpiae*, apud *Petrum* et *Joännem Belleros*, 1618. 3 tom. 2 vol.

N°. 8.

FRANCISCI JOËLIS, Medicinae in Academiâ *Gryphiswaldensi* Prof., OPERA MEDICA. *Amstelraedami*, apud *Joännem Ravesteinium*, 1663.

N°. 9.

GUILIELMI HARVEI, Archiatri *Jacobi I*[i] et *Caroli I*[i], Regum *Britanniae*, in collegio medicorum *Londinensium* Anatomes et Chirurgiae Prof., Exercitationes DE GENERATIONE ANIMALIUM. Acc. quaedam DE PARTU, DE MEMBRANIS AC HUMORIBUS UTERI et DE CONCEPTIONE. *Londini*, typis *Du-Gardianis*, impensis *Octaviani Pulleyn*, 1651.

N°. 10.

JOHANNES VAN BEVERWYCK'S (Eerste Stads-geneesheer en Hoogleeraar in de Heelkunst te *Dordrecht*) Alle werken zo in de Medicyne als Chirurgie, of SCHAT DER GESONTHEYDT, met veersen verciert door JACOB CATS. met pl. *Amsterdam*, bij *Jan Jacobsz Schipper*, 1656.

N°. 11.

ALBERTI KYPERI, Medicinae in Academiâ

In Q°. N° 11.

Leidensi Prof., *Friderici Henrici*, Principis *Arausionensis*, Archiatri, ANTHROPOLOGIA, corporis humani contentorum et animae naturam et virtutes secundum circularem sanguinis motum explicans. *Lugduni Batavorum*, ex off. *Adriani Wyngaerden*, 1650.

IN OCTAVO.

N°. 1.

MEDICORUM GRAECORUM OPERA quae exstant, Gr. curâ *Caroli Gottlobi Kuhnii*, Physiologiae et Pathologiae Prof. *Lipsiensis*. *Lipsiae*, in off. librariâ *Caroli Cnoblochii*, literis *Friderici Chr. Dürrii*, 1821—1830. 26 tom. 28 vol.

Tomus	I— XX	s. 22 priora volumina continent: *Claudii Galeni*	Opera omnia.
——	XXI—XXIII	*Hippocratis*	————
——	XXIV	*Aretaei Cappadocis*	————
——	XXV et XXVI	*Pedanii Dioscoridis Anazarbei*	————

N°. 2.

APOLLONII CITIENSIS, STEPHANI, PALLADII, THEOPHILI, MELETII, DAMASCI, JOÄNNIS, aliorum SCHOLIA in HIPPOCRATEM ET GALENUM, e codd. *Vinbodonensi Monacensi*, *Florentino*, *Mediolanensi*, *Escorialensi*, cet. edita a *Friderico Reinholdo Dietz*, Medicinae Practicae in Academiâ *Prussorum*

In 8°.
N°. 2. *Albertinâ* Prof. *Regimonti Prussorum*, apud fratres *Borntraeger*, 1834. 2 vol.

Volumen I^um^ continet: APOLLONII (*Citiensis* Medici sec°. ante Chr. I°) 3 Commentarios in *Hippocratis* librum de *articulis*, STEPHANI (*Atheniensis* Philosophi et medici sec°. VII°) in *Hippocratis Prognosticon* Scholia, ejusdem Commentarios in I^um^ *Galeni* librum *Therapeuticum* ad *Glauconem*, AUGUSTINI GADALDINI, Medici *Mutinensis*, explanationes in hos *Stephani* Commentarios.

Vol. II^um^ ——— PALLADII (Jatrosophistae *Alexandrini* sec°. VII° vel VIII°) Commentarios in *Hippocratis* librum VI^um^ *de morbis popularibus*, JOÄNNIS (*Alexandrini*, *Palladii* aequalis) Commentarios in *Hippocratis* librum *de naturâ pueri*, THEOPHILI (Protospatharii et Monachi sec. VIII°) et DAMASCII (incerti temporis scholiastae) Commentarios in *Hippocratis Aphorismos*, cum insertis fragmentis e Commentario in eosdem *Stephani* s. *Meletii*.

N°. 3

PHARMACOPOEA HARLEMENSIS Galeno-Chemica, Senatûs auctoritate munita. *Harlemi*, ex off. *C. B. van Brussel*, 1790.

In 8°.
N°. 4.

N°. 4.

Joännes le Francq van Berkhey (Lector der Natuurlijke Historie te *Leyden*) VOORSTELLINGEN VAN EEN ONTWERP TER STICHTING VAN EEN VEE-ARTZENYKUNDIGE SCHOOL in het *Bataafsche* Gemeenebest. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.*, 1804.

N°. 5.

Cornelis Henricus à Roy Verhandeling OVER DE WERKING VAN DEN AZIJN IN DE TIJPHUS. *Amsterdam*, bij *Pieper* en *Ipenbuur*, 1817.

N°. 6.

Cornelis Henricus à Roy WAARNEMINGEN MET HET SULPHAS DE QUININE nevens eene waarneming over hetzelfde onderwerp van *Josephus Chrysostomus Bernardus Bernard*. *Amsterdam*, bij *Pieper en Ipenbuur*, 1822.

N°. 7.

Everardus Joännes Thomassen a Thuessink Verslag OVER HET AL OF NIET BESMETTELIJKE DER GELE KOORTS, vooral in betrekking tot het werk van *Devèze*. *Amsterdam*, bij *Pieper en Ipenbuur*, 1822.

In 8°.

No. 8.

N°. 8.

Evardus Joännes Thomassen à Thuessink Nader onderzoek OMTRENT DE BESMETTELIJKHEID OF NIET-BESMETTELIJKHEID DER GELE KOORTS. *Amsterdam*, bij *Pieper en Ipenbuur*, 1824.

N°. 9.

A. van Stipriaan Luïsçius DE STELLING VAN DEVÈZE, *dat de gele koorts niet besmettelijk is*, GETOETST aan de rede en ondervinding. *Amsterdam*, bij *Pieper en Ipenbuur*, 1825.

N°. 10.

Anthony Naegele, Doctor in de Genees- en Heelkunde te *Dusseldorp*, HET WORDEN, HET LEVEN, DE GEZONDHEID, ZIEKTE EN DOOD DES MENSCHELIJKEN LIGCHAAMS volgens de leer van *John Brown*, uit het Hoogduitsch vertaald. *Haarlem*, bij *François Bohn*, 1804.

N°. 11.

Theodoor George August Roose Hoogleeraar te *Brunswijk*, ZAKBOEK VOOR GENEES- EN HEELMEESTEREN BIJ HET GERECHTELIJK SCHOUWEN VAN LIJKEN, uit het Hoogduitsch vertaald door *C. M. Bugge van den Boge*. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.* 1803.

PHILOSOPHI, PHYSICI

ET

MATHEMATICI,

NEC NON

ARCHITECTURAE

ET

REI MILITARIS SCRIPTORES.

IN FOLIO.

N°. 1.

PLATONIS OPERA OMNIA, Gr. et Lat., *Marsilio Ficino* interprete, cum ejusdem *Ficini* argumentis et commentariis. *Francofurti*, apud *Claudium Marnium* et haeredes *Joännis Aubrii*, 1602.

N°. 2.

PLATONIS OPERA, Latine reddita a *Marsilio Ficino*, *Florentino*. *Venetiis*, typis *Philippi Pincii*, *Mantuani*, 1517.

N°. 3.

PROCLI (*Lycii* s. genere s. patriâ, Philosophi Eclectici sec. V°, *Syriani* in scholâ Atheniensi successoris, unde cognomen *DIADOCHI* accepit) IN

In F°.

N°. 3. PLATONIS THEOLOGIAM libri 6 et INSTITUTIONIS THEOLOGICAE capita 210, Gr. et Lat., *Aemilio Porto* interprete. Acc. *MARINUS Neapolitanus* (*Procli* successor) de vitâ PROCLI, Gr. et Lat. *Hamburgi* et *Francofurti*, apud *Rulandios*, 1618.

N°. 4.

ARISTOTELIS OPERA OMNIA, Gr. et Lat. ex variorum interpretatione et emendatione, cum 2 CYRIACI STROZAE libris in supplementum ad libros *de republicâ*, curâ *Guilielmi Du Vall. Lutetiae Parisiorum*, typis regiis, 1619. 2 vol.

N°. 5.

ARISTOTELIS HISTORIA DE ANIMALIBUS, Gr. et Lat., *Julio Caesare Scaligero* interprete, cùm ejusdem commentariis et animadversionibus *Philippi Jacobi Maussaci*. *Tolosae*, typis *Raymundi Colomerii*, apud *Dominicum* et *Petrum Bosc*, 1619.

N°. 6.

AUGUSTINI NIPHI, *Suessani* (s. *Jopolitano-Calabri*, Philosophi *Peripatetici* sec[i]. XVI[i] initio) COMMENTARIA IN ARISTOTELIS DE COELO ET MUNDO LIBROS, e Graeco in Latinum versos. *Venetiis*, typis *Brandini* et *Octaviani Scoti*, fratrum, 1540.

N°. 7. N°. 7.

LUCII ANNAEI SENECAE Philosophi et *MARCI ANNAEI SENECAE Rhetoris*, (*Lucii* patris) OPERA OMNIA cum commentariis variorum, (*Mureti*, *Lipsii*, *Jureti*, *Gruteri*, cet.). Acc. DIONYSII GOTHOFREDI loci communes et ANDREAS SCHOTTUS *de claris apud Senecam Rhetoribus*. *Parisiis*, apud *Hadrianum Perier* typis *Petri Chevalier*, 1607.

N°. 8.

ANITII MANLII (*TORQUATI*) *SEVERINI BOËTHII* (Consulis et Patricii *Romani*, a *Theodorico*, *Gothorum* rege, in exsilium missi, dein necati sec. VI°) OPERA OMNIA cum illustrationibus *Henrichi Loriti Glareani* et *Martiani Rotae* et hujus, praefixà operi, *Boëthii* vitâ. *Basileae*, apud *Henrichum Petrum*, 1546.

N°. 9.

1. *JOäNNIS STOBAEI* ECLOGAE PHYSICAE ET ETHICAE, Gr. et Lat., *Guilielmo Cantero* interprete, una cum *GEORGII GEMISTI PLETHONIS*, Grammatici *Byzantini* sec. XV°, DE REBUS PELOPONNESIACIS orationibus 2, Gr. et Lat., eodem *Cantero* interprete. Acc. ejusdem *Plethonis* libellus DE VIRTUTIBUS, Gr. *Antverpiae*, typis *Christophori Plantini*, 1575.

In F°.

N°. 9. 2. *ANTONII* (*MELISSAE*) et (*SANCTI*) *MAXIMI*, Monachorum *Graecorum*, (quorum prior sec°., ut videtur, VIII° floruit, alter primum fuit Protosecretarius *Heraclii*, postea Abbas *Chrysopolitani* Monasterii sec. VII°) SENTENTIAE, sive capita Theologica e Sacris et Profanis libris, *MAXIMI* APHORISMI s. capita *de perfectâ charitate et aliis virtutibus Christianis*, *THEOPHILI*, VI[i] *Antiochensis* Episcopi sec°. II°, INSTITUTIONES *de deo et fide* Christianorum contra gentes, et *TATIANI*, *Assyrii*, *Encratitarum* sectae conditoris sec°. II°, ORATIO CONTRA GRAECOS, omnia Gr., curâ *Conradi Gesneri*. *Tiguri*, typis *Christophori Froschoveri*, 1546.

N°. 10.

JOäNNIS STOBAEI, nec non Monachorum Graecorum *ANTONII* et *MAXIMI* LOCI COMMUNES, s. Sententiae, ex auctoribus Graecis plusquam trecentis congestae, Gr. et Lat., *Conrado Gesnero*, *Tigurino*, interprete. *Francofurti*, ex off. typographicâ *Andreae Wecheli*, impensis *Roberti Cambieri*, 1581.

N°. 11.

DIOGENES LAëRTIUS DE VITIS, DOGMATIS ET APOPHTHEGMATIS PHILOSOPHORUM, Gr. et Lat., *Thoma Aldobrandino* interprete,

In F°.

cum notis ejusdem et *Henrici Stephani*, utriusque *Casauboni* et *Aegidii Menagii*. *Londini*, impensis *Octaviani Pulleyn*, typis *Tho. Ratcliffe*, 1664. N°. 11.

N°. 12.

PETRI GASSENDI, *Diniensis* Ecclesiae Praepositi, in Academiâ *Parisiensi* Matheseos Professoris Regii, OPERA OMNIA, cum praefatione *Samuëlis Sorberii* de vitâ et moribus auctoris. *Lugduni*, sumptibus *Laurentii Anisson* et *Joännis Baptistae Devenet*, 1658. 6 vol.

N°. 13.

THEOPHRASTI, *Eresii*, OPERA OMNIA, Gr. et Lat., curâ *Daniëlis Heinsii*. *Lugd. Bat.*, ex typographio *Henrici ab Haestens* impensis *Johannis Orlers*, *And. Cloucq* et *Joh. Maire*, 1613.

N°. 14.

CAJI PLINII SECUNDI (*Majoris*) HISTORIAE MUNDI libri 37, cum *Sigismundi Gelenii* castigationibus et *Jacobi Dalecampii* annotationibus. *Lugduni Celtarum*, apud *Bartholomaeum Honoratum*, 1587.

N°. 15.

CAJI PLINII SECUNDI HISTORIAE NATURALIS libri 37, cum interpretatione et notis

In F°.

N°. 15. *Joännis Harduini*, in usum *Delphini*. *Parisiis*, impensis Societatis, 1741. 2 vol.

N°. 16.

STEPHANI AQUAEI, *Bituricensis* (*Etienne de l'Aigue de Beauvais*) COMMENTARII IN PLINII HISTORIAM NATURALEM. *Parisiis*, typis *Petri Vidovaei*, impensis *Ponceti Le Preux* et *Galioti a Prato*, 1530.

N°. 17.

CAJI JULII SOLINI (*Romani* Grammatici sec°., ut videtur, III°) POLYHISTOR, cum CLAUDII SALMASII *Exercitationibus Plinianis*. *Parisiis*, apud *Hieronymum Drovart*, 1629. 2 vol.

N°. 18.

JOäNNIS CAMERTIS (*Minoritae Franciscani* sec^{i}. XVI^{i} initio) COMMENTARIA IN C. JULII SOLINI *Polyhistorem*, LUCII FLORI *de Romanorum rebus gestis* libros ac *Tabulam* CEBETIS. Acc. *POMPONIUS MELA* DE SITU ORBIS cum *Joachimi Vadiani* commentariis, *Vadianorum familiae insignium exegesi*, locorum aliquot in *Melam* explanationibus, ad *Rudolphum Agricolam* epistolâ, et *Philonici* pro *Gallinis in Gallos*, et *Euthymi pro Gallis* in *Gallinas* orationibus. *Basileae*, typis *Henrici Petri*, 1557.

In F°. N°. 19.

N°. 19.

Joännes Ruëllius, *Suessionensis*, Canonicus *Parisiensis* et Medicus Regius, DE NATURÂ STIRPIUM. *Basileae*, in off. *Frobenianâ* per *Hieronymum Frobenium* et *Nicolaum Episcopium*, 1537.

N°, 20.

Georgius Agricola, *Glaucâ-Misnicus*, *Kempnicensis* Medicus, DE RE METALLICÂ ET DE ANIMANTIBUS SUBTERRANEIS, cum iconibus. *Basileae Helvetiorum*, sumptibns et typis chalcographicis *Ludovici Regis*, 1621.

N°. 21.

Conradi Gesneri, *Medici Tigurini*, HISTORIAE ANIMALIUM libri 4, cum figg. *Tiguri*, apud *Christophorum Froschoverum*, 1551—1558. 3 vol.

N°. 22.

Guilielmus Rondeletius, in scholâ *Monspeliensi* Medicinae Prof., DE PISCIBUS MARINIS, cum figg. *Lugduni*, apud *Matthiam Bonhomme*, 1554.

N°. 23.

Jaques Dalechamps (Medecin *Lyonnois*, né à Caen en 1513) HISTOIRE GENERALE DES PLANTES, traduite du Latin par *Jean des Mou-*

In F°.
N°. 23. *lins*, avec figg. à *Lyon*, chez les heritiers *Guillaume Rouille*, 1615. 2 vol.

N°. 24.

1. *CAROLI CLUSII* (*de l'Ecluse*), *Atrebatis*, Prof. *Botanices Lugdunensis*, EXOTICA, s. Animalium, plantarum, aromatum, aliorumque peregrinorum fructuum Historia, iconibus illustrata, cum Auctario, Appendice et Appendicis Auctario. Acc. *GARCIAE AB ORTA* (*de la Huerta* i. e. ab *Horto*, *Lusitani*, Philosophiae Prof. *Olysipponensis*, Medici Proregis *Indiae Orientalis Lusitanicae*,) AROMATUM ET SIMPLICIUM ALIQUOT MEDICAMENTORUM, APUD INDOS NASCENTIUM, HISTORIA, *CHRISTOPHORI, A COSTA*, *Lusitani ex Africâ*, Medici *Burgensis* in *Hispaniâ*, AROMATUM ET MEDICAMENTORUM, IN ORIENTALI INDIÂ NASCENTIUM, HISTORIA, *NICOLAI MONARDI*, *Seviliâ Hispani*, SIMPLICIUM MEDICAMENTORUM, EX NOVO ORBE DELATORUM, HISTORIA, ejusdemque DE LAPIDE BEZAär et HERBÂ SCORZONERÂ, DE FERRO, NIVE, ROSÂ, ET CITRIIS Tractatus, omnia ex *Hispanicâ* linguâ (uno *Garciae* opusculo excepto, quod e *Lusitanicâ*) in *Latinam* versa et contracta, iconibusque illustrata a *Carolo Clusio*. *Antverpiae*, ex off. *Plantenianâ Raphelengii*, 1605.

2. *PETRI BELLONII*, *Cenomani*, Medici

Parisiensis, OBSERVATIONES RERUM MEMORABILIUM, ab ipso in *Graeciâ*, *Asiâ*, *Aegypto*, *Judaeâ*, *Arabiâ*, aliisque exteris provinciis conspectarum, cum iconibus, itemque DE NEGLECTÂ PLANTARUM CULTURÂ atque earum cognitione, e *Gallicis Latina* facta et illustrata a *Carolo Clusio*. Ibidem, ex eâdem off. eodem a°. In F°. N°. 24.

Donum CLUSII.

N°. 25.

1. *CAROLI CLUSII* RARIORUM PLANTARUM HISTORIA et FUNGORUM, IN PANNONIIS OBSERVATORUM, HISTORIA, cum iconibus, et *HONORII BELLI*, *Vicentini*, atque *THOBIAE ROELSII*, *Medioburgensis*, ad *Clusium* Epistolae *de rarioribus quibusdam plantis*. *Antverpiae*, ex off. *Plantenianâ* apud *Jaännem Moretum*, 1601.

2. *JOäNNIS PONAE*, *Veronensis*, PLANTARUM seu Simplicium, in BALDO MONTE ET IN VIÂ A VERONÂ AD BALDUM REPERTARUM, DESCRIPTIO, cum iconibus. Ibidem, ex eâdem off., apud eumdem, eodem a°.

N°. 26.

REMBERTI DODONAEI (*Dodoens*, van *Mechelen*, lijfarts van *Maximiliaan den II*en en *Rudolf den II*en, Hoogleeraar in de Genees-

In F°.
N°. 26. kunst te *Leiden*) HERBARIUS, oft Cruydt-boeck met bijvoegsels uut verscheyden cruydt-beschrijvers, item eene BESCHRIJVINGE VAN DE INDIAANSCHE GEWASSEN, meest getrocken uut de schriften van *C. Clusius*, met afbeeld. *Leyden*, in de *Plantijnsche* druckerije van *François van Ravelingen*, 1618.

N°. 27.

ULYSSIS ALDROVANDI, Historiae Naturalis in Gymnasio *Bononiensi* Professoris, ORNITHOLOGIA, cum figg. *Bononiae*, apud *Joännem Baptistam Bellagambam* et *Nicolaum Tebaldinum*, impensis *Francisci de Franciscis*, *Senensis*, 1599—1634. 3 vol.

N°. 28.

ULYSSES ALDROVANDUS DE QUADRUPEDIBUS SOLIDIPEDIBUS, ex recensione *Joännis Cornelii Uterverii*, *Delphensis*, cum figg. *Bononiae*, typis *Victorii Benatii*, sumptibus *Hieronymi Tamburini*, 1616.

N°. 29.

ULYSSES ALDROVANDUS DE QUADRUPEDIBUS DIGITATIS VIVIPARIS et DE QUADRUPEDIBUS DIGITATIS OVIPARIS, ex recensione *Bartholomaei Ambrosini*, cnm figg. *Bononiae*, typis *Nicolai Tebaldini*, sumptibus *Marci Antonii Berniae*, 1637.

In F°. N° 30.

N°. 30.

ULYSSIS ALDROVANDI QUADRUPEDUM OMNIUM BISULCORUM HISTORIA, ex recensione *Joännis Cornelii Uterverii* et *Thomae Dempsteri*, cum figg. *Bononiae*, typis *Sebastiani Bonhommii*, impensis *Hieronymi Tamburini*, 1621.

N°. 31.

ULYSSES ALDROVANDUS DE PISCIBUS ET CETIS, ex recensione *Joännis Cornelii Uterverii*, cum figg. *Bononiae*, per *Joännem Baptistam Bellagambam*, sumptibus *Hieronymi Tamburini*, 1613.

N°. 32.

ULYSSIS ALDROVANDI SERPENTUM ET DRACONUM HISTORIA, concinnata a *Bartholomaeo Ambrosino*, cum figg. *Bononiae*, ex typographiâ *Clementis Ferronii*, sumptibus *Marci Antonii Berniae*, 1640.

N°. 33.

ULYSSES ADROVANDUS DE RELIQUIS ANIMALIBUS EXANGUIBUS, nempe *mollibus*, *crustaceis*, *testaceis* et *zoöphytis*, cum figg. *Bononiae*, apud *Joännem Baptistam Bellagambam*, 1606.

In F°.
N°. 34.

N°. 34.

Ulysses Aldrovandus DE ANIMALIBUS INSECTIS, cum figg. *Bononiae*, apud *Joännem Baptistam Bellagambam*, 1602.

N°. 35.

1. *Ulyssis Aldrovandi* MONSTRORUM HISTORIA, labore et studio *Bartholomaei Ambrosini*, cum figg. *Bononiae*, typis *Nicolai Tebaldini*, sumptibus *Marci Antonii Berniae*, 1642.

2. ———————— PARALIPOMENA HISTORIAE OMNIUM ANIMALIUM, collecta labore *Bartholomaei Ambrosini*, cum figg. Ibidem, typis iisdem, ejusdem sumptibus, eodem anno.

N°. 36.

Ulyssis Aldrovandi MUSAEUM METALLICUM, labore et studio *Bartholomaei Ambrosini*, cum figg. *Bononiae*, typis *Joännis Baptistae Ferronii*, impensis *Marci Antonii Berniae*, 1648.

N°. 37.

Ulyssis Aldrovandi DENDROLOGIA, digesta ab *Ovidio Montalbano*, cum figg. *Bononiae*, typis *Joännis Baptistae Ferronii*, sumptibus *Hieronymi Berniae*, 1668.

N°. 38.

Matthias de l'Obel (Lijfarts van *Wil-*

lem den Isten, Prins van *Oranje*) KRUYDTBOECK, oft Beschrijvinghe van allerleije Ghewassen, Kruyderen, Heesteren en Gheboomten, met afbeeld. *t' Antwerpen*, bij *Christoffel Plantijn*, 1581. In Fo. No. 38.

No. 39.

GUILIELMUS GILBERTUS, (*Colchestriensis*, Medicus *Londinensis*, *Elisabethae*, *Angliae* Reginae, Archiater) DE MAGNETE, MAGNETICISQUE CORPORIBUS et DE MAGNO MAGNETE TELLURE. *Londini*, typis *Petri Short*, 1600.

In eodem volumine, quo JOÄNNIS TEMPORARII *Chronologicae Demonstrationes*, de quibus dicetur in libris Historicis.

No. 40.

JACOBI THEODORI TABERNAE MONTANI (Artzney Doctor und Churfürstlicher *Pfaltz* Medicus) NEUW UND VOLLKOMMENTLICH KREUTERBUCH zu nutzen allen aertzten, apotheckern &c., gemehret und verbessert durch NICOLAUS BRAUM, Medicinae Doctor zu *Marpurg*, und CASPAR BAUHINUS, Doctor und der Universitet zu *Basel* Professor ordinarius, mit figuren und conterfeyten. Getruckt zu *Francfurt am Mayn*, durch *Paulum Jacobi*, 1625. 2 theil.

No. 41.

JOÄNNIS BAPTISTAE PORTAE, *Neapoli-*

In F°.
N°. 41. *tani*, PHYTOGNOMONICA, cum figg. *Neapoli*, apud *Horatium Salvianum*, 1588.

N°. 42.

JOHANNIS BAUHINI, *Basileënsis*, et *JOHANNIS HENRICI CHERLERI*, item *Basileënsis* Medici, *Bauhini* generi, HISTORIA PLANTARUM UNIVERSALIS, ex recensione et cum augmentis *Dominici Chabraei* et *Frederici Ludovici a Graffenried*, cum figg, *Ebroduni*, sine nomine typographi, 1650 et 1651. 3 vol.

N°. 43.

1. *JOÄNNIS JONSTONI*, ortu *Poloni*, Medici *Lignicensis* in *Silesiâ*, HISTORIA NATURALIS DE PISCIBUS ET CETIS, cum figg. *Amstelaedami*, apud *Joännem Jacobi filium Schipper*, 1657.

2. ———————— HISTORIA NATURALIS DE EXANGUIBUS AQUATICIS, cum figg. Ibidem, apud eumdem, eodem a°.

3. ———————— HISTORIA NATURALIS DE INSECTIS et DE SERPENTIBUS ATQUE DRACONIBUS, cum figg. Ibidem, apud eumdem, eodem a°.

N°. 44.

JOANNIS JONSTONI HISTORIA NATURA-

In F°.

LIS DE QUADRUPEDIBUS, cum figg. *Amst.*, apud *Joännem Jacobi filium Schipper*, 1657. No. 44.

——————— HISTORIA NATURALIS DE AVIBUS, cum figg. Ibidem, apud eumdem, eodem a°.

N°. 45.

MUSEUM WORMIANUM, S. *OLAI WORMII*, *Aarhusiâ Cimbri*, Linguae Graecae et Historiae Naturalis Prof. *Hafniënsis*, HISTORIA RERUM RARIORUM, tam Naturalium, quam artificialium, tam domesticarum, quam exotericarum, quae *Hafniae Danorum* in aedibus suis servantur, cum figg. *Lugd. Bat.*, ex off. *Elzeviriorum*, 1655.

N°. 46.

ATHANASII KIRCHERI MUNDUS SUBTERRANEUS, cum figg. *Amstelodami*, apud *Joännem Janssonium* et *Elizéum Weyerstraten*, 1664. 2 tom. 1 vol.

N°. 47.

ATHANASII KIRCHERI ARS MAGNA LUCIS ET UMBRAE, cum figg. *Romae*, sumptibus *Hermanni Scheus* ex typographiâ *Ludovici Grignani*, 1646.

N°. 48.

GUILIELMUS PISO, *Lugduno-Batavus*, Me-

In F°.

N°. 48. dicus *Amstelaedamensis*, *Mauritii Nassavici*, *Brasiliae* Gubernatoris, Archiatri, DE INDIAE UTRIUSQUE RE NATURALI ET MEDICÂ. Acc. *GEORGII MARGRAVII de Liepstadt* TRACTATUS TOPOGRAPHICUS ET METEOROLOGICUS BRASILEAE cum observatione *Eclipsis Solaris* et DE BRASILIËNSIUM ET CHILENSIUM INDOLE AC LINGUÂ Commentarius et *JACOBI BONTII*, *Bataviae* in *Javâ Novae* Medici, HISTORIA NATURALIS ET MEDICA INDIAE ORIENTALIS et *G. PISONIS* Mantissa DE AROMATIBUS ET PLANTIS INDICIS IN MEDICINAM RECEPTIS, cum iconibus. *Amstelaedami*, apud *Ludovicum* et *Daniëlem Elzevirios*, 1658.

N°. 49.

MARCELLI MALPIGHII, Medici *Bononiensis*, *Innocentii XII*[i] Archiatri, ANATOME PLANTARUM, cum appendice DE OVO INCUBATO, cum figg. *Londini*, impensis *Johannis Martijn*, 1675.

N°. 50.

HENRI LOUIS DU HAMEL DU MONCEAU, Inspecteur general de la Marine et L. H. *DE LA MARE* TRAITÉ GENERAL DES PESCHES et HISTOIRE DES POISSONS, avec des planches. à *Paris*, chez *Saillant et Nyont* et *Desaint*, 1769—1777. 3 tom. 4 vol.

In F°. No. 51.

N°. 51.

Apollonii pergaei (ab Urbe natali *Pergis* in *Pamphiliâ*, mathematici sub *Ptolemaeo Euergete*, sec. III° ante Chr.) CONICORUM libri 4 cum commentariis *Claudii Richardi. Antverpiae*, apud *Hieronymum* et *Joännem Baptistam Verdussen*, 1655.

N°. 52.

1. *Claudii ptolemaei*, *Pheludiensis* (*Pelusiensis*) *Alexandrini*, sub *M. Aurelio Antonino* sec. II° post Chr., ALMAGESTUM, s. Magna Constructio, omnium celestium motuum rationem enucleans, Lat. e Graeco, interprete *Georgio Trapezuntio. Venetiis*, typis *Petri Liechtenstein*, *Coloniensis*, 1515.

2. *Georgii purbachii*, Philosophiae et Theologiae Prof. *Viennensis* sec. XV°, et *joännis regiomontani* (*Mulleri*), discipuli et successoris *Purbachii*, IN PTOLEMAEI ALMAGESTUM EPITOME. *Venetiis*, impensis, curâ et emendatione *Casparis Grossch* et *Stephani Roemer*, operâ et arte impressionis *Johannis Hamman de Landoiâ*, dicti *Hertzog*, 1496.

3. *Claudii ptolemaei* QUADRIPARTITUM, s. 4 libri *de apotelesmatibus et judiciis astrorum* et CENTILOQUIUM, s. 100 Sententiae

In F°.
N°. 52. vel Theoremata Astrologica, *HERMETIS* CENTILOQUIUM et liber DE STELLIS BEIBENIIS, i. e. primae magnitudinis, *BETHEMI* CENTILOQUIUM et DE HORIS PLANETARUM libellus, *ALMANSORIS* JUDICIA, s. propositiones, *ZAHEL Ismaëlita* DE INTERROGATIONIBUS, DE ELECTIONIBUS et DE TEMPORUM SIGNIFICATIONIBUS IN JUDICIIS, *MESSAHALLACH* DE INTERROGATIONIBUS, DE CONJUNCTIONIBUS PLANETARUM et DE REVOLUTIONIBUS ANNORUM, Lat. e Graecis et Arabicis. *Venetiis*, per *Bonetum Locatellum* impensis *Octaviani Scoti, Modoëtiensis*, 1493.

N°. 53.

ALBOHAZEN HALY, filius *Abenragel*, Astronomus *Arabs* sec. XIII°, DE JUDICIIS ASTRORUM, ex emendatione *Bartholomaei de Alten de Nusia*, Lat. ex Hispanico, interpretibus *Aegidio de Tebaldis, Parmensi* et *Petro de Regio*, (in Hispanicum ex Arabico olim transtulerat *Ybuda* [*Juda*] filius *Muscae*, jussu *Alphonsi* X[i], *Romanorum* et *Castiliae* Regis). *Venetiis*, typis *Bernardini Veneti de Vitalibus*, 1523.

N°. 54.

JOäNNIS TAISNIERII, Athensis, Hannonii, (cujus opuscula *Chiromantica* et *Genethliaca* a *Sixto* V° sunt damnata) OPUS MATHEMATI-

In F°.
CUM, CHIROMANTICUM, PHYSIOGNOMICUM et No. 54.
ASTROLOGICUM, cum figg. *Coloniae Agrippinae*, apud *Theodorum Baumium*, 1583.

N°. 55.

1. *TYCHONIS, BRAHEI, Knudstorpiensis*, (prope *Lundam Scaniae*) ASTRONOMIAE INSTAURATAE MECHANICA, cum figg. *Noribergae*, apud *Levinum Hulsium*, 1602.

2. EEN NIEU CONSTICH BOECK IN DE GEOMETRIE ENDE ASTRONOMIE, getrokken uit *Appianus* en andere auteuren door *S. D. V. B.* met afbeeld. Te *Rees*, bij *Abraham Wylicx*, 1608.

N°. 56.

1. *JOHANNIS WOLFII* (de *Tabernis montanis*, Medicinae Prof. *Marpurgensis*) LECTIONES MEMORABILES ET RECONDITAE, s. vaticinia, miracula, portenta, cet. et futurorum eventuum praesagitio, cum figg. *Lavingae*, sumptibus auctoris, typis *Leonhardi Rheinmichelli*, 1600. 2 vol. Acc. II° volumini:

2. *JOHANNIS JACOBI LINSII*, Cognomine *Hagedorn*, IN WOLFII LECTIONES MEMORABILES ET RECONDITAS INDEX absolutissimus. Ibidem, typis *Jacobi Winteri*, 1608.

In F°.
N°. 57.

N°. 57.

1. *Christophori clavii*, *Bambergensis* e societate *Jesu*, (*Gregorii XIII*[i] in emendando Calendario ministri,) OPERA MATHEMATICA. *Moguntiae*, sumptibus *Antonii Hierat*, typis *Reinhardi Eltz* et *Joännis Volmari*, 1612. 5 vol. Acc. voluminì V°.:

2. ——————— NOVI CALENDARII ROMANI APOLOGIA. Ibid., sumptibus ejusdem, typis *Joannis Albini*, eodem a°.

3. ——————— APPENDIX AD NOVI CALENDARII ROMANI APOLOGIAM. Ibid., sumptibus ejusdem, typis *Reinhardi Eltz*, eodem a°.

N°. 58.

Christofle lauret, de *Provins*, LA DOCTRINE DES TEMPS ET DE L'ASTRONOMIE UNIVERSELLE. *Paris*, chez *Philippe Du Pré*, 1598.

N°. 59.

Joännis bayeri rheinani, Jurisconsulti, URANOMETRIA, omnium asterismorum continens Schemata, aereis laminis expressa, cum additis omnium nominibus *Latinis*, *Graecis*, *Arabicis*, *Babylonicis*, *Persicis*. *Augustae Vindelicorum*, typis *Christophori Mangi*, 1603.

N°. 60.

Antonii mariae schyrlei de rheita

Capucini, OCULUS ENOCH ET ELIAE, s. Radius Sidereomysticus. *Antverpiae*, ex off. *Hieronymi Verdussii*, 1645 et 1646. 2 part. 1 vol. In F°. N°. 60.

N°. 61.

GREGORII a *SANCTO VINCENTIO*, *Brugensis*, Sacerdotis societatis *Jesu*, OPUS GEOMETRICUM QUADRATURAE CIRCULI ET SECTIONUM CONI. *Antverpiae*, apud *Joännem et Jacobum Meursios*, 1647.

N°. 62.

GASPARIS SCHOTTI, *Regiscuriani* [s. *Koenigshofâ Würtzburgensis*], e societate *Jesu*, primum in *Panormitano Siciliae*, dein in *Herbipolitano Franconiae* Gymnasio Matheseos Prof., CURSUS MATHEMATICUS, s. omnium mathematicarum disciplinarum encyclopaedia. Acc. *Theoreses mechanicae novae*. *Herbipoli* (*Würtzburg*), sumptibus haeredum *Joännis Godefridi Schönwetteri*, Bibliopolae *Francofurtensis*, typis *Jobi Hertz*, 1661.

N°. 63.

OTTO DE GUERICKE, *Magdeburgensis*, EXPERIMENTA NOVA MAGDEBURGICA *de Vacuo Spatio*. *Amstelodami*, apud *Joännem Janssonium a Waesberge*, 1672.

In F°.
N°. 64.

N°. 64.

JAMES LOCKHART NIEUWE LEERWIJZE, OM BIQUADRATEN OPTELOSSEN, waarbij de systemas van *Descartes* en *Euler* tot biquadraten met derzelver tweede termen worden voortgezet, opgedragen aan de nagedachtenis van *Laurens Janszoon*, als uitvinder van de Drukkunst en het lettergieten omstreeks 1423. *Haarlem*, bij de Erven *François Bohn*, 1823.

Geschonken door den Schrijver.

N°. 65.

JAMES LOCKHART NIEUWE OPLOSSING VAN CUBIEKVERGELIJKINGEN door juiste uitdrukkingen en ook bij nadering, zonder beproeving of gissing, opgedragen aan Mevrouw *Lockhart*, met hare afbeelding. *Haarlem*, bij de Erven *François Bohn*, 1825.

N°. 66.

MARCI VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURÂ libri 10, cum notis *Guilielmi Philandri*, *Daniëlis Barbari* et *Claudii Salmasii*. Praemittuntur *Elementa Architecturae*, collecta ab HENRICO WOTTONO, *Jacobi I*[i], *Angliae* Regis, Consiliario et ad diversas gentes Legato. Acc. BERNARDINI BALDI, *Urbinatis*, *Lexicon Vitruvianum*, et *Scamilli impares Vitruviani*,

In F°.

LEONIS BAPTISTAE DE ALBERTIS, *Florentini*, DE PICTURÂ libri 3, Excerpta e POMPONIO GAURICO, *Neapolitano*, DE SCULPTURÂ et LUDOVICUS DEMONTIOSIUS (*de Mont-Josieu*) DE SCULPTURÂ, DE CAELATURÂ, DE GEMMARUM SCALPTURÂ et DE PICTURÂ, curâ *Joännis De Laet*, *Antverpiani*. *Amstelaedami*, apud *Ludovicum Elzevirium*, 1649. N°. 66.

N°. 67.

VINCENT SCAMOZZI (van *Vicenza*, beroemd Bouwmeester te *Venetie*), GRONDREGULEN DER BOUWCONST, of de uytnementheyt van de vijf orders der Architectura, uyt het Italiaansch vertaald door *Cornelis Danckersz*, met platen. *Amstelrodami*, apud *Cornelium Danckerum*, 1640.

N°. 68.

FLAVIUS VEGETIUS RENATUS (sub *Valentiniano* II° sec. IV°) DE RE MILITARI libris 4, cum figg. Acc. *SEXTUS JULIUS FRONTINUS* (sub *Nervâ* et *Trajano* aquarum Praefectus, summisque honoribus functus) DE STRATEGEMATIS lib. 4, *CLAUDIUS AELIANUS* (*Tacticus*, qui sub *Nervâ*, *Trajano* et *Hadriano* floruit) DE INSTRUENDIS ACIEBUS, Lat. e Graeco, *Theodoro Thessalonicensi* interprete, et *MODESTUS* (sub *Tacito*

In F°. No. 68. sec. III°) DE VOCABULIS REI MILITARIS. *Parisiis*, apud *Christianum Wechelum*, 1553.

N°. 69.

CARLO THETI (nato in *Nola* nel regno di *Napoli*, Ingegnere nel servigio del Imperatore *Massimiliano II*, e della Repubblica di Venezia) DISCORSI DELLE FORTIFICATIONI, ESPUGNATIONI ET DIFESE DELLE CITA ET D'ALTRI LUOGHI, con figg. in *Venetia*, appresso *Francesco de Franceschi Senese*, 1589.

Adscripta volumini haec est nota: » *Gekocht in* » *'s Hage* 1° *Dec.* 1749 *uit de Bibliotheek van Prins* » *Frederik Hendrik.*

N°. 70.

SAMUËL MAROLOIS FORTIFICATION OU ARCHITECTURE MILITAIRE, tant offensive, que defensive, reveue, augmentée et corrigée par *Albert Girard*, Sanmielois, avec planches. à *Amsterdam*, chez *Jan Janssen*, 1627.

N°. 71.

SAMUËL MAROLOIS OPERA MATHEMATICA ofte Wiskonstige wercken, met pl., als: GEOMETRIE ofte Meetconst, inhoudende het nootsakelyck gebruyck, dienstigh tot de fortificatie, verbetert door *Albert Girard*, en uit het Françoys in 't Duytsch overghesét door E. de

In F°. D. *Amsterdam* bij *Jan Jansz*, 1627, FORTIFICATIE, dat is Sterckte-bouwing so wel tot offensive als defensive oorlogh, in 2 deelen, verbetert door *A. Girard* en uit de Fransche in de Nederlandtsche taal overgheset door W. D. *Amst.* bij *Jan Jansz*, 1628, PERSPECTIVE, dat is de Doorsichtige, uit de Fransche in de Nederlandtsche tale overgheset door E. de D. in 4 deelen, *Amst.* bij *Jan Jansz*, 1630, *JAN VREDEMAN'S* PERSPECTIVE, oversien ende verbetert, *Amst.* bij *Jan Jansz*, 1630 in 2 deelen, *JAN VREDEMANS* ARCHITECTURA, inhoudende de 5 orders met hare regulen en symmetrie en eenighe ordonnantien der Architectura in Perspectiva, oversien, *Amst.*, bij *Jan Jansz*, 1630. In 3 banden, waarvan de twee laatste de platen bevatten. N°. 71.

N°. 72.

FR. LODOVICO MELZO REGOLE MILITARI SOPRA IL GOVERNO E SERVITIO PARTICOLARE DELLA CAVALLERIA, con figg. in *Anversa*, appresso *Gioachimo Trognaesio*, 1611.

IN QUARTO.

N°. 1.

JACOBI BRUCKERI HISTORIA CRITICA PHILOSOPHIAE a mundi incunabulis ad nostram usque aetatem, cum appendice accessio-

In Q°.
No. 1. num et supplementorum. *Lipsiae*, impensis haeredum *Weidemanni* et *Reichii*, 1767. 6 vol.

N°. 2.

MARCI (*VERI AURELII*) *ANTONINI* (*Philosophi*), Imperatoris, DE REBUS SUIS s. de eis, quae ad se pertinere censebat, Gr. cum versione Latinâ novâ, lectionibus variis, locisque parallelis et commentario perpetuo *Thomae Gatakeri*, *Londinatis*. *Cantabrigiae*, typis *Thomae Buck*, 1652.

N°. 3.

DIOGENES LAËRTIUS DE VITIS, DOGMATIBUS ET APOPHTHEGMATIBUS CLARORUM PHILOSOPHORUM Gr. cum annotationibus integris *Isaci Casauboni*, *Thomae Aldobrandini* et *Merici Casauboni* et versione Latinâ *Ambrosii* completâ et emendatâ, nec non *Aegidii Menagii* Observationibus et Emendationibus, quibus subjungitur ejusdem *MENAGII* HISTORIA MULIERUM PHILOSOPHARUM et acc. *Joächimi Kuhnii* Observationes, Variantes Lectiones ex 2 codd. Mss. *Cantabrigiensi* et *Arundeliano*, cum editione *Aldobrandinianâ* collatis, Epistolae et Praefationes, prioribus editionibus praefixae, atque indices rerum et verborum, curâ *Marci Meibomii*. *Amstelaedami*, apud *Henricum Wetstenium*, 1692. 2 vol.

In Q°.
N°. 4.

N°. 4.

JAMBLICHUS CHALCIDENSIS (Philosophus *Platonicus* sec^i^. VI^i^ initio) DE VITÂ PYTHAGORAE ejusdemque ORATIONES ADHORTATORIAE AD PHILOSOPHIAM Gr. et Lat., *Johanne Arcerio Theodoreto, Frisio*, editore, annotatore et interprete, cum praemissis *Jamblichi* ex *Eunapio* vitâ et *Juliani* ad *Jamblichum* Epistolis et adjectis Epistolis THEANUS, MYIAE, MELISSAE et PYTHAGORAE. *Franekerae*, in Bibliopolio *Commeliano* typis *Aegidii Radaei*, 1598.

N°. 5.

CLAUDIUS AELIANUS (sec. III°) DE NATURÂ ANIMALIUM libr. 17 cum animadversionibus *Conradi Gesneri* et *Daniëlis Wilhelmi Trilleri*, curâ et cum notis *Abrahami Gronovii*. *Londini*, typis *Guilielmi Bowijer* sumptibus societatis *ad literas promovendas*, 1744. 2 vol.

N°. 6.

(*FREDERIK HENDRIK*) *ALEXANDER VAN HUMBOLDT* en *AIMÉ BONPLAND*, Verzameling van WAARNEMINGEN OMTRENT DE DIERKUNDE EN VERGELIJKENDE ONTLEEDKUNDE in den *Atlantischen Oceaan*, het *binnenste van het Nieuwe Vaste Land* en de *Zuidzee*

In Q°. No. 6. in 1799—1803, uit het Fransch met pl. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.*, 1805.

N°. 7.

GASPARIS SCHOTTI MECHANICA HYDRAULICO-PNEUMATICA cum figg. *Herbipoli*, sumptu haeredum *Joännis Godefridi Schönwetteri*, tvpis *Henrici Pigrin*, 1657.

N°. 8.

GASPARIS SCHOTTI THAUMATURGUS PHYSICUS, s. Magiae Universalis naturae et artis quarta Pars libris 8, in quibus pleraque, quae in *Cryptographicis*, *Pyrotechnicis*, *Magneticis*, *Sympathicis*, *Antipathicis*, *Medicis*, *Divinatoriis*, *Physiognomicis* ac *Chiromanticis* prodigiosa sunt, explicantur, cum figg. *Herbipoli*, sumptibus haeredum *Joännis Godefridi Schönwetteri*, 1659.

N°. 9.

GASPARIS SCHOTTI PANTOMETRUM KIRCHERIANUM, s. Instrumentum Geometricum *Athanasii Kircheri* explicatum 10 libris, nempe *Technico*, *Euthymetrico*, *Embadometrico*, *Ichnograhico*, *Stereometrico*, *Coelometrico*, *Geodaetico*, *Metamorphotico*, *Hydragogico* et *vario*. *Herbipoli*, sumptibus haeredum *Joännis Godefridi Schönwetteri*, typis *Jobi Hertz*, 1660.

In Q°.
N°. 10.

N°. 10.

GASPARIS SCHOTTI ATHANASII KIRCHERI ITER EXTATICUM COELESTE expositum. Acc. ejusdem ITER EXTATICUM TERRESTRE et SYNOPSIS MUNDI SUBTERRANEI. *Herbipoli*, sumptibus haeredum *Johannis Andreae* et *Wolffgangi Junioris Endterorum*, 1660.

N°. 11.

GASPARIS SCHOTTI TECHNICA CURIOSA, s. mirabilia artis, vel experimenta et technasmata *Pneumatica*, *Hydraulica*, *Hydrotechnica*, *Mechanica*, *Graphica*, *Cyclometrica*, *Chronometrica*, *Automatica*, *Cabalistica*, aliaque artis arcana, cum figg. *Herbipoli*, sumptibus *Johannis Andreae Endteri* et *Wolffgangi Junioris* haeredum, typis *Jobi Hertz*, 1664.

N°. 12.

GASPARIS SCHOTTI SCHOLA STEGANOGRAPHICA, s. artificia, queis quilibet, scribendo epistolam quâlibet de re et quocumque idiomate potest alteri absenti, eorumdem artificiorum conscio, arcanum animi sui conceptum, sine ullâ secreti latentis suspicione, manifestare, et scriptam ab aliis eâdem arte, quâcumque linguâ intelligere et interpretari, cum figg. *Herbipoli*, sumptibus *Johannis An-*

In Q°.
N°. 12. *dreae Endteri* et *Wolffgangi Junioris* haeredum, typis *Jobi Hertz*, 1665.

N°. 13.

GASPARIS SCHOTTI ORGANUM MATHEMATICUM, quo per tabellas, intra cistulam reconditas, disciplinae mathematicae traduntur, explicatum libris 9, nempe *Arithmetico*, *Geometrico*, *Fortificatorio*, *Chronologico*, *Horographico*, *Astronomico*, *Astrologico*, *Steganographico*, et *Musico*. *Herbipoli*, sumptibus *Johannis Andreae Endteri* et *Wolffgangi Junioris* haeredum, typis *Jobi Hertz*, 1668.

N°. 14.

M. COUTÈLE, Capitaine au Corps Impérial du Génie, MÉMOIRE SUR LA GUERRE SOUTERRAINE, LA POUDRE DE MINE et sur UNE NOUVELLE BOUCHE A FEU, nommée *Petard-souterrain*, avec desseins. *Savone*, de l'imprimerie de *Félix Rossi*, 1812.

N°. 15.

RAPPORT DU COMITÉ CENTRAL DES FORTIFICATIONS, relatif a l'ouvrage précédent, avec observations &c. par *M. COUTÈLE*. *Savone*, de l'imprimerie de *Félix Rossi*, 1812.

IN OCTAVO.

N°. 1.

PLATONIS DE REPUBLICÂ libri 10 Gr.

curâ *Frederici Astii.* *Jenae*, sumptibus *Croecerianis*, 1820. In 8°. N°. 1.

N°. 2.

Platonis PHILEBUS Gr. ex recensione et cum Prolegomenis atque Commentariis *Godofredi Stallbaum.* Acc. *Olympiodori* (Philosophi *Platonici* sec. post Chr. VI°) scholia Gr. *Lipsiae*, sumptibus librariae *Hinrichsii*, 1820.

N°. 3.

Epicuri FRAGMENTA librorum II[i] et XI[i] *de Naturâ* e voluminibus papyraceis, ex *Herculano* erutis, reperta, probabiliter restituta, Latine versa, scholiis et commentario illustrata a *Carolo Rosinio*, emendatius edita et annotationibus aucta a *Joänne Conrado Orellio.* *Lipsiae*, sumptibus *Friderici Christiani Guilielmi Vogelii*, 1818.

N°. 4.

Caji Musonii Rufi, Philosophi *Stoïci*, (*Romae* sub *Nerone* et *Vespasianis*) RELIQUIAE et APOPHTHEGMATA Gr. cum notis *Jacobi Venhuizen Peerlkampii* et Dissertatione philosophico-criticâ *Petri Nieuwlandii* de *Musonio.* *Harlemi*, apud viduam *Adriani Loosjes*, *Petri* filii, 1822.

N°. 5.

Epicteti DISSERTATIONES, ab ejus dis-

In 8°.

N°. 5. cipulo *ARRIANO* digestae, ENCHIRIDION et ex deperditis sermonibus FRAGMENTA Gr. & Lat. cum notis *Hieronymi Wolfii*, *Joännis Uptoni*, aliorum et editoris *Johannis Schweighaeuseri*. *Lipsiae*, in librariâ *Weidmanniâ*, 1799. 3 tom. 4 vol.

N°. 6.

EPICTETEAE PHILOSOPHIAE MONUMENTA, sc.: *SIMPLICII*, *Cilicis*, (*Ammonii* et *Damasci* discipuli, a *Justiniano* cum aliis philosophis in exilium pulsi) COMMENTARIUS in *EPICTETI Enchiridion*, ENCHIRIDII PARAPHRASIS CHRISTIANA et *NILI*, *Ascetae* (prius *Constantinopoli Eparchi* munere functi sec. V°.) EPICTETI ENCHIRIDION Gr. & Lat. ex recensione cum varietate lectionis et notis *Johannis Schweighaeuseri*. *Lipsiae*, in librariâ *Weidmanniâ*, 1800. 2 vol.

N°. 7.

PLUTARCHI MORALIA s. Opera, exceptis Vitis, reliqua, Gr. cum. Latinâ *Xylandri* interpretatione castigatâ et annotationibus *Daniëlis Wyttenbachii*. *Oxonii*, e typographeo *Clarendoniano*, 1795 — 1821. . 15 vol.

N°. 8.

CLEOMEDIS (Astronomi sec°. ut videtur III°) DOCTRINA CIRCULARIS DE SUBLIMI-

In 8°.

BUS Gr. cum commentario *Roberti Balforei* ex recensione et cum interpretatione Latinâ atque notis *Jani Bake*. *Lugduni Batavorum*, apud *S.* et *J. Luchtmans*, 1820. No. 8.

N°. 9.

PLOTINUS (*Lycopolites Aegyptius*, Philosophus *Eclecticus* sec. III°.) DE PULCRITUDINE Gr. & Lat. cum annotatione perpetuâ *Friderici Creuzeri*, interjectis *Daniëlis Wyttenbachii* notis et ad hunc *Creuzeri* Epistolâ. Acc. *PROCLUS DIADOCHUS* (*Lycius*, *Syriani* in scholâ *Atheniensi* successor sec. V°.) DE UNITATE ET PULCRITUDINE Gr., *NICEPHORI* (prius Praefecti Caniclei sub *Andronico seniore* et *CHUMNI* nomine noti, post monachi facti et *NATHANAËLIS* dicti, sec. XIII°.) ANTITHETICUS ADVERSUS PLOTINUM *de animâ* Gr. itemque lectiones *Platonicae*. *Heidelbergae*, in off. *Mohrii* et *Zimmerii* Academicâ, 1814.

N°. 10.

THEOPHYLACTI SIMOCATTAE Aegyptii (qui floruit *Constantinopoli* sub *Heraclio* sec°. VIII°) QUAESTIONES PHYSICAE et EPISTOLAE ad codices recensitae et versione *Kimedoncianâ* et notis instructae a *Joänne Francisco Boissonade*. *Parisiis*, apud *J. Albert Mercklein*, 1834.

In 8°.
N° 11.

N°. 11.

MATTHAEI CAMARIOTAE, *Thessalonicensis*, (qui philosophicam cathedram sec. XV°. *Constantinopoli* tenuit) ORATIONES 2 in *Plethonem* (*Georgium Gemistum*, philosophum *Platonicum* postremis Imperii Orientalis annis legatum ad Concilium *Florentinum*, conciliandae cum Ecclesiâ *Latinâ* pacis causâ) DE FATO Gr. & Lat. editae et Latine redditae ab *Hermanno Samuële Reimaro*, cum praefatione *Joännis Alberti Fabricii*. *Lugd. Bat.*, apud *Conradum Wijhof*, 1721.

N°. 12.

WILLEM VAN DEN HULL Essai d'une EXPLICATION GÉOLOGIQUE DE LA STATION APPARENTE DU SOLEIL ET DE LA LUNE A L'ORDRE DE JOSUÉ. *Paris*, chez *Gabriel du Four*, 1821.

N°. 13.

HENDRIK AENEAE Verhandeling OVER EENE NIEUWE WIJZE OM AFSTANDEN TE METEN. *Amsterdam*, ter Gouvernements drukkerij, 1812.

N°. 14.

OBBE SIKKES BANGMA Verhandeling OVER DE KLOOTSCHE DRIEHOEKEN tot onderzoek, in

hoe ver men door drie bekende termen eens klootschen driehoeks over het stomp of scherp zijn der onbekende termen oordeelen kan. *Amsterdam*, bij *Pieper en Ipenbuur*, 1817. In 8°. N°. 14.

N°. 15.

JAN KOPS OVERZIGT VAN DEN STAAT DER VOORNAAMSTE GEWASSEN IN NEDERLAND GETEELD EN VAN DE GESTELDHEID VAN HET WEDER IN 1806 — 1812. *Amsterdam*, bij *P. den Hengst en Zoon*, 1816.

N°. 16.

JAQUES FREDERIC SERRURIER Verhandeling OVER DEN LANDBOUW. *Amsterdam*, bij *P. den Hengst en Zoon*, 1816.

HISTORIAE UNIVERSALIS

ET

EXTERARUM GENTIUM SCRIPTORES.

IN FOLIO.

N°. 1.

In F°. N°. 1. *JOSEPHI SCALIGERI*, *Julii Caesaris* filii, opus DE EMENDATIONE TEMPORUM. Addita sunt Veterum Graecorum Fragmenta selecta, quibus loci aliquot obscurissimi Chronologiae Sacrae et Bibliorum illustrantur. *Coloniae Allobrogum*, typis *Roverianis*, 1629.

N°. 2.

JOANNIS TEMPORARII (*Jean Du Temps*) Jurisconsulti *Blesensis*, CHRONOLOGICAE DEMONSTRATIONES. *Rupellae*, ex officinâ *Hieronymi Haultini*, 1600.

In eodem volumine, quo GUILIELMUS GILBERTUS *de Magnete &c.*, memoratus pag. 391.

N°. 3.

LOUIS MORERI LE GRAND DICTIONAIRE

HISTORIQUE. *Amsterdam*, chez *P. Brunel*, *R. Wetstein* &c. 1740. 8 vol. N°. 3.

N°. 4.

PIERRE BAYLE DICTIONAIRE HISTORIQUE ET CRITIQUE avec la vie de l'auteur par *Pierre des Maizeaux*. *Amsterdam*, chez *Z. Chatelain*, *J. Wetstein* &c. 1740. 4 vol.

N°. 5.

JAQUES GEORGE CHAUFEPIÉ SUPPLEMENT AU DICTIONAIRE HISTORIQUE ET CRITIQUE DE BAYLE. *Amsterdam*, chez *Z. Chatelain*, *H. Uytwerf*, *J. Wetstein* &c. 1750—1756. 4 vol.

N°. 6.

ABRAHAM GEORGE LUISCIUS ALGEMEEN HISTORISCH GEOGRAPHISCH EN GENEALOGISCH WOORDENBOEK. *'s Gravenhage*, bij *Pieter Husson*, *Thomas Johnson*, *Johannes van Duren* en *Charles Le Vier* 1724—1737. 8 deelen.

N°. 7.

DAVID VAN HOOGSTRATEN, *MATTHAEUS BROUëRIUS VAN NIDEK* en *JAN LODEWYK SCHUER* GROOT ALGEMEEN HISTORISCH, GEOGRAPHISCH, GENEALOGISCH EN OORDEELKUNDIG WOORDENBOEK. *Amster-*

In F°.
N°. 7. *dam*, bij *Brunel*, *Wetstein*, *Waesberge* &c. 1725—1733. 10 deelen.

N°. 8.

JEAN DUMONT Historiographe de l'Empereur *d'Allemagne*, CORPS UNIVERSEL DIPLOMATIQUE DU DROIT DES GENS, ou Recueil des Traitez, Conventions, Concordats et autres Contrats, qui ont été faits en *Europe* depuis le regne de *Charlemagne* jusques à présent, avec les Capitulations Impériales et Royales, les Sentences Arbitrales et Souveraines dans les Causes importantes, les Declarations de guerre, les Contrats de mariage des grands Princes, leurs Testamens, Donations, Erections des grandes dignités &c. *Amsterdam*, chez *P. Brunel*, *R.* et *G. Wetstein* &c. 1726—1731. 18 part. 8 vol.

N°. 9.

SUPPLEMENT AU CORPS UNIVERSEL DIPLOMATIQUE DU DROIT DES GENS. *Amsterdam*, chez les *Janssons à Waesberge*, *Wetstein* &c. 1739. 5 vol. Savoir:

1. *JEAN BARBEYRAC*, Professeur en Droit dans l'Université de *Groningue*, HISTOIRE DES ANCIENS TRAITEZ, ou Recueil des Traitez, répandus dans les auteurs Grecs et Latins et autres monumens de l'antiquité, depuis les tems

In F°.

les plus reculez jusques à la mort de *Charlemagne.* 2 tom. 1 vol. N°. 9.

2. *JEAN ROUSSET* RECUEIL DES TRAITEZ &c., qui ont échapé aux premières recherches de Mr. *Dumont.* 4 tom. 2 vol.

3. *JEAN ROUSSET* LE CERIMONIAL DIPLOMATIQUE DES COURS DE L'EUROPE, ou Collection des Actes, qui concernent les Dignitez et les Fonctions publiques des Souverains, leurs Sacres, Couronemens, Mariages, Batêmes et Enterremens, les Entrées publiques, Audiences, Immunitez et Franchises des Ambassadeurs &c., recuelli en partie par Mr. *Dumont.* 2 vol.

N°. 10.

JEAN LE CLERC NÉGOTIATIONS SECRÈTES TOUCHANT LA PAIX DE MUNSTER ET D'OSNABRUG, depuis 1642 jusqu'en 1654, avec un Avertissement *sur l'origine du droit de la Nature, des Gens et qu'on nomme Public.* à *la Haye*, chez *Jean Neaulme* 1725 et 1726. 4 tom. 2 vol.

N°. 11.

(*JAEN YVES DE SAINT-PREST*) HISTOIRE DES TRAITÉS DE PAIX ET AUTRES NÉGOTIATIONS DU DIX-SEPTIÈME SIÉCLE, depuis la Paix de *Vervins* jusqu'à la Paix de *Nimègue. Amsterdam*, chez *J. F. Bernard*, 1725. 2 vol.

In F°.

N°. 12.

N°. 12.

HIERONYMI HENNINGES, *Lunaeburgensis*, THEATRUM GENEALOGICUM omnium omnis aevi familiarum Monarcharum, Regum, Ducum, Marchionum, Principum, Comitum atque illustrium Heroum et Heroïnarum, item Philosophorum, Oratorum et Historicorum a condito mundo ad finem seculi XVI[i]. *Magdeburgi*, typis et sumptibus *Ambrosii Kirchneri*, 1598. 4 vol.

N°. 13.

ANTONII ALBIZII, *Florentini*, PRINCIPUM CHRISTIANORUM STEMMATA, cum brevibus ejusdem notationibus, adjecto STEMMATE OTHOMANNICO, Germanice, sive Christlicher Potentaten und Fursten Stammenbâume, in kupfferstichen, operâ et impensis *Dominici Custodis*, *Antverpiensis*. *Augustae Vindelicorum*, 1610.

N°. 14.

CHRONICON OPUS a mundo creato ad annum p. Chr. 1536, sive *EUSEBII* Chronicon Lat. *Hieronymo* interprete, et *HIERONYMI*, *PROSPERI AQUITANICI*, *CASSIODORI*, *MATTHAEI PALMERII*, *Florentini*, *MATTHIAE PALMERII*, *Pisani*, *HERMANNI CONTRACTI*, et aliorum Chronica, curâ et cum praefatione *Joännis Sichardi*. *Basileae*, tijpis *Henrici Petri*, 1536.

In eodem volumine, quo *Auctores Historiae Ecclesiasticae* et EUSEBIUS *de Praeparatione Evangelicâ*, de quibus dictum est pag. 282. In F°. N°. 14.

N°. 15.

CHRONICA a mundi creatione ad annum Christi 1549, sive:

EUSEBII CHRONICON Lat., *Hieronymo* interprete, cum continuationibus *HIERONYMI, PROSPERI AQUITANICI, PALMERIORUM*, aliorumque. Acc. *M. AURELII CASSIODORI*, nec non *HERMANNI CONTRACTI* CHRONICA, curâ *Johannis Sichardi. Basileae*, typis *Henrici Petri*, 1549.

In eodem volumine, quo EUGYPPI *Thesauri* ex *Augustini* Operibus, de quo libro dictum est pag. 197.

N°. 16.

EUSEBII PAMPHILI CHRONICORUM CANONUM libri 2 et *SAMUëLIS*, Presbyteri *Aniensis* (seculo XII°), TEMPORUM usque ad suam aetatem RATIO, ex *Haicano* (Armeniaco veteri) codice, Latinitate donata et notis illustrata, additis *Eusebii* Graecis reliquiis, curâ *Angeli Maji* et *Johannis Zohrabi. Mediolani*, typis regiis, 1818.

N°. 17.

CONRADI A LICHTENAW, Abbatis *Urspergensis*, CHRONICON a *Nino*, *Assyriorum* rege,

In F°.
N°. 17. ad *Frederici II*ⁱ, Imperatoris *Germaniae*, tempora (post Chr. 1230), continuatum ab anonymo ad *Carolum V*um Augustum, sive annum 1537. Acc. ANNALES *REGINONIS*, Abbatis *Brumiensis* et *LAMBERTI*, *Schafnaburgensis* monachi. *Argentorati*, sumptibus *Lazari Zetzneri*. 1609.

N°. 18.

JOHANNIS NAUCLERI (vulgo *Vergenhans* s. *Hans Vergen*, *Suevi*, primi conditae Academiae *Tubingensis* Rectoris et Prof. Juris Canonici) CHRONICA ab initio mundi ad annum Chr. 1500, cum Auctario *Nicolai Baselii*, Monachi *Hirsaugiensis*, ab a°. 1501 ad aum 1514 et Appendice novâ *Cunradi Tigemanni* et *Bartholomaei Laurentis* de rebus ab a°. 1515 ad aum 1544, cum Praefatione *Johannis Reuchlini*. *Coloniae*, ex officinâ *Petri Quentel*, 1544.

N°. 19.

MARCI ANTONII COCCII SABELLICI, (Eloquentiae Prof. primum *Utini*, dein *Venetiis*) RAPSODIAE HISTORIARUM Pars posterior ab *Enneade* VIâ ad XIam. *Parisiis*, in aedibus *Joännis Parvi* et *Jodoci Badii Ascensii*, 1517.

Pars prior hujus operis, sed editionis antiquioris, *Enneades* 7 priores comprehendens, memorata est in libris, sec. XV°. impressis, pag. 154.

In F°. N°. 20.

N°. 20.

(*JOÄNNES*) *CARIO* (van *Brugge*, Prof. in de Mathesis te *Frankfort aan den Oder*) CHRONICA van den beghinne der Werelt tot op Keyser *Carolus* den V^den^, vermeerderd en verbeterd door *Philippus Melanchthon* en *Casparus Peucerus*, uit het Hoogduitsch in het Nederduitsch vertaald door *W. van N. Dordrecht*, bij *Jan Canin*, 1586.

N°. 21.

SEBASTIANUS FRANCK VAN WORD (*Woerden*) CHRONICA, TIJTBOECK EN GHESCHIETBIBEL van aenbegin der Werelt tot den jare 1536, mitsgaders het WERELTBOECK, of Spieghel ende beeltenisse des gheheelen aerdbodems. *'s Gravenhage*, bij *Aelbrecht Heyndrickszoon*, 1595.

N°. 22.

CHRISTIANI MASSAEI, *Cameracensis* Presbyteri, patriâ Flandri, CHRONICA MULTIPLICIS HISTORIAE UTRIUSQUE TESTAMENTI, a mundo condito ad annum 1540 post Chr. *Antverpiae*, typis *Joännis Criniti.*, 1540.

In eodem volumine, quo TRITHEMII Chronicon Monasterii *Hirsaugiensis*, memoratum in libris de Historiâ Ecclesiasticâ, pag. 289.

In F°.
N°. 23.

N°. 23.

JOHANNES PHILIPSZOON SLEYDANUS (van *Sleide* bij *Keulen*, Afgevaardigde van *Straatsburg* naar het Concilie van *Trente*, Geschiedschrijver van het *Smalcaldische* Verbond, de *Duitsche Livius* bijgenaamd) HISTORIE VAN DE VIER MONARCHIËN, van den beginne der Werelt af tot op den jare 1556 toe, en van den stant der religie en gemeyne welvaert onder Keyser Carel den V^den^, met twee Oratiën, de eene aan de Staten des Rycx, de andere aan Keyser Carel den V^den^, waar achter Kort Begrijp van de Historie van *FROSSART* (*Jean Froissart*), uyt de *Fransoysche* tale byeenghetrocken in 't Latijn door *Joännem Sleidanum*, en in het Nederduytsch overghestelt door Ad. V. N. A. *Amsterdam*, bij *Broer Jansz*, 1630.

N°. 24.

1. *JOäNNIS FUNCCII*, *Norimbergensis*, CHRONOLOGIA ab initio mundi ad a^um^ post Chr. 1566, et continuata ad a^um^ 1601. *Witebergae*, typis *Zachariae Lehmanni*, 1601.

2. ———————— COMMENTARII in praecedentem Chronologiam. Ibidem, typis iisdem, eodem anno.

N°. 25.

GEORGIUS CHANLER, Rector te *Padua*,

In F°.

en Ridder van *St. Marcus*, NIEUWE KEYSERS CHRONICA, ofte Gheschichtboeck van alle de *Roomsche*, soo *Oostersche* als *Westersche*, Keyseren van *C. J. Caesar* tot Keyser *Mathias* toe, met de afbeeldingen, volgens de origineele munten, antiquiteyten &z. uit het Hoogduitsch in Nederlandtsche sprake overgeset door *Jacobus Westfrisius*, Not. publ. *Amstelodamensis*, in druck bekostight door *Georgius Chanler*, des autheurs Soons Sone. *Amsterdam*, by *Nicolaas Biestkens*, 1617. N°. 25.

N°. 26.

1. *UBBONIS EMMII*, *Frisii Grethani* (*Grietzyl*), Historiarum ac Graecae linguae in Academiâ *Groninganâ* Prosessoris, OPUS CHRONOLOGICUM NOVUM. *Groningae*, typis *Joännis Sassii*, sumptibus *Elseviriorum*, 1619.

2. ———————— CHRONOLOGIA RERUM ROMANARUM cum serie Consulum. Ibidem, typis iisdem, eodem anno.

N°. 27.

PAULUS MERULA (*van Merle*, Hoogleeraar in de Geschiedenis te *Leijden*) TIJD-THRESOOR van de geboorte Christi tot den jare 1200, door zijn sone *Guilielmus Merula* vervolcht tot 1614, en door een Liefhebber der Historien gebragt tot 1627. *Leijden*, bij *Jan Claesz. van Dorp*, 1627.

In F°.

N°.28. N°. 28.

THEODORE AGRIPPA D'AUBIGNÉ HISTOIRE UNIVERSELLE depuis l'an 1550 jusques en l'an 1601, avec un Appendix sur la mort d'Henri IV. a *Maillé* (*St. Jean d'Angely*), par *Jean Moussat*, 1616 — 1620. 3 tom. 2 vol.

N°. 29.

CHRISTOPHORI HELVICI, Theologiae et linguae Hebraïcae in Academiâ Giessenâ Professoris, THEATRUM HISTORICUM s. Chronologiae Systema novum, denariis, quinquagenariis et centenariis intervallis. *Marpurgi Cattorum*, typis et sumptibus *Nicolaï Hampelii*, 1629.

N°. 30.

EDWARDI SIMSONI CHRONICON CATHOLICUM ab exordio mundi ad a^um^ post Chr. 71, cum Parasceue et Mantissâ, tabulis chronologicis, Stemmatibus insignioribus, successionibus Regum et catalogo Olympionicarum. *Oxoniae*, typis *Leonardi Lichtfield* et *Henrici Hall*, 1652. 7 part. 1 vol.

N°. 31.

BURET DE LONGCHAMPS LES FASTES UNIVERSELS, ou Tableaux Historiques, Chronologiques et Géographiques. à *Paris*, chez *Doudey Du Pré* Père et Fils, 1821.

N°. 32.

FLAVII JOSEPHI ANTIQUITATES JUDAÏ-

In F°.

CAE Gr. cum interpretatione Latinâ *Sigismundi Gelenii*, DE BELLO JUDAÏCO libri 7 Gr. cum interpretatione Latinâ *Rufini Aquilejensis*, DE VITÂ PROPRIÂ Gr. cum versione Lat. *Gelenii*, ADVERSUS APIONEM Gr. cum interpretatione Lat. *Rufini*, a *Gelenio* emendatâ, et DE MACHABAEIS liber Gr. cum paraphrasi *Erasmi*. *Genevae*, apud *Petrum Aubertum*, 1634. N°. 32.

N°. 33.

FLAVII JOSEPHI OPERA OMNIA Gr. et Lat. cum notis et versione novâ *Joännis Hudsoni* et variorum animadversionibus, curâ *Sigeberti Havercampi*. *Amstelaedami*, apud *R. et G. Wetstenios*, 1726. 2 vol.

N°. 34.

FLAVIUS JOSEPHUS DE ANTIQUITATIBUS JUDAÏCIS, CONTRA APIONEM et DE BELLO JUDAÏCO, Latine redditus a *Ruffino Aquilejensi*. *Venetiis*, typis *Bernardini Vercellensis*, sumptibus *Andreae Asulani*, 1502.

N°. 35.

FLAVII JOSEPHI OUDE JOODSCHE GESCHIEDENISSEN, EYGHEN LEVEN, JOODSCHE OORLOGH, OUDE AFCOEMST DER JODEN tegen *Apio*, en VAN DEN MACHABEEREN, ofte meesterschap der vernufte, en *EGESIPPUS* VAN

In F°.

N°. 35. DE VERSTOORINGHE DER STADT JERUSALEM, uit het Hoogduytsch van *Conradus Lautenbach* in het Nederduytsch vertaald door *Everardus Bommelius*. *Leyden*, bij *Jan Paedts Jacobszoon* en *Jan Bouwenszoon*, 1594.

N°. 36.

THUCYDIDIS, *Olori* filii, DE BELLO PELOPONNESIACO libri 8, Gr. et Lat. cum interpretatione Latinâ *Laurentii Vallae*, ab *Henrico Stephano* et *Aemilio Porto*, *Francisci Porti Cretensis*, filio, recognitâ et emendatâ, *Thucydidis* vitâ, a *MARCELLINO* descriptâ, Gr. et Lat., *CHYTHRAEI* *Thucydideae historiae Chronologiâ*, *Aemilii Porti Cretensis* commentariis et indicibus. *Francofurti*, apud haeredes *Andreae Wecheli Claudium Marnium* et *Joän. Aubrium*, 1594.

N°. 37.

THUCYDIDIS DE BELLO PELOPONNESIACO libri 8, Gr. et Lat. cum annotationibus integris *Henrici Stephani* et *Joännis Hudsoni* ex recensione et cum notis *Josephi Wasse*, curâ et cum animadversionibus *Caroli Andreae Dukeri*. *Amstelaedami*, apud *R.* et *J. Wetstenios* et *Gul. Smith*, 1731.

N°. 38.

XENOPHONTIS OPERA, Gr. et Lat. cum

notis *Aemilii Porti*, *Francisci Porti Cretensis* No. 38.
filii, operâ *Joännis Leunclavii*, *Amelburni*. *Lutetiae Parisiorum*, typis *Antonii Stephani*, typographi regii, 1625. 2 tom. 1 vol.

N°. 39.

DIODORI SICULI BIBLIOTHECA HISTORICA Gr. cum versione Latinâ *Laurentii Rhodomanni* ex recensione *Petri Wesselingii* cum notis *Henrici Stephani*, *L. Rhodomanni*, *Fulvii Ursini*, *Henrici Valesii*, *Jacobi Palmerii* et *P. Wesselingii*. *Amst.*, sumptibus *Jacobi Wetstenii*, 1746. 2 vol.

N°. 40.

QUINTUS CURTIUS RUFUS DE REBUS ALEXANDRI MAGNI, *Macedonis*, cum commentariis *Matthaei Raderi* (*Tirolensis*, Jesuitae). *Coloniae Agrippinae*, apud *Joännem Kinckium*, 1628.

N°. 41.

JUSTINI HISTORIARUM, ex *Trogo Pompejo* excerptarum, libri 44 et *LUCII FLORI* GESTORUM ROMANORUM EPITHOMA operâ *Marci Antonii Sabellici* et *Antonii Moretti*. Sine anni, loci et typographi notâ, cum litt. init. del. et col., editus, ut videtur, liber circa a[mm]. 1500.

In Fo.
No 41.

In eodem volumine, quo AEGIDII ROMANI *de Regimine Principum* editio, memorata pag. 154 No. 53, et TERENTIUS cum interpretatione *Donati*, de quo dicetur in Poëtis.

N°. 42.

PLUTARCHI, *Chaeronensis*, OPERA Gr. cum Latinâ interpretatione *Hermanni Cruserii* et *Guilielmi Xylandri*. Acc. *Plutarchi* liber DE FLUVIORUM MONTIUMQUE NOMINIBUS, antea non editus, cum versione et notis *Philippi Jacobi Maussaci* et *Plutarchi* vitâ, ex ipso et aliis scriptoribus collectâ a *Joänne Rualdo* cum ejusdem animadversionibus ad insignia *Plutarchi σφάλματα*. *Lutetiae Parisiorum*, typis *Antonii Stephani*, typographi regii, 1624. 2 vol.

N°. 43.

PLUTARQUE OEUVRES MORALES ET MESLÉES, translatées de Grec en François, enrichies de Prefaces, Sommaires et d'Annotations par *Jaques Amyot*. à *Lyon*, pour *Antoine de Harsy*, 1587. 2 tom. 1 vol.

N°. 44.

PLUTARQUE LES VIES DES HOMMES ILLUSTRES GRECS ET ROMAINS, comparées l'une avec l'autre, translatées et enrichies de Sommaires et d'Annotations morales par *Jaques Amyot*, avec les vies *d'Annibal* et de *Scipion*

In F°.

l'Africain, traduites de Latin en François par *Ch. de l'Ecluse* et les vies *d'Epaminondas*, de *Philippus* de *Macedoine*, de *Dionysius l'Aisné*, tyran de *Sicile*, *d'Auguste*, de *Plutarque*, et de *Senecque*, tirées des bons auteurs, item les vies d'excellens Chefs de guerre, prises du Latin *d'Aemilius Probus*, le tout disposé par *Simon Goulart*, *Senlisien*. *Lyon*, de l'imprimerie de *Jacob Stoer*, 1594. No. 44.

N°. 45.

Plutarchus van *Chaeronea* 'T LEVEN DER DOORLUCHTIGE GRIECKEN ENDE ROMEYNEN, tegen elck anderen vergeleken, uyt de Griecsche sprake overgeset door *Jaques Amyot*, mitsgaders het leven van *Hannibal* en *Scipio den Africaen*, uyt het Latijn verfranscht bij *Carolus Clusius*, voorder het leven van *Epaminondas*, *Philippus* van *Macedonie*, *Dionysius den Oude*, Tyran van *Sicilie*, *Augustus*, *Plutarchus* ende *Seneca*, ende noch het leven van negen treffelijcke Krijgsoversten, beschreven door *Aemilius Probus*, uitgegeven bij *Simon Goulart* van *Senlis*, verduyscht door *A. van Zuylen van Nieuvelt*. *Delft*, bij *Adriaen Gerritsen van Beijeren* en *Felix van Sambix*, 1644.

N°. 46.

CORPUS HISTORIAE BYZANTINAE, 23 tom. 16 vol., quorum 15 priora *Venetiis*, e typo-

In F°.
N°. 46. graphiâ *Bartholomaei Javarina*, 1729, XVI^um ibidem, typis *Baptistae Pasquali*, 1733.

Vol. I°.
s. tom. I°. et II°.
continentur:

Excerpta *de Legationibus* ex THEODOSIO, DEXIPPO, *Atheniensi*, EUNAPIO, *Sardiano*, PETRO, Patricio et Magistro, PRISCO, *Panita*, MALCHO, *Philadelphensi*, MENANDRO PROTECTORE et THEOPHYLACTO, *Simocatta*, Gr. cum *Caroli Cantoclari* versione Lat. et notis ejusdem et *Henrici Valesii.*

Eclogae OLYMPIODORI, CANDIDI, *Jsauri*, THEOPHANIS, *Byzantini*, HESYCHII, *Milesii*, et SUIDAE *de rebus Byzantinis*, cum notis *Philippi Labbei.*

PROCOPII, *Caesariensis*, *Historia sui temporis*, Gr. et L., interprete *Claudio Maltreto*, *Aniciensi*, *Historia Arcana*, Gr. et L., interprete *Nicolao Alemanno*, cum ejusdem et *Cl. Maltreti* notis et *de Aedificiis Justiniani* libr. 6, Gr. et L., interprete *Cl. Maltreto.*

Vol. II.
s. tom. III°. et IV°.

AGATHIAE, *Myrinensis*, *de imperio et rebus Justiniani*, Gr. et L., interprete *Bonaventura Vulcanio* et cum notis ejusdem. Acc. AGATHIAE *Epigrammata*, Gr. & L. THEOPHYLACTI SIMOCATTAE *Historia Mauritii*, Gr. et L., interprete *Jacobo Pontano*, curâ *Caroli Annibalis Fabroti.*

Chronicon Paschale a mundo condito ad *Heraclii* annum XX^um Gr. cum

In F°. No. 46.

versione Lat. et notis *Caroli du Fresne du Cange.*

Vol. III. s. tom. V°. et VI°. GEORGII SYNCELLI *Chronographia* ab *Adamo* ad *Diocletianum* et NICEPHORI, Patriarchae *CPolitani*, *Breviarium Chronographicum* ab *Adamo* ad *Michaëlis* et *Theophili* tempora, Gr. et L. cum tabulis chronologicis et annotationibus *Jacobi Goär.*

THEOPHANIS *Chronographia* ab *Diocletiani* a°. I°. ad *Michaëlis* et *Theophylacti* a^um^ II^um^, Anonymi *Narratio* de rebus *Leonis* V^i^ *Armenii* et LEONIS GRAMMATICI *Recentiorum Imperatorum res gestae*, Gr. et L., interprete *Jacobo Goär*, cum ejusdem et *Francisci Combefisii* notis.

Vol. IV. s. tom. VII°. et VIII°. NICEPHORI BRYENNII, Caesaris, *Commentarii* ab *Isaäco Comneno* ad *Nicephorum Botoniatam*, Gr. et L., interprete *Petro Possino* et cum notis ejusdem et *Caroli du Fresne.*

NICEPHORI, Patriarchae *CPolitani*, *Breviarium Historicum* ab obitu *Mauritii* ad *Constantinum Copronymum*, Gr. et L., interprete *Dionysio Petavio* et cum ejusdem notis.

GEORGII CEDRENI *Compendium Historiarum*, Gr. et L. ex versione *Guilielmi Xylandri*, cum ejusdem et *Jacobi Goäri* notis et *Caroli Annibalis Fabroti* Glossario.

Excerpta ex *Breviario Historico* JOÄNNIS SCYLITZAE, *Cedrenum* exci-

In F°.
N°. 46.

pientia, Gr. et L., interprete *G. Xylandro* et cum ejusdum notis.

Vol. V. s. tom. IX°. et X°.

MICHAËLIS GLYCAE, *Siculi*, *Annales* a mundi exordio ad obitum *Alexii Comneni*, Gr. et L., interprete *Joänne Leunclavio*, curâ et cum notis *Philippi Labbei.*

JOÄNNIS ZONARAE *Annales*, Gr. et L., interprete *Hieronymo Wolfio*, curâ et cum notis *C. Du Fresne.* 2 tom.

Vol. VI. s. tom. XI°.

ANNAE COMNENAE, Porphyrogenitae Caesarissae, *Alexias*, Gr. et L. ex versione et cum notis et Glossario *Petri Possini.* Acc. Praefationes et notae *Davidis Hoeschelii* et *C. Du Fresne.*

JOÄNNIS CINNAMI *Historiae* de rebus gestis a *Joänne* et *Manuële Comnenis*, Gr. et L., interprete *P. Possino*, cum notis *C. Du Fresne.* Acc. PAULI SILENTIARII *Descriptio sanctae Sophiae*, Gr. et L. et ejusdem aliarumque aedium sacrarum ex variis auctoribus descriptio, operâ et studio *C. Du Fresne.*

Vol. VII. s. tom. XII°.

CONSTANTINI MANASSIS *Breviarium Historicum*, Gr. et L. ex interpretatione *Joännis Leunclavii* cum ejusdem et *Joännis Meursii* notis. Acc. Variae Lectiones curâ *Leonis Allatii* et *Caroli Annibalis Fabroti* et hujus Glossarium Graeco barbarum.

NICETAE ACOMINATI, *Choniatae*, *Historia*, Gr. et L., *Hieronymo*

Wolfio interprete, curâ et studio *C. A. Fabroti.* In F°. N°. 46.

GEORGII ACROPOLITAE *Historia* et *Chronicon compendiarium*, JOËLIS *Chronographia compendiaria*, JOÄNNIS CANANI *Narratio de bello CPolitano* a°. 1422 gesto, Gr. et L. *Leone Allatio* interprete, cum ejusdem et *Theodori Douzae* observationibus. Acc. Diatriba *de Georgiis* eorumque scriptis.

Vol. VIII. s. tom. XIII°. et XIV°. GEORGII PACHYMERIS *Michaël Palaelogus*, s. Historia hujus Imperatoris, Gr. et L. interprete *P. Possino*, cum ejusdem glossario, notis et tractatu chronologico. Acc. *Specimen Sapientiae Indorum Veterum*, ex linguâ Indicâ in Persicam, e Persicâ in Arabicam, ex Arabicâ in Graecam, e Graecâ in Latinam translatum.

GEORGII PACHYMERIS *Andronicus Palaeologus*, s. Historia rerum, ab *Andronico Seniore* in imperio gestarum, usque ad a^um^ aetatis XLIX^um^ Gr. cum versione Latinâ, glossario, notis et tractatu chronologico *P. Possini.*

Vol. IX. s. tom. XV°. JOÄNNIS CANTACUZENI, Eximperatoris, *Historiarum* libri 4, Gr. et L. interprete *Jacobo Pontano*, cum ejusdem et *Jacobi Gretseri* notis.

Vol. X. s. tom. XVI. LAÖNICUS CHALCOCONDYLAS, *Atheniensis*, *de rebus Turcicis*, Gr. et L. *Conrado Clausero*, *Tigurino*, interprete. Acc. *Annales Sultanorum Othmanidarum*, e Turcicâ linguâ in

In F°.
N°. 46.

Germanicam, e Germanicâ in Latinam translati, cum Supplemento *Joännis Leunclavii* ab a°. 1550—1588, et *Pandecte Historiae Turcicae.*

Chronicon, jussu *Constantini Porphyrogenneti* conscriptum, a *Leone Armenio* ad *Michaëlem*, *Theophili* filium,

CONSTANTINUS PORPHYROGENNETUS *de vitâ Basilii Macedonis*,

Anonymus, continuator *Theophanis*, *de rebus Imperii* a *Leone Sapiente* ad *Romanum Juniorem*,

Orthodoxorum Invectiva adversus Iconomachos.

JOÄNNIS HIEROSOLYMITANI *Narratio de Iconomachis*,

JOÄNNES CAMENIATA et DEMETRIUS CYDONIUS *de excidio Thessalonicae*,

SIMEONIS MAGISTRI *Annales* a *Leone Armenio* ad *Nicephorum Phocam*,

GEORGII MONACHI *Vitae recentiorum Imperatorum*, omnia Gr. et L. curâ et studio *Francisci Combefisii.*

Vol. XI.
s. tom. XVII.

Chronicon Orientale, ex Arabico Latinitate donatum ab *Abrahamo Ecchellensi*, *Syro-Maronita*, linguarum Syriacae et Arabicae in *Parisiensi* Academiâ Prof. Acc. *Supplementum Historiae Orientalis*, ab eodem concinnatum.

Chronicon Orientale PETRI RAHEBI, *Aegyptii*, translatum a *Josepho Simonio Assemano.* Acc. *Tabulae*

In F°. No. 46.

Chronologicae GREGORII ABULPHARAGII, ab orbe condito ad excidium *Hierosolymitanum*, — *Patriarcharum Alexandrinorum et Antiochenorum Jacobitarum Series*, ASSEMANNUS *de Arabum Origine ac religione* et *Series Chalipharum Regum Aegypti*, *ac Sultanorum Turcorum.*

GEORGII CODINI et Anonymi Excerpta *de Antiquitatibus CPolitanis*, Gr. cum versione Lat. et notis *Petri Lambecii et Joännis Meursii.* Acc. MANUËLIS CHRYSOLORAE Epistolae 3 *de Comparatione Veteris et Novae Romae*, LEONIS SAPIENTIS *Oracula*, Gr. et L., cum figg. et antiquâ Graecâ paraphrasi et Anonymi *Officiorum Magnae Ecclesiae Explicatio*, Gr. et L. interprete *Bernardo Medonio Tolosate.*

Vol. XII. s. tom. XVIII et XIX. GEORGIUS CODINUS *de Officiis Magnae Ecclesiae et Aulae CPolitanae*, Gr. et L. ex versione et cum commentariis *Jacobi Gretseri* hujusque *de imaginibus non manufactis*, *deque aliis a* S. *Luca pictis.* Acc. *Officialium catalogi*, *Recentiores Orientalium Episcopatuum notitiae*, *Voces Honorariae* et *Appellationes Dignitatum Ecclesiasticarum* et *Aulicarum* postremis seculis, Gr. et L., omnia curâ et studio *Jacobi Goär. Notitia Dignitatum*, *tam Civilium*, *quam Militarium Imperii* ex recensione *Philippi Labbei*, cum aliis opusculis.

ANASTASII, Bibliothecarii, *Histo-*

In F°.
N° 46.

ria Ecclesiastica, s. Chronographia Tripartita, cum notis *C. A. Fabroti* et glossariis 2, vocabula mixo-barbara, collata cum Graeco *Nicephori*, *Georgii Syncelli* et *Theophanis*, exponentibus, ANASTASIUS *de vitis Romanorum Pontificum* a *Petro* Apostolo ad *Nicolaum I*um, additis *Hadriani II*i et *Stephani VI*i.

DUCAE, *Michaëlis Ducae* nepotis, *Historia Byzantina* a *Joänne Palaeologo I*o ad *Mehemetem II*um, Gr. et L. Acc. Chronicon breve gestorum a *Graecis*, *Venetis* et *Turcis*, Gr. et L. ex versione et cum notis *Ismaëlis Bullialdi.*

THEOPHYLACTI, Archiepiscopi *Bulgariae*, *Institutio Regia* ad *Porphyrogenitum Constantinum*, Gr. et L. interprete *P. Possino.*

Vol. XIII. s. tom. XX. — NICEPHORI GREGORAE, *Byzantini*, *Historia*, Gr. et L., *H. Wolfio* et *Johanne Boivinio* interpretibus et cum horum et *C. Du Fresne* notis.

Vol. XIV. s. tom. XXI. — Histoire de l'Empire de *Constantinople* sous les Empereurs *François*, savoir :

GEOFFROY DE VILLE-HARDOUÏN *de la conqueste de Constantinople par les François et les Venetiens* avec des observations et d'un glossaire de *C. Du Fresne.*

Histoire des Empereurs de Constantinople François depuis sa prise jusques apres l'an 1240, tirée de *l'His-*

toire de France en vers par PHILIPPE MOUSKES. In F°. N°. 46.

CHARLES DU FRESNE *Histoire de l'Empire de Constantinople sous les Empereurs François*, depuis que les *François* s'en rendirent maistres jusques à ce que les *Turcs* s'en sont emparez.

CAROLI DU FRESNE *Historia Byzantina*, duplici commentario illustrata, priore, Familias ac Stemmata Imperatorum *CPolitanorum* cum eorumdem numismatibus et iconibus et praeterea Familias *Dalmaticas* et *Turcicas*, altero, Descriptionem urbis *CPolitanae* sub Imperatoribus *Christianis* complectente, cum additamentis.

Vol. XV. s. tom. XXII. *Imperium Orientale* s. Antiquitates *CPolitanae*, operâ et studio ANSELMI BANDURI. 2 tom. 4 part. in quibus :

P. I. CONSTANTINUS PORPHYROGENITUS *de Thematibus Orientis* et *Occidentis*, Gr. et L.

HIEROCLIS, Grammatici, *Synecdemus*, Gr. et L.

P. II. CONSTANTINUS PORPHYROGENITUS *de administrando Imperio*, Gr. et L.

AGAPETI, Diaconi, ad *Justinianum* et BASILII MACEDONIS ad *Leonem Philosophum* filium Exhortationes *de administrando Imperio*, Gr. et L.

In F°.
N°. 46.

THEOPHYLACTI *Institutio Regia*, Gr. et L.

P. III. Anonymus *de Antiquitatibus CPolitanis et templo S. Sophiae* libr. 4, Gr. et L.

Breves *Enarrationes Chronographicae*, incerto auctore, Gr. et L.

NICETAS CHONIATES *de Statuis CPolitanis*, quas *Latini*, captâ urbe, in monetam conflaverunt, Gr. et L.

GEORGII PACHYMERIS *Descriptio Augusteonis*, Gr. et L.

PHOTII *Novae Deiparae Virginis Ecclesiae descriptio*, Gr. et L.

De Sepulcris Imperatorum in templo Apostolorum et variis Monasteriis, Gr. et L.

Excerpta *de Antiquitatibus CPolitanis*, Gr. et L.

Epigrammata Veterum et Recentiorum *in celebriora Constantinopolis monumenta*, et Inscriptiones, ad eamdem urbem spectantes, Gr. et L.

Varii catalogi *Patriarcharum*, *Episcopatuum* et *Imperatorum CPolitanorum*, Gr. et L.

PETRUS GYLLIUS *de Bosporo Thracio* et *Topographia Constantinopolis.*

Vetus Descriptio urbis ejusdem cum notis *Guidi Panciroli.*

Pars IV. ANSELMI BANDURI Commentarii in *Antiquitates CPolitanas* cum figuris monumentorum et numismatum ac tabellis geographicis et topographicis.

Idem *de Celebrioribus Constantino-*

In Fo.

polis monumentis, ab Imperatoribus *Mahumetanis* excitatis, cum figg. et tabb. No. 46.

Ejusdem Animadversiones in *Constantini Porphyrogeniti*, *Agapeti*, *Basilii Macedonis* et *Theophylacti* memorata opuscula.

Vol. XVI. s. tom. XXIII. JOSEPHUS GENESIUS *de rebus CPolitanis* a *Leone Armenio* ad *Basilium Macedonem*, Gr. cum versione Lat. et notis *Stephani Bergleri*.

GEORGII PHRANZAE, Protovestiarii, *Chronicon* cum notis *Jacobi Pontani*.

GEORGII TRAPEZUNTII Epistola ad *Joännem Palaeologum* Imp., Gr. et L.

JOÄNNIS ANTIOCHENI, cognomento MALALAE, *Historia Chronica* Gr. cum interpretatione et notis *Edmundi Chilmeadi*, *Humphredi Hodii de Malala* dissertatione et notis et *Richardi Bentleji* Epistolâ.

LEONIS ALLATII opuscula Graeca et Latina, vetustiora et recentiora, sc.:

JOÄNNIS PHOCAE *Descriptio Castrorum et Urbium ab Antiochiâ ad Hierosolymam, nec non locorum sacrorum Syriae, Phoeniciae et Palaestinae*, Gr. et L.

EPIPHANII, Monachi Hagiopolitae, *Descriptio Syriae*, *Urbis sanctae et*

In F°.
N°. 46.

sacrorum ibi locorum Gr. cum interpretatione *Federici Morelli.*

PERDICCAE EPHESII *Hierosolyma*, Gr. et L. eodem interprete.

Anonymus *de locis Hierosolymitanis*, Gr. et L.

EUGESIPPUS *de Distantiis locorum Terrae Sanctae.*

WILLEBRANDI AB OLDENBORG *Itinerarium Terrae Sanctae.*

LEO ALLATIUS *de soleâ Veteris Ecclesiae*, *de Liturgiâ S. Jacobi*, *pro Graecorum communione* sub unicâ specie, *de lignis Sanctae Crucis* cet.

Rituale Ecclesiae Aegyptiacae s. Cophtitarum, e linguâ Coptâ et Arabicâ Latine redditum ab *Athanasio Kirchero.*

CONRADUS MARPURGICUS *de miraculis Elizabethae*, *Thriungiae* Landgraviae.

GABRIËL SIONITA *de ritibus Maronitarum.*

MELCHIOR INCHOFERUS *de Eunuchismo.*

LEONIS ALLATII *Refutatio fabulae de Papissâ.*

LUCAS HOLSTENIUS *de Abassinorum communione* sub unicâ specie et *de Sabbathio flumine.*

JOÄNNES ANAGNOSTA *de excidio Thessalonicae* Narratio et Monodia, Gr. et L.

THEODORUS GAZA *de origine Turcarum*, Gr. et L.

In F°.

N°. 47.

N°. 47.

1. Corpus historiae byzantinae, ab exordio mundi ad *Constantinopolim*, a Turcis occupatam, sc.: *JOäNNIS ZONARAE* ANNALES, a mundi exordio ad obitum *Alexii Comneni*, *NICETAE ACOMINATI CHONIATAE* HISTORIAE CPOLITANAE a *Joänne Comneno*, *Alexii* filio, ad initia imperii *Balduini* et *Herrici* fratrum, Comitum Flandriae, cum *Michaëlis Choniatae* in funere fratris *Nicetae* Monodiâ, *NICEPHORI GREGORAE* HISTORIA ROMANA GRAECORUM IMPERATORUM a *Theodoro Lascari* I°. ad *Andronici Palaeologi Posterioris* obitum, cum annotatione locorum e *Georgii Pachymeris* Historiâ a tyrannide *Michaëlis Palaeologi* ad *Catelanorum* ab *Andronico* defectionem, *LAöNICUS CHALCOCONDYLES* DE REBUS TURCICIS, s. Imperii *CPolitani* fata ab *Andronici Junioris* imperio ad *CPolitani* imperii eversionem, omnia Latine. *Francofurti ad Moenum*, typis *Sigismundi Feyerabend* et *Joännis Oporini*, 1568.

2. *CAJI JULII CAESARIS* Commentarii DE BELLIS GALLICO ET CIVILI cum *AULI HIRTII* vel *OPPII* Commentariis DE BELLIS ALEXANDRINO, AFRICANO et HISPANIENSI, cum RAIMUNDI MARLIANI *Veterum Galliae locorum*, *populorum*, cet. *descriptione*, ex recognitione *Joännis Rosseti*. *Lausannae*, typis *Joännis Probi*, 1571.

In F°.

N°. 48.

N°. 48.

Procopii, Caesariensis, HISTORIARUM libri 8, Gr. Acc. liber DE AEDIFICIIS JUSTINIANI, operâ *Davidis Hoeschelii, Augustani. Augustae Vindelicorum*, apud *Davidem Francium*, 1607.

N°. 49.

Procopii ARCANA HISTORIA, s. liber IXus Historiarum, Gr. ex Bibliothecâ *Vaticanâ*, cum versione Latinâ et notis *Nicolai Alemanni. Lugduni*, sumptibus *Andreae Brugiotti*, 1623.

N°. 50.

Flavii Cresconii Corippi, Africani, Grammatici sec. VII°., JOHANNIDOS, s. de bellis *Libycis* et reportatâ a *Joänne Patricio* de Sarracenis in *Africâ* sub Imperatore *Leontio* victoriâ libri 7, operâ et studio *Petri Mazzucchelli. Mediolani*, ex imperatorio ac regio typographeo, 1820.

N°. 51.

Leonis Diaconi, Caloënsis, HISTORIA Imperii Orientalis ab obitu *Constantini Porphyrogenneti* usque ad mortem *Johannis Tzimiscae*, *NICEPHORUS PHOCAS*, Imperator, DE VELITATIONE BELLICÂ, *JOHANNIS EPIPHANIENSIS* HISTORIARUM Fragmentum *de Chosroïs Junioris ad Mauricium accessione* et

THEODOSII MONACHI EPISTOLA *de Expugnatione Syracusarum*, omnia Graece cum versione Latinâ et notis *Caroli Benedicti Hasii*. *Parisiis*, in typographiâ regiâ, curante *Alexandro Anisson Dupéron*, 1819. In F°. N°. 51.

N°, 52.

GEORGII CEDRENI, Monachi sec. XI°, ANNALES, s. Historiarum a mundo condito ad *Isaäcum Comnenum* compendium, Gr. et Lat. *Guilielmo Xylandro* interprete, et cum ejusdem notis et tabellis chronologicis. *Basileae*, typis *Joännis Oporini* et *Episcopiorum* fratrum, 1566.

N°. 53.

EUSTATHII, Metropolitae *Thessalonicensis* (sec. XII°.), OPUSCULA, s. Orationes et Epistolae theologici, literarii et historici argumenti, in quibus Oratio ad *Isaäcum Angelum Comnenum* post *Scythas* fugatos, Commentariorum *Pindaricorum* Praefatio, *Manuëlis Comneni* Laudatio funebris, de *Thessalonicâ* a *Normannis* captâ, cet. Acc. *Trapezuntinae* Historiae scriptores *PANARETUS* et *EUGENICUS*, illius CHRONICON TRAPEZUNTINUM, hujus LAUS TRAPEZUNTIS, omnia Gr., primum edita a *Theophilo Luca Friderico Tafel*, *Tubingensi*. *Francofurti ad Moenum*, sumptibus *Sigismundi Schmerber*, 1832.

In Fo.
No 54.

N°. 54.

NICEPHORI GREGORAE, *Byzantini* sec. XIV°., ROMANAE, hoc est *Byzantinae*, HISTORIAE, quibus Graecorum Imperatorum res per 145 annos describuntur et *NICETAE ACOMINATI*, *Choniatae* (sec. XII°.), PARALIPOMENA supplentur, Gr. et Lat. interprete *Hieronymo Wolfio*. Acc. *LAÖNICI CHALCOCONDYLAE*, *Atheniensis* (sec. XV°), Historiae DE ORIGINE ET REBUS GESTIS TURCORUM, Gr. et L. *Conrado Clausero*, *Tigurino*, interprete, cum tabb. genealogicis *Joännis Oporini* et *Basilii Joännis Geroldi*. *Coloniae Planicianae*, 1616, eadem editio ac *Basileënsis* a^{i}. 1562 ex off. *Joännis Oporini*.

N°. 55.

CAROLI AUGUSTINI CURIONIS, Eloquentiae Prof. *Basileënsis*, HISTORIA SARRACENICA ab a°. post Chr. 560, quo natus est *Muhammedes*, ad 1300. Acc. *WOLFGANGI DRECHSLERI* CHRONICON SARRACENICUM ET TURCICUM, emendatum et auctum a *Georgio Fabricio*, *Chemnicensi*, cum appendice *Joännis Rosini*, *C. A. CURIONIS* MAROCHENSIS REGNI DESCRIPTIO et ejusdem DE BELLO MELITENSI, A TURCIS GESTO, HISTORIA. *Francofurdi*, typis *Wechelianis*, 1596.

N°. 56.

HISTORIAE ROMANAE SCRIPTORES LATINI

In F°. VETERES qui exstant omnes, cum notis *Caroli Henrici de Klettenberg et Wildeck*, edente *Bennone Casparo Haurisio*, cum figg. aeneis. *Heidelbergae*, ex typographejo Academico per *Joännem Jacobum Haener*, 1743—1748. 3 vol. No. 56.

Continentur vol I°. TITI LIVII *Historiarum* quae exstant.

— II°. MESSALA CORVINUS *de Augusti progenie*,

L. ANNAEI FLORI *Epitome rerum Romanarum*,

C. VELLEJI PATERCULI *Historia Romana*,

S. AURELII VICTORIS quae supersunt,

SEXTI RUFI *Breviarium rerum gestarum Populi Romani*,

EUTROPII *Breviarium Historiae Romanae*,

PAULLI DIACONI ad *Eutropium* additi libri,

M. AURELII CASSIODORI *Chronicon*,

JORDANES S. JORNANDES *de regnorum et temporum successione*,

AELII SPARTIANI
JULII CAPITOLINI
AELII LAMPRIDII
VULCATII GALLICANI
TREBELLII POLLIONIS
FLAVII VOPISCI
} *Historia Augusta*,

AMMIANI MARCELLINI *Res gestae*,

JUSTINI *Historiae Philippicae* ex *Trogo Pompejo*,

C. SALLUSTII CRISPI quae supersunt.

In F°.
N°. 56.

vol. III°. C. SUETONII TRANQUILLI, C. CORNELII TACITI, C. JULII CAESARIS, AULI HIRTII, S. CAJI OPPII } quae feruntur,

POMPONII LAETI *Romanae Historiae compendium* a *Gordiani Junioris* interitu ad *Justinum III*um,

JOÄNNES BAPTISTA EGNATIUS *de Romanis Principibus*,

ANDREAS ALCIATUS *de Magistratibus civilibusque et militaribus officiis*,

PUBLIUS VICTOR *de Regionibus urbis Romae*,

Anonymus *de origine urbis Romae.*

N°. 57.

HISTORIAE ROMANAE SCRIPTORES MINORES operâ *Friderici Sylburgii. Francofurdi*, apud *Andreae Wecheli* heredes *Claudium Marnium* et *Joannem Aubrium*, 1588—1590, 3 vol.

Vol. I.um continet Historiae Romanae scriptores Latinos minores, sc.:

Fastos Capitolinos, a CAROLO SIGONIO suppletos et explanatos cum ejusdem libro *de nominibus Romanorum*,

MESSALAM CORVINUM,

L. A. FLORUM,

VELLEJUM PATERCULUM,

SEXTUM AURELIUM VICTOREM *de Romanae gentis origine*, *de viris illustribus*, *de Imperatoribus* et ejusdem libri *Epitomen*,

SEXTUM RUFUM,

EUTROPIUM,

CASSIODORI *Chronicon*,

In F°.
N°. 57.

JORNANDEM
et
JULIUM EXSUPERANTIUM.

Vol. II^um^ ——— Historiae Augustae scriptores Latinos minores cum annotationibus *Joännis Baptistae Egnatii* et *Erasmi*, et *Henrici Glareani* et *Theodori Pulmanni* in *Suetonium* notis, sc. :

SUETONIUM TRANQUILLUM,
AELIUM SPARTIANUM,
JULIUM CAPITOLINUM,
VULCATIUM GALLICANUM,
AELIUM LAMPRIDIUM,
TREBELLIUM POLLIONEM,
FLAVIUM VOPISCUM,
AMMIANUM MARCELLINUM,
POMPONIUM LAETUM,
JOÄNNEM BAPTISTAM EGNATIUM,
AUSONII, *Burdegalensis*, Epigrammata in *Caesares Romanos*,
Imperatorum Catalogum
et
Romanae urbis descriptionem.

Vol. III^um^ ——— Romanae Historiae Scriptores Graecos minores, Gr. et L., sc. :
Fastos Graecos ac Latinos,
EUTROPIUM cum Graecâ *Paeanii* metaphrasi,

DIONIS (CASSII) *Epitomen* per *Joännem Xiphilinum*,
HERODIANUM,
ZOSIMUM,
JULIANI *Caesares*,
ex OLYMPIODORO (*Thebano Aegyptio*) excerpta per *Photium*,

In F°.
N°. 57.

e SUIDA excerptas *Caesarum vitas*
et
Imperatorum Rom. et CPolitanorum seriem chrologicam duplicem.

N°. 58.

CAJI JULII CAESARIS DE BELLO GALLICO libri 7, *AULI HIRTII* de eodem liber VIIIus, *C. J. CAESARIS* DE BELLO CIVILI POMPEJANO libri 3, *A. HIRTII* DE BELLO ALEXANDRINO liber 1, DE BELLO AFRICANO lib. 1, DE BELLO HISPANIENSI lib. 1 cum scholiis *Francisci Hotomanni*, *Fulvii Ursini* et *Aldi Manutii. Lugduni Celtarum*, apud *Bartholomaeum Vincentium*, 1574.

N°. 59.

CAJI SALUSTII CRISPI BELLUM CATILINARIUM cum commentariis *Laurentii Vallensis* et *Omniboni Leoniceni* et BELLUM JUGURTHINUM cum commentariis *Joännis Chrysostomi Soldi*, *Brixiani.* Acc. *PORTII LATRONIS* DECLAMATIONES contra *Catilinam*, atque Orationes et Epistolae quaedam *Salustii*, vel ad *Salustium* et historiam, a *Salustio* traditam, spectantes. *Venetiis*, operâ et impensâ *Joännis Tacuini de Tridino*, 1500.

In eodem volumine, quo HORATII editio *Argentinensis*, memorata pag. 155.

N°. 60.

TITI LIVII, *Patavini*, HISTORICI LIBRI

In F°.
quotquot ad nos pervenere, cum commentariis *Henrici Loriti Glareani*, *Beati Rhenani*, *Marci Antonii Sabellici*, *Wilhelmi Godelevaei*, *Francisci Robortelli*, *Caroli Sigonii*, *Sigismundi Gelenii*, *Laurentii Vallae*, *Joännis Velcurionis* et *Joännis Saxonii*, curâ et cum notis *Francisci Modii*, *Brugensis*. Acc. *Chronologia* nova *CAROLI SIGONII* in *Livium* ad tabulas *Capitolinas Verrii Flacci* et Fragmenta vetustiorum historicorum. *Francofurti*, impensis *Sigismundi Feyerabendii* et sociorum, 1588. N°. 60.

N°. 61.

DIONYSII HALICARNASSENSIS ANTIQUITATES ROMANAE, Gr. et Lat. ex recensione et cum notis *Joännis Hudsoni*. *Oxoniae*, e theatro *Sheldoniano*, impensis *Thomae Bennet*, 1704.

N°. 62.

DIONYSII HALICARNASSENSIS RHETORICA ET CRITICA, Gr. et L. ex recensione et cum notis *J. Hudsoni*. Acc. HENRICI DODWELLI *Chronologia Graeco-Romana* pro hypothesibus *Dionysii*. Ibid., typis iisdem, eodem a°.

N°. 63.

DIONYSII HALICARNASSEI SCRIPTA OMNIA, Historica et Rhetorica, Gr. cum ver-

In F°. No. 63. sione *Gelenii* correctâ et notis *Friderici Sylburgii*, *Veterensis*, fragmentis quibusdam et *Glareani* chronologiâ. *Francofurti*, apud haeredes *Andreae Wecheli*, 1586. 2 tom. 1 vol.

N°. 64.

1. *Caji Cornelii Taciti* OPERA, a *Justo Lipsio* recensita et commentariis illustrata, cum ejusdem *Lipsii Dispunctione notarum Mirandulani codicis* ad *Tacitum*. *Antverpiae*, ex off. *Plantinianâ Balthasaris Moreti*, 1648.

2. *Caji Velleji Paterculi* HISTORIA ROMANA cum animadversionibus *J. Lipsii*. Ibid., ex eâdem officinâ, eodem a°.

N°. 65.

Cajus Suetonius Tranquillus DE VITÂ 12 CAESARUM cum *Philippi Beroaldi* et *Marci Antonii Sabellici* commentariis, et figg. ligno incisis. *Venetiis*, per *Joännem Rubeum*, *Vercellensem*, 1506.

N°. 66.

Appiani Alexandrini ROMANARUM HISTORIARUM *Punica*, *Syriaca*, *Parthica*, *Mithridatica*, *Iberica*, *Annibalica*, *de bellis civilibus* et librorum *de bellis Gallicis* et *Illyricis* fragmenta, Gr. et Lat. curâ et cum annotationibus *Henrici Stephani*. (*Genevae*), typis editoris, 1592.

In F°. No. 67.

N°. 67.

Dionis Cassii, (*Cocceji* s. *Coccejani* cognominati, *Nicaeënsis*,) ROMANARUM HISTORIARUM libri, qui supersunt 25, sc. a XXXV°. ad LX^{um}, Gr. et Lat., cum *Guilielmi Xylandri* interpretatione, curâ *Henrici Stephani*. *Genevae*, typis editoris, 1591.

N°. 68.

Joännes Cuspinianus (vulgo *Spieshammer*, *Sweinfurtensis Franco*, Consiliarius *Maximiliani* I^{i}) DE CAESARIBUS ATQUE IMPERATORIBUS ROMANIS, tam *Orientis* quam *Occidentis*, nec non *Turcarum* Regibus, cum effigiebus, Epistolâ dedicatoriâ *Christophori Scheurlae* et Praefatione NICOLAI GERBELII *de vitâ Cuspiniani*. Acc. *Cuspiniani* DIARIUM de congressu *Maximiliani* Caesaris et Regum *Vladislai Hungariae*, *Ludovici Bohemiae* et *Sigismundi Poloniae*, *Viennae* habito a°. 1515. *Argentorati*, typis *Cratonis Mylii*, 1540.

In eodem volumine, quo WITICHINDUS SAXO et alii Germaniae Historici, mox memorandi.

N°. 69.

Joännis Glandorpii, *Monasteriensis*, Rectoris Gymnasii primum *Marburgensis*, dein *Goslariensis*, ONOMASTICUM HISTORIAE RO-

In F°.
N°. 69. MANAE, sive Illustrium familiarum et personarum Romanarum, cum praefatione *Reineri Reineccii* editoris. *Francofurdi*, apud *Andreae Wecheli* heredes *Claudium Marnium* et *Joänn. Aubrium*, 1589.

N°. 70.

ONUPHRII PANVINII, *Veronensis*, Eremitae *Augustiniani*, CHRONICON a *C. Julio Caesare* ad Imperatorem *Maximilianum II*.um *Coloniae*, apud *Maternum Cholinum*, 1568.

In eodem volumine, quo TRITHEMII *Chronicon Monasterii Hirsaugiensis*, memoratum pag. 289 et 290, et MASSAEI *Chronicon*, memoratum pag. 421.

N°. 71.

1. *CAROLI SIGONII*, *Mutinensis*, HISTORIARUM DE REGNO ITALIAE libri 20, ab a°. 570 post Chr. usque ad a.um 1286. *Francofurti*, apud heredes *Claudium Marnium* et *Joänn. Aubrium*, 1591.

2. *CAROLI SIGONII* HISTORIARUM DE OCCIDENTALI IMPERIO libri 20, ab a°. post Chr. 284 usque ad a.um 565. Ibid., apud eosdem, 1593.

N°. 72.

CAROLUS SIGONIUS DE ANTIQUO JURE CIVIUM ROMANORUM, ITALIAE, PROVINCIA-

In F°.

RUM, ac ROMANAE JURISPRUDENTIAE JUDICIIS, — DE REPUBLICÂ ATHENIENSIUM, — DE ATHENIENSIUM ET LACEDAEMONIORUM TEMPORIBUS, — DE REPUBLICÂ HEBRAEORUM et SULPICII SEVERI *Historia Sacra* cum *Sigonii* commentario. Ibid., apud eosdem, 1593. N°. 72.

N°. 73.

CAROLI SIGONII HISTORIA BONONIENSIS, DE EPISCOPIS BONONIENSIBUS, DE VITÂ ANDREAE DORIAE, (libertatis *Genuensium* restauratoris sec. XVI°.) DE DIALOGO liber, ORATIONES 7, EMENDATIONES adversus *Franciscum Robortellum*, item DISPUTATIONES PATAVINAE adversus eumdem, denique *NICOLAUS GRUCHIUS*, *Rotomagensis*, de *Comitiis Romanorum* et hujus cum *Sigonio de binis comitiis* et *lege curiatâ* disputatio. *Hanoviae*, typis *Wechelianis* apud *Claudium Marnium* et heredes *Joännis Aubrii*, 1604.

N°. 74.

PETRI BIZARI, *Sentinatis*, SENATÛS POPULIQUE GENUENSIS RERUM GESTARUM HISTORIAE. *Antverpiae*, typis *Christophori Plantini*, 1579.

N°. 75.

PAULI JOVII (*Paolo Giovio*), *Novocomensis*, Episcopi *Nucerini*, ILLUSTRIUM VIRO-

In F°. No. 75. RUM VITAE (sc. Vicecomitum *Mediolani* Principum, *Magni Sfortiae*, *Magni Consalvi Ferdinandi Cordubae* et *Francisci Ferdinandi Davali*, Marchionis *Piscariae*). *Florentiae*, in off. *Laurentii* T*orrentini*, 1551.

Adscripta nota docet, *Henricum de Zwollis*, Commendatorem (domûs *Johannitarum Harlemensium*) librum comparasse.

N°. 76.

HISPANIAE ILLUSTRATAE, s. Rerum Urbiumque *Hispaniae*, *Lusitaniae*, *Aethiopiae* et *Indiae*, SCRIPTORES varii, editi, aucti atque emendati ab ANDREA SCHOTTO (*Antverpiano* Jesuita) et JOÄNNE PISTORIO. *Francofurti*, apud *Claudium Marnium* et haeredes *Johannis Aubrii*, 1603 — 1608. 4 tom. 3 vol.

Continentur: Vol. I°. s. tom. I°. MARII ARETII, *Syracusani*, *Hispaniae Chorographia* et descriptio,
JOÄNNIS MARGARINI, Episcopi *Gerundensis*, *Paralipomena Hispaniae*,
RODERICI SANTII, Episcopi *Palentini*, *Historia Hispanica*,
ALPHONSI a CARTHAGENA, Episcopi *Burgensis*, *Regum Hispaniae Anacephalaeosis*,
LUCIUS MARINEUS, *Siculus*, *de rebus Hispaniae memorabilibus*,
FRANCISCUS TARAPHA, Canonicus *Barcinonensis*, *de origine ac rebus gestis regum Hispaniae*,

In F°. N°. 76.

Brevis rerum a Philippo II°. gestarum desriptio,

JOäNNIS VASAEI, *Brugensis*, *Hispaniae Chronicon*,

LAURENTIUS VALLA, *Romanus*, *de rebus a Ferdinando*, *Arragoniae Rege*, *gestis*,

AELIUS ANTONIUS, *Nebrissensis*, *de rebus a Ferdinando et Elisabe gestis*,

idem *de bello Navariensi*,

ALVARUS GOMECIUS de CASTRO *de rebus gestis Francisci Ximenii*, Archiepiscopi *Toletani*,

Inscriptiones aliquot *Tarraconenses*,

DAMIANI a GOES, *Lusitani*, *Hispania*,

MICHAëL RITIUS, *Neapolitanus*, *de regibus Hispaniae*,

Genealogia Regum Hispaniae ab *Adamo* ad *Philippum II*um., ex *Italico* translata et diversorum Principum et Ducum catalogi.

Vol. II°. s. tom. II°. ISIDORUS, *Hispalensis* Episcopus sec. VI°., *de claris Hispaniae scriptoribus atque Episcopis*,

ILDEPHONSI, Episcopi *Toletani* sec. VII°., additio ad libellum *Isidori* cum appendicibus, *Braulionis*, *Juliani* et *Felicis*, et notis *A. Schotti*.

RODERICUS XIMENIUS, Archiepiscopus *Toletanus*, *de rebus Hispaniae*, ejusdem *Ostro-Gothorum*, *Hunnorum*, *Vandalorum*, *Suevorum*, *Ala-*

In F°.
N°. 76.

norum, *Silinguorum*, *Arabum* et *Romanorum Historia*,

PETRUS PANTINUS, *Tiletanus Belga*, *de dignitatibns atque officiis Gothorum*,

JOANNES MARIANA, *Toletanus*, Jesuita, *de rebus Hispaniae*, libr. 20.

ALPHONSUS GARSIAS MATAMORUS, *Hispalensis*, *de Academiis literatisque viris Hispaniae*,

DAMIANI a GOES vita et ad eum carmina, et cum JOÄNNE JACOBO FUGGERO commercium epistolicum *de Hispaniae meritis*,

LUCIUS ANDREAS RESENDIUS *de aerâ Hispanorum*,

Nomenclatura (vetus) *urbium Hispaniae*,

HIERONYMUS PAULUS, *Barcinonensis*, *de fluminibus et montibus Hispaniae*, ejusdem *Barcinonis descriptio* et Episcoporum *Barcinonensium* catalogus,

HIERONYMI BLANCAE Regum *Aragoniae* catalogus et vitae,

AMBROSIUS MORALIS, *Cordubensis*, *de Cordubâ*,

CAROLUS VERARDUS *de expugnatione regni Granatae.*

Lusitanica.

DAMIANI a GOES *Olisiponis descriptio*,

L. A. RESENDIUS de Antiquitatibus *Lusitaniae* et *Eborae* cum *Jacobi Menoëtii Vasconcelli* scholiis et commentario,

In F°.
idem de *Coloniâ Pacensi* et *de Eborensis Ecclesiae Sanctis* N°. 76.
ejusdem cum A. MORALI de *Trajani pontis incriptione* commercium epistolicum,
JOÄNNES ANTONIUS VIPERANUS, *Messanensis*, *de obtentâ a Philippo II°. Portugalliâ*,
HIERONYMUS CONESTAGGIUS *de Portugalliae cum Castellae regno conjunctione*,
DUARDI NONII LEONIS Censurae libelli *de Regum Portugalliae origine*, et horum *verâ Genealogiâ.*

Aethiopica et Indica. *Genealogia Regum Aethiopiae* a diluvio ad sec. XVI^um^,
CHRISTOPHORI COLUMBI *de insulis a se inventis* Epistola,
*de Legatione Imperatoris Aethiopiae ad Clementem VII^um^*,
de regno Aethiopiae et moribus Aethiopum,
DAMIANUS a GOES *de religione et moribus Aethiopum*,
Epistolae Imperatoris *Aethiopiae* ad *Portugalliae* Regem et Papam,
Lappiae deploratio et *descriptio*,
Epistolae *Emanuëlis* et *Johannis* III^i^, *Portugalliae* Regum, illius ad *Leonem* X^um^, hujus ad *Paulum* III^um^ *de victoriis* in Africâ, et Oriente,
DAMIANUS A GOES *de urbis Diënsis Oppugnatione* et *bello Cambaïco*,
JACOBUS TEVIUS *de rebus ad Dium gestis*,
L. A. RESENDIUS *de rebus Indicis*,

In F°.
N°. 76.

J. MARIANAE *Historiae Hispanicae Appendix* libr. 10.

Vol. III°. s. tom. III°. Indices rerum ab *Aragoniae* regibus gestarum,

GAUFREDI MALATERRAE, Monachi, *Res gestae Roberti Viscardi et Rogerii Normannorum*, *Calabriae et Siciliae Ducum*,

ALEXANDRI, Abbatis *Celesini* Coenobii, *Res gestae Rogerii*, *Siciliae Regis*,

PTOLEMAEI DE LUCA, *Roberti Viscardi et aliorum Siciliae Regum Genealogia*,

BERNARDINUS GOMESIUS MIEDIS, Archidiaconus *Saguntinus*, *de vitâ et rebus gestis Jacobi I^{i}*, *Aragonum Regis*,

HIERONYMI BLANCAE, *Caesar-Augustani*, *Rerum Aragonensium* commentarii cum Genealogicis Principum tabulis,

PROCOPIUS *Caesariensis de Gothorum origine* Gr. et L.

ISIDORI HISPALENSIS, *de Gothis*, *Vandalis* et *Suevis* Chronicon, *Legum Visi-Gothorum Codex.*

tom. IV°. LUCAE TUDENSIS *Chronicon mundi* ab initio ad a^{um} p. Chr. 1274.

VICTORIS, Episcopi *Tunnunensis*, *Chronicon* a XVIII°. *Theodosii Junioris* Consulatu (a°. p. Chr. 444) ad a^{um} 563.

JOÄNNIS, Abbatis *Biclarensis*, *Chronicon* ab initio regni *Justini Junioris*

In F°. No. 76.

(a°. 566) ad a^{um} VIII^{um} imperii *Mauritii* (p. Chr. 590).

IDACII, Episcopi sec. IV°., *Chronographia* a I°. Assyriorum Rege *Nino* ad a^{um} II^{um} imperii *Anthemii* (p. Chr. 468).

EULOGII, *Cordubensis* martyris sec. X°., *vita* et *scripta* cum scholiis *A. Moralis*,

LUDOVICI NONII *Hispania* s. Populorum, Urbium, Insularum et Fluminum *Hispaniae* descriptio.

N°. 77.

HISTORIAE FRANCORUM SCRIPTORES VETERES 11, ab a°. Chr. 900 ad a^{um} 1285, extrema stirpis *Carolinae* et *Capetiorum* Regum res gestas ad *Philippi III*^{i} (*Audacis*) obitum explicantes, ex Bibliothecâ *Petri Pithoei*. *Francofurti*, apud *Andreae Wecheli* heredes *Claudium Marnium* et *Joännem Aubrium*, 1596.

sc.: GLABRI RODULPHI, *Cluniacensis* Monachi sec. XI°, *Historia* ab a°. 900 ad a^{um} 1045,

HELGALDI s. HELGAUDI, *Floriacensis* Monachi eodem sec°., *Epitome vitae Regis Roberti*,

Aquitanicae Historiae Fragmentum vetus, ab a°. 996 ad a^{um} 1028,

Fragmentum Historiae Francicae a *Roberto* ad mortem *Philippi I*^{i} (996—1108),

SUGERII, Abbatis s. *Dionysii*, vita *Ludovici VI*^{i} (*Grossi* s. *Crassi*),

Gesta Ludovici VII^{i} (*Minoris*),

RIGORDI, Medici *Philippi II*^{i} (*Augusti*), hujus Regis *vita*,

In F°.
N° 77. GUILLERMI BRITONIS, *Aremorici*, (sec. XII°.) *Philippis*, s. de rebus gestis *Philippi Augusti a Deodati*, Poëma,

Fragmentum *de Gestis Ludovici VIII*ⁱ,

GUILLERMUS DE NANGIS, Monachi s. *Dionysii*, de Gestis *Ludovici IX*ⁱ (*Sancti*),

idem *de Gestis Philippi III*ⁱ.

N°. 78.

JACOBI AUGUSTI THUANI (*De Thou*) *Parisiensis*, in Supremâ regni *Gallici* curiâ Praesidis, HISTORIA SUI TEMPORIS, ab a°. 1543 ad a^um 1607, Acc. Commentarii DE VITÂ SUÂ. *Genevae*, apud *Petrum de la Rovière*, 1620. 5 tom. 4 vol.

I°. Volumini adscripta est haec nota :

» Hoc universum *Historiarum* opus JACOBI AU-
» GUSTI THUANI ab honesto et literato Juvene
» *Jacobo Verstraten* publicae huic Bibliothecae, ejus
» augendae et ornandae gratiâ, dum viveret, desti-
» natum et consecratum, haeredes post obitum Matris
» *Sarae de Haen*, ex instructâ ejusdem bibliothecâ
» depromptum, tradiderunt et obtulerunt VII°. Julii
» 1635."

N°. 79.

ARNAUD D'OSSAT, Cardinal Evesque de *Bayeux*, Lettres au Roy *Henry IV* et a Monsieur *de Villeroy*, depuis 1594 jusques a 1604. *Paris*, chez *Philippes Gaultier*, 1627.

N°. 80.

VETERES SCRIPTORES RERUM A CAESARI-

BUS GERMANICIS GESTARUM, ex Bibliothecâ *Justi Reuberi*, Cancellarii *Archi-Palatini*. *Francofurti*, apud haeredes *Andreae Wecheli*, 1584. In F°. N°. 80.

Scriptores, in hoc volumine contenti, sunt :

EGINHARDUS, *Caroli Magni* Cancellarius, de hujus Imperatoris vitâ,

Annales Regum Francorum, *Pipini*, *Caroli Magni* et *Ludovici*, a quodam Astronomo, *Ludovici* domestico, conscripti, cum Appendice, ab a°. 741 ad 842,

(Pseudo) JOÄNNES TURPINUS, Archiepiscopus *Remensis* sec. VIII°, *de vitâ Caroli Magni* et *Rolandi*,

LUITPRANDI, *Ticinensis* Ecclesiae Levitae, Episcopi *Cremonensis* sec. X°., *Res ab Europae Imperatoribus et Regibus gestae*, ab a°. 886 ad 965.

HROSVITAE s. ROSWIDAE (*Helenae a Rossow*, Monialis *Gandersheimensis* sec. X°.), Carmen Panegyricum *in laudem et gesta Oddonum* (*Ottonum*, I^i^ et II^i^, *Germaniae* Imperatorum),

Henrici IV^i^ a quodam ejus temporis conscripta *vita* ejusdemque *Epistolae* ad Pontificem et alios Principes,

Anonymi Carmen *de Henrici IV*i *bello contra Saxones*,

ROBERTUS s. RUPERTUS Monachus *S. Remigii Remensis*, *de Christianorum contra Sarracenos a°. 1095 suscepto bello*,

GUNTHERI, Monachi *Cisterciensis*, in coenobio *Basileënsi*, *Parisiensi* dicto, sec. XII°., *Ligurinus* s. Poëma de rebus gestis *Friderici I*^i^ *Barbarossae* in *Liguriâ* adversus *Mediolanenses*, cum scholiis *Jacobi Spigelii Selestadiensis*,

CONRADI Episcopi *Rerum Moguntiacarum Chronicon* ab a°. 1040 ad 1251,

CONRADI VECERII, *Lucemburgensis*, *Maximiliano I°.* a secretis, de rebus gestis *Henrici VII*^i^ Imperatoris,

In F°.

N°. 80. RICARDI BARTHOLINI, *Perusini*, *Austrias* s. de bello *Norico* Ducum *Bavariae* et Principum *Palatinorum* Poëma, cum scholiis *J. Spigelii.*

N°. 81.

ILLUSTRES VETERES RERUM GERMANICARUM SCRIPTORES e Bibliothecâ *Joännis Pistorii. Francofurti*, apud haeredes *Andreae Wecheli*, 1583 et 1584. 2 vol.

Vol. I°. continentur : REGINONIS, Abbatis *Prumiensis* sec. X°., *Annales* a Christo nato ad *Ottonem II*um (967),

HERMANNI CONTRACTI Chronicon, ab initio ad a.um 1065.

LAMBERTUS SCHAFNABURGENSIS, *Hirsfeldensis* Monachus sec. XI°., de rebus gestis Germanorum ab initio ad sua tempora,

Erfesfordensis Monachi Rerum, per 3 secula post *Lambertum* gestarum, expositio,

MARIANI SCOTI, Monachi *Fuldensis* sec. XI°., *Chronica* a mundo condito ad *Romam* ab *Henrico IV*°. captam (a° 1083),

DODECHINI, Abbatis Monasterii s. *Dysibodi*, Appendix ad *Mariani Scoti* Chronicon, ab a°. 1084 ad 1200.

SIGEBERTI GEMBLACENSIS, Monachi, *Chronographia* ab a°. 381 usque ad a.um 1112, quo obiit,

ROBERTI *de Monte*, *Normanni* e vico *Torinneio*, Abbatis, complementum ad *Sigebertum* usque ad a.um 1210.

In F°. No. 81.

SIFFRIDI, Presbyteri *Misnensis* sec. XIV°., *Epitome* ab a°. 458 ad a.um 1307,

Compilatio Chronologica e diversis Pontificum et Imperatorum Chronicis, a mundo condito ad a.um Chr. 1474,

PAULI LANGII, *Cygnaei*, Monachi *Bozaviensis*, *Chronicon Citizense*, ab a°. 968 ad 1515,

Erfesfordensis Anonymus *de Landgraviis Thuringiae*,

Annales *de veterum Thuringiae Landgraviorum vitâ et* rebus gestis usque ad a.um 1254,

JOÄNNIS PISTORII omnium *Thuringiae* et *Hassiae* Landgraviorum per 5 secula Genealogia.

Vol. II°. continentur: GOTFRIDI VITERBIENSIS, Capellani ac Notarii *Conradi III*i, *Frederici I*i et *Henrici IV*i, *Pantheon* s. Chronica, ab initio ad a.um Chr. 1186,

WERNERI ROLEWINK, *Larensis Westphali*, Monachi Ordinis *Carthusiensium*, *Fasciculus temporum*, ab initio ad a.um 1484,

JÖÄNNIS LINTURII Appendix ad *Fasciculum temporum* ROLEWINKII ad a.um 1514.

HULDRICHUS MUTIUS, *Hugwaldus Durgeus* (s. *Turgaviensis*), *Basiliensis* Gymnasii Prof., *de Germanorum moribus et rebus gestis*, a gentis origine ad a.um 1539.

In F°.
N°. 82.

N°. 82.

GERMANIAE HISTORICI ILLUSTRES, ab *Henrico IV°.*, *Germaniae* Imperatore, usque ad a.um Christi 1400, fide et studio *Christiani Urstisii* (*Wursteisen*), *Basiliensis. Francofurti*, apud heredes *Andreae Wecheli*, 1585. 2 tom. 1 vol.

In hac collectione continentur:

Tom. I°. OTTONIS, FRISINGENSIS Episcopi, *Chronicon*, a mundo condito ad sua tempora (1146),
OTTONIS DE SANCTO BLASIO Chronici *Ottonis Frisingensis* continuatio ad a.um 1210,
HERMANNI CONTRACTI *Chronicon* cum continuatione, a mundo condito ad a.um 1066,
BERTOLDI, Presbyteri *Constantiensis*, de rebus post *Hermanni Contracti* obitum usque ad sec. XIi finem,
*Henrici IV*i, Imperatoris, *vita*, paulo post ejus mortem a quodam familiari conscripta, et *Epistolae*,
OTTO FRISINGENSIS de rebus gestis *Friderici Barbarossae*,
RADEVICI, Canonici *Frisingensis*, *Aenobarbicae Historiae continuatio*,
Vetusti Scriptoris *Appendix ad Radevicum*,
CONRADI, incertae sedis Episcopi, *Rerum Moguntiacarum Chronicon*, ab a°. 1140 usque ad a.um 1250,
Monachus *S. Justinae Paduanae* de rebus sub *Ottone IV°.* et *Friderico II°.* in *Lombardiâ* et Marchiâ *Tarvisinâ* gestis.

Tom. II°. *Dominicanorum Colmariensium Fasti*, s. Rerum *Alsaticarum* Annales, ab a°. 1211 ad a.um 1303,

In F°. No. 82.

CONRADUS VECERIUS *de rebus gestis Imperatoris Henrici VIIi*,
Fragmentum incerti veteris auctoris, Historiam exponens ab a°. 631 ad a^um^ 1268,
ALBERTI ARGENTINENSIS *Chronicon* a *Rudolpho I°., Habspurgensi* ad *Caroli IV*^i obitum (a°. 1378),
ejusdem *Res gestae Bertoldi a Buchecke*, Episcopi *Argentinensis*,
Sententia exauctorationis *Wenceslai*, *Romanorum* Régis, ab Imperii Electoribus lata, a°. 1400.

N°. 83.

WITICHINDI, *Saxonis*, (Monachi *Benedictini Corbeiensis* sec. X°.) RES AB HENRICO I°. ET OTTONE I°. IMPERATORIBUS GESTAE cum annotationibus *Martini Frechti*, VITA HENRICI IV^i. Imp., a quodam ejus temporis conscripta, EPISTOLAE ejusdem imperatoris aliquot, *CONRADUS VECERIUS* DE REBUS GESTIS HENRICI VII^i., *HERMANNUS NUENARIUS* (*Neuenar* s. a *novâ aquilâ*, *Juliacensis*, Praepositus major Ecclesiae Metropolitanae *Coloniensis*) DE ORIGINE ET SEDIBUS PRISCORUM FRANCORUM, *EGINHARDI* S. *ALCUINI* VITA ET GESTA CAROLI MAGNI, *AENEAS SYLVIUS* (*Pius II*) DE BOHEMORUM ET EX HIS IMPERATORUM ALIQUOT ORIGINE AC GESTIS, *LIUTHPRANDI* RES AB EUROPAE IMPERATORIBUS ET REGIBUS GESTAE, *JACOBI WYMPFELINGII* (*Seletstadiensis Alsati*, Prof. *Hei-*

In F°. N°. 83. *delbergensis*) RERUM GERMANICARUM EPITOME et *CONRADI EPISCOPI* CHRONICON RERUM MAGUNTIACARUM. *Basileae*, ex off. *Joännis Hervagii*, 1532.

In eodem volumine, quo AMBROSIUS ANSBERTUS *in Apocalypsin*, memoratus pag. 211.

N°. 84.

HEINRICH PANTALEON (Doctor in Medicin und Professor in Naturlicher Philosophey zu *Basel*) TEÜTSCHER NATION HELDENBUCH, oder Leben unnd Thaten aller hochverrümpten Teütschen personen durch tugendten, grosse authoritet, starcke waffen, frommkeit, weiszheit unnd gute künst, von anfang der welt bisz auff Keyser *Maximilian II* (1571), von dem authore selbs auss seinem Lateinischen verteütschet, mit sampt aller beschribener personen bildtnussen. *Basel*, bey *Niclaus Brylingers* erben, 1567—1571. 3 theil. 1 band.

N°. 85.

JOäNNIS GANS, *Herbipolitani* Jesuitae, DOMÛS AUSTRIACAE ARBORETUM GENEALOGICUM inde a *Rudolpho I°.*, annotationibus in singulas arbores illustratum. *Coloniae Agrippinae*, apud *Joännem Kinchium*, 1638.

N°. 86.

1. *HIERONYMI VIGNERII* (*Vignier*) *Ble-*

In F°.

sensis et *JOHANNIS JACOBI CHIFLETII*, No. 86.
Vesontini, Medici, STEMMA AUSTRIACUM annis millenis. *Antverpiae*, ex off. *Plantinianâ Balthasaris Moreti*, 1650.

2. *JACOBI GERSCHOVII*, *Pomerani*, Professoris in Academiâ *Gryphiswaldensi*, TROPHAEUM EUROPAEUM sive Tokeologia omnium Imperatorum, Regum, Electorum, Archiducum, Ducum, Landgraviorum, Marggraviorum, Principum, Comitum et Baronum in orbe Christiano 100 tabulis exhibita. *Gryphiswaldi*, typis *Johannis Albini*, 1624.

N°. 87.

AENEAE SYLVII PICCOLOMINI, *Senensis*, postea *Pii II*[i], Pontificis Romani, OPERA OMNIA, (maximam partem historici argumenti) cum quadruplici auctoris vitâ per *Platinam*, *Joännem Stellam*, *Joännem Trithemium* et *Joännem Antoninum Campanum*. Acc. *Gnomologia* ex *Sylvii* operibus curâ *Marci Hopperi*. *Basileae*, ex off. *Henric-Petrinâ*, 1571.

N°. 88.

CHRONICA VAN DER STAT COELLEN oder Tzytboich van den geschichten der vergangen Jairen in Duytschen landen und sunderlinge der heilger Stat Coellen und yrer Busschove. *Coellen*, durch *Johan Koelhoff*, 1499.

In F°.

N° 88. Duorum hujus libri in Bibliothecâ exemplarium altero in libris de re typographicâ pag. 22 memorato, alterum hic in historicis recensendum duximus.

N°. 89.

JOHANNIS TRITHEMII, Abbatis *Spanheimensis*, OPERA HISTORICA, sc.: Chronologia Mystica vel de Secundeïs s. Intelligentiis, orbes post deum moventibus, - Compendium I[i] voluminis Chronicorum *de origine gentis et Regum Francorum* per 1189 annos, a *Marcomiro* ad *Pipinum*, - Compendium *de origine gentis Francorum*, ex *Hunibaldo* decerptum, - Chronicon successionis Ducum *Bavariae* et Comitum *Palatinorum*, - Catalogus Illustrium virorum *Germaniae*, cum additamento, - Catalogus Scriptorum Ecclesiasticorum cum additionibus, - Chronica Coenobiorum *Hirsaugiensis* et *Spanheimensis* et Epistolae, curâ *Marquardi Freheri*. *Francofurti*, typis *Wechelianis*, 1601. 2 tom. 1 vol.

N°. 90.

SAXONIS GRAMMATICI, natione *Sialandici*, *Roskildensis* Ecclesiae Praepositi sec. XII°, HISTORIA DANICA. *Parisiis*, typis *Jodoci Badii Ascensii*, 1514.

N°. 91.

SIGISMUNDI AB HERBERSTAIN RERUM MOSCOVITICARUM COMMENTARII, in quibus

In F°. No. 91.

Russiae ac Metropolis *Moscoviae* descriptio cum chorographicâ tabulâ, - religionis *Moscoviticae* indicatio, - modus excipiendi et tractandi Oratores apud *Russos* et Itineraria duo in *Moscoviam*. Acc. PAULUS JOVIUS, *Novocomensis*, Episcopus *Nucerinus*, DE LEGATIONE BASILII, PRINCIPIS MOSCOVIAE AD CLEMENTEM VII^um^. *Basileae*, per *Joännem Oporinum*, 1551.

In eodem volumine, quo H. LAETMATIUS *de instaurandâ religione* et CONRADUS BRUNUS *de Seditionibus*, memorati pag. 292. Adscripta titulo nota docet, librum ab *Hadriano Junio*, Medico, dono fuisse datum *Henrico Zwollano*, Commendatori *Johannitarum Harlemensium*.

N°. 92.

ANDREAE HONDORFFII, Evangelii Praeconis *Droitsigi in Thuringiâ*, THEATRUM HISTORICUM illustrium exemplorum ad honeste, pie beateque vivendum, secundum ordinem Decalogi, ex idiomate Germanico in Latinum conversum a *Philippo Lonicero*. *Francofurti ad Moenum*, apud *Georgium Corvinum* impensis *Sigismundi Feierabend*, 1575.

IN QUARTO.

N°. 1.

GERARDUS JOÄNNIS VOSSIUS DE HISTORICIS GRAECIS. *Lugduni Batavorum*, ex officinâ *Joännis Maire*, 1651.

In eodem volumine, quo VOSSIUS *de Poëtis Graec. et Lat.*, de quo dicetur in Poëtis.

In Q°.
N°. 2.

N°. 2.

GERARDUS JOäNNIS VOSSIUS DE HISTORICIS LATINIS. *Lugd. Bat.*, ex off. *Joännis Maire*, 1651.

N°. 3.

JACOBI CAPPELLI, (Minoris, Theologiae Prof. *Sedanensis*) HISTORIA SACRA ET EXOTICA ab *Adamo* usque ad *Augustum*. *Sedani*, ex typographiâ *Joännis Jannon*, 1613.

N°. 4.

JACOBI CAPPELLI HISTORIAE SYNOPSIS, ab orbe condito ad annum Christi 1622, cum Ecclesiae *Judaïcae* centuriâ novissimâ et Ecclesiae *Christianae* centuriis 4, ab a°. Chr. 37 ad 436. *Sedani*, typis *Johannis Jannoni*, 1622.

In eodem volumine, quo JOäNNES PHILOPONUS *de mundi creatione*,, memoratus pag. 202.

N°. 5.

CHRISTOPHORI PEZELII, *Plaviensis Saxonis*, Theologiae Prof. *Bremensis*, MELLIFICIUM HISTORICUM, complectens Historiam 3 Monarchiarum, *Chaldaïcae* s. *Assyriacae*, *Persicae* et *Graecae*, collectam ex *Herodoto*, *Thucydide*, *Xenophonte*, *Diodoro Siculo*, *Ariano*, *Curtio*, *Justino* et *Plutarcho*. *Marpurgi*, typis

Pauli Egenolphi, 1610 et 1611 cum annotationibus manu scriptis *Joännis Wevelichovii.* 3 part. 1 vol. In Q°. N°. 5.

N°. 6.

XENOPHONTIS DE CYRI INSTITUTIONE libri 8 Gr., collati cum Codice manuscripto *Oxoniensi* et emendati, cum versione Latinâ reformatâ, observationibus, tabulâ Geographicâ, binis Dissertationibus, Iâ *de vitâ et scriptis Xenophontis*, speciatim de *Cyropaediâ*, alterâ *de Persarum institutis, quorum in Cyropaediâ fit mentio*, *Henrici Stephani*, *Leunclavii*, *Aemilii Porti* et *Mureti* notis, variantium lectionum delectu et indicibus, curâ et studio *Thomae Hutchinsoni. Oxonii*, e theatro *Sheldoniano*, 1727.

N°. 7.

QUINTUS CURTIUS RUFUS DE REBUS GESTIS ALEXANDRI MAGNI cum omnibus supplementis, Variantibus Lectionibus, Commentariis ac Notis *Francisci Modii*, *Valentis Acidalii*; *Thomae Popmae*, *Johannis Freinshemii*, *Johannis Schefferi*, *Christophori Cellarii* et *Nicolaï Heinsii*, Selectis et excerptis *Philippi Rubenii*, *Jani Rutgersii*, *Caspari Barthii*, *Johannis Loccenii*, *Matthiae Raderi*, *Claudii Salmasii*, *Joännis Friderici Gronovii*, *Michaëlis Tellierii*, *Christophori Augusti Heumanni* item-

In Q°.
N°. 7. que *Jacobi Perizonii* Vindiciis, cet. curâ *Henrici Snakenburgii. Delphis* et *Lugd. Bat.*, apud *Adrianum Beman* et *Samuëlem Luchtmans*, 1724. 2 vol.

N°. 8.

AGATHIUS (s. *Agathias Scholasticus*, *Myrinensis*, sec. VI°.) DE BELLO GOTHORUM et aliis peregrinis historiis temporum suorum, per *Christophorum Persona*, *Romanum*, Priorem s. *Balbinae*, (Bibliothecae *Vaticanae* Praefectum), e Graeco in Latinum traductus. Augustae Vindelicorum, in off. *Sigismundi Grimm* atque *Marci Wirsung*, 1519.

In eodem volumine, quo FELICIS *Psalterium* ex Hebraeo Latinum, memoratum pag. 181 et EUSEBII Praeparatio Evangelica memorata pag. 202.

N°. 9.

JOäNNES CINNAMUS Constantinopolitanus, Regius Grammaticus, DE REBUS GESTIS IMPERATORUM JOäNNIS ET MANUËLIS COMNENORUM, Gr. et Lat. ex recensione et cum notis *Cornelii Tollii*, *Ultrajectini*, Prof. *Harderoviceni. Trajecti ad Rhenum*, typis *Theodori ab Ackersdyck* et *Gisberti a Zyll*, 1652.

N°. 10.

NICETAE ACOMINATI, *Choniatae* s. *Colos-*

In Q°.

sensis (sec°. XII°.) IMPERII GRAECI HISTORIA ab a°. 1117, in quo *Zonaras* desinit, ad a^{um} 1203. Gr. et Lat. interprete *Hieronymo Wolfio. Genevae*, apud haeredes *Eustathii Vignon*, 1593. N°. 10.

N°. 11.

POLYBII, *Megalopolitani*, Selecta DE LEGATIONIBUS et FRAGMENTA cum Excerptis DE LEGATIONIBUS e DIONYSIO, *Halicarnassensi*, DIODORO, *Siculo*, APPIANO, *Alexandrino*, et DIONE CASSIO, Gr. cum *Fulvii Ursini* notis. *Antverpiae*, ex off. *Christophori Plantini*, 1582.

N°. 12.

POLYBII, *DIODORI SICULI*, *NICOLAI DAMASCENI*, *DIONYSII HALICARNASSENSIS*, *APPIANI ALEXANDRINI*, *DIONIS CASSII* et *JOäNNIS ANTIOCHENI* Excerpta ex Collectaneis CONSTANTINI PORPHYROGENETAE, Gr. et Lat. cum notis *Henrici Valesii. Parisiis*, sumptibus *Mathurini Du Puis*, 1634.

N°. 13.

TITI LIVII, *Patavini*, HISTORIARUM ab Urbe conditâ libri, qui supersunt, omnes cum Supplementis deperditorum *Johannis Freinshemii*, notis integris *Laurentii Vallae*, *Marci*

In Q°.

No. 13. *Antonii Sabellici*, *Beati Rhenani*, *Sigismundi Gelenii*, *Henrici Loriti Glareani*, *Caroli Sigonii*, *Fulvii Ursini*, *Francisci Sanctii*, *Joannis Friderici Gronovii*, *Tanaquilli Fabri*, *Henrici Valesii*, *Jacobi Perizonii*, *Jacobi Gronovii*, excerptis *Petri Nannii*, *Justi Lipsii*, *Francisci Modii*, *Jani Gruteri*, *Jani Gebhardi*, *Caroli Andreae Dukeri* et aliorum, curâ et cum annotationibus ARNOLDI DRAKENBORCHII. *Amstelaedami*, apud *J. Wetstenium* et *G. Smith* et *Lugd. Bat.*, apud *Samuëlem Luchtmans*, 1738-1746. 7 vol.

N°. 14.

CAJI CORNELII TACITI Opera, integris *Beati Rhenani*, *Fulvii Ursini*, *Marci Antonii Mureti*, *Josiae Merceri*, *Justi Lipsii*, *Valentis Acidalii*, *Curtii Pichenae*, *Jani Gruteri*, *Hugonis Grotii*, *Joännis Freinshemii*, *Joännis Friderici Gronovii* et selectis aliorum commentariis illustrata, ex recensione et cum notis *Jacobi Gronovii*. *Trajecti Batavorum*, apud *Jacobum a Poolsum* et *Johannem Visch*, 1721. 2 tom. 1 vol.

N°. 15.

NICOLAES JANSZOON VAN WASSENAER (van *Heusden*, eerst Conrector der Latynsche Scholen te *Haarlem* en vervolgens Medicinae Doctor te *Amsterdam*) HISTORISCH VERHAAL

ALDER GHEDENCK-WEERDICHSTE GESCHIEDENISSEN, in Europa en andere waerelddeelen voorgevallen, van den beginne des jaers 1621 tot October 1629 en vervolgd door *Barent Lampe, Amsterdammer* Medicijn, tot October 1632. *Amsterdam*, bij *Jan Everts Kloppenburgh, Judocus Hondius* en *Jan Janssen*, 1621 — 1635. 21 deelen 8 banden. In Q°. N°. 15.

IN OCTAVO.

N°. 1.

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE ANCIENNE ET MODERNE, ou Histoire, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes, qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes, redigé et signé par *Auger, de Barante, Beauchamp, Beuchot, Biot, Boissonade, Clavier, Cousin, Cuvier, Daunou, Delambre, Durozoir, du Petit-Thouars, Féletz, Fiévée, de Gérando, Ginguené, Guizot, Lacretelle, de Lally-Tollendal, Landon, Langlès, J. V. Leclerc, Letronne, Malte-Brun, Marron, Michaud, Millin, Noël, de Prony, Quatremère de Quincy, Raoul-Rochette, Renauldin, Richerand, Silvestre de Sacy, Sismondi, Suard, Villemain, Walckenaër, Weiss* et autres. *Paris*, chez *Michaud* fréres, 1811 — 1828. 52 vol.

In 8°.
N° 2.

N°. 2.

Biographie universelle ancienne et moderne, partie mythologique, ou Histoire, par ordre alphabétique, des personnages des temps Heroïques et des Divinités Grecques, Italiques, Egyptiennes, Hindoues, Japonaises, Scandinaves, Celtes, Mexicaines &c. *Paris*, chez *L. G. Michaud*, 1832 et 1833. 3 vol. ou 53me — 55me de la Biograph. Univ.

N°. 3.

Biographie universelle ancienne et moderne, supplément. *Paris*, chez *L. G. Michaud*, 1834 et ann. suiv. Oeuvre déjà de plusieurs volumes, mais pas encore achevé. 56me et suiv. de la Biographie.

N°. 4.

Galerie historique des contemporains, ou Nouvelle Biographie des hommes morts ou vivans de toutes les nations, qui se sont fait remarquer à la fin du XVIIIme siècle et au commencement du XIXme par leurs écrits, leurs actions, leurs talens, leurs vertus ou leurs crimes. *Bruxelles*, chez *Auguste Wahlen*, 1817 — 1820. 8 vol.

N°. 5.

Supplément a la galerie historique

In 8°.
DES CONTEMPORAINS et complément de toutes les autres Biographies. *Mons*, chez *Leroux*, 1826. 2 part. N°. 5.

N°. 6.

LUDOVICI HOLBERGII SYNOPSIS HISTORIAE UNIVERSALIS, Sacrâ Historiâ ac Supplemento recentissimae Politicae Historiae et Breviario Geographico aucta curâ *Nicolai de Jonge*. *Hafniae* et *Lipsiae*, apud *Jo. Gottl. Rothe*, 1771.

N°. 7.

HERODOTUS Gr. et Lat. cum annotationibus *Wesselingii*, *Valckenarii* et aliorum ex recensione et cum lectionis varietate atque notis *Johannis Schweighaeuseri*, *Argentoratensis*. *Argentorati*, apud *Treuttel* et *Würtz*, 1816. 6 vol.

N°. 8.

JOHANNIS SCHWEIGHAEUSERI LEXICON HERODOTEUM, quo styli *Herodotei* ratio explicatur, Graeca lectio et Latina versio vindicantur vel emendantur. *Argentorati*, apud Treuttel et Würtz 1824. 2 vol.

N°. 9.

XENOPHONTIS OPERA Gr. et Lat. e recensione *Eduardi Wells*. *Lipsiae*, ex off. librariâ *Gleditschianâ*, 1763 et 1764. 4 vol.

In 8°.
N°. 10.

N°. 10.

CAROLI AUGUSTI THIEMII et *FRIDERICI GUILIELMI STURZII* LEXICON XENOPHONTEUM. *Lipsiae*, apud *Johannem Ambrosium Barth*, 1801. 4 vol.

N°. 11.

ITINERARIUM ALEXANDRI (incerti auctoris sec°., ut videtur, IV°.) ad *Constantium*, *Constantini Magni* filium, et *JULII VALERII* (interpretis, sec°. IV°. non serioris) RES GESTAE ALEXANDRI, ex *Aesopo*, historico Graeco, translatae, edente notisque illustrante *Angelo Majo*, *Ambrosiani* collegii Doctore. *Mediolani*, typis regiis, 1818.

N°. 12.

POLYBII, *Megalopolitani*, HISTORIARUM quidquid superest, Gr. et Lat. ex recensione, cum varietate lectionis, annotationibus, indicibus et Lexico *Polybiano Johannis Schweighaeuseri*. *Lipsiae*, in librariâ Weidmanniâ, 1789 — 1795. 8 tom. 9 vol.

N°. 13.

DIONYSII HALICARNASSENSIS ROMANARUM ANTIQUITATUM Pars hactenus desiderata, ope Codicum *Ambrosianorum* ab *Angelo Majo* restituta, Gr. *Francofurti ad Moenum*, in librariâ *Hermannianâ*, 1817.

In 8°.

N°. 14.

N°. 14.

SEXTI JULII FRONTINI STRATEGEMATICÔN libri 4, s. de solertibus tam barbarorum, quam *Graecorum* et *Romanorum* Ducum factis et dictis, cum notis integris *Francisci Modii*, *Godescalci Stewechii*, *Petri Scriverii*, *Samuëlis Tennulii*, ineditis *P. Scriverii* et aliorum observationibus et variis MStorum lectionibus, curâ et cum adnotationibus *Francisci Oudendorpii*. *Lugd. Bat.*, apud *Samuëlem Luchtmans*, 1731.

N°. 15.

APPIANI ALEXANDRINI ROMANARUM HISTORIARUM quae supersunt, Gr. et Lat. ex recensione et cum varietate lectionis atque annotationibus cum variorum, tum suis, nec non indicibus *Johannis Schweighaeuseri*. *Lipsiae*, apud *Weidmanni* haeredes et *Reichium*, 1785. 3 vol.

N°. 16.

HERODIANI, *Alexandrini*, HISTORIARUM libri 8, a morte *Marci Aurelii* ad initium imperii *Gordiani III*[i]., Gr. e recensione *Henrici Stephani*, cum varietate lectionis 3 codd. MSS, novâ *Stephani Bergleri* versione, notis variorum et indicibus verborum ac rerum, curâ *Theophili Guilielmi Irmisch*, Gymnasii *Plaviani* Rectoris. *Lipsiae*, sumptibus *E. B. Schwickerti*, 1789-1805. 5 vol.

In 8°.
N°. 17.

N°. 17.

Petri relandi, *Hadriani* fratris, Senatoris *Harlemensis*, FASTI CONSULARES ad illustrationem Codicis *Justinianei* et *Theodosiani* secundum rationes temporum, cum *Hadriani Relandi* Appendice, continente *Fastos Consulares Graecos* e cod. M S. bibliothecae *Mediceae*, *Fastos Consulares Latinos* e cod. MS. bibliothecae *Oxoniensis* et *Henrici Brencmanni* Epistolam *de Consulibus, quorum in Pandectis fit mentio. Trajecti Batavorum*, ex librariâ *Guilielmi Broedelet*, 1715.

N°. 18.

HET LEVEN EN STAATSBESTUUR VAN WILLIAM PITT, of *Pitt* voor den regterstoel der nakomelingschap, uit het Hoogduitsch, met een Byvoegsel, eenige byzonderheden behelzende aangaande het leven van dien Staatsman, naar het Engelsch, met 's mans portret. *Haarlem*, by *François Bohn*, 1806.

HISTORIAE PATRIAE SCRIPTORES.

IN FOLIO.

N°. 1.

ADRIANI SCRIECKII, *Rodornii*, ORIGINES ET RES CELTICAE ET BELGICAE, of *Adriaen van Schrieck*, Heer van *Rodorne* (Raadsheer der Aartshertogen *Albertus* en *Isabella*) VAN 'T BEGHIN DER EERSTER VOLCKEN VAN EUROPEN, INSONDERHEYT DER NEDERLANDREN, met betoon, dat de *Nederlandren* metten *Gahalen* ende *Tuytschen* 't samen *Kelten* ghenaemt, ghecomen uuten *Hebreen* op 't Noorden ofte den *Kelteghen* cant des Weerelts, verre te bovengaen den *Griecken* ende *Romainen* in ouderdom ende spraecke, af-beleet van den Beghinne tot *Carolus Magnus;* waarachter gevoegd zijn 2 Latijnsche Indices: I *Geographicus*, waarin de namen van Landen, Volken, Steden &c. II *Miscellus* of gemengde, waarin de beteekenissen van allerlei Eigennamen uit het *Scythiesch*, *Hetrusciesch*, *Celtiesch* en *Belgiesch* worden afgeleid en ontvouwd. *'t Ypre*, bij *François Bellet*, 1614. In F°. N°. 1

N°. 2.

RERUM FAMILIARUMQUE BELGICARUM

In F°.
N°. 2. CHRONICON MAGNUM auctore Religioso Canonicorum Regularium *s. Augustini* prope *Nussiam* (diocceseos *Coloniensis* sec. XV°.) Acc. *WIPPO*, *Henrici III*[i], Imperatoris, Sacellanus (sec. XI°.), DE CONRADI II[i] IMPERATORIS VITÂ, TRADITIONES FULDENSES s. Germanicarum Antiquitatum thesaurus, *SIGISMUNDI*, Religiosi, AUGUSTANUM CHRONICON ECCLESIASTICUM, usque ad a^um 1481, CHRONICON EPISCOPATÛS CONSTANTIENSIS, inchoatum a *JACOBO MANLIO*, *Brigantino*, sec. XVI°. ineunte, postea auctum adjectis Episcoporum familiis ab a°. Christi 68°. usque ad a^um 1607 et CHRONICON EPISCOPORUM MINDENSIUM cum Ecclesiae illius Privilegiis. *Francofurti ad Moenum*, sumptibus *Casparis Waechtleri*, 1654.

N°. 3.

DIE CRONYCKE VAN HOLLANT, ZEELANT ENDE VRIESLANT (zoogenaamde *Groote* of *Divisie Kronijk*), met de Cronijcke der Bisschoppen van *Utrecht*, van *Adams tijden* tot den jare na de geboorte van Jezus 1517, met het Tweede deel ofte Vervolch van 1516 tot 1566, bijeenvergaderd door *ELLERT DE VEER*, Pensionaris van *Amsterdam*. *Dordrecht*, bij *Peeter Verhaghen*, 1591. Waarbij gevoegd is Historie ofte WIJDER VERCLARINGHE VAN DE NEDERLANTSCHE GHESCHIEDENISSEN, Oorloghen en Verande-

In F°.

ringhe in der Religie ende Regieringhe van 1566 totten uutganghe van 1590. *Amsterdam*, bij *Cornelis Claesz*, 1590. N°. 3.

N°. 4

JEAN FRANÇOIS LE PETIT, Greffier de *Bethune* en *Arthois*, LA GRANDE CHRONIQUE ANCIENNE ET MODERNE DE HOLLANDE ZELANDE, WEST-FRISE, UTRECHT, FRISE, OVERIJSSEL ET GROENINGEN jusques à la fin de l'an 1600, avec les portraits des Princes. à *Dordrecht*, de l'impression de *Jacob Canin* et *Guillaume Guillemot*, 1601. 2 vol.

On trouve dans cette Chronique un récit tres-remarquable de l'invention de l'art d'imprimer par *Jean* fils *de Laurent Coster*, qui donne beaucoup d'éclaircissement au récit de *Junius*, en faisant une preuve incontestable, que les PREMIERS essais de *Coster* n'ont pas été, comme l'on suppose communément, de l'imprimerie Xylographique tabulaire, mais typographiques proprement dits avec des lettres isolées, et mobiles taillées du bois. Vol. 1 pag. 461 on lit: » *Un jour* LAURENT *estant au bois ioignant la ville* » *se pourmenant après soupper — print de l'escorce* » *de faulx*, *de la quelle il s'amusa à tailler* quelques » lettres, *lesquelles renversées il prenoit plaisir de* » *presser sur du papier*, *et voyant que cela marquoit* » *à droit*, *il continua d'en tailler en cette façon tant* » *qu'il en fit pour un vers entier*, *lesquels voyant avoir* » *ainsi prins marque*, — *il plongea les dicts caracteres* » *en de l'encre* l'un devant l'autre après *et ainsi les im-* » *primoit sur le papier*, *puis pour le faire commode-* » *ment* lioit *des mots tous entiers ensamble.*"

In F°.
N°. 5.

N°. 5.

Auberti miraei, (*Le Mire*, *Bruxellensis*, Decani Ecclesiae Cathedralis *Antverpiensis*) RERUM BELGICARUM CHRONICON a *Julii Caesaris* in *Galliam* adventu, a°. ante Chr. 58 usque ad a^um^ post Chr. 1636. *Antverpiae*, apud *Guilielmum Lesteenium*, 1636.

N°. 6.

Ludovicus gerardus visscher CHRONOLOGISCH OVERZIGT DER NEDERLANDSCHE VORSTEN. 2 Afdeelingen, de Ie loopende van *Caesar* tot het jaar 1500, de IIe van 1500 tot 1830. *Utrecht*, bij *C. van der Post*, 1832.

De hierbij behoorende *Toelichtingen* vindt men hierna onder de boeken van deze klasse in 8° vermeld.

N°. 7.

Petri scriverii PRINCIPES HOLLANDIAE ET WESTFRISIAE, ab a°. 863 et primo Comite *Theodorico* usque ad ultimum *Philippum* (IV^um^), *Hispaniarum* Regem (1648), fideliter descripti, cum omnium iconibus, delineatis et aeri incisis arte *Petri Soutmanni*, discipuli celeberrimi Pictoris *Petri Pauli Rubensii*. *Harlemi*, 1650.

N°. 8.

Frans van mieris Kleinzoon van den

In Fo.

beroemden Schilder, GROOT CHARTERBOEK DER GRAAVEN VAN HOLLAND, VAN ZEELAND EN HEEREN VAN VRIESLAND, beginnende met de eerste en oudste Brieven van die Landstreeken en eindigende met den dood van *Jacoba van Beijere*. *Leyden*, bij *Pieter van der Eyk*, 1753—1756. 4 deelen. No. 8.

N°. 9.

RESOLUTIËN VAN DE STATEN GENERAEL DER VEREENIGHDE NEDERLANDTSCHE PROVINCIEN, van 1° Jan. 1676 tot 31 Dec. 1792. *'s Hage*, ter 's Lands drukkerij, 1676—1792. 127 deelen.

N°. 10.

REGISTER VAN ALLE DACHVAERTEN EN RESOLUTIËN DER STATEN VAN HOLLANDT van 31 Jan. 1524 tot 28 Dec. 1543, gehouden bij Meester *AERT VAN DER GOES*, Advocaet van gemelde Staten en vervolgd door deszelfs Opvolger en Zoon *ADRIAEN VAN DER GOES* tot aan diens dood in 1560, en sedert door de volgende Pensionarissen tot 21 Dec. 1793. *'s Hage*, ter 's Lands drukkerij, 1544—1794. 278 banden.

N°. 11.

GENERALE INDEX OP DE REGISTERS DER RESOLUTIEN VAN DE STATEN VAN HOLLAND EN WESTVRIESLAND van 1524—1790. *'s Hage*, ter 's Lands drukkerij, 1772—1792. 18 deelen.

In F°.

No. 12.

N°. 12.

Emanuël van Meteren (van *Antwerpen*) HISTORIE DER NEDERLANDSCHER ENDE HAERDER NABUREN OORLOGEN ENDE GESCHIEDENISSEN (van 1315) tot 1612 met des Autheurs leven, verrijckt met landcaerten en conterfeijtsels van de voortreflijcste personagien. *'s Gravenhage*, bij de Weduwe en Erfgenamen van *Hillebrant Jacobsz van Wouw*, 1623.

N°. 13.

Emanuël van Meteren HISTORIEN DER NEDERLANDEN EN HAAR NABUREN OORLOGEN tot het jaar 1612, met heerelijker konterfeijtsels dan voor dezen verciert en verbetert. *Amsterdam*, bij *Jan Jacobsz Schipper*, 1652.

N°. 14.

Pieter Bor Christiaensz, Historieschrijver van Holland en West-Vriesland, NEDERLANTSCHE OORLOGHEN, beroerten ende borgerlijcke oneenicheyden van de opdracht dier landen bij Keyser *Karel* den Ven aan zijn Zoon *Philippus van Spangien* tot den slach in *Vlaenderen* (1555—1600). Met Prentverbeeldingen. *Amsterdam*, bij *Michiel Colijn*, 1621—1626. 5 deelen 6 banden.

N°. 15.

Hugonis Grotii ANNALES ET HISTO-

RIAE DE REBUS BELGICIS, ab initio imperii Philippi II[i] (1555) ad inducias cum *Hispanis* (1609). *Amstelaedami*, ex Typographejo *Joännis Blaeu*, 1657. In Q°. N°. 15.

N°. 16.

PIETER CORNELISZOON HOOFT NEDERLANDSCHE HISTOORIEN, seedert de Ooverdraght der Heerschappije van Kaizar *Kaarel* den vijfden op Kooning *Philips* zijn Zoon tot het einde der Landvoogdijschap van *Leicester* (1555—1587). *Amsterdam*, bij *Jan Jacobsz Schipper*, 1656. 2 deelen in één band.

N°. 17.

EVERARDI REIDANI (*van Reyd*, *Daventriensis*, Consiliarii *Joännis* et *Guilielmi Ludovici*, *Nassavicorum*) BELGARUM ALIARUMQUE GENTIUM ANNALES, ab a°. 1559 ad a^um 1601, e Belgicâ in Latinam linguam translati, interprete *Dionysio Vossio*. *Lugd. Bat.*, ex off. *Joännis Maire*, 1633.

N°. 18.

GULIELMUS BAUDARTIUS van *Deynse* (Hervormd Kerkleeraar te *Zutphen*) MEMORIEN ofte Cort Verhael der Kercklicke en Werltlicke Gheschiedenissen van *Nederland*, *Vranckrijck*, *Hooghduytschland*, *Groot-Britannyen*, *Hispanyen*, *Italyen*, *Hongaryen*, *Bohemen*, *Savoyen*,

In F°.
N°. 18. *Sevenburghen* ende *Turkyen*, van den jaere 1603 tot en met 1624, met Portretten. *Arnhem*, bij *Jan Jansz*, 1624 & 1625. 2 deelen.

N°. 19.

LIEUWE VAN AITZEMA, (van *Dokkum*, Raad en Resident der *Hansesteden* in *'s Hage*) SAKEN VAN STAET EN OORLOGH in ende omtrent de Vereenigde *Nederlanden* van 1621 tot 1669. *'s Gravenhage*, bij *Johan Veelij*, *Johan Tongerloo* en *Jasper Doll*, 1669—1672. 6 deelen.

N°. 20.

LIEUWE VAN AITZEMA VERHAEL VAN DE NEDERLANDSCHE VREDEHANDELING (te *Munster* gesloten 1648). *'s Gravenhage*, bij *J. Veelij*, *J. Tongerloo* en *J. Doll*, 1671.

——————— HERSTELDE LEEUW ofte Discours over het gepasseerde in de Vereenichde *Nederlanden* in 1650 en 1651, ter zelfder plaats en tijd bij dezelfde.

——————— GENERAEL REGISTER op alle de 6 deelen der *Saken van Staet en Oorlogh* als voren.

N°. 21.

JACQUES BASNAGE de *Beauval* (né à *Rouen* 1653, Ministre de l'Eglise *Wallone* à la

Haye, Historiographe des Etats de *Hollande* et *de West-Frise*, mort en 1723) ANNALES DES PROVINCES UNIES, depuis les négociations pour la paix de *Munster* 1646 jusques en 1667, avec la Description Historique de leur Gouvernement. à la *Haye*, chez *Charles Le Vier*, 1719. In F°. N°. 21.

N°. 22.

JAN ORLERS, (Burgemeester van *Leiden*) OORLOCHSDADEN VAN MAURITS VAN NASSAU of Beschrijvinghe van alle DE BELEGERINGHEN ENDE VICTORIEN te Water ende te Lande tot Welvaren der Vereenichde *Nederlanden* door de wijze Raden der Staten Generael ende d'aldercloeckmoedichste Daden ende Beleijdingen van *Maurits van Nassau*, Prince van *Orangien*, met figuijren van de belegheringhen ende eenighe *Nassausche* Graven. *Leyden*, bij *Henrick Lodewijcxsz van Haestens* tot kosten van den Autheur, 1619.

N°. 23.

JOäNNIS ORLERS GENEALOGIA COMITUM NASSAVIAE, ab a°. 682 ad 1616, cum effigiebus 16 praecipuorum inter eos Heroum, qui Reipublicae hujus libertatem adjuverunt. *Lugd. Bat.*, typis *Georgii Abrahami a Marsse*, 1616.

N°. 24.

JOSEPH DE LA PISE, (Guarde des Archi-

In F°.

N°. 24. ves de la Principauté *d'Orange*) TABLEAU DE L'HISTOIRE DES PRINCES ET PRINCIPAUTÉ D'ORANGE, souverainement depuis l'an 793 ou *Guillaume au Cornet* jusques à *Frederich Henry de Nassau.* à la *Haye*, de l'imprimerie de *Theodore Maire*, 1639.

N°. 25.

JOHANNIS ISACI PONTANI, Professoris *Harderoviceni*, Historiographi Gelriae et Regis *Daniae*, HISTORIA GELRICA, inde a primis temporibus ad firmatam sub Ordinibus Rempublicam (1581). Praecedit Ducatûs *Gelriae* et Comitatûs *Zutphaniae* Chorographica descriptio. *Harderovici Gelrorum*, typis *Nicolai a Wieringen* sumptibus *Johannis Jansonii*, 1639.

N°. 26.

UBBONIS EMMII RERUM FRISICARUM HISTORIA. Acc. de Frisiâ et Republicâ Frisiorum, deque Civitatibus, Foris et Vicis inter *Flevum* et *Visurgim. Lugd. Bat.*, apud *Ludovicum Elzevirium*, 1616.

N°. 27.

DANIELIS HEINSII RERUM, AD SYLVAM DUCIS ATQUE ALIBI IN BELGIO AUT A BELGIS A°. 1629 GESTARUM, HISTORIA. *Lugd. Bat.*, ex off. *Elzeviriorum*, 1631.

In Fo. No. 28.

N°. 28.

1. *ERYCII PUTEANI* (*Hendrik van der Putten*,) *Bamelrodii*, *Venloënsis Gelri*, *Lipsii* in Academiâ *Lovaniensi* successoris, Historiographi Regis *Hispaniae*, BRUXELLA SEPTENARIA, id est, 7 Rectoribus, 7 Nobilioribus familiis, 7 Palatiis, 7 Portis, cet. memorabilis, luminibus s. scholiis historicis, politicis, miscellaneis explicata. *Bruxellae*, ex off. *Joännis Mommartii*, 1646.

2. *PUGET DE LA SERRE* HISTOIRE CURIEUSE de tout ce qui s'est passé à l'entrée de la Reine-Mère *Marie de Medicis* dans les villes des *Pays-bas*, avec figg. à *Anvers*, en l'imprimerie *Plantinienne* de *Balthasar Moretus*, 1632.

N°. 29.

1. BEGRAEFFENISSE VAN FREDERICK HENRICK PRINCE VAN ORANGE &z. op 10 Mei 1647, gheteeckent door *Pieter Post* en ghesneden door *Pieter Nolpe*. *Amsterdam*, bij *Nikolaes van Ravesteyn*, 1651.

2. LIJK-STAETSIE VAN WILLEM CAREL HENDRIK FRISO, Prince van *Orange en Nassau*, op 4 Febr. 1752, in het Hollandsch en Fransch, met platen, geteekend door *Pieter van Cuyk Junior* en in het koper gebragt door den beroemden toneelspeler *Jan Punt*. *'s Hage*, bij

In F°. N°. 29. *Pieter Gosse Junior* en *Nicolaes van Daalen*, ter drukkerij van *Daniel Monnier*, 1755.

IN QUARTO.

N°. 1.

PETRI SCRIVERII BATAVIA ILLUSTRATA s. de *Batavorum* insulâ, *Hollandiâ*, *Zelandiâ*, *Frisiâ*, territorio *Trajectensi* et *Gelriâ* Scriptores melioris notae varii. *Lugd. Bat.*, apud *Ludovicum Elzevirium*, 1609.

Scilicet: GERARDI GELDENHAURII, *Noviomagi*, (primum Monachi Ordinis *Cruciferorum* et *Philippo Burgundo*, Episcopo *Trajectino*, a Secretis, dein a pontificiis ad Lutheranos transgressi et Marburgi Historiae Prof.) *Historia Batavica*, *Insignium locorum et oppidorum*, *Regum et Principum* et *clarorum Scriptorum Bataviae Nomina*, *Germaniae Inferioris loca aliquot declarata* et *Trajectensium Episcoporum Catalogus et Historia.*

CORNELII AURELII, *Goudani*, *Batavinae gloriae defensio*,

ALOYSIUS MARLIANUS, *Mediolanensis*, MARTINUS DORPIUS, *Naeldwicenus*, et CHRYSOSTOMUS SANCTIUS, *Neapolitanus*, *de Bataviae laudibus*,

DESIDERII ERASMI *Auris Batava*,

HADRIANI BARLANDI (Eloquentiae Prof. *Gandavensis*) *Hollandiae*, *Zelandiaeque Descriptio* et *Trajectensium Episcoporum Catalogus et Historia*;

LAEVINUS LEMNIUS, *Ziriczaeus*, *de Zelandis*,

LAMBERTUS HORTENSIUS *Montfortensis*, Gymnasii *Nardensis* Rector, *de Trajecto et Episcopis Trajectinis*,

In Q°. No. 1.

Excerpta ex AENEA SILVIO (*Pio II°.*) JACOBO MEIJERO, RAPHAËLE VOLATERRANO et HADRIANO JUNIO *de Frisiâ*, *Hollandiâ et Zelandiâ*,

HENRICUS AQUILIUS, (*Arents*) *Arnhemiensis Chronicon Gelriae* cum *P. Scriverii* additamentis et observationibus,

et

P. SCRIVERII *Antiquitates Batavicae* et *Hollandiae Zelandiaeque Comitum et Dominorum Frisiae Icones et Historia.*

N°. 2.

JOHANNIS GERBRANDI DE LEYDIS, Prioris Coenobii *Carmelitarum Harlemensis* sec. XV°., CHRONICON EGMUNDANUM s. Annales Regalium Abbatum *Egmundensium* ab a°. 690 ad a^{um} 1524, *THEODORICI A LEIDIS* (agnati *Johannis Gerbrandi*, sed eo vetustioris) et *LEONIS*, Monachi *Egmundensis*, BREVICULI ab a°. 900 ad a^{um} 1203, historiam Comitum continentes, qui *Egmundae* sepulti sunt, cum observationibus *Antonii Matthaei. Lugd. Bat.*, apud *Fredericum Haring*, 1692.

N°. 3.

ANTONII MATTHAEI (III^{i}, *Rheno-Trajectini*, Juris Prof. *Leidensis*, *Antonii* II^{i}, *Harderoviceni* et *Trajectini* Prof. filii, *Antonii* I^{i}, *Groningani* Prof. Nepotis) VETERIS AEVI ANALECTA, s. Monumenta Vetera, ad Historiam cum Universalem, tum Patriam inprimis perti-

In Q°.
N°. 3. nentia. *Hagae Comitum*, apud *Gerardum Block*, 1738. 5 vol.

Continentur

Vol. I°. tom. I°. ANTONII PONTI, *Consentini*, *Hariadenus Barbarossa*, s. Bellum *Tuneteum* a *Carolo V°.* contra *Hariadenum* et *Turcas* gestum,

ANTONIUS SCHONHOVIUS de *origine Francorum*,

Vetus Chronicon Belgicum incerti auctoris ab a°. 1285 ad 1479,

Alterius *Chronici* Fragmentum ab a°. 1305—1337,

Chronici Rhymici Fragmentum,

JOÄNNIS DE LEMMEGE *Chronicon Groninganum* ab a°. 1110 ad 1436,

HENRICAE AB ERP, Abbatissae Coenobii in suburbanis *Trajectensibus*, *Annales Belgici*, ab a°. 1421 ad 1549, continuati ad a^um 1583,

Conclave Ultrajectinum s. Ritus et modus eligendi Episcopum,

GERARDI NOVIOMAGI *Philippus Burgundus*, Episcopus *Trajectensis*, *Rationarium aulae et imperii Caroli Audacis*, *Burgundiae* Ducis, et *Belgii* Principis,

GUILIELMI HERMANNI, *Goudani*, *Hollandiae Gelriaeque bellum* a°. 1507-1509 gestum,

PETRI SCRIVERII Epistolae 15.

tom. II°. *Annales* rerum in *Hollandiâ* et dioecesi *Ultrajectinâ* gestarum a^is. 1481—1483,

THOMAS BASINUS, *Rothomagensis*,

Archiepiscopus *Caesariensis* de iisdem rebus ex ejus Historiâ Gallicâ, In Q°. N°. 3.

JOANNES A LEYDIS de origine et gestis Dominorum de *Brederode* ab initio ad a^um^ 1486,

Testamenta sec. XIII^i^, XIV^i^ et initii sequentis,

ANTONII MATTHAEI II^i^ *Praelectiones* ad titulos Codicis de *pignoribus* et *hypothecis.*

Vol. II°. tom. III°. EMONIS, Abbatis primi in *Werum* apud *Omlandos*, *Chronicon* ab a°. 1204—1237.

Expeditio Comitis Hollandiae (*Guilielmi I*^i^) adversus *Sarracenos*,

MENCONIS, Abbatis tertii in *Werum*, *Chronicon* ab a°. 1237—1273 cum continuatione Anonymi usque ad a^um^ 1297.

JOÄNNIS DE CASTRO Itinerarium per mare *Rubrum* ad fines *Aethiopiae* a°. 1541.

JOÄNNIS DE BARROS et LUDOVICI DE MARMOL CARVAJAL *Maris Rubri descriptio*,

Excerpta ex *Itinerario* SULEIMANNI *Bassae* a *Suez* in *Indiam* a°. 1578,

22 *Testamenta* sec. XV°. et XVI°. conscripta.

JOÄNNIS ISACI PONTANI et PETRI SCRIVERII Epistolae.

tom. IV°. WILHELMI, Monachi et Procuratoris *Egmondani*, *Chronicon* ab a°. 647-1333,

Conclave Ultrajectinum, quo Princeps *Trajectinus* et dioecesis Antistes constitutus est *Fredericus de Baden* a°. 1496.

Vol. III°. tom. V°. JOHANNIS DE BEKA (*Van der Beke*), Canonici *Ultrajectini*, *Chronicon* ab Ano-

In Qº.
Nº. 3.

nymo Belgice versum, auctum et continuatum ad 1426.

tom. VIº. *Fundationes et fata sacrarum aliquot Aedium in Hollandiâ, Zelandiâ, Gelriâ* et *Frisiâ*,

BRUNO FABRICIUS *de vitis Abbatum Monasterii Paderbornensis*, vulgo *Abdinchof*,

SIBRANDI LEONIS, *Frisii*, *Vitae et res gestae Abbatum in Lidlum*, ab aede conditâ ad a.um 1575,

SUEDERI DE CULENBURCH *Origines Culenburgicae*, ab exordio ad a.um 1494,

Trium Statuum *Trajectensium* cis et trans *Isalam* contra Papam libellus de abrogato Episcopo *Suedero de Culenburch*,

SERVII Grammatici Glossae Graeco-Latinae,

Anonymi *Chronicon* diversorum gestorum ab aº. 912 ad a.um 1364,

ADRIANI VI[i], Papae, P. SCRIVERII et J. J. PONTANI aliorumque Epistolae,

Leges, *Trans-Isalanis* datae a Johanne de *Vernenburgh*, Episcopo *Trajectensi* sec. XIVº.

Vol. IVº tom. VIIº. EGGERICI BENINGA, Principis *Frisiae Orientalis* Consiliarii, *Chronicon Frisiae Orientalis*, a *Julio Caesare* ad a.um post Chr. 1562, Belgice.

Vol. Vº. tom. VIIIº. ARNOLDI DE BEVERGERNE, *Chronicon Monasteriense*, ab initio Episcopatûs ad a.um 1457,

Anonymi *Chronicon Monasteriense*, ab aº. 1434 ad a.um 1567,

MARTINI TYMPII Episcoporum *Monasteriensium* Catalogus, ab initio ad a.um

In Q°. N°. 3.

1612, ab A. MATTHAEO continuatus ad a^um^ 1706,

Foedus inter Dioeceses *Monasteriensem* et *Trajectinam* a°. 1484,

Auctor incertus *de vitâ et rebus gestis Dominorum de Arkel*,

SIBRANDI LEONIS, *Frisii*, *vita et res gestae Abbatum Horti Divae Virginis* (*Mariengaard*), ab a°. 1120 ad 1560.

tom. IX°. Anonymi *Chronicon* de *Trajecto* et ejus Episcopatu ac ortu *Frisiae*, usque ad *Davidem Burgundum* Episcopum (1456),

Ejusdem *Chronica* de *Hollandiâ* et ejus Comitatu ab initio ad *Maximilianum* I^um^ et ejus filium *Philippum*.

tom. X°. Incerti auctoris *Chronicon Equestris Ordinis Teutonici*, Belgice, in quo de occupatis *Borussiâ* et *Ptolemaïde* narrationes et omnium Praefectorum Catalogus cum continuatione *A. Matthaei* ad a^um^ 1700,

Libellus *de vitis Praefectorum* ejusdem ordinis *Trajectensium* ab a°. 1230 ad a^um^ 1703, de modo eligendi Equitem et de sepulturâ Praefecti Equitum, cum observationibus *A. Matthaei*,

A. MATTHAEUS *de Equestri Ordine Melitensi*,

J. J. PONTANI *Epistolae* 22.

N°. 4.

PIETER LANGENDYK DE GRAAVEN VAN HOLLAND in Jaardichten, verrijkt met de beeldtenissen dier Prinsen naar de aloude tafereelen op de Zaal van 't Raadhuis van *Haarlem*.

In Q°. No. 4. *Haarlem*, bij *J. Bosch*, 1745. 2 deelen in één band.

Geschonken door den Schrijver.

N°. 5.

ISAÄK ANTONIE NYHOFF, Opzigter van het Provinciaal Archief van Gelderland, GEDENKWAARDIGHEDEN UIT DE GESCHIEDENIS VAN GELDERLAND, door onuitgegeven oorkonden opgehelderd en bevestigd, met afbeeldingen. *Arnhem*, bij *Paulus Nijhoff*, 1830—1839. 3 deelen.

N°. 6.

J. J. DODT VAN FLENSBURG ARCHIEF VOOR KERKELIJKE EN WERELDSCHE GESCHIEDENISSEN, inzonderheid van *Utrecht*, met eene voorrede van *Hermannus Johannes Roijaards*, Hoogleeraar te *Utrecht*. *Utrecht*, bij *Joh. Altheer*, 1838. I deel 8 stukken.

N°. 7.

CORNELII PAULI HOYNCK *VAN PAPENDRECHT*, Archipresbyteri *Mechliniensis*, ANALECTA BELGICA. *Hagae Comitum*, apud *Gerardum Block*, 1743. 6 tom. 3 vol.

Continentur: Vol. Iⁱ. Part. Iâ. *Vita Viglii ab Aytta*, *Zuichemi*, ab ipso *Viglio* conscripta, cum notis editoris, VIGLII Commentarius rerum actarum *super impositione decimi denarii*,

In Q°. No. 7.

Part. IIâ. VIGLII Epistolae ad Joächimum *Hopperum*.

Vol. IIi. Part. Iâ. HOYNCK VAN PAPENDRECHT de *Cameris Rationum Publicarum* et *Tribunalibus Justitiae*, per Duces *Burgundiae* in *Belgio* erectis,
VIGLII Epistolae ad diversos.

Part. IIâ. *Vita Joächimi Hopperi*,
J. HOPPER, Conseiller et Guarde Seaulx de *Philippe II*, Recueil et Memorial *des Troubles des Pays-Bas*,
JOÄNNES BAPTISTA DE TASSIS, *Bruxellensis*, *Joänni Austriaco* a Secretis, *de tumultibus Belgicis sui temporis*.

Vol. IIIi. Part. Iâ. Tractatus Translationis s. Cessionis Ditionis *Ultrajectinae* in *Carolum V*.um,
Catalogus Praepositorum et Decanorum 5 Ecclesiarum *Ultrajectensium* a sec. VIII°. ad finem sec. XVIi.
GISBERTUS LAPPIUS A WAVEREN, *Ultrajectensis*, *de jure Ditionis Amstelii*,
Necrologium Ecclesiae *B. V. Mariae Bredanae*.

Part. IIâ. Chartulare Capituli Canonicorum Ecclesiae *B. V. Mariae Geervlietensis*,
Necrologium ejusdem Capituli,
Reliquiae Actorum extincti Capituli Ecclesiae *B. V. Mariae Tholensis*,
JEAN D'HOLLANDER, *de Gand*, Chanoine de sainte *Waudru* a *Mons*, *sur la revolte des Ganthois en* 1539 *contre Charle V*.

N°. 8.

JOHANNES CORNELIS DE JONGE BE-

In Q°.

N°. 8. SLUITEN VAN DE STATEN GENERAAL DER NEDERLANDEN, in het Nederduitsch en Fransch, met aanteekeningen en bijlagen voor de jaren 1576 en 1577. *'s Gravenhage*, ter Lands drukkerij, 1828 en 1831. 2 deelen.

N°. 9.

RECUEIL VAN DE TRACTATEN tusschen de Staten Generaal der Vereenighde *Nederlanden* en verscheyde Koningen, Princen en Potentaten van 1576 tot 1701. *'s Gravenhage*, bij *Jacobus Scheltus*, 1660 — 1701.

N°. 10.

VERVOLG VAN HET RECUEIL VAN DE TRACTATEN voornoemd van 1712 tot 1739. *'s Gravenhage*, bij *Jacobus Scheltus*, 1713 — 1740.

N°. 11.

GEERAERDT BRANDT HISTORIE VAN DE RECHTSPLEGING VAN M[R]. JOHAN VAN OLDENBARNEVELT, M[R]. ROMBOUT HOOGERBEETS en M[R]. HUGO DE GROOT, met aanteekeningen vermeerderd. *Rotterdam*, bij *Barend Bos*, 1720.

Geschonken door den Bibliothekaris.

N°. 12.

(*ABRAHAM DE WICQUEFORT*, Historiographe des Etats de la *Hollande*), ADVIS FIDELLE

aux veritables *Hollandois* touchant ce qui s'est passé dans les villages de *Bodegrave* et *Swammerdam* et les cruautés inouies, que les François y ont exercées, avec un memoire de la dernière marche de l'armée de *France* en *Brabant* et en *Flandre*, 1673. In Q°. N°. 12.

N°. 13.

Memoires et lettres &c. touchant LA NEGOTIATION DE LA PAIX (de *Nimègue*). à *la Haye*, chez *Jâques Scheltus*, 1678.

IN OCTAVO.

N°. 1.

GERARDI BRUINING COMMENTARIUS PERPETUUS in *Julii Caesaris, Strabonis, Melae, Plinii, Taciti, Dionis, Ptolemaei, Zosimi, Ammiani, Eumenii, Sidonii Apollinaris, Eutropii, Gregorii Turonensis, Aimoini* et aliorum tradita de rebus *Belgicis, Batavicis, Frisicis, Sicambricis*, aliis, ab antiquissimis temporibus ad a^um^ aerae Chr. 1140. *Lugd. Bat.*, apud *S.* et *J. Luchtmans*, 1818.

N°. 2.

LUDOVICUS GERARDUS VISSCHER, TOELICHTINGEN TOT HET CHRONOLOGISCH OVERZIGT DER NEDERLANDSCHE VORSTEN. *Utrecht*, bij *C. van der Post Jr.*, 1833.

In 8°.

N°. 3. N°. 3.

JACOBUS KOK (en *JAN FOKKE*) VADERLANDSCH WOORDENBOEK, met kaarten, platen en portretten. *Amsterdam*, bij *Johannes Allart*, 1785 — 1796, 35 deelen.

De 19 eerste deelen zijn van KOK, de volgende van FOKKE.

N°. 4.

(*JAN FOKKE*) BIJVOEGSELS OP J. KOKS VADERLANDSCH WOORDENBOEK. *Amsterdam*, bij *Johannes Allart*, 1797 — 1799, 3 deelen.

N°. 5.

JAN WAGENAAR VADERLANDSCHE HISTORIE of Geschiedenissen der 7 Vereenigde *Nederlanden*, inzonderheid die van *Holland* van de vroegste tijden tot 1751, met platen en kaarten. *Amsterdam*, bij de Weduwe *Isaäk Tirion*, 1770, met het Register en DE VADERLANDSCHE HISTORIE VERKORT in vragen en antwoorden, 21 deelen.

N°. 6.

VERVOLG OP WAGENAARS VADERLANDSCHE HISTORIE, bevattende de Geschiedenissen der Vereenigde *Nederlanden* van 1752 — 1774, met platen en portretten. *Amsterdam*, bij *Johannes Allart*, 1788 en 1789. 3 deelen.

N°. 7.

VERVOLG OP WAGENAARS VADERLANDSCHE

HISTORIE, bevattende de Geschiedenissen der Vereenigde *Nederlanden* van 1774 tot 1806, met platen en portretten. *Amsterdam*, bij *Johannes Allart*, 1786 — 1811. 48 deelen. In 8°. N°. 7.

N°. 8.

HENDRIK VAN WYN, NICOLAAS CORNELIS LAMBRECHTSEN, ANTONIUS MARTINI, ENGELBERTUS MATTHAEUS ENGELBERTS en anderen BIJVOEGSELS EN AANMERKINGEN VOOR DE VADERLANDSCHE HISTORIE VAN WAGENAAR, met platen en portretten. *Amsterdam*, bij *Johannes Allart*, 1790 — 1796. 20 stuks in 4 banden.

N°. 9.

HENDRIK VAN WYN, NICOLAAS CORNELIS LAMBRECHTSEN, ANTONIUS MARTINI, ENGELBERTUS MATTHAEUS ENGELBERTS en anderen NALEZINGEN OP DE VADERLANDSCHE HISTORIE VAN WAGENAAR, met pl. en port. *Amsterdam*, bij *Johannes Allart*, 1797 — 1801. 2 deelen.

N°. 10.

REGISTER OP DE BIJVOEGSELS EN NALEZINGEN VAN WAGENAARS VADERLANDSCHE HISTORIE. *Amsterdam*, bij *Johannes Allart*, 1798.

In 8°.
N°. 11.

N°. 11.

MARTINUS STUART Vaderlandsche Historie van de vestiging van het Erf-Stadhouderschap in de mannelijke en vrouwelijke linie in 1751 tot 1784, met pl. en portr. *Amsterdam*, bij *E. Maaskamp*, 1821 — 1826 4 deelen.

N°. 12.

MARTINUS STUART JAARBOEKEN VAN HET KONINKRIJK DER NEDERLANDEN van 1814 — 1822. *Amsterdam*, bij *E. Maaskamp*. 1818 — 1826. 9 deelen 16 banden.

N°. 13.

MR. WILLEM BILDERDYK GESCHIEDENIS DES VADERLANDS, uitgegeven door Prof. *Hendrik Willem Tijdeman*. *Amsterdam*, bij *Pieter Meijer Warnars*, 1832 — 1839. 12 deelen.

N°. 14.

LUC JEAN JOSEPH VAN DER VYNCKT, Membre du Conseil de *Flandre*, HISTOIRE DES TROUBLES DES PAYS-BAS sous *Philippe II*, corrigée quant au stijle et augmentée d'un Discours préliminaire, de notes et de pièces inédites par *Jean Tarte* cadet. à *Bruxelles*, chez *Hublou*, 1822. 4 vol.

In 8°.
N°. 15.

N°. 15.

MAXIMILIAAN D'YVOY VAN MIJDRECHT VERBOND EN SMEEKSCHRIFTEN DER NEDERLANDSCHE EDELEN, vermeerderd met eenige aanteekeningen en verrijkt met bijna alle de facsimilés door *G. J. Beeldsnijder.* Gedrukt voor rekening des schrijvers.

Geschonken door Prof. *H. W. Tydeman.*

N°. 16.

ARCHIVES ou Correspondance inédite DE LA MAISON D'ORANGE-NASSAU, depuis 1552, recueil publié par *Mr. GUILLAUME GROEN VAN PRINSTERER*, avec des facsimiles. *Leide*, chez *S. et J. Luchtmans*, 1835 — 1839. 7 vol. et suiv.

N°. 17.

JOäNNIS ADOLPHI CAROLI VAN HEUSDE Diatribe IN GUILIELMI LUDOVICI NASSAVICI VITAM, INGENIUM, MERITA. *Trajecti ad Rhenum*, apud *Joännen Altheer*, 1835.

N°. 18.

PETRI HOFMANNI PEERLKAMP VITAE ALIQUOT EXCELLENTIUM BATAVORUM. *Harlemi*, apud *A. Loosjes Ps*, 1806.

N°. 19.

TEGENBEDENKING OVER DE STAATSSTEM-

In 8o.
No. 19. MING IN DRENTHE namens de Ridderschap en de Dingspillen *Zuidenveld* en *Rolde* tegen de Deductie door de Dingspillen *Beilen*, *Dieveren*, *Noordenveld* en het *Oostermoer* nopens het regt van overstemming ter Staatsvergadering van het Landschap. *Groningen*, bij *N. Veenkamp*, 1788.

N°. 20.

ONTWERP VAN CONSTITUTIE VOOR HET BATAAFSCHE VOLK, door de Nationale Vergadering ter goed of afkeuring aan hetzelve voorgedragen. In den *Haag*, ter 's Landsdrukkerij, 1797.

N°. 21.

NICOLAAS GODFRIED VAN KAMPEN GEDENKBOEK VAN NEDERLANDS MOED EN TROUW gedurende den Belgischen opstand, met pl. *Haarlem*, bij de erven *François Bohn*, 1834.

N°. 22.

DE KEVERBERG (*DE KESSEL*) DU ROYAUME DES PAYS-BAS sous le rapport de son origine, de son développement et de sa crise actuelle, suivie des pièces justificatives. *La Haye*, chez *Th. Le Jeune*, 1834. 3 vol.

RERUM HARLEMENSIUM SCRIPTORES.

IN FOLIO.

N°. 1.

In F°. N°. 1.

Mr. *GERRIT WILLEM VAN OOSTEN DE BRUYN* DE STAD HAARLEM EN HARE GESCHIEDENISSEN, met pl. *Haarlem*, bij *Joännes Enschedé* en *Jan Bosch*, 1765.

Tot gemakkelijker overzigt van de Schrijvers en Geschriften over *Haarlem* en 't geen die Stad betreft, wordt dit tweede, aan de Bibliotheek behoorende, exemplaar dezes werks, hier mede vermeld, schoon reeds een ander om het hoogstbelangrijk betoog ter verdediging van Haarlems aanspraak op de eer der uitvinding van de Drukkunst, in dit boek voorkomende, onder de Geschriften over de Geschiedenis dier kunst vermeld is.

N°. 2.

HANDVESTEN, PRIVILEGIEN, OCTROIJEN, VRIJ- EN GERECHTIG-HEDEN AAN HAARLEM VERLEEND, mitsgaders Overeenkomsten en Handelingen der Regeerders dier Stad met andere Steden, Gemeenschappen of bijzondere Personen, met afbeeldingen van Zegels en het oudste Handvest van 1245. *Haarlem*, bij *Izaäk* en *Johannes Enschedé* en *Jan Bosch*, 1751.

In F°.
N°. 3.

N°. 3.

KEUREN EN ORDONNANTIËN DER STAD HAARLEM tot het jaar 1755. *Haarlem*, bij *Izaäk* en *Johannes Enschedé* en *Jan Bosch*, 1755. 2 deelen in één band.

N°. 4.

VERVOLGEN OP DE KEUREN EN ORDONNANTIËN DER STAD HAARLEM van 1755 tot 1790. *Haarlem*, bij *Johannes Enschedé en Zonen*, 1793. 2 deelen in één band.

N°. 5.

SALOMO DE BRAY (beroemd Schilder, geboren te *Haarlem* 1597) BEDENCKINGEN OVER HET UYTLEGGEN EN VERGROOTEN DER STAD HAARLEM. *Haarlem*, bij *Abraham Casteleyn*, 1661.

N°. 6.

Verzameling van Stukken, betreffende het GESCHIL TUSSCHEN BURGEMEESTEREN EN SCHEPENEN VAN HAARLEM over het regt der laatsten ter kennisneming, beoordeeling en beslissing van de aanvragen des Hoofdofficiers om auctorisatie ter in hechtenisneming van personen, van zware misdaden verdacht. 1746—1748.

Geschonken door den Bibliothekaris.

N°. 7.

Verzameling van Rapporten, Resolutiën, Publicatien &z. betrekkelijk HET NIEUWE REGERINGS REGLEMENT DER STAD HAARLEM, door den Raad ontworpen en door de Staten van Holland goedgekeurd en plegtig ingevoerd en opentlijk op de markt beëedigd op 5 September 1787, doch door gemelde Staten weder voor vervallen verklaard en vernietigd op den 24sten van diezelfde maand, met de ordonnantiën voor de Schutterij van 26 Maart 1787 en 18 Februarij 1788.

N°. 8.

HENRICUS SPILMAN en *CORNELIS VAN NOORDE* AANGENAME GEZICHTEN IN DE VERMAKELIJKE LANDSDOUWEN VAN HAARLEM, naar het leven geteekend, nevens eene afbeelding van het Bosch of *Haarlemmer* Hout, met 2 vervolgen. *Haarlem*, bij *Jan Bosch*, 1761 en 1762.

IN QUARTO.

N°. 1.

SAMUËL AMPZING, (Leeraar der Hervormden te *Haarlem*) BESCHRIJVINGE ENDE LOF DER STAD HAARLEM in rijm, met aanteekeningen uit Kronijken, Handvesten, Brieven, Memoriën ofte Geheugenissen en diergelijke

In Q°.

N°. 1. Schriften, met eene Voorrede over de Nederduytsche Sprake, Spellinge en Rijmkonste, met pl. *Haerlem*, bij *Adriaen Rooman*, 1628.

In denzelfden band als P. SCRIVERII *Laurecrans voor L. Koster*, vermeld bl. 27.
Geschonken door den Schrijver.

N°. 2.

(*SAMUËL AMPZING*) HET LOF DER STAD HAARLEM. *Haarlem*, bij *Adriaen Roman*, 1621.

N°. 3.

1. *THEODORI SCHREVELII*, (Rectoris Gymnasii et Senatoris *Harlemensis*,) DIATRIBAE SCHOLASTICAE, s. Orationes, praesertim ad laudem et commendationem Scholarum. *Lugt Bat.*, ex off. *Joännis Maire*, 1643. 2 tom.

2. ——————————— HARLEMUM, s. Urbis *Harlemensis* incunabula, incrementa, fortuna varia in pace et in bello, *Hamorum* et *Asellorum* factio, obsidiones, Reformationis initia, Consilia politica, schismata ecclesiastica, tempora *Leycestriana*, statuta antiqua, Comitum privilegia, regimen politicum, ecclesiasticum, oeconomicum, militare et scholasticum, cet. *Lugd. Bat.*, typis *Severini Matthaei*, 1647.

N°. 4.

THEODORI SCHREVELII HARLEMIAS of

In Q°.

de eerste stichtinghe, het toenemen en de vergrooting der Stad *Haerlem*, haer fortuyn in vrede, oorlog en belegering, beginselen der Reformatie, politique raedtslagen, scheuringhe in de kerke, de tijden van *Leycester*, oude keuren, Privilegien, regeering in 't kerckelijcke, militaire, scholastijcke, wetenschap, kunst, neering en hanteering &z. *Haerlem*, bij *Thomas Fonteijn*, 1648. N°. 4.

N°. 5.

(*JOANNES MARSHOORN*) BESCHRIJVING DER STAD HAARLEM, deszelfs opkomst, aanwas en geschiedenissen met een net verhaal van al het voorgevallene in 't wonderjaar 1748, de Keuren en Privilegien, Kerken-staat, scholen, het militaire en de regering, benevens de levensbeschrijvingen der voornaamste konstschilders, (ook wel uitgegeven onder den titel: *THEODORI SCHREVELII Harlemias*, vermeerderd met Historische aanteekeningen tot den jare 1750), met pl. *Haarlem*, bij *Anthonij Joorman* en *Dirk Kluyt*, 1765.

N°. 6.

NICOLAI A WASSENAER, (*Heusdani Brabanti*, Medici *Amstelaedamensis*), HARLEMIAS, s. Enarratio obsidionis *Harlemi* anno 1572, Graeco carmine conscripta, cum versione Latinâ. *Lugd. Bat.*, ex off. *Joännis Patii*, 1605.

In Q°.
N°. 7.

N°. 7.

Govert van der Eembd Haarlemmer Rederijker, lid van de kamer de *Wijngaard-ranken*, HAARLEMSE BELEGERINGHS TREUR-BLIJ-EIJNDESPEL, gespeelt bij de *Wijngaerdranken* onder *liefd' bovenal*, tot Haarlem op 26 Julij 1619. *'s Gravenhage*, bij *Aert Meuris*, 1619.

N°. 8.

CONST-THOONENDE JUWEEL BIJ DE LOFLIJCKE STADT HAERLEM ten versoecke van *Trou moet blijcken* in 't licht gebracht in 12 spelen van sinne, soo veel intreden, refereijnen ende liedekens, in redenrijck ghestelt naer de caerte van 't *Speel-korenken*, met pl. Tot *Zwol*, bij *Zacharias Heijns*, 1607.

N°. 9.

NAAMREGISTER VAN DE HEEREN VAN DE REGEERING DER STAD HAARLEM, met de ampliatie en verbetering. *Haarlem*, bij *G. van Kessel*, 1733.

N°. 10.

Jan Adriaansz Leeghwater, HAARLEMMER-MEERBOEK, of beschrijving, hoe men de *Haarlemmer* en *Leijtse* meer bedijken en droogmaken zal, mitsgaders van meest alle de

In Q°.

meeren in *Noort-Hollant*, tegen den *Huigendijk* en *Saardam* bedijkt en tot land gemaakt van 1608 tot 1641, nevens een CHRONIJKJE VAN DE DORPEN GRAFT EN DE RIJP, met kaart en pl. *Amsterdam*, bij *P. Visser*, 1736. No. 10.

N°. 11.

CLAAS ARENTSE COLEVELDT, Landmeter te *Leiden*, BEDENCKINGEN OVER HET DROOGHMAKEN VAN DE HAERLEMMER ENDE LEYDSE MEER, tegen 't *Haerlemmer Meerboek* van *Jan Adriaansen Leeghwater. Leyden*, bij *Johannes van Abcoude*, 1727.

N°. 12.

KEUREN EN ORDONNANTIEN OVER EN WEGENS HET COLLEGIUM MEDICO-PHARMACEUTICUM der Stad *Haarlem. Haarlem*, bij *Johannes Enschedé*, 1770.

Geschonken door den Bibliothekaris.

IN 8^{â} ET MINORI FORMÂ.

N°. 1.

JACOB VAN OUDENHOVEN, (Leeraar der Hervormden in *Nieuw-Lekkerland*), HAARLEMS WIEG, of Historische bedenkingen over eenige Oudheden, rakende den toestant en oorsprong van *Haarlem* en haren Omring, met een tafel

In 8o. of kort begrijp van de voornaamste Handvesten
No. 1. en Rechten dier Stad. *Rotterdam*, bij *Adriaan van Dijk*, 1703.

N°. 2.

Cornelis de Koning Leendertsz TAFEREEL DER STAD HAARLEM en derzelver Geschiedenis van de vroegste tijden af tot op den tegenwoordigen toe, met pl. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.*, 1807 en 1808. 4 deelen.

N°. 3.

Beknopte beschrijving der stad Haarlem, kunnende dienen tot gids bij de beschouwing der merkwaardigheden dier stad en van hare omstreken. *Haarlem*, bij *Vincent Loosjes*, 1828.

N°. 4.

1. Korte Historische Aanteekeningen wegens het voorgevallene in de SPAANSCHE BELEGERING DER STAD HAARLEM in 1572 en 1573 en vervolgt tot daar gemelde stad weder onder de Staten van *Holland* is gekomen, met pl. *Haarlem*, bij *Johannes Marshoorn* en *Petrus van Assendelft*, 1739.

2. Mr. *Nanning van Foreest*, Raad en Pensionaris van Alkmaar, Kort verhaal van DE BELEGERING VAN ALKMAAR in 1573, uit

het Latijn vertaalt, met aanteekeningen van een ander ooggetuige, met kaarten. Ter plaatse, drukkerij en jare, als voren. In 8o. No. 4.

3. *JAN FRUITIERS*, (Requestmeester van Prins *Willem* den Isten) Korte Beschrijving van DE BELEGERING DER STAD LEIDEN in 1574, met aanteekeningen van *PIETER SCRIVERIUS* en een bijvoegsel ter verdediging van de eer van *Magdalena Moons.* Insgelijks ter plaatse, drukkerij en jare, als voren.

N°. 5

Kort verhaal van de MERKWAARDIGSTE VOORVALLEN IN DE BEROERTEN onder een gedeelte der burgers te *Haarlem* voor, bij en na het inrukken van de militie OP 2 EN 3 JAN. 1750. *Haarlem*, bij *Jan Bosch*, 1750.

N°. 6.

JOHAN ANTHONY GRASWINCKEL Bijzonderheden betreffende de MAGISTRAATS BESTELLING DER STAD HAARLEM en den INVLOED DER BURGERIJ DAAROP. *Haarlem*, bij *Johannes Enschedé en Zonen* en *Adriaan Loosjes Pz.*, 1786.

N°. 7.

1. VERHAAL VAN DE REVOLUTIE IN HAARLEM OP 19 JAN. 1795, ten verzoeke der Provi-

In 8°.
N°. 7. sioneele Stadsregering uitgegeven door de gewezen revolutionaire Club aldaar. *Haarlem*, bij *J. van Walré* en *Comp.* en *J. Tetmans*, 1795.

2. Verzameling van Publicatien, tot gemelde revolutie behoorende.

3. Rapporten en andere stukken betreffende DE FINANTIEN DER STAD HAARLEM, 1795.

4. RAPPORT DER COMMISSIE TER REVISIE VAN HET PROVISIONEELE REGERINGS REGLEMENT der stad *Haarlem*, met het Nieuwe Concept-Reglement, door de Commissie ontworpen. *Haarlem*, 1795.

5. RAPPORT OVER HET STUK DER AMPTEN, uitgebragt 11 Julij 1795.

6. REGLEMENT VOOR DE GEWAPENDE BURGERMAGT der stad *Haarlem*, 1795. *Haarlem*, bij *Joh. Enschedé en Zonen*, 1795.

7. REGLEMENT OP HET BESTUUR DER STAD HAARLEM, gearresteerd 24 Julij 1795 en door de Burgerij goedgekeurd 18 Augustus 1795. *Haarlem*, bij dezelfden 1795.

8. REGLEMENT OP DE BEGEVING DER AMPTEN, OFFICIEN EN BEDIENINGEN binnen de stad *Haarlem*, gearresteerd 6 November 1795. *Haarlem*, bij dezelfden 1795.

N°. 8.

ADRIAAN LOOSJES PIETERSZ GESCHIED-

In 8°.

KUNDIG GEDENKSTUK van het voorgevallene binnen *Haarlem* in de laatste helft van het jaar 1799, of bij de landing der *Engelschen* en *Russen* in *Noord-Holland*, met pl. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.*, 1803. No. 8.

N°. 9.

JOHANNES RADEKER BESCHRIJVING VAN HET ORGEL IN DE GROOTE OF ST. BAVO'S KERK te *Haarlem*. *Haarlem*, bij *Johannes Enschedé en Zonen*, 1775.

N°. 10.

ADRIANUS DICTEN; *HENRICUS FRANCISCUS BERNARD*, *JOHANNES WILLEMSE G. Z.* en *JACOBUS ROCQUETTE*, Stads Doctoren te *Haarlem*, BESCHRIJVING DER EPIDEMISCHE ZINKINGKOORTS, aldaar in Junij 1782 geregeerd hebbende en derzelver gevolgen. *Haarlem*, bij *C. H. Bohn en Zoon*, 1782.

N°. 11.

PHARMACOPOEA HARLEMENSIS GALENO-CHEMICA, Senatûs auctoritate munita. *Harlemi*, ex off. *C. B. van Brussel*, 1790.

N°. 12.

ADRIAAN LOOSJES PIETERSZ HET (HAARLEMMER) HOUT of Boschgedachten in 6 Bespiegelingen, met pl. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.* 1793.

In 8°.
N°. 13.

N°. 13.

JAN ADRIAANSZ LEEGHWATER HET HAARLEMMER-MEER-BOEK, 13de druk, met aanteekeningen van en voorafgegaan door levensbijzonderheden van den schrijver en een historiesch overzigt der plannen tot en der werken over het droog maken van het *Haarlemmer* Meer door Mr. *W. J. C. van Hasselt*, met portret, kaarten, fac-simile &z., te *Amsterdam*, bij *G. J. A. Beijerinck*, 1838.

N°. 14.

JACOB DE GELDER MEMORIE AAN HET HOOGHEEMRAADSCHAP VAN RIJNLAND, of consideratiën over het ontwerp van den Baron *van Lijnden van Hemmen* tot droogmaking van de *Haarlemmermeer*. *Leyden*, bij *D. Du Mortier en Zoon*, 1821.

N°. 15.

WILLEM VAN DEN HULL OVER DEN OORSPRONG EN DE GESCHIEDENIS DER HOLLANDSCHE DUINEN. *Haarlem*, bij de Erven *F. Bohn*, 1838.

N°. 16.

CATALOGUS DER VOORTBRENGSELEN VAN NEDERLANDSCHE VOLKS- EN KUNSTVLIJT bij de algemeene Tentoonstelling te *Haarlem*, in

In 8°.

Julij 1825. *Haarlem*, bij *Johannes Enschedé en Zonen*, 1825. No. 16.

N°. 17.

CATALOGUE DES OBJETS D'ART ET D'INDUSTRIE NATIONALE, admis à l'Exposition générale à *Harlem*, pendant le mois de juillet 1825. à *Harlem*, de l'imprimerie de *Johannes Enschedé et Fils*, 1825.

N°. 18.

LIJST DER SCHILDER- EN BEELDHOUWWERKEN van in leven zijnde Nederlandsche meesters, tot de Tentoonstelling te *Haarlem* in 1825 toegelaten. *Haarlem*, 1825.

N°. 19.

VRUCHTEN, INGEZAMELD DOOR DE ALOUDE REDERIJKKAMER DE WIJNGAARDRANKEN, onder de zinspreuk: *Liefde boven al*, te *Haarlem*. *Haarlem*, bij *Vincent Loosjes*, 1833—1839. 3 deelen.

Onder deze vruchten vindt men, behalve eene *vergelijking tusschen den Trojaanschen oorlog en de kruistogten* en andere kleinere stukjens, levensberigten, karakterschetsen en lofdichten, betreffende de navolgende beroemde of merkwaardige personen, meest *Haarlemmers* of tot *Haarlem* betrekking hebbende:

In het I^ste^ deel: *Dirk Volkertsz Koornhert*, *Jan Huygen van Linschoten*, *Nicolaes Ruychaver*, *Willem Brouwer Bosch*, *Pieter van Woensel*, *Hendrik Waardenburg*, *Jacob Vosmaer*, *Bordet*, *Nicolaes Berchem*,

In 8o. No. 19. *Wijbolt Ripperda*, *Pieter Dirkszoon Hasselaer* en *Willem Bilderdijk*,

In het II[de] deel: *Philips van Marnix*, *Gerrit Willem van Oosten de Bruyn*, Lord *Byron*, *Famianus Strada*, *Ossian*, *Pieter Leonard van de Kasteele* en den Kunstschilder *Wijbrand Hendriks*,

En in het III[de] deel: *Antonius van Dale*, *Cornelis Jacob van den Bosch*, *Pieter Merkman de Jonge*, *Femina Hugaart*, geboren *Heems*, *Tijl Uilenspiegel* en den beroemden Bouwmeester *Jacob van Kampen*.

N°. 20.

BERNARD WARNAAR INWIJDING VAN DE SCHOUBURG TOT HAARLEM, vertoont den 28 Junij 1709. *Haerlem*, bij de Wed[e]. van *Harmanus van Hulkenroy*, op de Marckt onder 't Huys met de Trappen, 1706.

N°. 21.

M[R]. *JACOBUS VAN LENNEP* HAARLEMS VERLOSSING (in 1303), Zangspel. *Amsterdam*, bij *P. Meijer Warnar's*, 1833.

N°. 22.

GABRIËL LEONARD OOSTEN VAN STAVEREN HET BELEG VAN HAARLEM in 1572 en 1573, in dichterlijke tafereelen. *Utrecht*, bij *N. van der Monde*, 1834.

N°. 23.

PIETER JOHANNES PRINSEN, AARDRIJKSKUNDIGE BESCHRIJVING DER STAD HAARLEM voor kinderen. *Haarlem*, bij de Wed[e]. *A. Loosjes Pz.*, 1827.

GEOGRAPHI

ET

ITINERUM SCRIPTORES.

IN FOLIO.

N°. 1.

STRABONIS RERUM GEOGRAPHICARUM libri 17, Gr. cum *Guilielmi Xylandri* versione Latinâ, ab *Isaäco Casaubono* recognitâ, hujus commentariis et *Federici Morelli* (Minoris) observatiunculis. *Lutetiae Parisiorum*, typis Regiis, 1620. In F°. N°. 1.

N°. 2.

STRABONIS RERUM GEOGRAPHICARUM libri 17, Gr. et L. cum notis integris *Guilielmi Xylandri, Isaäci Casauboni, Federici Morelli, Jacobi Palmerii*, et selectis *Pauli Merulae, Joännis Meursii, Philippi Cluverii, Lucae Holstenii, Claudii Salmasii, Samuëlis Bocharti, Isaäci Vossii, Ezechiëlis Spanhemii, Christophori Cellarii*, aliorumque. Acc. CHRESTOMATHIAE E STRABONIS GEOGRAPHICIS (incerti veteris Epitomatoris) Gr. cum interpretatione Latinâ

In F°.
No. 2. *Hieronymi Gemusaei*, curâ *Theodori Jansonii ab Almeloveen. Amstelaedami*, apud *Joännem Wolters*, 1707. 2 vol.

Donum *Cornelii Ascanii van Sypesteyn*, Senatoris, Consulis et Gymnasii Curatoris, *Harlemensis*, Bibliothecae oblatum IV° Aprilis 1743.

N°. 3.

POMPONIUS MELA DE SITU ORBIS cum commentariis *Joächimi Vadiani* (*van Wat*), *Helvetii*. Acc. *Vadiani* Repetitio locorum, de quibus inter ipsum et *Joännem Camertem* non convenit, et *Vadiani* Epistola ad *Rudolphum Agricolam Juniorem*. *Basileae*, apud *Andream Cratandrum*, 1522.

In eodem volumine, quo QUINCTILIANI *Oratoriae Institutiones* post memorandae.

N°. 4.

THEATRUM GEOGRAPHIAE VETERIS, 2 tomis distinctum, quorum prior continet: *CLAUDII PTOLEMAEI*, *Alexandrini*, GEOGRAPHIAE libros 8, Gr. et L., cum tabulis Geographicis, ab *Agathodaemone*, *Alexandrino*, (secundum *Vossium* sec. V°) delineatis et a *Gerardo Mercatore*, *Rupelmondano*, descriptis; posterior: *G. MERCATORIS* in tabulas *Ptolemaïcas*, a se delineatas, annotationes — indicem locorum, populorum et rerum in *Ptolemaeum*, —

In F°.

ITINERARIA 2 *ANTONINI* (ut vulgo creditur *PII*) Imperatoris, terrestre et maritimum, — Provinciarum *Romanarum* libellum, — indiculum Civitatum Provinciarum *Gallicarum*, — Itinerarium a *Burdigalâ Hiërusalem* usque et ab *Heracleâ* per *Aulonam* et per urbem *Romam Mediolanum* usque, — TABULAM PEUTINGERIANAM cum explicatione *Marci Velseri*, et *ABRAHAMI ORTELII*, *Antverpiensis*, GEOGRAPHIAE VETERIS TABULAS 14, curâ *PETRI BERTII*, *Beveri*, *Ludovici XIII*[i], *Galliarum* Regis, Cosmographi. *Lugduni Batavorum*, typis *Isaäci Elzevirii*, sumptibus *Judoci Hondii*, 1618. 1 vol. No. 4.

N°. 5.

PAUSANIAE DESCRIPTIO GRAECIAE ex recognitione *Guilielmi Xylandri* cum ejusdem et *Friderici Sylburgii* annotationibus et versione Latinâ *Romuli Amasaei*. *Hanoviae*, typis *Wechelianis* apud haeredes *Claudii Marnii*, 1613.

N°. 6.

EUSEBII Caesariënsis ONOMASTICON URBIUM ET LOCORUM SACRAE SCRIPTURAE, Gr. et Lat., cum *HIERONYMI* interpretatione, in commodiorem ordinem redactum et auctum, operâ *Jacobi Bonfrerii*, *Dionantensis* Jesuitae, ex recensione et cum notis *Joännis Clerici*.

In F°.
N°. 6. Acc. *BROCARDI*, Monachi, DESCRIPTIO TERRAE SANCTAE. *Amstelaedami*, typis *Francisci Halma*, 1707.

N°. 7.

GEOGRAPHIAE SACRAE SCRIPTORES TRES sc.:

1. *CAROLI A SANCTO PAULO* (*VIALART*) Abbatis *Fuliensis*, Episcopi *Abrincensis*, GEOGRAPHIA SACRA, s. Notitia antiqua dioecesium omnium Patriarchalium, Metropoliticarum et Episcopalium veteris Ecclesiae, cum notis *Lucae Holstenii*, et Parergo notitiarum aliquot Ecclesiasticarum et Civilium, Gr. et Lat., cum 10 tabb. geographicis.

2. *NICOLAI SANSONI*, *Abavillaei*, GEOGRAPHIA SACRA, ex Veteri et Novo Testamento desumta et in tabulas 4 concinnata. Additae sunt: DESCRIPTIO TERRAE CANAÄN et JESU CHRISTI et Apostolorum PETRI ET PAULI PATRIA, MANSIONES, ITINERA ET NAVIGATIONES, cum notis *Joannis Clerici*.

3. *EUSEBII*, *Caesariensis*, ONOMASTICON URBIUM ET LOCORUM SACRAE SCRIPTURAE, Gr. et Lat., cum additâ interpretatione *HIERONYMI*. Acc. *BROCARDI*, Monachi, DESCRIPTIO TERRAE SANCTAE, operâ *Jacobi Bonfrerii*, cum notis *Joännis Clerici*. *Amstelaedami*,

apud *Rudolphum* et *Gerhardum Wetstenios*, 1711. 2 vol. In F°. N°. 7.

N°. 8.

JACOBI ZIEGLERI, *Landavo-Bavari*, TERRAE SANCTAE, s. *Palaestinae*, *Syriae*, *Arabiae* et *Aegypti* DESCRIPTIO, nec non *Schondiae*, cum narratione crudelitatis *Christierni II*[i], Regis *Danmarchiae*, in *Holmenses*. Acc. *WOLFFGANGI WEISSENBURGII*, Academiae *Basiliënsis* Mathematici, TERRAE SANCTAE DESCRIPTIO secundum ordinem Alphabeti, cum tabb. geographicis. *Argentorati*, apud *Wendelinum Rihelium*, 1536.

N°. 9.

LEANDRI ALBERTI, *Bononiënsis*, Sacerdotis ordinis *Praedicatorum*, DESCRIPTIO TOTIUS ITALIAE, ex Italicâ linguâ in Latinam conversa a *Guilielmo Kyriandro*, *Hoeningeno*, JCto. *Coloniae*, apud *Theodorum Baumium*, 1567.

N°. 10.

SIMONIS GRYNAEI (majoris, *Veringâ-Hohenzollerani Sueviae*, primum *Heidelbergae* linguae Graecae, dein *Basileae* Theologiae Prof.) NOVUS ORBIS REGIONUM AC INSULARUM, VETERIBUS INCOGNITARUM. *Basileae*, apud *Joännem Hervagium*, 1555.

In F°.
N°. 10. continet liber: ALOYSII CADAMUSTI, *Veneti*, CHRISTOPHORI COLUMBI, *Genuënsis*, PETRI ALONSI NIGRI (*Nigno*) et VINCENTIANI PINZONI, *Hispanorum*, atque AMERICI VESPUTII, *Florentini*, in *Septemtrionalem* et PETRI ALIARIS, *Lusitani*, in *Orientalem Indiam Navigationes*,

JOSEPHI, *Indi*, *de regnis Indiae Orientalis* Narrationem, EMANUËLIS, Regis *Portugalliae*, ad *Leonem* X^{um} *de victoriis in Indiâ et Malachâ* Epistolam,

LUDOVICI VARTOMANNI, *Bononiensis*, Patricii *Romani*, Navigationes *Aethiopiae*, *Aegypti*, utriusque *Arabiae*, *Persidis*, *Syriae*, *Indiae* intra et extra *Gangem*, BROCARDI, Monachi ordinis *Praedicatorum Argentoratensis* sec. XIII°, *Terrae Sanctae* Descriptionem,

MARCI PAULI, *Veneti* (sec. XIII°), *de regionibus Orientalibus*, HAITHONI, *Armenii*, Monachi ordinis *Praemonstratensis* (ejusdem seculi), *de Tartaris*, MATHIAE *a* MICHOU, Medici *Cracoviensis* (sec. XVI°), *de Sarmatiâ Asianâ et Europaeâ*, PAULI JOVII, *Novocomensis*, *de legatione Moschovitarum*, PETRI MARTYRIS, *Anglerii*, *Ferdinandi* et *Isabellae* a consiliis, *de insulis nuper repertis*, ERASMI STELLAE (*Stüler*), *Libanothani* s. *Misniensis*, Medici *Cygnaeënsis*, *de Borussiae antiquitatibus*, MAXIMILIANI TRANSSYLVANI *de Moluccis insulis*, et FERDINANDI CORTESII *de insulis nuper inventis* Narrationes,

PETRI SAVORGNANI, MARTINI DE VALENTIÂ et aliorum *de profectu Evangelii apud Indos* Epistolas

In F°.

et NICOLAI HERBORN *de Indis ad fidem Christi convertendis* Epitomen, N°. 10.
Omnia Latine, maximam partem ex Italico, Hispanico vel Lusitanico versa ab *Archangelo Madrignano.*

N°. 11.

SEBASTIANI MUNSTERI, Ingelhemio Palatini, Theologiae Prof. *Basileënsis*, COSMOGRAPHIA UNIVERSALIS, cum regionum topographicis effigiebus, civitatum iconibus, et animalium aliarumque rerum memorabilium figuris. *Basileae*, apud *Henrichum Petri* 1550.

N°. 12.

LODOVICO GUICCIARDINI, (figlio di *Francesco*) Patritio *Fiorentino*, DI TUTTI I PAESI BASSI, altri menti detti *Germania inferiore*, con piu carte di Geographia del paese et col ritratto naturale di piu terre principali. In *Anversa*, a presso *Guglielmo Silvio*, Stampatore Regio, 1567.

In hoc libro, edito 21 annis ante editam *Hadriani Junii* de inventâ *Harlemi* typographiâ narrationem (1588), hoc legitur hominis Itali cum *Junianâ* relatione conveniens testimonium, pag. 180:

» In questa terra (*Haerlem*) non solo per voce
» publica de gli habitatori & di altri Hollandesi,
» ma ancora per alcuni scrittori, & per altre me-
» morie, si truova che fu primamente inventata l'arte
» dello imprimere, & stampare lettere & caratteri in

In F°.
N°. 12. » foglio al modo d'oggi, imperò venendo l'autore » a morte innanzi, che l'arte fusse in perfettio- » ne & consideratione, il servidore suo (secon- » do dicono) andò a dimorare a Maganza, ove dando » lume di quella scienza, fu raccolto allegramente, » & quivi dato opera con ogni diligentia, a tanto » negotio, ne vennero all' intera notitia, & total' » perfettione, onde è poi volata, & inveterata la fa- » ma, che di quella citta sia uscita l'arte, & la » scienza della stampa."

N°. 13.

LODOVICO GUICCIARDINI DESCRIPTION DE TOUT LE PAÏS-BAS autrement dict la *Germanie inferieure* avec diverses Cartes Geographiques du dit païs et le pourtraict d'aucunes villes principales et un discours sur le faict de la negotiation et trafigue des marchandises au dit païs. *Anvers*, par *Guillaume Silvius*, 1567.

N°. 14.

LOWYS GUICCIARDYN BESCHRIJVINGHE VAN ALLE DE NEDERLANDEN anderssins ghenoemt *Nederduytslandt*, oversien ende vermeerdert by den Autheur, overghesct uit het Italiaansch door *Cornelius Kilianus* (van *Duffel*, den bekenden uitgever van het Oud-Nederduitsche Woordenboek) met vermeerderingen en aanmerkingen van *Petrus Montanus* (van *Gent*, Rector der Latijnsche Scholen te *Amsterdam*),

met alle de Landt-caerten der voorseyde landen ende vele contrefeytselen der steden. *Amsterdam*, bij *Willem Jansz.*, 1612. In F°. N°. 14.

N°. 15.

ABRAHAMI ORTELII, *Antverpiani*, *Philippi II*[i], *Hispaniae* Regis, Geographi, THESAURUS GEOGRAPHICUS, in quo omnium totius terrae regionum, montium, promontoriorum, collium, sylvarum, desertorum, insularum, portuum, populorum, urbium cet. nomina vetera, additis magnâ ex parte recentioribus, inveniuntur. *Antverpiae*, ex officinâ *Plantinianâ*, 1596.

N°. 16.

ABRAHAMI ORTELII, THEATRUM ORBIS TERRARUM ofte BESCHRIJVINGHE DER WEERELD met afbeeldingen of kaarten, (waarvan vele ontbreken). *Antwerpen*, (ter drukkerij van wijlen *Christophorus Plantinus*) 1598.

N°. 17.

GEORGII BRAUNII, *Coloniensis*, Ecclesiae s. *Mariae* Canonici et Decani, Archidiaconi *Tremoniensis*, et *FRANCISCI HOGENBERGII*, *Mechliniensis*, caelatoris chalcographici, CIVITATES ORBIS TERRARUM descriptae et tabulis aeneis geographicis expressae. *Coloniae*

In F°.

N°. 17. *Agrippinae*, apud *Godefridum Kampensem*, 1572 — 1581. 4 tom. 1 vol.

In descriptione tabulae tomi II[i] XXVI[ae], urbem Harlemi exhibentis, typis expressae a°. 1575, hoc memorabile *Braunii*, hominis *Germani* in Germaniâ, de inventâ *Harlemi* typographiâ invenitur testimonium, *Junii* in *Bataviâ* narrationi 13 annis antecedens:

» Haec (civitas, *Harlemum* sc.) est omnium in Ba-
» taviâ urbium maxima et dignitate sane secunda.
» Typographicam artem in eâ a quodam fuisse pri-
» mum excogitatam, constans eâ urbe totâque pro-
» vinciâ Batavorum fama est. Quam opinionem
» scriptores nonnulli confirmant, et quidam privata-
» rum ejus loci rerum commentarii. Veruntamen,
» antequam artem perficeret et eam ipse in lucem
» proderet, e vivis excessisse; ejus famulum ob id
» *Moguntiam* concessisse, in quâ urbe artem evul-
» garet et eam ob causam acceptus benigne fuerit.''

N°. 18.

JAN HUYGHEN VAN LINSCHOTEN, (geboren te *Haarlem*) ITINERARIUM ofte SCHIPVAERT NAER OOST- OFTE PORTUGAELS INDIEN, met kaarten en pl. *Amstelredam*, bij *Jan Evertsz Cloppenburgh*, 1623.

N°. 19.

PHILIPPI CLUVERII, *Gedanensis*, ITALIA ANTIQUA, tabulis geographicis, aere expressis, illustrata. *Lugduni Batavorum*, ex off. *Elseviriana*, 1624. 2 vol.

In F°.

N°. 20. N°. 20.

PHILIPPI CLUVERII SICILIA ANTIQUA cum minoribus insulis ei adjacentibus, item SARDINIA et CORSICA cum tabb. geogr. *Lugd. Bat.*, ex eâdem officinâ, 1619.

N°. 21.

PHILIPPI CLUVERII GERMANIA ANTIQUA, cum tabb. geogr. et imaginibus, priscum *Germanorum* cultum moresque referentibus. Adjectae sunt VINDELICIA et NORICUM. *Lugd. Bat.*, ex eâdem off., 1631.

N°. 22.

D. T. V. Y. (id est, *PETRI DAVITY*, *Tauroduno-Vivariensis*) ARCHONTOLOGIA COSMICA, s. Imperiorum, Regnorum, Principatuum, Rerumque publicarum omnium per terrarum orbem Commentarii, quibus cum ipsae regiones earumque ingenia ac termini, tum incolarum mores, opes provinciarum, mercimonia ac negotiatio, robur militare, forma dominii, religionis cultûsque ratio, successiones denique Principum ad auctoris tempora deducuntur, e Gallico conversi et locupletati studio et operâ *JOANNIS LUDOVICI GOTOFREDI* (*Godefroy*) et ad seculi XVII[i] medii statûs faciem continuati a *Guilielmo Christophoro Heimio*, additis delineatis Provinciarum, Urbiumque

In F°.

N°. 22. praecipuarum tabulis chalcographicis. *Franco-furti ad Moenum*, sumptibus *Matthaei Meriani*, 1649.

N°. 23.

JOÄNNIS DE LAET (van *Antwerpen*) BESCHRIJVINGHE VAN WEST-INDIEN, met caerten en beelden van dieren en planten. *Leyden*, bij de *Elzeviers*, 1630.

N°. 24.

JOÄNNES JANSSONIUS en *HENRICUS HONDIUS* NIEUWE ATLAS ofte Wereltbeschrijvinge. *Amsterdam*, bij *Joännes Janssonius*, 1638. 2 deelen.

N°. 25.

ANDREAE CELLARII, *Palatini*, Scholae *Hornanae* in *Hollandiâ Boreali* Rectoris, HARMONIA MACROCOSMICA, s. Atlas, totius universi creati cosmographiam exhibens, in quo omnium totius mundi orbium Harmonica constructio, ut et totus orbis coelestis ac planetarum theoriae et terrestris globus, tam planis et scenographicis iconibus, quam descriptionibus ob oculos ponuntur, cum tabb. coloratis. *Amstelodami*, apud *Joännem Janssonium*, 1661.

N°. 26.

ATLAS MAJOR, s. Cosmographia *Blaviana*, (a *GUILIELMO* et hujus filiis *JOÄNNE* et

In F°.

CORNELIO BLAEU elaborata), quâ solum, salum, coelum accuratissime describuntur, cum tabulis coloratis. *Amstelaedami*, typis et sumptibus *Joännis Blaeu*, 1662—1665. 5 part. 11 vol. No. 26.

Ediderunt GUILIELMUS JANSSONIUS BLAEU, adjutus a filio JOANNE, vol. I^um et II^um, JOÄNNES ejusque frater CORNELIUS vol. III^um, JOÄNNES solus vol. IV^um et reliqua.

N°. 27.

ATLANTIS MAJORIS Pars V^a, s. PARTIS V^ae LIBER II^us, exhibens ORBEM MARITIMUM, sive omnium marium totius orbis descriptionem cum tabb. coloratis. *Amstelaedami*, apud *Joännem Janssonium*, 1657. 5 tom. 1 vol.

N°. 28.

ATLANTIS MAJORIS PARTIS V^ae LIBRI II^i TOMUS VI^us s. *JOÄNNIS JANSSONII* NOVUS ATLAS, in quo ORBIS ANTIQUUS s. GEOGRAPHIA VETUS, SACRA ET PROFANA exhibetur, cum tabb. coloratis. *Amstelaedami*, apud *Joännem Janssonium*, 1657.

N°. 29.

JOÄNNIS BLAEU THEATRUM CIVITATUM ET ADMIRANDORUM ITALIAE ET URBIS ROMAE ad aevi veteris et praesentis temporis fa-

In F°.
N°. 29. ciem expressum, cum tabb. iconographicis. *Amstelaedami*, typis *Joännis Blaeu*, 1663. 2 vol.

N°. 30.

JOäNNIS BLAEU THEATRUM CIVITATUM NEC NON ADMIRANDORUM NEAPOLIS ET SICILIAE cum tabb. iconographicis. *Amstelaedami*, apud haeredes *Joännis Blaeu*, 1676.

N°. 31.

JOANNIS BLAEU THEATRUM STATUUM DUCIS SABAUDIAE, exhibens *Pedemontium*, *Sabaudiam* et ceteras ditiones *Cis*- et *Trans-Alpinas*, cum tabb. iconographicis. *Amstelaedami*, apud haeredes *Joännis Blaeu*, 1682. 2 vol.

N°. 32.

NOVUM ET MAGNUM THEATRUM URBIUM BELGICAE FOEDERATAE ET REGIAE cum tabb. iconographicis. *Amstelaedami*, labore et sumptibus *Joännis Blaeu*, 1648. 2 vol.

Horum Geographicorum operum, a *Blaviis* ingenti cum sumptuum impendio editorum et admirandâ typographicâ arte, nitore et elegantiâ splendentium, maxima exemplarium pars periit fatali typographei *Blaviani* incendio, die XXII° Februarii a[i] 1672.

N°. 33.

MICHEL ANTOINE BAUDRAND (Prieur de *Rouvres* et du *Neufmarché*, Secrétaire du Car-

In F°.

dinal *Antoine Barberin*), DICTIONAIRE GÉO- No. 33.
GRAPHIQUE ET HISTORIQUE, achevé par Dom *Gélé*, *Benedictin*, et publié par le frère de *Baudrand.* à *Paris*, chez *Nicolas Pepie*, 1705. 2 tom. 1 vol.

N°. 34.

MENSONIS ALTING (Minoris, Consulis *Groningani*) DESCRIPTIO secundum antiquos agri BATAVI et FRISII una cum conterminis, s. NOTITIA GERMANIAE INFERIORIS ANTIQUAE in ditione 7 *Foederatorum*, cum tabb. geograph. *Amstelaedami*, apud *Henricum Wetstenium*, 1697 — 1701. 2 tom. 1 vol.

Tom. I^us^ continet Notitiam *Germaniae inferioris* cis et ultra *Rhenum* in ditione 7 *Foederatorum*, repraesentatam tabb. geographicis 5 et commentario in loca, *Romanis* scriptoribus et monumentis memorata, a *Caesare* ad *Justinianum*.

Tom. II^us^ —— Descriptionem *Frisiae* inter *Scaldis* portum veterem et *Amisiam*, s. inter *Sine* et *Emese*, secundum medii aevi scriptores, repraesentatam tabb. geographicis 9 et commentario in loca, *Germanicarum* et *Francicarum* rerum scriptoribus ac medii aevi monumentis memorata, ab emancipatione *Francorum* Imp. *Justiniano* ad seculi XIII^i^ finem.

N°. 35.

GUILLAUME DE L'ISLE, premier Géographe du Roi de *France*, ATLAS NOUVEAU, con-

In Fo.
No 35. tenant les cartes des Empires, Monarchies, Royaumes, Etats, Républiques &c du monde. à *Amsterdam*, chez *Jean Cóvens* et *Corneille Mortier*, 1733.

IN QUARTO.

N°. 1.

PETRI OTTONIS VAN DER CHYS COMMENTARIUS GEOGRAPHICUS in *ARRIANUM de expeditione Alexandri*, cum tab. aeri incisâ. *Lugd. Bat.*, apud *J. C. Cyfveer*, 1828.

N°. 2.

NICEPHORI BLEMMIDAE, designati Patriarchae *Constantinopolitani*, praeceptoris *Theodori Lascaris* Imp, duo OPUSCULA GEOGRAPHICA Gr., sc.: SYNOPTICA GEOGRAPHIA, s. *DIONYSII Periegesis*, in capita divisa et in prosaïcam orationem soluta, et ALTERA HISTORIA *de terrâ*, s. de figurâ et magnitudine terrae et inprimis de variâ dierum longitudine, cum *Frederici Augusti Guilielmi Spohn*, Prof. *Lipsiensis*, observationibus et figg. geograph. Acc. Index in *CASPARIS BARTHII Adversariorum* libros ineditos. *Lipsiae*, in librariâ *Weidmanniâ*, 1818.

N°. 3.

JOäNNIS QUINTINI, *Augustodunensis Hedui*, Juris Canonici Prof. *Parisiensis* (sec. XVI°),

INSULAE MELITAE DESCRIPTIO. *Lugduni*, typis *Sebastiani Gryphii*, 1536. In Q°. N°. 3.

In eodem volumine quo *Pragmatica de Palabra*, et alia opuscula, de quibus postea dicetur.

N°. 4.

LUCAS JANSZ WAGHENAER van *Enkhuizen*, THRESOOR DER ZEEVAERT, inhoudende de geheele Navigatie ende Schipvaert van de *Oostersche*, *Noordtsche*, *Westersche* ende *Middellandtsche* Zee, met alle de Zeekaerten, daartoe dienende. Insgelijks het Leescaertboeck van *Wisbuy* (*Wisby* op het eiland *Gothland* in *Zweden*), vermeerdert ende ghesuyvert, mitsgaders de streckinghe van *Ruslandt* ende in de *Witte* Zee tot *Ombay* in *Laplant*, ende ook van de *Middellandtsche* ofte *Levantsche* Zee door de *Griecæsche* eylanden tot *Trapezonde* in *Asiën*. Tot *Leyden*, bij *François van Raphelengien*, 1592.

Deze *Thresoor* en des schrijvers *Spieghel der Zeevaert* verwierven zoo veel vermaardheid, gebruik en gezag bij de Zeevarenden, dat *Engelsche* Zeelieden nog wel een eeuw later een Zeekaartenboek een *Wagener* noemden.

IN OCTAVO.

N°. 1.

GEOGRAPHI GRAECI MINORES Gr. et Lat.,

In 8°.

N°. 1. cum *Hudsonianae* editionis adnotationibus integris, *Dodwelli* dissertationibus, variis lectionibus, indicibus, tabulis aeri incisis et variorum atque editoris *Joännis Francisci Gail* notis. *Parisiis*, typis regiis, 1826 et 1828. 2 vol.

Vol. I^{um} continet : HANNONIS (*Carthaginiensis*, seculo, ut videtur, IV° ante Chr.) et SCYLACIS (*Caryandensis Cariae*, seculo ante Chr. III°) *Periplos*, interprete prioris *Conrado Gesnero*, posterioris *Isaäco Vossio*.

Vol. II^{um} ———— : DICAEARCHI (*Messeno-Siculi*, *Aristotelis* discipuli) *Descriptionem Graeciae* versibus jambicis, *Vitae Graeciae* fragmentum et *Montis Pelii descriptionem*, interprete *Henrico Stephano*, SCYMNI, *Chii* (seculo circiter ante Chr.), *Orbis descriptionem* et fragmenta. versibus jambicis, interprete *Erasmo Vendingio*, *Pauli* filio, et Anonymi *Stadiasmum* s. Periplum maris Magni, id est Mediterranei, interprete *Joanne Francisco Gail*.

N°. 2.

POMPONIUS MELA DE SITU ORBIS cum notis criticis et exegeticis, integris vel selectis, *Hermolai Barbari*, *Joächimi Vadiani*, *Petri Joännis Olivarii*, *Ferdinandi Nonii Pintiani*, *Petri Ciacconii*, *Andreae Schotti*, *Joännis Oporini*, *Petri Joännis Nunnesii*, *Isaäci Vossii*, *Ja-*

cobi et *Abrahami Gronoviorum* et *Jacobi Peri-* In 8°. No. 2.
zonii, nec non manuscriptis *Joännis Georgii Graevii*, *Jacobi Gronovii* et *Petri Burmanni* aliorumque atque editoris *Caroli Henrici Tzschuckii*. *Lipsiae*, sumptibus *Siegfridi Lebrecht Crusii*, 1806 et 1807. 3 tom. 6 vol.

N°. 3.

FRANCISCUS GÖLLER, Gymnasii *Coloniensis* Professor, DE SITU ET ORIGINE SYRACUSARUM ad explicandam potissimum *Thucydidis* historiam, cum adjectis *PHILISTI* (historici *Dionysiorum* tempore, sec. ante Chr. IV°) et *TIMAEI* (historici sub *Ptolemaeo Lagi* et *Ptolemaeo Philadelpho*, sec. ante Chr. III°) RERUM SICULARUM frágmentis, cum tab. typographicâ *Syracusarum*. *Lipsiae*, in librariâ *Weidmanniâ*, 1818.

N°. 4.

J. VAN WIJK ROELANDSZOON ALGEMEEN AARDRIJKSKUNDIG WOORDENBOEK. Te *Dordrecht*, bij *J. De Vos en Comp.* en *J. Pluim de Jaager*, 1821—1826. 7 deelen.

N°. 5.

J. E. FABRI, Professeur à *Erlangen*, PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE DE GÉOGRAPHIE, traduit de l'Allemand et enrichi des changemens né-

In 8°.
N°. 5. cessaires de *Jacques de Gelder.* à *Harlem*, chez *François Bohn*, 1805.

N°. 6.

ANDREAS EVERARD VAN BRAAM HOUCKGEEST Dagverhaal der REIZE van het Gezantschap der *Hollandsche* Oost-Indische Compagnie NAAR DEN KEIZER VAN CHINA in 1794 en 1795, uit het Fransch der uitgave van *Médéric Louis Elie Moreau de Saint Méry*, met platen. *Haarlem*, bij *François Bohn*, 1804 en 1806. 2 deelen.

N°. 7.

JOHN BARROW (Secretaris van Lord *Macartney* op diens gezantschap naar *China*) REIZEN in CHINA, of Beschrijvingen en aanmerkingen gedurende het verblijf in het keizerlijk paleis van *Yuen-min-Yuen* en op een reis van *Pekin* tot *Canton*, uit het Engelsch, met platen. *Haarlem*, bij *François Bohn*, 1807. 3 deelen.

N°. 8.

JOHN BARROW (na zijne reize naar *China*, Auditeur generaal van de Rekenkamer aan de Kaap de *Goede Hoop*) REIZEN IN DE BINNENLANDEN VAN HET ZUIDELIJK GEDEELTE VAN AFRIKA in 1797 en 1798, uit het Engelsch,

In 8°.

met kaarten. *Haarlem*, bij *F. Bohn*, 1803-1805. 4 deelen. N°. 8.

N°. 9.

R. FELL REIZE DOOR DE BATAAFSCHE REPUBLIEK in 1800 met aanteekeningen van *Karl Murhard*, uit het Hoogduitsch, naar het oorspronkelijk Engelsch. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.*, 1806.

ANTIQUARII.

IN FOLIO.

N°. 1.

In F°. N°. 1. *JACOBI GRONOVII* (*Jacobi Frederici* filii, Graecae linguae, Historiarum et Eloquentiae Prof. *Leidensis*) THESAURUS GRAECARUM ANTIQUITATUM, cum figg. caelatis ab *Hildebrando van der Aa*. *Lugd. Bat.*, typis *Petri* et *Balduini van der Aa*, 1697—1702. 13 vol.

Continentur 3 prioribus voluminibus: Virorum et Foeminarum celebrium Effigies et Memorabilia.

——— Vol. IV°: Descriptiones *Graeciae* et variarum Rerumpublicarum *Graecarum*, nec non *Carthaginis*.

——— Vol. V°: Varii tractatus de Rebuspublicis *Atheniensium* et *Lacedaemoniorum*, *Pisistrato*, *Piraeo*, *Solone*, *Areopago*, *Achajâ*.

——— Vol. VI°: ——— de *Graecorum* Jurisdictione, Magistratibus, Politiis, Asylis, Regno *Macedonico*, *Massiliâ*, *Melitâ*, *Bosporo Thracico*, *Constantinopoli*, Antiquitatibus *Homericis* et moribus *Graecorum*.

——— Vol. VII°: ——— de *Graecorum* Rebus Sacris, Oraculis, Mysteriis, Festis et Ludis.

Continentur Vol. VIII° : Varii tractatus de *Graecorum* Saltationibus, Ritu Nuptiarum, Adulteris et Meretricibus, Puerperio, Natalitiis, Conviviis, Praeconibus, Re Musicâ, Ludis Scenicis, Re Athleticâ, Spectaculis, Agyrtis, Histrionibus, Operum Antiquorum praestantiâ, 7 Orbis Spectaculis, rebus mirabilibus et Museo *Alexandrino*. In F°. N°. 1.

——— Vol. IX° : ——— de *Graecorum* Conviviis, Hospitalitate, Tesseris, Strenis, Esu carnium, Potionibus ac Eduliis, Thermis, Balneis, Odoribus, Sculpturâ, Picturâ, Caelaturâ, Scalpturâ, Plastice, Insignibus, Annulis, Fistulis, Re Vestiariâ, Crepidis, Anno, Mensibus, Calendario, Diebus, Horis, Olympiadibus, Denario *Pythagorico*, Re Pecuniariâ et Nummariâ.

——— Vol. X° : ——— de Rhetoribus, Oratoribus, Declamatoribus, Philosophis, Poëtis Tragicis, *Theseo*, *Charonda*, *Dionysiis*, *Heraclide*, *Theophrasto*, manu aeneâ *Cecropii*, Nummo *Apamensi*, diluvio *Deucalionis*, Poëtarum vitis et miseriâ, Medicis illustribus totius orbis usque ad sec. XIII^um post Chr., Scriptoribus Graecis et Latinis, ab *Homero* ad sec. post Chr. XVI^um, Studiis Veterum, Professoribus, Oratoribus, Nomenclatoribus, Literis et *Homeri* patriâ. Inserta sunt PLUTARCHI *Proverbia*, HELLADII

In F°.
N°. 1.

Chrestomathiae, Gr. et L., WOWERI *Polymathia*, de obitu JOÄNNIS MEURSII et hujus *Bibliotheca Graeca* et *Attica*.

Continentur Vol. XI°: DICAEARCHI Geographica cum HENRICI STEPHANI appendiculâ et dialogo de moribus *Atheniensium*, et variorum tractatus de *Graecorum* Re Navali et Equestri, Triumphis, Spoliis bellicis, Tropaeis, Ludis, Spectaculis, Funeribus. Acc. PETRI LA SEINE *Homeri* Nepenthes.

——— Vol. XII°: Veterum *Romanorum* et *Etruscorum* Sepulcra et Lucernae sepulcrales secundum delineationem *Petri Sanctii Bartolii* cum explicationibus *Joännis Petri Bellorii*, ex Italico Latine versis ab *Alexandro Dukero*, et JOÄNNIS POTTERI Archaeologia Graeca, ex Anglico in Latinum versa.

——— Vol. XIII°: Indices in universa 12 volumina.

N°. 2.

1. *GEORGIUS CODINUS* (Curopalata postremis Imperii Byzantini temporibus) DE OFFICIIS ET OFFICIALIBUS MAGNAE ECCLESIAE ET AULAE CONSTANTINOPOLITANAE, Gr. et Lat., interprete *Jacobo Gretsero* et cum hujus commentariis, observationibus et emendationibus. *Parisiis*, apud *Sebastianum Cramoisy*, 1625.

2. *JACOBUS GRETSERUS* (*Constantiensis* Jesuita, Historiae et Philosophiae Prof. *Ingolstadiensis*) DE IMAGINIBUS MANU NON FACTIS

et DE IMAGINIBUS A S. LUCA PICTIS. Ibid., In F°. N°. 2.
apud eumdem, eodem a°.

N°. 3.

Joännis Georgii Graevii THESAURUS ANTIQUITATUM ET HISTORIARUM ITALIAE, NEAPOLIS, SICILIAE, SARDINIAE, CORSICAE, MELITAE atque adjacentium terrarum, insularumque, continuatus et cum praefationibus *Petri Burmanni*, cum figg. *Lugd. Bat.*, typis *Petri van der Aa*, 1704—1725. 10 tom. 45 vol.

Continentur :

Tom.	vol.	
I—III	s. I—VI	Scriptores de rebus *Ligurum* et *Insubrum* s. *Genuënsium* et *Mediolanensium*.
IV—	VII et VIII	——— de regionibus *Transpadanis* et in viciniis *Alpium*.
V—	IX—XII	——— de regionibus et urbibus juris *Veneti*.
VI—	XIII—XVI	——— de *Patavio*, *Foro Julii* et *Istriâ*.
VII—	XVII et XVIII	——— de *Bononiâ*, urbibus *Statûs Ecclesiastici* et aliis ad mare *Adriaticum*.
VIII—	XIX—XXII	——— de *Etruriâ*, *Umbriâ*, agro *Sabino* et *Latio*.
IX—	XXIII—XXVII	——— de *Campaniâ*, *Neapoli* et *Magnâ Graeciâ*.
IX—	XXVIII et XXIX	——— de *Italiâ Cisalpinâ* et *Longobardiâ*.
——	XXX	——— de *Longobardiâ* et reliquâ *Italiâ*.

In F°.
N°. 3.

Tom.	vol.	
X —	XXXI	Scriptores de *Siciliae* Chorographiâ.
———	XXXII et XXXIII	——— de rebus *Siciliae* sacris.
———	XXXIV et XXXV	——— de *Siciliae* historiâ.
———	XXXVI — XXXVIII	*Sicilia* Numismatica, aeneis tabulis expressa.
———	XXXIX	Scriptores de *Messanâ* et monte *Aetnâ.*
———	XL	——— de *Catanâ* et numismatibus *Messanensibus*, *Mamertinis*, *Catanensibus* cet.
———	XLI	——— de *Catanâ*, *Syracusis* antiquis et claris *Syracusanis.*
———	XLII	——— de *Plutiâ* s. *Platiâ*, *Caltagirone* s. *Calatâ Hieronis*, *Sciclo* olim *Casmenâ*, *Neto*, *Motucâ* et *Carthagine Siculâ.*
———	XLIII	——— de *Panormo* et primis *Siciliae* et *Italiae* incolis.
———	XLIV	——— de *Panormo*, *Cephalede*, literatis *Siculorum* viris, et insulis *Tremitanis* s. *Diomedeis.*
———	XLV	——— de *Sardiniâ*, *Corsicâ*, *Melitâ* et adjacentibus insulis. Acc. 2 linguae *Punicae* specimina.

N°. 4.

JACOBI PHILIPPI D'ORVILLE, *Amstelaedamensis*, Historiarum et Eloquentiae in patriae urbis Athenaeo Prof., SICULA, s. *Siciliae* ve-

teris Rudera, additis Antiquitatum tabulis illustrata, cum *PETRI BURMANNI* Commentario ad Numismata *Sicula*, tabulis aeneis incisa et ad Inscriptiones, *Geloam*, *Tauromenitanam* et *Rheginam*, aliasque *Siculas*. Acc. ejusdem *Burmanni* Oratio in obitum *d'Orvillii* et Praefatio. *Amstelaedami*, apud *Gerardum Tielenburg*, 1764. 2 tom. 1 vol. In F°. N°. 4.

N°. 5.

JOANNIS GEORGII GRAEVII, *Naumburgensis Saxonis*, Historiae et Eloquentiae in Academiâ *Rheno-Trajectinâ* Prof., THESAURUS ANTIQUITATUM ROMANARUM, cum figg. *Trajecti ad Rhenum* et *Lugd. Bat.*, apud *Franciscum Halma* et *Petrum van der Aa*, 1694—1699. 12 vol.

Continentur :

Vol. I°. Scriptores de *Romanorum* Origine, Civitate, Jure Civium, Imperio, Comitiis, Senatu.

—— II°. ———— De *Romanorum* Legibus, Jure *Italiae* et Provinciarum, Judiciis, Magistratibus, Nominibus.

—— III°. ———— De Provinciis earumque administratione, de Judiciis, Auctionibus, Magistratibus Imperatorum, Gradibus honorum, Corporibus artificum, Urbis regionibus, Topographiâ veteri et recentiori.

—— IV°. Descriptiones *Romae*, de Pyramide *Cestii* Epulonis, Aquaeductibus, Nymphaei picturâ, Pilâ Staffilari, Milliario aureo, Columnâ Rostratâ, *Pacis* et *Jani Gemini* templis, Aedificiorum Eversoribus, Obelisco, Columnâ *Antonini*.

In F°.
N°. 5.

Acc. Fragmenta vestigii veteris *Romae* et variorum locorum urbis facies.

Vol. V°. Scriptores De Jure Pontificio, Pontificatu Maximo, Auguriis et Auspiciis, Sortibus, Prodigiis, *Vestâ* et Vestalibus, Deorum Simulacris et Jurejurando. Acc. *Marci Zuerii Boxhornii* et *Plutarchi* Quaestiones *Romanae*.

— VI°. ——— De Acclamationibus, Arâ, Sistris, Januis, Re Vestiariâ, Tibiis, Pileo.

— VII°. ——— De Gentibus et familiis *Romanorum*, Dignitatibus utriusque Imperii ultra *Arcadii* et *Honorii* tempora, Marmore *Pisano* et Muscis odoris *Pisanis*.

— VIII°. Kalendaria vetera et Fasti kalendares, de *Romanorum* temporum ratione, Annis, Mensibus, Fastis, Intercalationibus, Ludis secularibus, Nundinis, Diebus, Feriis, Tributis et Vectigalibus, Frumentariâ largitione, Tabulis novis, Ritu nuptiarum et Jure connubiorum, Sponsalibus, Spuriis et Legitimatione, Luxu, Coronis sacris et profanis, inprimis nuptiarum.

— IX°. Scriptores De Ludis Circensibus, Theatris et Amphitheatris, Ludis secularibus, Personis et Larvis, Gladiatoribus, Triumpho.

— X°. ——— De Viis *Romani* imperii publicis et militaribus, Castris, Legionibus, Commodis, Praemiis, Donis, Poenis, Stipendio, Signis militaribus et *C. Julii Caesaris* militiâ.

— XI°. ——— De Orbe *Romano*, Magistratuum *Romanorum* Fasti ab Urbe conditâ ad *Vespasiani* tempora, Fasti Consulares *Idatiani* et Anonymi, *Tironis Prosperi Aquitanici* Chronicon ab *Adamo* ad *Romam* captam, a°. p. Chr. 455, de Praefectis Urbi, Notis, Nummis, Mensuris, Ponderibus, Numeris.

Vol. XII°. Scriptores De Potu, Conviviis, Thermis, Strenis, Triremibus et Liburnicis, Donariis ac Tabellis votivis, Fascino, Torquibus, Vasis, Bullis, Armillis, Simulacris, Lucernis, Sepulcris, Jure Manium et Pompâ ferali. No. 5.

N°. 6.

ALBERTI HENRICI DE SALLENGRE, Hagani, NOVUS THESAURUS ANTIQUITATUM ROMANARUM, cum figg. *Hagae Comitum*, apud *Henricum du Sauzet et Petrum Gosse*, 1716-1719. 3 vol.

Continentur :

Vol. I°. Scriptores de *Romae* Origine, Incrementis, Casu, Topographiâ, *Romanorum* Domibus, Templis, Sepulchris, Aedificiis Judicialibus, Antiquitatibus Urbis, Magistratibus, Gymnasiis, Balneis, Nummis, Votis decennalibus, Urbis variâ fortunâ, Praefecto Urbis, *Dianâ Arelatensi*, *Geminiâ* Matre sacrorum, *Othonibus* aereis, *Romanorum* Rusticatione et Villarum structurâ, urbe *Reatinâ* et gente *Sabinâ*, aquis *Romam* olim influentibus, ratione intercalandi, accumbendi et comedenti, Conviviis, Auspiciis, Trabeâ, Subselliis, Signis et Statuis, Parmâ, Clypeo, Scuto, Peltâ, Ancili, Primipilo, Drachmis, Sestertiis, Piscibus, agri *Romani* salubritate, Numismatibus et Antiquitatibus *Nemausensibus*, *Romanorum* Ordine Equestri, mirandis antiquorum operibus et Curâ *Romanorum* domesticâ.

Vol. II°. De Urbe *Româ* et Rege *Romulo*, Secretariis, Pantomimis et Mimis, Ludis scenicis, Deo *Brotonte*, *Alcmanis* poëtae monumento, Noc-

In F°.
N°. 6.

turnis officiis, Aggeribus et Pontibus ad mare, *Trajani* ponte supra *Danubium*, antiquariâ Supellectile, Veterum nummorum indiciis, Judiciorum civilium ordine, Tintinnabulis, Equuleo, Campanis, Togâ, Senatorum Lato Clavo, Sistro, Strenâ.

Vol. III°. De Elephantis in nummis, Domûs Augustae Officiis, Judiciis et Poenis, vitae civilis Officiis, Coronis et Unguentis, Armis convivialibus, Praeficis, Luctu mortuali, Clavibus, Epitaphiis *Antiquariae*, *Taurobolio Lugdunensi*, Calendario *Romano Amiternensi*, Gymnasii et Mausolei architecturâ, Colo *Mayerano*, Magistratibus et Sacerdotiis, Pecuniâ, Studiis Literariis *Romae* et *Constantinopolis* in urbe et provinciis.

N°. 7.

WOLFGANGI LAZII, *Viënnensis Austriaci*, Medicinae Prof. et *Romani* Regis Historici, COMMENTARII REIPUBLICAE ROMANAE, IN EXTERIS PROVINCIIS CONSTITUTAE, in quibus limitum omnium restitutiones, Praetoria, Magistratus, Munia militaria et civilia, Exercitus militumque genera, Legiones quotquot fuerunt, Cohortes, Equitatus, Classes, Navalia, Stativa, Coloniae, Municipia, Ornamenta, Signaque bello et pace expressa, Vestimenta, Arma, Ritus, Ludi et Sacra cet. explicantur, iconibus illustrantur, et comparatione utriusque Imperii et diversorum temporum traduntur. *Basileae*, per *Joännem Oporinum*, 1551.

In F°.

N°. 8. N°. 8.

Alexandri ab Alexandro (Protonotarii regii *Neapolitani* initio sec. XVI[i]) DIES GENIALES cum *Andreae Tiraquelli Semestribus*, notarum *Auctario* et recognitione *Christophori Coleri*, *Franci*. *Francofurti*, ex off. typ. *Nicolai Bassaei*, 1594.

N°. 9.

Andreae Tiraquelli, Regii in Curiâ *Parisiensi* Senatoris, SEMESTRIA in *Alexandri ab Alexandro Dies Geniales* cum *Alexdri* textu, curâ *Guilielmi Rovillii* (*Rouille*). *Lugduni* (*Allobrogum*), sumptibus *Philippi Borde*, *Laurentii Arnaud* et *Claudii Sigaud*, 1651.

N°. 10.

Josephi Mariae Suaresii, Camerarii *Urbani* VIII[i], Episcopi *Vasionensis*, ARCÛS L. SEPTIMII SEVERI AUG. ANAGLYPHA, cum explicatione. *Romae*, typis *Barberinis*, 1676.

N°. 11.

1. *Johannis Baptistae de Cavalleriis*, *Neapolitani*, ANTIQUARUM STATUARUM URBIS ROMAE liber I[us] et II[us] (*Romae*), 1585.

2. *Joännis Antonii Dosii*, *Florentini*, URBIS ROMAE AEDIFICIORUM ILLUSTRIUM,

In F°.

N°. 11. QUAE SUPERSUNT, RELIQUIAE, stilo ferreo descriptae et a *Joänne Baptista de Cavalleriis* aereis tabulis incisis repraesentatae. Ibidem, 1569.

3. *THOMASO PORCACCHI da Castiglione Arretino* FUNERALI ANTICHI DI DIVERSI POPOLI ET NATIONI, forma, ordine et pompa di sepolture, di essequie, di consecrationi antiche et d'altro, descritti in dialogo, con le figure in rame di *Girolamo Porro, Padouano*. In *Venetia*, gli heredi di *Simon Calignani*, 1591.

N°. 12.

JANI GRUTERI, (*Antverpiani*, Historiae Prof. primum *Witembergensis*, dein *Heidelbergensis*) INSCRIPTIONES ANTIQUAE TOTIUS ORBIS ROMANI, auspiciis *Josephi Scaligeri* et *Marci Velseri*. Acc. *TIRONIS*, *Ciceronis* liberti, et *SENECAE* ROMANORUM VETERUM NOTAE cum 24 indicibus. *Francofurti*, ex off. *Commelinianâ*, 1603.

N°. 13.

JANI GRUTERI INSCRIPTIONES ANTIQUAE TOTIUS ORBIS ROMANI, curis secundis emendatae, notis *MARQUARDI GUDII* et tabulis aeneis *Boissardi* illustratae et a *JOANNE GEORGIO GRAEVIO* recensitae, cum annotationum appendice, indicibus 25 et Notis *TIRONIS* et

In F°.
SENECAE, aere sculpto expressis. *Amstelaedami*, typis *Francisci Halmae*, 1707. 4 part. 2 vol. N°. 13.

N°. 14.

MARQUARDI GUDII, *Rensburgensis Holsati*, Consiliarii Regis *Daniae*, ANTIQUAE INSCRIPTIONES, CUM GRAECAE, TUM LATINAE, digestae a *JOäNNE KOOLIO*, *Amisfurtano* JCto et Senatore, hortatu *Joännis Georgii Graevii* editae a *Francisco Hesselio* (*Roterodamensi*, primum in urbe patriâ Literarum Prof., postea apud *Rheno-Trajectinos* Canonico *D. Mariae*) et cum horum notis. *Leovardiae*, typis et impendiis Heredum *Francisci Halmae*, 1731.

N°. 15.

PAULI ARINGHI, *Romani* Congregationis Oratorii Presbyteri, ROMA SUBTERRANEA NOVISSIMA, in quâ post *Antonium Bosium*, JCtum *Mediolanensem*, *Joannem Severanum*, congregationis Oratorii Presbyterum, aliosque scriptores antiqua Christianorum, praecipue martyrum, Coemeteria, Tituli, Monumenta, Epitaphia, Inscriptiones et nobiliora Sanctorum Sepulcra illustrantur et res plurimae ecclesiasticae iconibus graphice describuntur. *Lutetiae Parisiorum*, 1659. 2 tom. 1 vol.

N°. 16.

LAURENTII BEGERI (*Boeger*), *Heidel-*

In F°.
N°. 16. *bergensis*, Regis *Prussiae* et Electoris *Brandenburgici* Consiliarii ab Antiquitatibus et Bibliothecâ, SPICILEGIUM ANTIQUITATIS, s. variae ex antiquitate elegantiae, novis luminibus illustratae, cum figg. *Coloniae Brandenburgicae*, typis *Ulrici Liebperti*, 1692.

N°. 17.

LAURENTII BEGERI THESAURUS BRANDENBURGICUS selectus, s. Gemmarum et Numismatum *Graecorum* in cimeliarchio Electorali *Brandenburgico* elegantiorum series, commentario illustratae, cum figg. *Coloniae Marchicae*, impensis Electoralibus, typis *Ulrici Liebperti*, 1696.

N°. 18.

LAURENTII BEGERI THESAURI ELECTORALIS BRANDENBURGICI CONTINUATIO, s. Numismatum *Romanorum* in cimeliarchio Electorali *Brandenburgico*, tam Consularium, quam Imperatorum, series selecta, aere expressa et commentario illustrata. Ibidem, impensis et typis iisdem, 1699.

N°. 19.

LAURENTII BEGERI THESAURI REGII ET ELECTORALIS BRANDENBURGICI VOLUMEN TERTIUM, s. Antiquorum Numismatum et Gemmarum in cimeliarchio Regio-Electorali Bran-

In F°.
denburgico rariora et Supellex Antiquaria, id est, Statuae, Thoraces, Clypei, Imagines Deorum, Regum et illustrium Virorum, Vasa, Instrumenta cet., dialogo illustrata, cum figg. Ibidem, iisdem impensis et typis, 1731. N°. 19.

N°. 20.

1. NUMISMATA MODULI MAXIMI (Medaigloni) ex Cimeliarchio *Ludovici XIV*[i], *Galliarum* Monarchae, ad exemplar *Parisiense* recusa. *Eleutheropoli* (*Coloniae*), 1704.

2. *LAURENTII BEGERI* Numismatum modernorum cimeliarchii Regio-Electoralis *Brandenburgici* sectio I^{a}., continens NUMISMATA PONTIFICUM ROMANORUM, aliorumque Ecclesiasticorum (sc. Cardinalium, Archiepiscoporum quin et Protestantium quorumdum illustrium) rariora et elegantiora, aere expressa et dialogo illustrata. *Coloniae Brandenburgicae*, typis *Ulrici Liebperti*, 1704.

3. ———————— HERCULES ETHNICORUM, EX VARIIS ANTIQUITATUM RELIQUIIS DELINEATUS, additis modernis quibusdam ejusdem argumenti picturis. (*Coloniae*) 1705.

N°. 21.

1. *DULODORI* (id est, *Laurentii Begeri*) COLLOQUII QUORUMDAM DE TRIBUS PRIMIS THE-

In F°.

Nr. 21. SAURI ANTIQUITATUM GRAECARUM VOLUMINIBUS RELATIO, *Coloniae Brandenb.*, cum figg. 1702.

2. *LAURENTII BEGERI* DE NUMMIS CRETENSIUM SERPENTIFERIS, quâ *Cretensium* ab *Asiâ*, *Asiaticorumque* a Serpentibus credita origo adstruitur, cum figg. *Coloniae Marchicae*, typis *Ulrici Liebperti*, 1702.

3. ——————— ALCESTIS, PRO MARITO MORIENS ET VITAE AB HERCULE RESTITUTA, ex MS *Pighiano* publici juris facta et illustrata, cum figg. Ibidem, typis iisdem, 1703.

4. ——————— POENAE INFERNALES IXIONIS, SISYPHI, OCNI ET DANAÏDUM, ex delineatione *Pighianâ* desumtae et illustratae, cum figg. Ibid., typis iisdem, eodem a°.

5. ——————— ULYSSES, SIRENES PRAETERVECTUS, ex delineatione *Pighianâ*, subjectis aliis quibusdam de *Ulysse* antiquitatibus illustratus, cum figg. Ibid., iisdem typis, eodem a°.

6. ——————— Examen dubiorum quorumdam 1°. an *Cicero Proconsul Asiae* appellari possit? 2°. an *Quirinus Memmii* cognomen sit et nomina *Tribuum*, nominibus *Roma-*

norum adjecta, etiam *cognominum* formam admittant? 3°. an corona *Isthmiaca* ex *Selini semine*, an ex *foliis* plexa fuerit? 4°. an *Paschasius* hemistychium *Statii: Nec adhuc implere tiaram*, recte pro *munera regia obire* sumserit? Acc. Conjectura in locum *Lycophronis*, cum figg. Ibid., typis iisdem, 1704. In F°. N°. 21.

N°. 22.

ANTONII AUGUSTINI, *Caesar-Augustani*, (primum Episcopi *Ilerdensis*, tum Archiepiscopi *Tarraconensis* sec. XVI°. medio) ANTIQUITATUM ROMANARUM HISPANARUMQUE in nummis veterum dialogi 11, Latine redditi ab *Andrea Schotto*, cujus accedit XIIus *de priscâ religione*, *Diisque gentium*, cum iconibus numismatum Imperatorum *Romanorum* a *C. Julio Caesare* ad *Valentinianum*, a *Jacobo Biaeo* aeri incisis. *Antverpiae*, apud *Henricum Aertssium*, 1617.

N°. 23.

PETRI APIANI (*Bienewitz*), *Leisnicensis-Misnici*, Matheseos Prof. *Ingolstadii*, et *BARTHOLOMEI AMANTII*, *Landspergensis*, Oratoriae Prof. item *Ingolstadii*, INSCRIPTIONES SACROSANCTAE VETUSTATIS TOTIUS FERE ORBIS, terrâ marique conquisitae. *Ingolstadii*, in aedibus *P. Apiani*, 1534, cum figg.

In F°.
N°. 24.

N°. 24.

ROMANI COLLEGII SOCIETATIS JESU MUSAEUM Rei Antiquariae, Statuarum, Imaginum, Picturarum cet. ex legato *Alphonsi Donini*, S. P. Q. R. a Secretis, operâ et industriâ *ATHANASII KIRCHERI* exstructum, descriptum a *Georgio de Sepibus*, *Valesio*, cum figg. *Amstelodami*, ex off. *Janssonio-Waesbergianâ*, 1678.

Donum Bibliothecarii.

N°. 25.

EMMANUËLIS THESAURI, Patricii *Taurinensis*, INSCRIPTIONES, quotquot reperiri potuerunt, operâ et diligentiâ *Emmanuëlis Philiberti Panealbi*, in Academiâ *Taurinensi* Juris Caesarei Prof., et cum ejusdem notis. *Taurini*, typis *Bartholomaei Zappatae*, 1670.

N°. 26.

(*ADAM BERG*) NEW MUNTZ-BUECH, darinnen allerlei grosz und kleine silberne und guldene sorten von Müntzen in dem *Römischen Kaiserreich*, *Hispanien*, *Portugal*, *Franckreich*, *Navarra*, *Engellandt*, *Polln*, *Schweden*, *Dennemarck*, *Schottlandt*, *Schweitz* und *Italien* fürgestellt werden. Zu *Munchen*, bey *Adam Berg*, 1697.

In F°. (ADAM BERG) DIALOGUS, Gespräch Zwi- N°.26. schen dem Gelt und der armut. *Munchen*, bey *Adam Berg*, 1696.

——————— Kurtzer Extract der MUNTZSORTEN DEREN IM ALTEN UND NEWEN TESTAMENT GEDACHT WIRDT. *Munchen*, bey *Adam Berg*, 1696.

In eodem volumine, quo liber *Rhetorica und Formulare alle Schreiberei betreffende*, in miscellaneis memorandus.

N°. 27.

LUDOVICUS DE MOLINA, *Philippi II*[i] Consiliarius, DE HISPANORUM PRIMOGENIORUM ORIGINE ET NATURÂ. *Lugduni*, sumptibus *Thomae Soubron*, 1613. Acc. *BALTHAZARIS GILMONIS DE LA MOTA* et *ANTONII DE LA CUEVA ET SILVA* Additiones, s. illustrationes aureae, per *Didacum Ludovicum de Lima*. *Lugduni*, sumptibus *Jacobi Prost*, 1634.

Donum Bibliothecarii.

N°. 28.

PHILIPPI JACOBI SPINERI, *Alsati*, Primarii Concionatoris aulici Electoris *Saxonici*, INSIGNIUM THEORIA, s. Opus Heraldicum, duabus partibus constans, I[à]. generali, quâ Insignium origo, scuta, eorumque partitiones,

In F°.

N°. 28. metalla, colores, figurae, galeae, apices, cet. explicantur, IIâ. speciali, quae est historia Insignium illustrium, continens delineationem Insignium plerorumque Regum, Ducum, Principum, Comitum et Baronum in cultiori Europâ, cum explicationibus et tabulis aeneis. *Francofurti ad Moenum*, impensis *Joännis Davidis Zunneri*, typis *Johannis Mulleri*, 1717.

N°. 29.

THOMAS DE ROUCK (Burgemeester van *Bergen op Zoom*) NEDERLANDTSCHE HERAULT, of Historische beschrijvinge van allerlei trappen van Adeldom, alsmede van allerhande Wapenschilden, met korte beteekeninghe der kunstwoorden en formulieren van spraecken in Herauldica, met afbeeld. *Amsterdam*, bij *Jacob Volckertsz*, 1672.

IN QUARTO.

N°. 1.

JOÄNNIS ALBERTI FABRICII Lipsiensis, Eloquentiae et Philosophiae Practicae Prof. Hamburgensis, BIBLIOGRAPHIA ANTIQUARIA s. Introductio in notitiam scriptorum, qui antiquitates *Hebraïcas*, *Graecas*, *Romanas*, et *Christianas* scriptis illustrarunt. Acc. *MAURICII*, *Senonensis*, *de Missae ritibus* Carmen.

Hamburgi et *Lipsiae*, impensis *Christiani Liebezeit*, 1713. In Q°. N°. 1.

N°. 2.

CAROLI FRIDERICI CHRISTIANI HOECK, *Brunovicensis*, Bibliothecae *Gottingensi* a secretis, VETERIS MEDIAE ET PERSIAE MONUMENTA, descripta et explicita, cum figg. *Gottingae*, e librariâ *Ruprechtio-vandenHoeckianâ*, 1818.

N°. 3.

JOÄNNIS PIËRII VALERIANI (*BOLZANII*), *Bellunensis* (Protonotarii Apostolici, *Leoni X°.* et *Clementi VII°.* carissimi) HIEROGLYPHICA, s. de sacris *Aegyptiorum* aliarumque gentium literis libri 58, cum 2 aliis eruditi anonymi. Acc. HIEROGLYPHICORUM COLLECTANEA ex veteribus et recentioribus, libris 6, *HORAPOLLINIS*, *Niliaci*, (grammatici sub *Theodosio*) SACRAE SCRIPTURAE, Lat. e Graecâ *Philippi* textûs *Aegyptii* versione, a *Davide Hoeschelio* correctae et suppletae, *J. P. Valeriani* Declamatio PRO SACERDOTUM BARBIS, et VARIA POËMATA, cum figg. *Francofurti ad Moenum*, sumptibus *Antonii Hierati*, typis *Erasmi Kempffer*, 1614.

N°. 4.

PAULUS ERNESTUS JABLONSKIUS, *Be-*

In Q°.
N°. 4. *rolinas*, Theologiae Prof. *Francofurti ad Viadrum*, DE MEMNONE GRAECORUM ET AEGYPTIORUM et hujus in *Thebaïde* statuâ, cum figg. aeneis. *Francofurti ad Viadrum*, impensis *Joännis Christiani Kleyb*, 1753.

N°. 5.

CASPAR JAQUES CHRETIEN REUVENS, Professeur d'Archéologie et Directeur du Musée de *Leide*, Lettres à (*Antoine-Jean*) *Letronne*, Inspecteur-général de l'Université de *France*, SUR LES PAPYRUS BILINGUES ET GRECS et sur quelques autres monumens *Gréco-Egyptiens* du Musée d'Antiquités de l'Université de *Leide*, avec l'Atlas in F°. à *Leide*, chez *S.* et *J. Luchtmans*, imprimeurs de l'Université, 1830.

N°. 6.

LEONARDI JOÄNNIS FREDERICI JANSSEN, MUSEI ANTIQUARII LUGDUNO-BATAVI INSCRIPTIONES ETRUSCAE, interpretatione Latinâ et notis instructae et tabulis illustratae. *Lugd. Bat.*, apud *S. et J. Luchtmans*, 1840. Acc. Additamentum de monumento *Etrusco* Sepulcrali in Museo *Guilielmi Henrici Jacobi van Westreenen van Tiellandt*.

N°. 7.

VINCENTII CHARTARII ((*Cartari*) *Rhegiensis* seculo XVI°.) IMAGINES DEORUM, qui ab antiquis colebantur, cum explicatione simulacrorum, rituum, caerimoniarum et religionis

veterum, ex Italicâ linguâ in Latinam versâ ab *Antonio Verderio* (*du Verdier*). *Lugduni* (*Gallorum*), apud *Barptolemaeum Honoratum*, 1581. In Q°. N°. 7.

N°. 8.

HABITUS VARIARUM ORBIS GENTIUM, ad vivum delineati a *JOÄNNE JACOBO BOISSARDO*, *Vesuntino*, aeri incisi curâ et impensis *Caspari Rutzii*, *Machliniensis*. *Coloniae*, typis *C. Rutzii*, 1581.

N°. 9.

MICHAËLIS NEANDRI, *Soraviensis*, Collegii *Ilefeldensis* Praefecti, SYNOPSIS MENSURARUM ET PONDERUM ponderationisque mensurabilium secundum *Romanos*, *Athenienses*, *γεωργοὺς*, *καὶ ἱπποϊάτρους*. *Basileae*, typis *Joännis Oporini*, 1555.

In eodem volumine, quo *Pragmatica en los tratamientos y cortesias de palabra* et alia opuscula, suis locis memoranda.

IN OCTAVO.

N°. 1.

JEAN FRANÇOIS CHAMPOLLION le Jeune, Professeur de l'Académie de *Grenoble*, PRÉCIS DU SYSTÈME HIÉROGLYPHIQUE DES ANCIENS ÉGYPTIENS, avec des planches et explication. à *Paris*, chez *Treuttel* et *Würtz*, 1824.

In 8°.

N°. 2.

N°. 2.

Conradus leemans, Premier Conservateur du Musée d'Antiquités des *Pays-Bas*, Lettre à *François Salvolini*, SUR LES MONUMENS ÉGYPTIENS, portant des légendes Royales, dans les Musées d'Antiquités de *Leide*, de *Londres* et dans quelques collections particulières en *Angleterre*, avec des observations concernant l'histoire, la chronologie et la langue hiéroglyphique des *Egyptiens* et une Appendice sur les mesures de ce peuple, avec figg. *Leide*, chez *H. W. Hazenberg* et comp. 1838.

N°. 3.

Francisci pomey, *Vasionensis*, Jesuitae, PANTHEON MYTHICUM, s. Fabulosa deorum historia, aeneis figuris ornata. *Amstelodami*, ex off. *Schouteniană*, 1777.

N°. 4.

Pieter otto van der chijs, TIJDSCHRIFT VOOR ALGEMEENE MUNT- EN PENNINGKUNDE, met pl. *Leiden*, bij *J. C. Cijfveer*, 1833 — 1839. 8 stuks. Ie deel met het register en volgende stukken.

ORATORES, RHETORES, SOPHISTAE, EPISTOLARUM ET DIALOGORUM SCRIPTORES.

IN FOLIO.

N°. 1.

DEMOSTHENIS et *AESCHINIS* OPERA, Gr. et Lat. cum utriusque auctoris vitâ et ULPIANI commentariis novisque scholiis ex quartâ recognitione et cum annotationibus *Hieronymi Wolfii*, *Oetingensis*. Acc. Vita *Demosthenis* ex parallelis *Andreae Schotti*. *Francofurti*, apud *Claudium Marnium* et haeredes *Johannis Aubrii*, 1604. Exemplar misere magnâ annotationum parte spoliatum. In F°. N°. 1.

N°. 2.

ORATORUM VETERUM (SC. *AESCHINIS*, *LYSIAE*, *ANDOCIDIS*, *ISAEI*, *DINARCHI*, *ANTIPHONTIS*, *LYCURGI*, *LESBONACTIS*, *HERODIS*, *DEMADIS*, *ANTISTHENIS*, *ALCIDAMANTIS* et *GORGIAE*) ORATIONES Gr. cum nonnullarum Latinâ versione, curâ et typis *Henrici Stephani*, *Parisiis*, 1575.

N°. 3.

DIONIS CHRYSOSTOMI ORATIONES 80,

In F°.

N°. 3. Gr. et Lat., cum codd. mss. collatae, *Photii* excerptis *Synesiique* censurâ illustratae, ex interpretatione emendatâ *Thomae Nageorgi*, cum diatribâ *Isaäci Casauboni* et scholiis *Federici Morelli*. *Lutetiae*, ex off. typographicâ *Claudii Morelli*, typis regiis, 1604.

N°. 4.

(*FLAVII*) *PHILOSTRATI*, *Lemnii*, OPERA quae exstant, *PHILOSTRATI JUNIORIS* IMAGINES et *CALLISTRATI* ECPHRASES s. expositiones statuarum, item *EUSEBIUS* contra *Hieroclem* (*Bithynum*, sec. IV°.), qui ex *Philostrati* historiâ aequiparârat *Apollonium Tyaneum Jesu Christo*, Gr. et Lat., ex recensione et interpretatione *Federici Morelli*. *Parisiis*, apud *Marcum Orry*, 1608.

N°. 5.

PHILOSTRATORUM, quae supersunt, omnia, sc. *FLAVII PHILOSTRATI*, *Majoris*, VITA APOLLONII TYANENSIS libris 8, VITAE SOPHISTARUM libris 2, HEROÏCA, EPISTOLAE et utriusque *PHILOSTRATI* IMAGINES. Acc. *APOLLONII TYANENSIS* EPISTOLAE, *EUSEBIUS* adversus *Hieroclem* et *CALLISTRATI* DESCRIPTIONES STATUARUM, ex recensione atque interpretatione et cum notis *Gottfridi Olearii*, Theologiae prof. *Lipsiensis*. *Lipsiae*, apud *Thomam Fritsch*, 1709.

In F°.
N°. 6.

N°. 6.

ATHENAEI, *Naucratitae Aegyptii* sec. III°., DEIPNOSOPHISTARUM libri 15, Gr. cum Latinâ *Jacobi Dalechampii*, *Cadomensis*, interpretatione ejusdemque notis et *Isaäci Casauboni* animadversionibus, variis lectionibus et conjecturis. *Lugduni* (*Gallorum*), apud viduam *Antonii de Harsy* et *Petrum Ravaud*, 1612 et 1621. 2 vol.

N°. 7.

LIBANII, (Sophistae *Antiocheni* sec. IV°.) EXERCITIA ORATORIA 72, DECLAMATIONES 45, DISSERTATIONES MORALES 3, ORATIONES 36, Historiae Augustae Arcana a *Constantino Magno* ad *Theodosium Magnum* ejusque liberos continentes, quibus accedunt MONODIAE, INVECTIVAE et ECPHRASES novae, Gr. cum Latinâ versione et notis *Federici Morelli*. *Parisiis*, ex off. typographicâ *Claudii Morelli*, 1606 et 1627. 2 vol.

N°. 8.

MARCI TULLII CICERONIS OPERA OMNIA, in sectiones, apparatui *Latinae* locutionis respondentes, distincta, ex emendatione et cum notis *Dionysii Lambini* et *Dionysii Gothofredi*. *Coloniae Allobrogum*, apud *Petrum de la Roviere*, 1616. 4 tom. 2 vol.

In F°.
N°. 9.

N°. 9.

Marci Tullii Ciceronis OPERA OMNIA curâ et cum notis *Jani Guilielmii* et *Jani Gruteri*, cum *Penu Tulliano*, collecto a *Georgio Ludovico Frobenio*. *Hamburgi*, e bibliopolio *Frobeniano*, 1618—1619. 5 tom. 2 vol.

N°. 10.

Nicolai Abrami, *Lotharingi* e societate Jesu, Theologiae Prof. in Academiâ *Mussipontanâ* (*Pont à Mousson*), COMMENTARIUS IN TERTIUM VOLUMEN ORATIONUM CICERONIS. *Lutetiae Parisiorum*, sumptibus *Sebastiani Cramoisy*, 1631. 2 tom. 1 vol.

N°. 11.

Marci Fabii Quintiliani ORATORIARUM INSTITUTIONUM libri 12 et DECLAMATIONES 19, curâ *Godefridi Hittorpii*. *Coloniae*, in aedibus *Eucharii Cervicorni* et *Heronis Fuchs*, 1521.

In eodem volumine, quo POMPONIUS MELA *Vadiani*, memoratus pag. 552.

N°. 12.

Alexander Hugen, Statschreibern zu mindern *Basel* und zu *Pfortzheim* in der Marggraveschafft *Baden* und zu *Calb* in Fursten-

In F°. No. 12.

thumb *Wirtemberg*, RHETORICA und FORMULARE beinach alle schreiberei betreffendt. *Tubingen*, bey *Ulrich Morhart*, 1537.

In denzelfden band, waarin *New-Muntzbuech*, dat hierna onder de Mengelwerken zal vermeld worden.

IN QUARTO.

N°. 1.

MARCI TULLII CICERONIS ORATIONUM pro *Scauro*, pro *Tullio*, pro *Flacco* PARTES INEDITAE, cum scholiis ad orationem *pro Scauro* ineditis, inventae, recensitae et illustratae ab *Angelo Majo*, Bibliothecae *Ambrosianae* a linguis Orientalibus, cum emendationibus et commentariis *Andréae Guilielmi Crameri* et *Caroli Friderici Heinrichii*. *Kiliae*, apud *Aug. Hesse*, 1816.

N°. 2.

ANTIQUI RHETORES LATINI (sc.: *RUTILIUS LUPUS*, *AQUILA ROMANUS* et *JULIUS RUFINIANUS de figuris sententiarum et elocutionis*, *CURII FORTUNATIANI Artis Rhetoricae scholicae* libri 3, *MARIUS VICTORINUS in libros Rhetoricos Ciceronis*, *SULPITII VICTORIS Institutiones Oratoriae*, *EMPORIUS RHETOR de Ethopoeiâ et loco communi*, ejusdem *Demonstrativae ac deliberativae materiae praecepta*, *AURELII AUGUSTINI*

In Q°.

N°. 2. *Principia Rhetorices*, JULII SEVERIANI *Syntomata*, RUFFINUS *de Compositione et metris Oratorum*, PRISCIANUS, *Caesariënsis*, *de Praeëxercitamentis Rhetoricae*, AURELIUS CASSIODORUS *de arte Rhetoricâ*, BEDA *de Tropis S. Scripturae*, ISIDORUS *de arte Rhetoricâ*, Anonymus *de locis Rhetoricis*, et ALBINUS ALCUINUS *de arte Rhetoricâ*) e Bibliothecâ *Francisci Pithoei*. *Parisiis*, ex off. *Plantinianâ* apud *Hadrianum Perier*, 1599.

N°. 3.

LUCIANI, *Samosatensis*, OPERA, Gr. cum *Latinâ* versione *Tiberii Hemsterhusii* et *Joännis Matthiae Gesneri*, Graecis scholiis ac notis omnium proximae editionis commentatorum, additis *Joännis Brodaei*, *Joännis Jensii*, *Ludovici Kusteri*, *Lamberti Bosii*, *Horatii Vitringae*, *Joännis de la Faije*, *Eduardi Leedes* aliisque ineditis, ac praecipue *Mosis Solani* et *J. M. Gesneri*, curâ *T. Hemsterhusii* et *Joännis Frederici Reitzii*. *Amstelodami*, sumtibus *Jacobi Wetstenii*, 1743, et REITZII Index verborum ac phrasium *Luciani*. *Trajecti ad Rhenum*, ex typographiâ *Hermanni Besseling*, 1746. 4 tom.

N°. 4.

THEOPHYLACTI, Archiepiscopi *Bulgariae*,

In Q°.

sec. XI°., INSTITUTIO REGIA ad *Constantinum Porphyrogenitum*, Gr. et L. interprete *Petro Possino* (*Poussines*), *Narbonensi* Jesuita. *Parisiis*, e typographiâ Regiâ, 1651. N°. 4.

N°. 5.

MANUËL MOSCHOPULUS, (secundum *Fabricium* Minor, *Constantinopolitanus* sec. XV°.) DE SCHEDIS, s. *de ratione examinandae Orationis*, Gr. *Lutetiae*, ex off. *Roberti Stephani*, typographi Regii, 1545.

N°. 6.

DESIDERII ERASMI CICERONIANUS, s. Dialogus *de optimo dicendi genere. Tolosae Tectosagum*, apud *Dominicum Bosc* et *Petrum Bosc*, 1621.

JULII CAESARIS SCALIGERI PRO M. TULLIO CICERONE contra *Desiderium Erasmum* Orationes 2. Ibidem, typis iisdem, 1620.

——————————— EPISTOLAE 18, — EXERCITATIONUM EXOTERICARUM liber XVIus, *Cardanus* inscriptus, — Fragmentum e libris de *Re equestri*, — *ERASMI* EPISTOLA ad *Joännem Vlattenum*, *Ciceronis Tusculanis Quaestionibus* affixa, — Fragmenta Praefationis in ARISTOTELIS Historiam *de Animalibus*, GELLIANA et ALIA e libris *Familiarium Exercitationum* PROBLEMATA. Ibid., typis iisdem, eodem a°.

In Q°.

N°. 7.

N°. 7.

PRAGMATICA da la orden y forma de tener y guardar en los tratamientos y cortesias de palabra, y por escrito: y en traer coroneles, y ponellos en qualesquier partes, y lugares. En *Anveres*, por *Christoval Plantino*, impresor d'el Rey, 1586.

ADVERSUS JACOBI OMPHALII (Professoris *Coloniensis*, Ducis *Cliviensis* Consiliarii,) MALEDICTA pro Rege *Francorum* defensio. Sine anni, loci et typographi notâ.

JOäNNIS BELLAJI, FRANCISCI OLIVARII et *AFRICANI MALLEJI*, Legatorum Regis *Galliae*, ORATIO ad Sacri Imperii Ordines, *Spirae* conventum agentes. *Parisiis*, ex off. *Roberti Stephani*, 1544.

In eodem volumine, quo MICHAëLIS NEANDRI *Synopsis mensurarum et ponderum*, &c. memorata pag. 563.

N°. 8.

GERARDI JOäNNIS VOSSII COMMENTARII RHETORICI, s. Oratoriarum Institutionum libri 6. *Lugd. Bat.*, ex off. *Johannis Maire*, 1643. 2 tom. 1 vol.

N°. 9.

GULIELMI BUDAEI, *Parisiensis*, (Secre-

tarii Regii [*Ludovici XII*[i]], dein *Francisci I*[i] supplicum libellorum Magistri, Bibliothecae Regiae *Parisiensis* auctoris) EPISTOLAE. *Parisiis*, typis *Jodoci Badii*, 1520. In Q°. N°. 9.

N°. 10.

Petri Burmanni (Majoris) SYLLOGE EPISTOLARUM, a viris illustribus scriptarum. *Leidae*, apud *Samuëlem Luchtmans*, 1727. 5 vol.

IN OCTAVO.

N°. 1.

ORATORUM GRAECORUM quae supersunt, cum commentariis *Hieronymi Wolfii*, *Joännis Taylori*, *Jeremiae Marklandi* et aliorum, e recensione et cum notis *Joännis Jacobi Reiskii*. *Lipsiae*, typis *W. G. Sommeri*, 1770—1775. 12 vol.

Continentur:

Vol. I°. et II°. DEMOSTHENIS quae supersunt, Gr. cum scholiis Graecis e codd. *Bavarico*, *Augustano* et *Lessingiano*.

—— III°. AESCHINIS Omnia, Gr. cum scholiis Graecis et notis *H. Wolfii*, *J. Taylori*, *Jer. Marklandi*, editoris *Reiskii* et aliorum.

—— IV°. Variantes lectiones et index Graecitatis *Aeschineae*, CHRISTIANUS FREDERICUS MATTHAEI *de Aeschine Ora-*

In 8°.
N°. 1.

tore, DINARCHI Orationes 3, Gr. cum annotationibus *H. Wolfii* et *Reiskii*, LYCURGI Oratio cum annotationibus *Taylori* et *Reiskii*, DEMADIS Fragmentum, Gr. cum annotationibus et tractatu JOÄNNIS GOTFRIDI HAUPTMANNI de *Demade*, ANDOCIDIS Orationes 4, Gr. cum annotationibus *Reiskii*, ZOSIMI ASCALONITAE et Anonymi vita *Demosthenis*, Gr. cum notulis *Reiskianis*.

Vol. V°. LYSIAE Orationum textus Graecus cum annotationibus *Taylori*, *Marklandi* et *Reiskii*.

—— VI°. LYSIAE Fragmenta, vita *Lysiae*, a *Tayloro* conscripta, *Dionysii Halicarnassei*, *Pseudo-Plutarchi*, *Photii*, *Suidae*, cet. Judicia et veterum Testimonia de *Lysia*, *Taylori* Lectiones *Lysiacae*, Orationum *Lysiacarum* versio Latina *Reiskii*, varietas lectionis et index Graecitatis *Lysiacae*.

—— VII°. ISAEI Orationes, Gr. cum *Taylori* aliorumque notis, *Dionysii Halicarnassei* de *Isaeo* Judicium, *Reiskii* reliquiarum *Isaei* versio Latina, ANTIPHONTIS Orationes, Gr. cum notis *J. G. Hauptmanni*, *T. S. Bayeri*, *J. M. Gesneri*, *Reiskii* et *Taylori*, PETRI VAN SPAAN (s. *D. Ruhnkenii*) dissertatio de *Antiphonte* et indices Graecitatis *Isaei* et *Antiphontis*.

—— VIII°. LESBONACTIS, HERODIS ATTICI, ANTISTHENIS, ALCIDAMANTIS et GORGIAE Reliquiae, Gr. cum notis *Reiskii*, D. RUHNKENII *Historia Cri-*

In 8°. No. 1.

tica Oratorum Graecorum, *Antiphontearum* Orationum versio Latina *Reiskii*, accessiones ad *Andocidem*, *Dinarchum* et *Lycurgum*, *Andocidearum* Orationum interpretatio Latina *Reiskii*, DIONYSIUS HARLICARNASSEUS de *Dinarcho* cum notis *Sylburgii* et *Reiskii*, ejusdem curae posteriores in *Dinarchi*, *Lycurgi* et *Andocidis* reliquias, index Graecitatis *Andocideae*, J. G. HAUPTMANNUS de *Andocide*, index Graecitatis *Dinarcheae*, *Lycurgeae* et *Demadeae*, *Taylori* ad *Dinarchum* et ad *Demosthenem* prolegomena, H. WOLFIUS de vitae suae ratione et fortunâ, GREGORII, *Corinthi* Metropolitae, ad *Hermogenis* libellum *de gravitate orationis*.

Vol. IX°. — XII. Apparatus critici et indices ad *Demosthenem*, sc.:

—— IX°. *Vincentii Obsopoei* in Orationes *Demosthenis* castigationes, *H. Wolfii* et *Taylori* in *Demosthenem* annotationum pars prior.

—— X°. Annotationum *Wolfii* et *Taylori* pars posterior, Dedicationes et Praefationes editorum *Demosthenis*, *Aldi Pii Manutii*, *Erasmi*, *Joännis Bernardi Feliciani*, *Pauli Aldi Manutii*, *Joännis Hervagii*, *Dionysii Lambini*, *Joännis Benenati*, *Hieronymi Wolfii*, *Vincentii Obsopoei* et *Joännis Taylori*, et *Reiskii* annotationum ad *Demosthenem* pars prior.

—— XI°. *Reiskii* annotationum pars posterior.

—— XII°. Indices (Graecus, Historicus, Geographicus, Orationum aliorumque opusculo-

In 8°.
N°. 1.

rum *Demosthenis*, primorum cujusque Orationis vocabulorum, tribuum et curiarum *Atticarum*) calendarium *Atticum* et indices ludorum s. festorum *Atticis* dierum, Archontum Eponymorum et rerum memorabilium, *Demosthenis* aetate gestarum.

N°. 2.

ISOCRATIS OPERA, quae exstant, omnia, Gr. cum variis lectionibus, novâ versione et notis *Gulielmi Battie*. *Londini*, impensis *C. Davis*, *J. Whiston* et *B. Dod*, 1749. 2 vol.

N°. 3.

MARCI TULLII CICERONIS EPISTOLARUM AD FAMILIARES libri 16, ex recensione et cum animadversionibus *Joännis Georgii Graevii* et notis integris *Petri Victorii*, *Paulli Manutii*, *Hieronymi Ragazonii*, *Dionysii Lambini*, *Fulvii Ursini*, nec non selectis *Joännis Frederici Gronovii* et aliorum. *Amst.* et *Lugd Bat.*, apud *Daniëlem Elsevirium* et *Hackios*, 1676 et 1677. 2 vol.

N°. 4.

MARCI TULLII CICERONIS, EPISTOLARUM AD TITUM POMPONIUM ATTICUM libri 16, ex recensione et cum animadversionibus *Joännis Georgii Graevii* et notis integris *Petri Vitcorii*, *Paulli Manutii*, *Leonardi Malhespinae*

In 8°. No. 4.

Dionysii Lambini, *Fulvii Ursini*, *Simonis Bosii*, *Francisci Junii*, *Ausonii Popmae*, nec non selectis *Sebastiani Corradi*, *Isaäci Casauboni*, *Joännis Frederici Gronovii* et aliorum. *Amst.*, sumptibus *Blaviorum* et *Henrici Wetstenii*, 1684. 2 vol.

N°. 5.

MARCI TULLII CICERONIS EPISTOLARUM AD QUINTUM FRATREM libri 3 et AD BRUTUM liber 1, cum notis integris *Petri Victorii*, *Paulli Manutii*, *Leonardi Malespinae*, *Dionysii Lambini*, *Fulvii Ursini*, *Francisci Junii*, *Jani Gruteri* et *Jacobi Gronovii*, nec non *Francisci Hotomanni* commentario in Epistolam I *de provinciâ administrandâ.* Adjectus est ad MARCUM TULLIUM FRATREM *de Petitione Consulatûs* liber cum integro commentario *Valerii Palermi*, *Veronensis*. *Hagae Comitum*, apud *Isaäcum Vaillant*, 1725.

N°. 6.

MARCI TULLII CICERONIS Orationes, ex recensione et cum animadversionibus *Joännis Geörgii Graevii* et notis integris *Francisci Hottomanni*, *Dionysii Lambini*, *Fulvii Ursini*, *Paulli Manutii* ac selectis aliorum, ut et scholiis *Quinti Asconii Pediani* et Anonymi veteris scholiastae. *Amst.*, ex typographiâ *P. et J. Blaeu*, 1695—1699. 3 part. 6 vol.

In 8°.
N°. 7.

N°. 7.

MARCI TULLII CICERONIS DE OFFICIIS libri 3, CATO MAJOR *de senectute*, LAELIUS *de amicitiâ*, PARADOXA et SOMNIUM SCIPIONIS, ex recensione et cum notis *Joännis Geörgii Graevii* et integris animadversionibus *Dionysii Lambini*, *Fulvii Ursini*, *Caroli Langii*, *Francisci Fabricii*, *Marcodurani*, *Aldi Manutii* nec non selectis aliorum. Acc. *FAVONII EULOGII*, Rhetoris *Carthaginiensis*, in *CICERONIS Somnium Scipionis* disputatio, nec non *Caelii Calcagnini* Disquisitiones in libros *de Officiis*, *Marci Antonii Majoragii* Decisiones contra *Calcagninum* et *Jacobi Griffioli* Defensiones *Ciceronis* contra eundem. *Amst.*, ex typographiâ *P. et J. Blaeu*, 1688.

N°. 8.

MARCI TULLII CICERONIS libri DE DIVINATIONE ET DE FATO, ex recensione et cum animadversionibus *Joännis Davisii* et notis integris *Paulli Manucii*, *Petri Victorii*, *Joächimi Camerarii*, *Dionysii Lambini* et *Fulvii Ursini*, una cum *Hadriani Turnebi* commentario in librum *de fato*. *Cantibrigiae*, typis Academicis, sumptibus *Cornelii Crownfield*, 1721.

N°. 9.

MARCI TULLII CICERONIS DE NATURÂ DEORUM libri 3, cum notis integris *Paulli Ma-*

nucii, *Petri Victorii*, *Joächimi Camerarii*, *Dionysii Lambini*, *Fulvii Ursini* et *Joännis Walkeri*, ex recensione et cum animadversionibus *Joännis Davisii*, editio secunda. Ibidem, typis iisdem, 1723. In 8°. N°. 9.

N°. 10.

MARCI TULLII CICERONIS ACADEMICA, ex recensione et cum notis *Joännis Davisii* atque variorum et *Hadriani Turnebi* et *Petri Fabri* commentariis. Ibidem, typis iisdem, 1725.

N°. 11.

MARCI TULLII CICERONIS DE LEGIBUS libri 3, ex recensione et cum animadversionibus *Joännis Davisii*, nec non *Petri Victorii*, *Paulli Manucii*, *Joächimi Camerarii*, *Dionysii Lambini* et *Fulvii Ursini* notis et *Hadriani Turnebi* commentario. Ibidem, typis iisdem, 1727.

N°. 12.

MARCI TULLII CICERONIS TUSCULANARUM DISPUTATIONUM libri 5, cum commentario *Joännis Davisii*, editio tertia. Ibidem, typis iisdem, 1730.

N°. 13.

MARCI TULLII CICERONIS DE FINIBUS BONORUM ET MALORUM libri 5, ex recensione

In 8°.
N°. 13. et cum animadversionibus *Joännis Davisii* et notis integris *Petri Victorii*, *Paulli Manucii*, *Joächimi Camerarii*, *Dionysii Lambini* ac *Fulvii Ursini*, editio secunda. Ibidem, typis iisdem, 1741.

N°. 14.

MARCI TULLII CICERONIS ad QUINTUM FRATREM dialogi 3 DE ORATORE, ex MSS. emendati notisque illustrati a *Zacharia Pearce*, Decano *Wintoniënsi*, editio tertia. *Londini*, ex off. *Jacobi* et *Richardi Tonson* et *Johannis Watts*, 1746.

N°. 15.

MARCI TULLII CICERONIS (vel incerti auctoris) RHETORICORUM ad HERENNIUM libri 4 et DE INVENTIONE libri 2, cum integris *Dionysii Lambini*, *Fulvii Ursini*, *Jani Gruteri*, *Jacobi Gronovii* et excerptis aliorum notis, variantibus codicum MSS. lectionibus et ineditis animadversionibus *Johannis Geörgii Graevii*, additis *Johannis Michaëlis Bruti* et ineditis *Francisci Oudendorpii* notis, curâ *Petri Burmanni Secundi* et cum ejusdem praefatione de *Rhetoricorum ad Herennium auctore*. *Lugd. Bat.*, apud *Sam.* et *Joh. Luchtmans*, 1761.

N°. 16.

MARCI TULLII CICERONIS DE NATURÂ

In 8°.

DEORUM libri 3, ex recensione *Joännis Augusti* *Ernesti* et cum omnium eruditorum notis in ultimâ *Davisii* editione. Acc. Apparatus Criticus ex 20 amplius codd. MSS., nondum collatis, digestus a *Geörgio Henrico Mosero*, cum hujus annotatione, selectis Scholarum *Daniëlis Wijttenbachii*, et copiis criticis atque animadversionibus *Friderici Creuzeri*, Literarum Prof. in Academiâ *Heidelbergensi*. *Lipsiae*, in Bibliopolio *Hahniano*, 1818. No. 16.

N°. 17.

MARCI TULLII CICERONIS DE REPUBLICÂ quae supersunt, e Palimpsesto *Vaticano*, edente *Angelo Majo*, *Vaticanae* Bibliothecae Praefecto. *Romae*, in Collegio urbano apud Burliaeum, 1822.

N°. 18.

MARCI TULLII CICERONIS DE LEGIBUS libri 3, cum *Adriani Turnebi* Commentario ejusdemque Apologiâ et omnium eruditorum notis editionis ultimae *Davisianae*, ex recensione et cum animadversionibus *Geörgii Henrici Moseri*. Acc. Copiae Criticae ex codd. MSS., nondum antea collatis, itemque annotationes ineditae *Petri Victorii*, *Joännis Geörgii Graevii*, *Daniëlis Wijttenbachii*, editoris *Friderici Creuzeri* et aliorum. *Francofurti ad Moenum*, e typographeo *Broenneriano*, 1824.

In 8°.

N°. 19.

N°. 19.

Caji Plinii Caecilii Secundi (Junioris) EPISTOLAE ET PANEGYRICUS, ex recensione et cum commentariis, indicibus et tabulis geographicis *Christophori Cellarii* et adjectis notulis *Joännis Christiani Herzog. Lipsiae*, apud *Thomam Fritsch*, 1721.

N°. 20.

Marci Cornelii Frontonis (*Cirtensis Libyae*, Imperatorum *Marci Aurelii* et *Lucii Veri* Praeceptoris) OPERA INEDITA cum epistulis item ineditis *Antonini Pii*, *Marci Aurelii*, *Lucii Veri* et *Appiani* nec non aliorum Veterum fragmentis, ex *Ambrosiano* Palimpsesto, additis editis et cognitis *Frontonis* operibus et commentario praevio atque notis ANGELI MAJI. *Francofurti ad Moenum*, in librariâ *Hermannianâ*, 1816. 2 vol.

N°. 21.

Quinti Aurelii Symmachi (Viri Consularis, urbis praefecturâ functi sec. IV°.) octo ORATIONUM ineditarum partes ex *Ambrosiano* Palimpsesto, inventae et notis illustratae ab Angelo Majo, cum additamentis quibusdam. *Francofurti ad Moenum*, in librariâ *Hermannianâ*, 1816.

In 8°.

N°. 22. N°. 22.

ATHENAEI DEIPNOSOPHISTARUM libri 15, Gr. et L., cum notis *Isaäci Casauboni* aliorumque, ex emendatione et cum animadversionibus atque indicibus *Johannis Schweighaeuseri*. *Argentorati*, ex typographiâ societatis *Bipontinae*, 1801—1807. 14 vol.

N°. 23.

ARISTAENETI, (*Nicaeënsis Bithyni* sec. IV°.) EPISTOLAE, Gr. et L., ad fidem codicis *Vindobonensis*, cum notis *Mercerii*, *Pauwii*, *Abreschii*, *Huëtii*, *Lambecii*, *Bastii*, aliorum et editoris *Joännis Francisci Boissonadii*. *Lutetiae*, typis *Abelis Lanoe*, 1822.

N°. 24.

EUNAPII (*Sardiani* sec. V[i] initio) VITAE SOPHISTARUM et FRAGMENTA HISTORIARUM, ex recensione et cum notis *Joännis Francisci Boissonadii*. Acc. Annotatio *Daniëlis Wyttenbachii*. *Amstelodami*, apud *Petrum den Hengst* et filium, 1822. 2 vol.

N°. 25.

MATURINI CORDERII COLLOQUIORUM CENTURIA cum *ERASMI* Colloquiis selectis ac loquendi formulis copiaeque verborum compendio. *Amst.*, apud viduam *Joännis Haffman* et *Petrum van Dorth*, 1773.

N°. 26.

HADRIANI JUNII, *Hornani*, EPISTOLAE

In 8°.

N°. 26. SELECTAE, editae a *Petro Scheltema*, Gymnasii *Medioburgensis* Praeceptore. *Amst.*, apud *M. H. Schonekat*, 1839.

N°. 27.

HUGONIS GROTII EPISTOLAE INEDITAE ad *Oxenstiernas*, patrem et filium, aliosque *Sueciae* Consiliarios e *Galliâ* missae, vulgatae a *Johanne Meermanno*. *Harlemi*, typis *A. Loosjes*, *Petri* fil. 1806.

N°. 28.

JACOBI CRUCII, *Delphensis*, MERCURIUS s. Epistolarum opus libr. 6. *Amst.*, apud *Aegidium Valckenier*, 1661.

Donum Bibliothecarii.

POËTAE
ET
SCRIPTORES
DE
ARTE POËTICÂ.

IN FOLIO.

N°. 1.

POËTAE GRAECI PRINCIPES HEROÏCI CARMINIS, (sc.: *Homerus*, *Hesiodus*, *Orpheus*, *Callimachus*, *Aratus*, *Nicander*, *Theocritus*, *Moschus*, *Bion*, *Dionysius*, *Coluthus*, *Tryphiodorus*, *Musaeus*, *Theognis*, *Phocylides*, *Pythagorae* aurea carmina et aliorum fragmenta) cum *Herodoti*, *Plutarchi*, *Dionis Chrysostomi* et *Porphyrii* de *Homero* scriptis et ad hæc editoris *Henrici Stephani* notis. (*Parisiis*), typis *Henrici Stephani*, 1566. In F°. N°. 1.

N°. 2.

POËTAE GRAECI VETERES TRAGICI, COMICI, LYRICI, EPIGRAMMATARII, additis fragmentis ex probatis auctoribus, Gr. et L. (sc.: *Sophocles*, *Euripides*, *Aeschylus*, *Aristophanes*,

In F°.
N°. 2. *Ezekiël*, (*Judaeus* incertae aetatis, Tragoediae Graecae *de Exodo Israëlitarum ex Aegypto* auctor) *Pindarus*, *Alcaeus*, *Sappho*, *Stesichorus*, *Ibycus*, *Anacreon*, *Bacchylides*, *Simonides*, *Alcman*, *Archilochus*, *Melanippides*, *Telestes*, *Pratinus*, *Timocreon*, *Hybrias Cretensis*, *Aristoteles*, *Erinna*, *Alpheus*, *Julianus Aegyptius*, *Theocritus*, *Lycophron*, *Synesius*, *Gregorius Nazianzenus*, *Joännes Damascenus*, *Maximus Margunius*, *Phile*, *Georgius Pisides*, *Joännes Tzetzes*, Florilegium Epigrammatum, *Joännes Geometra*, *Clemens Alexandrinus*, et *Simeon Metaphrastes*), Gr. et L. *Coloniae Allobrogum*, typis *Petri de la Roviere*, 1614. 2 tom. 1 vol.

N°. 3.

EPIGRAMMATUM GRAECORUM libri 7, Gr. cum annotationibus *Joännis Brodaei*, *Turonensis*, *Vincentii Obsopoei* et *Henrici Stephani* et Graecis in pleraque epigrammata scholiis. *Francofurti*, apud *Andreae Wecheli* heredes *Claudium Marnium* et *Johannem Aubrium*, 1600.

N°. 4.

HOMERI ILIADIS libri A—E et ODYSSEA cum Commentariis *EUSTATHII*, Archiepiscopi *Thessalonicensis*, curâ et studio *Nicolai Majorani*, cum indice *Matthaei Devarii*. *Romae*, apud *Antonium Bladum Asulanum* et socios, typis *Joännis Honorii*, *Manliënsis Salentini*, Bibliothecae *Palatinae* instauratoris, 1542 et 1549. 2 vol.

In F°.
N°. 5.

N°. 5.

ILIADIS FRAGMENTA ANTIQUISSIMA cum picturis et Scholia Vetera ad *Odysseam*, item *DYDIMI ALEXANDRINI Marmorum et lignorum quorumvis mensurae*, Gr., edente *Angelo Majo*. *Mediolani*, typis regiis, 1819.

N°. 6.

ANACREONTIS Teji CONVIVALIA SEMIJAMBIA, secundum codicem Vaticanum seculi X[i] aeri incisa a *Philippo Piale*, addito literis vulgaribus textu gemino, cum codicis ipsius *Vaticani*, tum recensionis *Barnesianae*, cum interpretatione Latinâ et figuris aeneis, delineatis a *Michaële Angelo Ricciolini* et sculptis a *Camillo Tinti* et *Petro Bombelli*, curâ Abbatis *Josephi Spaletti*. *Romae*, typis editoris, 1781.

N°. 7.

AESCHYLI TRAGOEDIAE 7, cum scholiis Graecis omnibus, deperditorum dramatum fragmentis, versione Latinâ et commentario *Thomae Stanleji*. *Londini*, typis *Jacobi Flesher*, 1663.

N°. 8.

ARISTOPHANIS COMOEDIAE undecim, Gr. et Lat., quarum 9 cum scholiis antiquis et novis, 2 cum novis et commentario *ODOARDI BISETI*,

In F°.

N°. 8. *Tricassini*, operâ *Aemilii Porti*, *Francisci Porti*, *Cretensis*, filii. *Genevae*, sumptibus *Caldorianae* societatis, 1607.

N°. 9.

LYCOPHRONIS Chalcidensis (tempore *Ptolemaei Philadelphi*) ALEXANDRA s. *Cassandra* cum commentariis *ISACII TZETZAE*. Acc. *JOÄNNIS TZETZAE* VARIARUM HISTORIARUM LIBER versibus politicis, Gr. cum versione Latinâ *Pauli Lacisii*, *Veronensis*, et praefatione *Nicolai Gerbelii* de utriusque *Tzetzae*, *Isacii* et *Joännis*, vitâ. *Basileae*, ex off. *Joännis Oporini*, 1546.

N°. 10.

MARCUS ACCIUS PLAUTUS operâ et cum commentario *Dionysii Lambini*, *Monstroliensis Picardi*, Eloquentiae et linguae Graecae Prof. *Parisiensis*. Acc. *Plauti* fragmenta ex grammaticis antiquis et *Justi Lipsii* illustrationes. *Lutetiae*, typis *Joännis Le Blanc junioris*, impensis *Joännis Macaei*, 1579.

N°. 11.

PUBLII SEXTI TERENTII, *Afri*, COMOEDIAE, cum *Aelii Donati* examinatâ interpretatione et *Calphurnii* in Heautontimorumenon expositione, cum figg. *Argentinae*, per *Joännem Gruninger*, 1503.

In eodem volumine, quo *Aegidius Romanus* de *Regimine Principum*, memoratus pag. 154 et JUSTINUS et FLORUS *Sabellici*, memorati pag. 427.

N°. 12.

MARCI VALERII MARTIALIS EPIGRAMMATA cum Commentariorum *MATTHAEI RADERI* (*Tirolensis*, de societate Jesu) curis tertiis. *Moguntiae*, sumptibus *Joännis Kinckii*, typis *Hermanni Meresii*, 1627.

MATTHAEI RADERI ANALECTA, tertiis Commentariorum curis ad *Martialem* addenda. *Coloniae Agrippinae*, iisdem typis, 1628.

N°. 13.

QUINCTI HORATII FLACCI OPERA, cum 40 Grammaticorum, tam antiquissimorum, quam neotericorum commentariis, curâ *Henrici Petri*. *Basileae*, typis *Sebastiani Henric Petri*, 1580.

N°. 14.

1. *PUBLII OVIDII NASONIS* OPERA AMATORIA, cum doctorum virorum (*Antonii Volsci*, *Hubertini Clerici*, *Jani Parrhasii*, *Joännis Scopae*, *Aäronis Battalei*, *Domitii Calderini*, *Dominici Marii*, *Guidonis Morilloni*, *Gaudentii*, *Geörgii* et *Bartholomaei Merularum*, *Desiderii Erasmi* et editoris *Jacobi Micylli* [*Moltzer*]) commentariis et annotationibus, et *Gregorii Gyraldi Vitâ Ovidii*. *Basileae*, per *Joännem Hervagium*, 1549.

In F°.
N°. 14. 2. *PUBLII OVIDII NASONIS* METAMORPHOSEΩS libri 15, cum commentariis *Raphaëlis Regii* et adjectis *Jacobi Micylli* annotationibus. *Basileae*, per *Joännem Hervagium*, 1543.

N°. 15.

PUBLII OVIDII NASONIS FASTORUM libri 6, TRISTIUM libri 5, DE PONTO libri 4 et IN IBIN carmen, cum commentariis *Antonii Constantii Fanensis*, *Pauli Marsi*, *Bartholomaei Merulae*, *Domitii Calderini*, *Christophori Zarotti*, enarrationibus *Viti Amerpachii* et *Jacobi Micylli* atque *Philippi Melanchthonis* annotationibus. *Basileae*, per *Joännem Hervagium*, 1550.

N°. 16.

JACOBI PONTANI, (vero nomine gentilitio Spanmüller, *Bohemi*, de societate Jesu) ex *P. OVIDII NASONIS Metamorphoseων* libris 15 ELECTORUM libri totidem, ultimo integro. *Antverpiae*, apud heredes *Martini Nutii*, 1618.

PUBLII OVIDII NASONIS DIRAE IN IBIN, cum *VALERII ANDREAE*, (*Desselii* cognominati de loco natali *Desschel* in *Brabantiâ*) et *FRANCISCI SANCTII*, *Hispani Brocensis* (vulgo dicti *Sanchez de las Brocas*, *Salmanticae* eloquentiae Prof.), notationibus uberioribus. Ibidem, apud eosdem, eodem a°.

N°. 17.

Jacob Cats (alle de wercken so ouden als nieuwe van) met platen. *Amsterdam*, bij *Jan Jacobsz Schipper*, 1655.

IN QUARTO.

N°. 1.

Gerardus Joännis Vossius de veterum poëtarum temporibus libri 2, qui sunt de poëtis graecis et latinis. *Amstelaedami*, ex typographejo *Joännis Blaeu*, 1654.

In eodem volumine, quo vossius *de Historicis Graecis*, memoratus pag. 469.

N°. 2.

Anthologia graeca epigrammatum cum versione Latinâ metricâ *Hugonis Grotii* et notis editoris *Hieronymi Boschii*, nec non ineditis *Claudii Salmasii.* Opus, *Boschii* morte interruptum, absolutum a *Davide Jacobo van Lennep. Ultrajecti*, e typographiâ *B. Wild* et *J. Altheer*, 1795 — 1822. 5 vol.

N°. 3.

Homeri ilias et odyssea, Gr. et Lat., cum scholiis Graecis *Didymi* (Grammatici *Alexandrini* sub *Augusto*) accurante *Cornelio*

In Q°.

N°. 3. *Schrevelio. Lugd. Bat.*, apud *Franciscum Hackium*, 1656. 2 tom. 1 vol.

N°. 4.

HESIODI, Ascraei, QUAE SUPERSUNT, cum notis variorum et dissertatione editoris *THOMAE ROBINSONI de vitâ, scriptis et aetate Hesiodi. Oxonii*, e theatro *Sheldoniano*, 1737.

N°. 5.

PINDARI OLYMPIA, PYTHIA, NEMEA, ISTHMIA, Gr. et Lat., ex recensione, cum notis et Latinâ paraphrasi *Johannis Benedicti*, Medicinae Doctoris et in *Salmuriensi* Academiâ linguae Graecae Prof. *Salmurii*, ex typis *Petri Piededii*, 1620.

N°. 6.

AESCHYLI TRAGOEDIAE 7, Gr. cum Scholiis Graecis ex emendatione *Petri Victorii* (*Vettori*) *Florentini*, annotationibus Graecis *de metris* ab *Aeschylo* usurpatis et observationibus *Henrici Stephani. Parisiis*, ex officinâ *Henrici Stephani*, 1557.

N°. 7.

EURIPIDIS TRAGOEDIAE, FRAGMENTA, EPISTOLAE, Gr. et L., ex editione *Josuae Barnesii.* Acc. Fragmenta ex recensione *Samuëlis*

In Q°. *Musgravii* et ejusdem notae integrae nec non praeter lectionis varietatem scholia auctiora, commentationes et animadversiones virorum doctorum excerptae atque index verborum copiosus, curâ *Christiani Daniëlis Beckii. Lipsiae*, sumtu *Engelh. Ben. Suikerti*, 1778 — 1788. 3 vol. N°. 7.

N°. 8.

HUGONIS GROTII EXCERPTA EX TRAGOEDIIS ET COMOEDIIS GRAECIS, tum quae exstant, tum quae perierunt, emendata et Latinis versibus reddita, cum notis et indice auctorum et rerum. *Parisiis*, apud *Nicolaum Buon*, 1626.

N°. 9.

ARATI, *Solensis Cilicis*, PHAENOMENA ET PROGNOSTICA, Gr. et Lat., interpretibus *M. Tullio Cicerone*, *Rufo Festo Aviëno* et *Germanico* Caesare, una cum hujus commentariis. Acc. *CAJI JULII HYGINI* ASTRONOMICA POËTICA de mundi et sphaerae ac utriusque partium declaratione, curâ et cum notis *Guilielmi Morelii. Lutetiae Parisiorum*, typis *Guilielmi Morelii*, 1559.

N°. 10.

COLLECTIO PISAURENSIS omnium Poëmatum, Carminum, Fragmentorum Latinorum Poëtarum, Ethnicorum, Christianorum, certorum

In Q°. N°. 10. et incertorum, a primâ Latinae linguae aetate ad sextum usque post Christum seculum et *Longobardorum* in *Italiam* adventum ex Libris, Collectionibus, Lapidibus, Codicibus. *Pisauri*, ex *Amatinâ* chalcographiâ, 1756. 6 vol.

Volumen Ium. continet Poëmata	Poëtarum Ethnicorum majorum, *Plauti*, *Terentii*, *Lucretii*, *Catulli*, *Virgilii*.
——— IIum. ——— ———	*Horatii*, *Tibulli*, *Propertii*, *Ovidii*, *Senecae*.
——— IIIum. ——— ———	*Lucani*, *Silii Italici*, *Statii*, *Valerii Flacci*, *Juvenalis*, *Martialis*, *Claudiani*.
——— IVum. ——— ———	Poëtarum Ethnicorum minorum, s. quorum non nisi fragmenta vel minora poëmata supersunt.
——— Vum. ——— ———	Poëtarum Christianorum majorum, quorum majora supersunt poëmata.
——— VIum. ——— ———	Poëtarum Christianorum minorum, quorum non nisi minora poëmata feruntur.

Cuique volumini praefixa sunt Prolegomena de Poëtarum, in eo contentorum, vitâ, poëmatis et poëmatum editionibus.

N°. 11.

ANTHOLOGIA VETERUM LATINORUM EPIGRAMMATUM ET POËMATUM, ex Marmoribus et Monumentis Inscriptionum vetustis et Codicibus MSS eruta a *Josepho Scaligero*, *Petro Pithoeo*,

Friderico Lindenbrogio, *Theodoro Jansonio Almeloveenio*, aliisque colligi incepta, ingenti ineditorum accessione locupletata et virorum doctorum notis excerptis et suis perpetuis illustrata a *Petro Burmanno Secundo*. *Amstelaedami*, ex off. *Schouteniana*, 1759 en 1773. 2 vol. In Q°. N°. 11.

N°. 12.

POËTAE LATINI MINORES, SC.: *GRATII FALISCI Cynegeticon*, *MARCI AURELII OLYMPII NEMESIANI Cynegeticon* et ejusdem Eclogae 4, *TITI CALPURNII*, *Siculi*, Eclogae 7, *CLAUDII RUTILII NUMATIANI Iter*, *QUINTUS SERENUS SAMMONICUS de Medicinâ*, *VINDICIANUS* s. *MARCELLUS de Medicinâ*, *QUINTUS RHEMNIUS FANNIUS PALAEMON*, *Vicentinus*, *de Ponderibus et Mensuris* et *SULPICIAE Satyra*, cum notis virorum doctorum et editoris *Petri Burmanni*. *Leidae*, apud *Conradum Wishoff* et *Daniëlem Goedval*, 1731. 2 vol.

N°. 13.

QUINTI ENNII Fragmenta, quae supersunt, ab *Hieronymo Columna* conquisita, disposita et explicata, ad editionem *Neapolitanam* a°. 1590 recusa, accurante *Francisco Hesselio*, in *Roterodamensi* Athenaeo Historiae et eloquentiae Prof. Acc. cum aliorum emendationes, tum *Marci An-*

In Q°.
N°. 13. *tonii Delrii* opinationes et *Gerardi Joännis Vossii* castigationes et notae in Fragmenta Tragoediarum *Ennii*. *Amstelodami*, ex officinâ *Wetsteniană*, 1707.

N°. 14.

PUBLII TERENTII AFRI COMOEDIAE cum commentario perpetuo, interpretationibus *Aelii Donati*, *Eugraphii*, *Calphurnii*, additis observationibus, animadversionibus *Friderici Lindenbruchii* cum in *Terentii* Fabulas, tum in *Donati* commentarium, et indicibus, curâ *Arnoldi Henrici Westerhovii*. *Hagae Comitum*, apud *Petrum Gosse*, 1726. 2 vol.

N°. 15.

PUBLII TERENTII AFRI COMOEDIAE ex recensione *Richardi Bentleji*, et cum hujus et *Gabriëlis Faërni* notis. Acc. *PHAEDRI*, *Augusti* liberti, FABULARUM AESOPIARUM libri 5, et *PUBLII SYRI* et aliorum Veterum SENTENTIAE, item ex recensione et cum notis *R. Bentleji*. *Amstelaedami*, apud *R.* et *J. Wetstenios* et *G. Smith*, 1727.

N°. 16.

TITUS LUCRETIUS CARUS DE RERUM NATURÂ, emendatus et commentariis illustratus a *Dionysio Lambino*, *Monstroliensi*, literarum Graecarum in urbe Lutetiae Doctore Regio.

In Q°.
Parisiis, typis *Guilielmi* et *Philippi Gualteri* N°. 16.
Rovillii, 1564.

N°. 17.

TITI LUCRETII CARI DE RERUM NATURÂ libri 6, cum notis integris *Dionysii Lambini*, *Oberti Gifanii*, *Tanaquilli Fabri*, *Thomae Creech* et selectis *Joännis Baptistae Pii*, aliorumque, curante *Sigeberto Havercampo*, qui et suas et *Abrahami Preigeri*, Sacrorum Antistitis *Muidani*, annotationes adjecit. Acc. *Creechii* interpretatio, variae lectiones ex notulis *Isaäci Vossii* et plus quam 25 codd., tam impressis quam MSS, et indices, cum figg. *Lugd. Bat.*, apud *Janssonios van der Aa*, 1725. 2 vol.

N°. 18.

CAJUS VALERIUS CATULLUS cum observationibus *Isaäci Vossii*. *Londini*, apud *Isaäcum Littleburii*, 1684.

N°. 19.

PUBLII VIRGILII MARONIS OPERA cum Veterum omnium commentariis et selectis Recentiorum notis, curâ *Cornelii Schrevelii*, Gymnasii *Lugdunensis* Rectoris. *Lugd. Bat.*, ex off. *Abrahami Commelini*, 1646.

N°. 20.

PUBLII VIRGILII MARONIS OPERA, cum

In Q°.

N°. 20. integris et emendatioribus commentariis *Servii*, *Philargyrii*, *Piërii*, nec non *Fulvii Ursini*, *Geörgii Fabricii*, *Francisci Nansii*, *Johannis Musonii*, *Tanaquilli Fabri* et aliorum, praecipue *Nicolaï Heinsii* et *Petri Burmanni* notis, hujus et filii *P. Burmanni Junioris* curâ. *Amst.* sumptibus *Jacobi Wetstenii*, 1746. 4 vol.

N°. 21.

Quintus Horatius Flaccus cum *Laevini Torrentii* commentario et *Petri Nannii*, *Alcmariani*, in *Artem Poëticam*. *Antverpiae*, ex off. *Plantinianâ*, apud *Joännem Moretum*, 1608.

N°. 22.

Quintus Horatius Flaccus ex recensione et cum notis atque emendationibus *Richardi Bentleji*. *Amstelaedami*, apud *Rod.* et *Jacob. Wetstenios* et *Guil. Smith*, 1728.

N°. 23.

Publii Ovidii Nasonis OPERA OMNIA cum integris *Jacobi Micylli*, *Herculis Ciofani*, et *Daniëlis Heinsii* notis, *Nicolai Heinsii* curis secundis et aliorum in singulas partes partim integris, partim excerptis annotationibus, *Ovidii* vitâ, a variis conscriptâ, ejusdem elogiis et variarum editionum Dedicationibus et Praefationibus, curâ *Petri Burmanni* et cum hujus

adjectis in omne opus notis. *Amstelodami*, apud *Janssonio-Waesbergios*, 1727. 4 vol. In Q°. N°. 23.

N°. 24.

PHAEDRI, *Augusti* liberti, FABULARUM AESOPIARUM libri 5 cum commentario *Petri Burmanni*. Acc. (*FRANCISCI HARE*, Episcopi *Cicestriënsis*,) Epistola Critica de notis et emendationibus *Richardi Bentleji* in *Phaedrum*. *Leidae*, apud *Samuëlem Luchtmans*, 1727.

N°. 25.

MARCI ANNEI LUCANI, *Cordubensis*, PHARSALIAE s. Belli Civilis libri, *Joännis Sulpitii*, *Verulami*, interpretatione explanati et accuratius revisi. *Argenti*, operâ *Joännis Prüsz*, 1509.

N°. 26.

CAJI SILII ITALICI PUNICORUM libri 17, cum excerptis ex *Francisci Modii* Novantiquis Lectionibus, *Caspari Barthii* Adversariis, *Daniëlis Heinsii* crepundiis *Silianis* et *Nicolaï Heinsii* notis postumis, curâ et cum annotationibus *Arnoldi Drakenborchii*. *Trajecti ad Rhenum*, apud *Guilielmum van de Water*, 1717.

N°. 27.

CLAUDII CLAUDIANI QUAE EXSTANT, ope

In Q°.
N°. 27. 17 MSS exemplarium restituta et commentario Grammatico, Critico, Philologo, Historico, Philosophico et Politico illustrata a *Casparo Barthio*. *Francofurti*, apud *Joännem Naumannum*, Bibliop. *Hamburgensem*, 1650.

N°. 28.

TERENTIANUS MAURUS DE LITTERIS, SYLLABIS, PEDIBUS ET METRIS e recensione et cum notis *Laurentii Santenii*, opus, hujus morte interruptum, absolutum a *Davide Jacobo van Lennep*. *Trajecti ad Rhenum*, e typographiâ *J. Altheer*, 1825.

Donum cl. *Lennepii*.

N°. 29.

JANI PANNONII, *Quinque Ecclesiarum* (urbis *Hungariae*) Praesulis (sec. XVI[i] initio), ELEGIARUM aureum opusculum, curâ *Benedicti de Beken*. *Viennae*, typis *Hieronymi Victoris* et *Jo Singrenii*, 1514.

CAROLI UTENHOVII, *Gandavensis*, EPITAPHIUM IN MORTEM HERRICI II[i], *Gallorum* Regis, 12 linguis, Ebraïce, Chaldaïce, Graece, Latine, Germanice, Flandrice, Gallice, Italice, Hispanice, Anglice, Scotice et Polonice. Acc. Allusiones aliquot ad illustrium quorumdam *Gallorum* nomina et Epitaphia in mortem *Joä-*

chimi Bellaji, Andegavensis, Ecclesiae *Parisiensis* Archidiaconi. *Parisiis*, typis *Roberti Stephani*, 1560. In Q°. N°. 29.

(*MICHAËLIS HOSPITALII*), *Franciae* Cancellarii, et *JOACHIMI BELLAJI*, Carmina DE CALETO RECEPTÂ ET REBUS A FRANCISCO LOTHARINGICO GESTIS. *Parisiis*, apud *Federicum Morellum*, 1558.

In eodem volumine, quo *Pragmatica*, memorata pag. 572.

N°. 30.

PETRI CAMPER, *Franequerani*, dissertatio DE JUSTO VONDELIO, poëtâ tragico. *Lugd. Bat.*, apud *S.* et *J. Luchtmans*, 1819.

Donum auctoris.

N°. 31.

PETRI CAMPER Everwino Wassenbergio, post decem lustra, literis docendis peracta, publicâ oratione Deo O. M. gratias agenti, 1821.

Donum auctoris.

IN OCTAVO.

N°. 1.

POËTAE MINORES GRAECI (*HESIODUS*, *THEOGNIS*, *ARCHILOCHUS*, *SOLON*, *SI-*

In 8°.

No. 1. *MONIDES, MIMNERMUS, CALLINUS, TYRTAEUS, PHOCYLIDES, NAUMACHIUS, LINUS, PANYASIS, RHIANUS, EVENUS, Parius, PYTHAGORAS, THEOCRITUS, BION* et *MOSCHUS*) Gr., cum scholiis Graecis, lectionis varietate, variorum notulis et indicibus, curâ *Thomae Gaisford*, Graecae linguae Prof. *Oxonii*, e Typographeo *Clarendoniano*, 1814-1820. 4 vol.

N°. 2.

SIBYLLINA ORACULA, Gr. cum interpretatione Latinâ *Sebastiani Castalionis*, *ONUPHRII PANVINII*, *Veronensis*, *de Sibyllis* et *Carminibus Sibyllinis* libro, Testimoniis *de Sibyllis*, notis *Johannis Obsopaei*, *Brettani*, intersertis *Xisti Betuleji* (*Birken*), *Memmingensis*, et *J. Castalionis* annotationibus, cum figg. *Parisiis*, typis *Abelis Langelier*, 1599.

ORACULA MAGICA *ZOROäSTRIS* cum scholiis *Plethonis* et *Pselli*, Gr. et L., et notis *Johannis Obsopaei*. Ibid. typis iisdem, eodem a°.

ORACULA METRICA JOVIS, APOLLINIS, HECATES, SERAPHIDIS et aliorum Deorum et Vatum, tam virorum, quam feminarum, Gr. et L., item *ASTRAMPSYCHI* ONEIROCRITICON, a *Josepho Scaligero* digestum et castigatum, Gr. et L., cum notis *J. Obsopaei*. Ibidem, iisdem typis, eodem a°.

N°. 3.

TYRTAEI QUAE RESTANT OMNIA, Gr. cum commentario, dissertatione *de Tyrtaeo*, corollario *de carminibus bellicis variorum populorum*, et *Tyrtaei* carminum versione Germanicâ metricâ *Christiani Adolphi Klotzii. Bremae*, impensis *Geörgii Ludovici Foersteri*, 1764.

N°. 4.

AESOPI FABULAE, Gr. et L. et *AVIENI* (s. *Aviani*) FABULAE AESOPICAE 42, carmine elegiaco expressae. Acc. *HOMERO* adscripta RANARUM ET MURIUM PUGNA, Gr. et L., cum figg. *Amst.*, apud *Jansonio-Waesbergios*, 1726.

N°. 5.

AESCHYLI SEPTEM CONTRA THEBAS, Gr. cum scholiis Graecis et *Conradi Schwenkii* notis. *Trajecti ad Rhenum*, apud *Johannem Altheer*, 1818.

N°. 6.

PINDARI CARMINA, Gr. cum scholiis Graecis, versione Latinâ, lectionis varietate et adnotationibus *Christiani Gottlobii Heynii.* Acc. *Godofredi Hermanni*, *Lipsiensis*, *Dissertationes Pindaricae* et indices, a *Joänne Guilielmo Raphaële Fiorillo* confecti. *Lipsiae*, sumptibus *F. C. G. Vogelii*, 1817. 5 part. 3 vol.

In 8°.

N°. 7.

N°. 7.

Epicharmi FRAGMENTA Gr., collecta et edita curâ *Henrici Polman Kruseman. Harlemi*, apud *Vincentium Loosjes*, 1834.

Donum auctoris.

N°. 8.

Euripidis MEDEA, cum annotationibus *Joännis Lenting*, Gymnasii *Zutphaniënsis* Rectoris. *Zutphaniae*, apud *H. C. A. Thieme*, 1819.

N°. 9.

Aristophanis NUBES, Gr. cum Scholiis antiquis e recensione *Ludolphi Kusteri* et cum praefatione *Joännis Augusti Ernesti*, in quâ Scholia pluribus locis emendantur et illustrantur. *Lipsiae*, apud *Joännem Wendlerum*, 1753.

N°. 10.

Guilielmus Schneiderus, Seminarii Regii Philologici *Vratislaviënsis* sodalis, DE ORIGINIBUS TRAGOEDIAE GRAECAE, cum praefatione *Francisci Passow*, ejusdem Seminarii Directoris. *Vratislaviae*, apud *Guilib. Holaeufer*, 1817.

———————— DE ORIGINIBUS COMOEDIAE GRAECAE. Ibid. ex off. *Grassii* et *Barthii*, 1817.

In 8°.

No. 11.

N°. 11.

Apollonii Rhodii ARGONAUTICA, cum priorum editorum et interpretum notis selectis, *Ruhnkenii*, *Piersonii*, *Georgii d'Arnaud* et *Joännis Toupii* animadversionibus et interpretatione atque annotatione *Joännis Shaw*. *Oxonii*, e Typographeo *Clarendoniano*, 1779.

N°. 12.

Hephaestionis, *Alexandrini*, (Praeceptoris *Aelii Veri*), Enchiridion DE METRIS ET POËMATIBUS, Gr., ad MSS fidem recensitum, cum scholiis Graecis et notis variorum, praecipue *Leonardi Hotchkis*, curante *Thoma Gaisford*. Acc. ex *Procli* CHRESTOMATHIÂ GRAMMATICÂ *Photii* Patriarchae excerpta, cum notis *Andreae Schotti*, *Petri Joännis Nunnesii* et *Friderici Sylburgii*, et integrioris operis Fragmenta Gr., cum animadversionibus C. G. Heynii. *Oxonii*, e typographeo *Clarendoniano*, 1810.

N°. 13.

I. *Albii Tibulli* CARMINUM libri 3 cum libro IV° *Sulpiciae* et aliorum, *Christiani Gottlobii Heynii* editio IV^a^, aucta notis et observationibus *Ernesti Caroli Friderici Wunderlichii*. *Lipsiae*, sumptibus *Frid. Christ. Guil. Vogelii*, 1817.

In 8o.

No. 13. II. *LUDOLPHI DISSENII* SUPPLEMENTUM EDITIONIS TIBULLI HEYNIO-WUNDERLICHIANAE. Ibidem, sumptibus iisdem, 1819.

N°. 14.

PUBLII OVIDII NASONIS OPERA OMNIA, cum integris *Nicolai Heinsii* et lectissimis variorum notis, studio *Borchardi Cnippingii. Amstelodami*, apud *Waesbergios*, *Boom* et *Goethals*, 1702. 3 vol.

N°. 15.

PUBLII OVIDII NASONIS HEROÏDES, cum variorum et *Guilielmi Terpstra*, Gymnasii *Roterodamensis* Rectoris, annotationibus et indicibus *Jacobi Terpstra*, *Guilielmi* filii. *Lugd. Bat.*, apud *S.* et *J. Luchtmans*, 1829.

N°. 16.

QUINTI HORATII FLACCI OPERA ex recensione et cum notis *Caroli Fea*, Bibliothecae *Chisianae* Praefecti, curâ *Friderici Henrici Bothe*. Acc. *JOHANNIS GEÖRGII GRAEVII Scholia ad Horatii libros 2 priores* ex autographo auctoris. *Heidelbergae*, sumptibus *Augusti Oswald*, 1820 et 1821. 2 vol.

N°. 17.

QUINTI HORATII FLACCI CARMINA (*Odae*), recensita a *Petro Hofman Peerlkamp*. *Harlemi*, apud *Vincentium Loosjes*, 1834.

In 8°.
N°. 18.

N°. 18.

DIONYSII CATONIS (seculo, ut videtur, II°) DISTICHA DE MORIBUS. *Amst.*, apud *Janssonios - Waesbergios*, 1726.

N°. 19.

JOäNNIS NICOLAï SECUNDI, *Hagani*, OPERA OMNIA, cum notis ineditis *Petri Burmanni Secundi*, curâ *Petri Bosscha*. *Lugd. Bat.*, apud *S.* et *J. Luchtmans*, 1821. 2 vol.

N°. 20.

HERMANNI BOSSCHA POËMATA, edita a filio, *Petro Bosscha*. *Daventriae*, typis *A. J. van den Sigtenhorst*, 1820.

N°. 21.

HERMANNI BOSSCHA Disputatio DE MALE NEGLECTO POËSIOS LATINAE STUDIO. *Amst.*, typis *Pieperi* et *Ipenburii*, 1817.

N°. 22.

GODOFREDI HERMANNI, ELEMENTA DOCTRINAE METRICAE. *Lipsiae*, apud *Gerh. Fleischerum*, Jun. 1816.

N°. 23.

JAKOBUS VAN DER VALK, NOORDWIJKSCHE ARCADIA, in dichtmaat uitgebreid. *Leiden*, bij *Johannes Delbeek* 1748, waarachter *JOäN CHRISTIAAN SEIZ*, HET DERDE JUBELJAAR

In 8o.

No. 23. DER UITGEVONDEN BOEKDRUKKUNST, met pl. *Haarlem*, bij *Izaak* en *Johannes Enschedé*, 1740.

N°. 24.

PIETER NIEUWLAND GEDICHTEN EN REDEVOERINGEN, met eene Voorrede over *Nieuwland* als Mensch van den uitgever Mr. *Jeronimo de Vries*. *Amst.*, bij *Ten Brink* en *de Vries*, 1824.

Geschonken door den Bibliothekaris.

N°. 25.

PIETER NIEUWLAND NAGELATEN GEDICHTEN, met eene Voorrede over *Nieuwland* als Dichter van den uitgever *Abraham de Vries*. *Haarlem*, bij de Wed. *A. Loosjes Pz.*, 1827.

Geschonken door denzelfden.

N°. 26.

ROBERT HENDRIK ARNTZENIUS NAGELATEN GEDICHTEN. *Haarlem*, bij *Vincent Loosjes*, 1825. 2 deelen.

N°. 27.

JAN VAN WALRÉ TOONEELDICHTWERK met des dichters afbeelding, 2 deelen, waarin: WILLEM DE EERSTE, Prins van *Oranje*, Treurspel. *Haarlem*, bij *J. van Walré*, 1785.

In 8o.

DE ONTWAKING VAN EPIMENIDES TE PARIJS, Blijspel, naar het Fransch van *de Flins*. *Haarlem*, bij *J. van Walré* en Comp., 1791. No. 27.

DE LOSBOLLEN of DE GEWAANDE DOODE, Blijspel, naar het Fransch. *Amst.*, bij *J. Helders* en *A. Mars*, 1792.

NATUUR EN OPVOEDING of HET GANSJE, Zangspel. *Amst.*, bij *Abraham Mars*, 1800.

DE KLEËREN MAKEN DEN MAN NIET MEER, Divertissement voor het Tooneelgenootschap: *Leerzaam vermaak*. *Haarlem*, bij *J. van Walré*, 1795.

DE VONDELING, Tooneelspel. *Haarlem*, bij *J. van Walré* en Comp., 1793.

No. 28.

JAN VAN WALRÉ, HEIDEBLOEMEN. *Haarlem*, bij *François Bohn*, 1815 en 1816. 2 deelen.

No. 29.

JAN VAN WALRÉ, DIEDERIJK EN WILLEM VAN HOLLAND, Treurspel. *Amst.*, bij *Johannes van der Heij*, 1821.

No. 30.

JAN VAN WALRÉ, GEDACHTENIS-OFFER AAN WARD BINGLEY, EERZUCHT EN ANDERE

In 8°.

N°. 30. MENGELDICHTEN. *Amst.*, bij *Johannes van der Heij*, 1821.

N°. 31.

JAN VAN WALRÉ, HEKSLUITING. *'s Gravenhage*, bij *J. Immerzeel* Junior, 1828.

N°. 32.

JAN VAN WALRÉ, DE MANTELDROOM, Blijspel, naar het Fransch van *F. G. J. Stanislas Andrieux*. *Haarlem*, bij *Vincent Loosjes*, 1836.

——————, Redevoering bij de eerste plegtige uitdeeling der koninklijke medailles aan de verdienstelijkste leerlingen der stads Teekenschool, te *Haarlem*, op 22 Sept. 1828.

——————, TER GEDACHTENIS VAN Mr. WILLEM BILDERDIJK. *Haarlem*, 1832.

HULDE TER NAGEDACHTENIS VAN JAN VAN WALRÉ, door de aloude Rederijkkamer de *Wijngaardranken*, onder de Zinspreuk: *Liefde bovenal*. *Haarlem*, bij *Vincent Loosjes*, 1838.

N°. 33.

PRUDENTIUS VAN DUYSE, GEDICHTEN. *'s Gravenhage*, bij *J. Immerzeel* Junior, 1831.

N°. 34.

PROEVE VAN SCHOOLGEZANGEN. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.*, 1803. 2 stuks in één band.

LEXICOGRAPHI, GRAMMATICI ET CRITICI.

IN FOLIO.

N°. 1.

JULII POLLUCIS, (*Naucratitae Aegyptii* sec. II°.), ONOMASTICUM 10 libris, Gr. et Lat. cum *Wolfgangi Seberi*, *Gothofredi Jungermanni*, *Claudii Salmasii*, *Henrici Valesii*, *Joächimi Kuhnii*, aliorum notis et in 7 priores libros *Johannis Henrici Lederlini* (in Academiâ *Argentoratensi* linguarum Orientalium Prof.), in 3 posteriores *Tiberii Hemsterhusii* animadversionibus, *Isaäci Vossii* et codd. MSS., *Antverpiensis* et *Falckenburgiani*, variantibus lectionibus et indicibus, curâ *Lederlini* et post hunc *Hemsterhusii*. *Amstelaedami*, ex off. *Wetstenianâ*, 1706. 2 vol. In F°. N°. 1.

N°. 2.

HESYCHII, *Alexandrini*, LEXICON, Gr. et Lat., cum notis variorum vel editis et auctis

In F°.
N°. 2. atque emendatis, vel ineditis, inprimis *Ludolphi Kusteri*, *Tiberii Hemsterhusii*, *Joännis Christiani Biel*, et editoris *Joännis Alberti*, Theologiae in Academiâ Lugduno-Batavâ Prof., editio post *Alberti* mortem curata et absoluta a *Davide Ruhnkenio*. *Lugd. Bat.*, apud *Samuëlem Luchtmans*, 1746 et 1766. 2 vol.

N°. 3.

Suidas, Gr. et Lat. secundum interpretationem et Graeci textûs emendationem *Aemilii Porti*, *Francisci Porti*, Cretensis, filii, olim in *Heidelbergensi* Academiâ linguae Graecae Prof. *Coloniae Allobrogum*, apud *Petrum* et *Jacobum Chouët*, 1619. 2 vol.

N°. 4.

Suidae lexicon, Gr. et Lat., edente *Ludolpho Kustero*, Humaniorum Literarum in Gymnasio Regio *Berolinensi* Prof. *Cantabrigiae*, typis Academicis, 1705. 3 vol.

N°. 5.

Etymologicum magnum, s. Magnum Grammaticae Penu, Gr. operâ et cum notis atque indicibus *Friderici Sylburgii*. (*Heidelbergae*) e typographeio *Hieronymi Commelini*, 1594.

N°. 6.

Ambrosii calepini (*da Calepio*, *Ber-*

In F°.

gomensis) DICTIONARIUM UNDECIM LINGUARUM (*Latinae*, *Hebraïcae*, *Graecae*, *Gallicae*, *Italicae*, *Germanicae*, *Belgicae*, *Hispanicae*, *Polonicae*, *Ungaricae* et *Anglicae*). Acc. *CONRADI GESNERI*, *Turicensis*, *Onomasticon* s. propriorum nominum Regionum, Gentium, Urbium, Montium, Fluminum, Hominum cet. catalogus cum vocum Germanicarum additione. *Basileae*, per *Sebastianum Henric-petri*, 1590. N°. 6.

N°. 7.

HENRICI STEPHANI (IIi, *Roberti* Ii filii) THESAURUS LINGUAE GRAECAE 4 tomis cum Appendice libellorum *Joannis Grammatici*, *Corinthi*, *Plutarchi*, *Tryphonis*, *Ammonii*, cet., ad illum Thesaurum pertinentium, Indice, duobus Glossariis veteribus, altero *Latino-Graeco*, altero *Graeco-Latino* et *Henrici Stephani de Atticae linguae s. dialecti idiomatis* commentario, s. in libellos *Joannis Grammatici*, *Corinthi*, cet. animadversionibus. *Lutetiae*, typis *Henrici Stephani*, 1573. 5 vol.

N°. 8.

ROBERTI CONSTANTINI (*Cadonensis* [*Caën*] Literarum Humaniorum Prof. et Medici) LEXICON GRAECO-LATINUM cum *Francisci Porti* et aliorum additionibus. (*Genevae*) typis *Eustathii Vignon* et *Jacobi Soer*, 1592. 2 tom. 1 vol.

In F°.

N°. 9.

N°. 9.

Joännis Scapulae LEXICON GRAECO-LATINUM cum Indicibus et Graeco et Latino Auctario dialectorum, Lexico Etymologico thematum, investigatu difficiliorum et anomalorum et *Joännis Meursii* Glossario contracto. *Lugd. Bat.*, typis *Bonaventurae* et *Abrahami Elzeviriorum* et *Francisci Hackii*, 1652.

Operi insertam, JACOBI ZUINGERI *Graecarum Dialectorum Hypotyposen* tabulis methodicis, impia manus huic exemplari evellit.

N°. 10.

(*Coelii secundi curionis*, *Cyriaci* [*San Chirico*] *Pedemontani*, Eloquentiae Prof. *Basiliensis*,) THESAURUS LINGUAE LATINAE, S. Forum Romanum, omnium Latini sermonis Authorum verba et loquendi modos explicans, (maximâ ex parte *Thesauri linguae Latinae* ROBERTI STEPHANI repetitio), cum praefatione *Alberti Bureri* et Vocabulorum locutionumque classibus *Leodegarii Grymaldi*. *Basileae*, per *Aurelium Frobenium*, 1576. 3 vol.

N°. 11.

Matthaei martinii, *Freydenhagensis Waldeckiani*, scholae *Bremensis* Rectoris, LEXICON PHILOLOGICUM, praecipue Etymologicum et Sacrum, in quo voces Latinae, tam purae,

In F°.

quam barbarae, ex originibus declarantur. *Francofurti ad Moenum*, sumptibus *Thomae Matthiae Goetzenii*, 1645. N°. 11.

N°. 12.

Gerardi, Joännis (*filii*), *Vossii*, Heidelbergensis, ETYMOLOGICUM LINGUAE LATINAE, cum ejusdem *de literarum permutatione* tractatu. *Amst.*, apud *Ludovicum* et *Daniëlem Elzevirios*, 1662.

N°. 13.

Carolus du Fresne du Cange, *Parisiensis*, Regi *Franciae* a Consiliis, GLOSSARIUM AD SCRIPTORES MEDIAE ET INFIMAE LATINITATIS, editio locupletior et auctior operâ et studio Monachorum *S. Benedicti* e congregatione *S. Mauri*. *Parisiis*, curâ et impensis *Caroli Osmont*, 1733. 6 vol.

N°. 14.

Jacobi Facciolati, *Tauriliensis*, Logices in Lyceo *Paduano* Prof., TOTIUS LATINITATIS LEXICON, operâ et studio *Aegidii Forcellini*, Seminarii *Patavini* alumni. *Patavii*, typis Seminarii, apud *Joännem Manfré*, 1771. 4 vol.

N°. 15.

APPENDIX (*Cajetani Cognolati*, *Jo-*

In F°.

N°. 15. *SEPHI FURLANETTI, CLEMENTIS SIBILIATI, JACOBI MORELLI, BENEDICTI DEL BENE ET ANTONII CAESARI*) AD TOTIUS LATINITATIS LEXICON *Aegidii Forcellini*, edita a *Josepho Furlanetto*, cum *Forcellini* effigie. *Patavii*, typis Seminarii, 1816.

N°. 16.

NICOLAI PEROTTI, *Saxo-Ferratensis*, Archiepiscopi *Sipontini*, CORNUCOPIA, s. Commentarii linguae Latinae in *M. Valerii Martialis* Epigrammata et *Caji Plinii Secundi* Prooemium. *Parisiis*, per *Udalricum Gering* et Magistrum *Berchtoldum Rembolt*, socios, 1504. Cum literis initialibus figuratis et coloratis.

N°. 17.

ADRIANI TURNEBI (*Tourneboeuf*, *Andeliâ-Normanni*, Philosophiae et Literarum Graecarum Prof. *Parisiensis*,) ADVERSARIORUM libri 30, operâ *Johannis Furdini*. *Parisiis*, apud *Martinum Juvenem*, (*le Jeune*), 1580. 3 tom. 1 vol.

N°. 18.

ADRIANI TURNEBI OPERA e Bibliothecâ filii, *Stephani Turnebi*. *Argentorati*, sumtibus *Lazari Zetzneri*, 1600. 3 tom. 1 vol.

N°. 19.

JUSTI LIPSII, (*Iscano Brabantii*) OPERA

OMNIA, ab ipso aucta et recensita. *Antverpiae*, ex officinâ *Plantinianâ Balthasaris Moreti*, 1637 et 1638. 4 vol.

N°. 20.

CASPARIS BARTHII, *Custrino-Brandenburgici*, ADVERSARIORUM COMMENTARIORUM libri 60. *Francofurti*, sumptibus *Johannis Pressii*, typis *Wechelianis*, 1648.

IN QUARTO.

N°. 1.

ETYMOLOGICUM MAGNUM, s. Magnum Grammaticae Penu, Gr., superiorum editionum collatione repurgatum, notis illustratum et indicibus adauctum, operâ *Friderici Sylburgii*, *Veterano-Hassi*. Editio nova correctior. *Lipsiae*, apud *Joä. Aug. Gottl. Weigel*, literis *Fr. Chr. Dürrii*, 1816.

N°. 2.

ETYMOLOGICUM GRAECAE LINGUAE GUDIANUM (id est, olim *Marquardi Gudii*, nunc *Guelpherbitanae* Ducum *Brunsvico-Luneburgensium Bibliothecae*) et alia Grammaticorum scripta, Gr. e codd.MSS. nunc primum edita. Acc. notae ad *Etymologicum Magnum* ineditae *Edmundi Henrici Barkeri*, *Immanuëlis Bekkeri*, *Luderi Kulenkampii*, *Amadei Peyroni* aliorum-

In Q°.

N°. 2. que, curâ et cum notis *Friderici Gulielmi Sturzii. Lipsiae*, apud *Joä. Aug. Gottl. Weigel*, literis *Fr. Chr. Dürrii*, 1818.

N°. 3.

ORIONIS THEBANI (Grammatici sec. V°.) ETYMOLOGICUM, Gr. e Museo *Friderici Augusti Wolfii* (*Borussiae* Regis a consiliis intimis) primum editum et annotationibus cum *Petri Henrici Larcherii* et *Wolfii*, tum suis locupletatum a *Friderico Gulielmo Sturzio*. Acc. *Larcherii* Observationes criticae in *Etymologicum Magnum* et *Amadei Peyroni* Commentatio in *Theodosii Alexandrini* Tractatum *de Prosodiâ. Lipsiae*, apud *Joä. Aug. Gottl. Weigel*, literis *Fr. Chr. Dürrii*, 1820.

N°. 4.

GERARDI JOäNNIS VOSSII DE ARTE GRAMMATICÂ libri 7. *Amsterdami*, apud *Guilielmum Blaeu*, 1635.

N°. 5.

ACTA ERUDITORUM LIPSIËNSIUM ab a°. 1682—1731. *Lipsiae*, apud *Johannem Grossium* et *Johannem Fridericum Gleditschium*, typis *Christophori Guntheri*. 50 vol.

N°. 6.

ACTORUM ERUDITORUM LIPSIËNSIUM SUP-

PLEMENTA. *Lipsiae*, apud *Johannis Grossii* haeredes, 1692—1734. 10 vol. In Q°. N°. 6.

N°. 7.

INDICES GENERALES AUCTORUM ET RERUM ACTORUM ERUDITORUM LIPSIËNSIUM, 4 priorum decenniorum, nec non supplementorum 7 priorum voluminum. *Lipsiae*, apud *Johannis Grossii* haeredes et *Johannem Gothofredum Gleditschium*, 1693. 4 vol. bis vol. 1—3.

N°. 8.

NOVA ACTA ERUDITORUM LIPSIËNSIUM ab a°. 1732—1776. *Lipsiae*, apud *Johannem Fridericum Gleditschium* B. fil, et *Johannem Christianum Martini*, typis *Bernardi Christophori Breitkopfii*, 1732—1782. 43 vol.

N°. 9.

AD NOVA ACTA ERUDITORUM LIPSIËNSIUM SUPPLEMENTA. *Lipsiae*, apud *Johannis Grossii* haeredes typis *B. Chr. Breitkopfii*. 1735—1757. 8 vol.

N°. 10.

INDICES GENERALES AUCTORUM ET RERUM NOVORUM ACTORUM ERUDITORUM LIPSIËNSIUM decennii primi, nec non supplementorum ad Novorum Actorum tomos 4 priores. *Lipsiae*,

In Q°.
N°. 10. apud *B. Lanckisii* haeredes, typis *Johannis Christiani Langenhemii*, 1745.

N°. 11.

PIERRE RICHELET NOUVEAU DICTIONNAIRE FRANÇOIS, avec un Abrégé de la vie des Auteurs, dont les exemples sont tirés. à *Genève*, chez *C. de Tournes*, *Cramer*, *Perachon*, *Ritter* et *S. de Tournes*, 1710. 2 tom. 1 vol.

Au titre on lit: » Dit boek is voor de stad gekogt » door de Heeren *Pr. van der Cramer*, R. B., (Regerend Burgemeester), Mr. *Abraham Guldewagen*, » O. B., Mr. *Pieter Boll*, O. S. (Oud Schepen), » Mr. *Wijnand van der Maas a'Avenrode*, O. S., » als Gedeputeerden ter dagvaart, den 29 Julij 1718.''

Mij praesent
A. Fabricius, Pension.

N°. 12.

CORNELII KILIANI, *Dufflaei*, ETYMOLOGICUM TEUTONICAE LINGUAE, s. Dictionarium Teutonico-Latınum, praecipuas *Teutonicae* linguae dictiones et phrases, Latine explicitas et cum aliis linguis collatas, complectens, curâ et cum notis *Gerardi Hasselti*, *Arnhemiensis*. *Trajecti Batavorum*, apud *Roelandum de Meyere*, 1777. 2 tom. 1 vol.

N°. 13.

WERKEN VAN DE MAETSCHAPPIJ DER NEDERLANDSCHE LETTERKUNDE te *Leyden*. *Ley-*

den, bij *P. van der Eijk* en *D. Vijgh*, 1772 — 1788. 7 deelen 5 banden. In Q°. N°. 13.

Waarin, I^e. deel: BALTHAZAR HUYDECOPER en MATTHEUS en JUSTUS VAN LEEUWARDEN over den *Ablativus absolutus*,

WOUTER RUDOLPH NANNINGA over de verbuiging van het werkwoord *laten*, als hulpwoord der gebiedende wijs, met Bijlagen van NICOLAAS HINLOPEN,

M^r. PIETER HENDRIK VAN DE WALL onderzoek of *Quentovicus Wijk te Duurstede* geweest is? en over het *Wapel-* of *Wapendrenken*,

M^r. ZACHARIAS HENDRIK ALEWIJN *Verbasterde spreekwijzen en verminkte plaatsen in oude Schrijvers*, met Bijlagen van N. HINLOPEN,

PIETER VAN DEN BOSCH Navolging van de XII^e der *Olympische* zangen van *Pindarus*,

Wetten der Maatschappij.

II^e. deel: Wetten der Maatschappij omtrent het dingen naar den eerprijs voor uitgeloofde Prijsvragen.

ADRIANUS VAN ASSENDELFT vertaling van de *Heilgroet der Leydsche Zanggodinnen aan Willem den V^e.* van ADRIANUS VAN ROIJEN,

BERNARDUS DE BOSCH Taal- en Dichtkundige Aanmerkingen ter verbetering zijner *Dichtlievende Verlustigingen*,

M^r. Z. H. ALEWIJN *Verdediging der voornaamste dichterlijke vrijheden*, I^e. st.

B. DE BOSCH *de Christen.* Aan den Vrijgeest.

In Q°.
N°. 13.

Mr. HIERONYMUS VAN ALPHEN over *den eed met Zeven Stolen* van de *Utrechtsche* Bisschoppen.

WILLEM KOPS Schets eener *Geschiedenis der Rederijkers*,

JAN DE KRUIJFF Grafschrift op *Jan Wagenaar*.

IIIe. deel: ADRIAAN KLUIT over *de tegenwoordige Spelling der Nederduitsche taal*, *vergeleken met die der Ouden*,

JAN MACQUET over *het Schoon in de Poëzy*,

Mr. Z. H. ALEWIJN *Verdediging der voornaamste dichterlijke vrijheden*, 2e st.

JAN WAGENAAR *Toets van de egtheid der Rijmchronijk van Klaas Kolijn*,

P. VAN DEN BOSCH *de ware Dichtkunst eenvoudig*.

IVe. deel: Mr. HENDRIK VAN WIJN over *de Bellen*, met Bijlagen.

CORNELIS VAN ENGELEN Antwoord op de Prijsvraag over *de Oogmerken*, *Onderwerpen en Regelen der Dichtkunst*, met Bijlagen.

Ve. deel: Mr. H. VAN WIJN Leven en Bedrijf van *Nicolaas* Heer van *Putten* en *Strijen* en Schets van deszelfs Praalgraf en dat zijner Gemalin *Aleide van Strijen*,

PIETER HUISINGA BAKKER over *den ouden gebrekkelijken en sedert verbeterden trant der Nederduitsche versen*,

HIERONYMI DE BOSCH Responsio ad Quaestionem *de requisitis in Laudatione*.

P. VAN DEN BOSCH vertaling dier verhandeling van H. DE BOSCH over *de vereischten eener Lofrede*.

In Qo.

VIe. deel : WILLEM BILDERDIJK Antwoord op de Prijsvraag over *het verband van Dichtkunst en Welsprekendheid met de Wijsbegeerte*, met Bijlagen en Naberigt, No. 13.

N. N. Tweede Antwoord op dezelfde Prijsvraag, met Bijlage.

VIIe. deel : Niet bekroonde Prijsverhandeling over *den oorsprong onzer taal uit de Moesogottische en Angelsaxische taal*, uit het Latijn.

JOHANNIS JACOBI HOTTINGERI Responsio ad Quaestionem *de veris et falsis Eloquentiae luminibus*, s. de recto Poëtarum studio.

Mr. H. VAN ALPHEN Antwoord op de Prijsvraag over *de kenmerken van waar en valsch vernuft* en de *behoedmiddelen tegen het laatste.*

Mr. Z. H. ALEWIJN *Toets van nieuwerwetsche taalkunde* en over *de voorzetsels te, ten, ter.*

No. 14.

JOHANNES PIETER VAN CAPPELLE, Hoogleeraar in de Nederduitsche Taal- en Letterkunde te *Amsterdam*, Redevoering over DE VERDIENSTEN DER AMSTERDAMMERS TEN AANZIEN VAN DE NEDERDUITSCHE TAAL- EN LETTERKUNDE. *Amsterdam*, ter stads drukkerij, 1816.

Geschonken door den Bibliothekaris.

IN OCTAVO.

No. 1.

APOLLONIUS DYSCOLUS, Grammaticus

In 8o.

No. 1. *Alexandrinus* sec. II°., DE PRONOMINE, Gr. cum variarum lectionum notatione, editus ab *Immanuële Bekkero*, Philosophiae in Universitate *Berolinensi* Prof. *Berolini*, in librariâ scholae realis, 1813.

N°. 2.

AMMONIUS (*Alexandrinus* sec. item II°.) DE DIFFERENTIÂ ADFINIUM VOCABULORUM, Gr. ex recensione et cum notis *Ludovici Caspari Valckenaerii*. Acc. *ERANIUS PHILO* (infimi aevi, ut videtur, scriptor) DE DIFFERENTIÂ SIGNIFICATIONIS, *LESBONAX* (Rhetor sub *Tiberio*) DE FIGURIS GRAMMATICIS, Incerti Scriptores DE SOLOECISMO et BARBARISMO, Lexicon DE SPIRITIBUS DICTIONUM, ex operibus *TRYPHONIS*, (*Origenis* discipuli sec. III°.), (*GEORGII*) *CHOEROBOSCI*, *THEODORITI*, (*Cyri* in *Syriâ* Episcopi sec. V°.) cet. selectum, et Scholia inedita in *Homerum*, omnia Gr., cum appendice notarum e schedis *Ludovici Kulenkampii* et Epistolâ Criticâ *Caroli Segaarii*. *Lipsiae*, apud *Joännem Augustum Gottlobum Weigelium*, 1822.

N°. 3.

PHILEMONIS, (Grammatici incertae aetatis) QUAE SUPERSUNT, Gr., ex recensione et cum notis *Friderici Osanni*. Acc. Epimetra 2, quorum primum continet *THEODOSII* (*Alexandrini*) GRAMMATICAE fragmentum Gr., alterum

agit de *PHILOXENO* Grammatico ejusque scriptis. *Berolini*, sumptibus *Ferdinandi Duemmleri*, 1821. In 8°. N°. 3.

N°. 4.

FREDERICI JACOBS ANIMADVERSIONES IN EURIPIDIS TRAGOEDIAS. Acc. Emendationes in *Stobaeum*. *Gothae*, apud *C. W. Ettingerum*, 1790.

N°. 5.

PETRI CAMPER Diatribe literaria IN THUCYDIDEM ET CICERONIS DE EO SENTENTIAM. *Trajecti ad Rhenum*, ex offic. *Joh. Altheer*, 1821.

Donum auctoris.

N°. 6.

PETRI CAMPER Annotatio IN THEOCRITI IDYLLIUM PRIMUM. *Franequerae*, apud *T. J. Tuinstra*, 1818.

Donum auctoris.

N°. 7.

ANECDOTA HEMSTERHUSIANA in *Lucianum*, *Pollucem*, *Harpocrationem*, *Juliani Caesares* et *Apollonium Rhodium*, ex schedis MSS in Bibliothecâ Lugduno-Batavâ, edita a *JACOBO GEEL*. *Lugd. Bat.*, apud *S.* et *J. Luchtmans*, 1825.

N°. 8.

EPHEMERIDES ERUDITORUM (*Journal des*

In 8o.
No. 8. *Savans*) anni 1665, accurante *Dionysio de Sallo*, Curiae *Parisiensis* Consiliario, alias *Hedouvillio* dicto et annorum 1666, 1667 et 1668, curante *Johanne Galloesio* (*Gallois*), in linguam Latinam e Gallicâ versae a *Friderico Nitzschio*. *Lipsiae* et *Francofurti*, sumptibus *Schüererianorum* et *Johannis Fritzschii*, 1671. 4 tom. 1 vol.

N°. 9.

Miscellaneae observationes in auctores Veteres et Recentiores, ab eruditis *Britannis* inchoatae, a doctis viris in Belgio et aliis regionibus continuatae, cum notis et auctario virorum doctorum, editae a *Jacobo Philippo d'Orville*. *Amst.*, apud *Janssonio - Waesbergios*, 1732—1739. 30 part. 10 tom. 5 vol.

N°. 10.

Miscellaneae observationes criticae novae in auctores Veteres et Recentiores, in Belgio collectae et proditae a *J. Ph. d'Orville*. *Amst.*, apud *Janssonio-Waesbergios*, 1740—1751. 12 tom. s. part. 2 vol.

In ultimo tomo invenitur Gerardi Wilhelmi ab Oosten de Bruin *vita Hadriani Junii, Hornani*.

N°. 11.

Acta philologorum Monacensium, auc-

toritate Regiâ edita a *Friderico Thiersch. Monachii*, in librariâ Regiâ scholarum, 1812—1826. 3 tom. 12 fasc. In 8°. N°. 11.

N°. 12.

GUILIELMI HENRICI DOMINICI SURINGAR HISTORIA CRITICA SCHOLIASTARUM LATINORUM. *Lugd. Bat.*, sumptibus *S.* et *J. Luchtmansiorum* et *J. C. Cyfveerii*, 1834 et 1835. 3 part.

N°. 13.

JOSEPH BOSWORTH, British Chaplain at *Rotterdam*, THE ORIGIN OF THE DUTCH, with a sketch of their language and literature and short examples, tracing the progress of the language. *London*, 1836, printed *Cambridge* by *Metcalfe* and *Palmer*.

Presented to the Library by C. H. STAHL.

N°. 14.

PIETER WEILAND NEDERDUITSCH TAALKUNDIG WOORDENBOEK. *Amst.*, bij *Johannes Allart*, 1799 — 1811. 11 deelen.

N°. 15.

UITLEGKUNDIG WOORDENBOEK OP DE WERKEN VAN PIETER CORNELISZOON HOOFT, uitgegeven door de Tweede klasse van het Koninklijk Nederlandsche Instituut, vervaardigd door de Leden *D. J.* en *J. van Lennep*, *Siegenbeek*, *van Cappelle*, *Wiselius*, *Jeron. de Vries*, *Tydeman*,

In 8°.

N°. 15. *Koning*, *van 's Gravenweert*, *Meijer*, *Broes* en *van Kampen*. *Amst.*, bij *Pieper*, *Ipenbuur* en *van Seldam*. 1825 — 1838. 4 deelen.

N°. 16.

ABRAHAM DE VRIES OVER EENIGE PUNTEN DER NEDERDUITSCHE SPELLING. (uit het *Taalkundig Magazijn* van *A. de Jager*). *Rotterdam*, bij *T. J. Wijnhoven Hendriksen*, 1834.

Geschonken door den schrijver.

N°. 17.

MATTHIAS DE VRIES FRAGMENTEN EENER NEDERDUITSCHE VERTALING VAN DEN ROMAN VAN BARLAÄM EN JOSAPHAT, met eene inleiding en taalkundige aanteekeningen. (uit hetzelfde Magazijn.) *Rotterdam*, bij dezelfde, 1840.

——————— OPHELDERING EN BIJVOEGSEL tot de genoemde Fragmenten.

Geschonken door den schrijver.

IN 12°.

N°. 1.

JEAN LE CLERC BIBLIOTHÈQUE UNIVERSELLE ET HISTORIQUE de 1686—1693 avec la table. *Amsterdam*, chez les héritiers *d' Antoine Schelte* &c., 1700 — 1718. 26 vol.

In 12°.
No. 2.

N°. 2.

JEAN LE CLERC BIBLIOTHÈQUE CHOISIE de 1703 — 1713, avec la table. *Amsterdam*, chez *Henri Schelte*, 1712 — 1718. 28 vol.

N°. 3.

JEAN LE CLERC BIBLIOTHÈQUE ANCIENNE ET MODERNE, de 1714 — 1727, avec la table. à la *Haije*, chez *Pierre Husson*, 1726 — 1730. 29 vol.

VARII ARGUMENTI SCRIPTORES.

IN FOLIO.

N°. 1.

In F°.

N°. 1. *CAJI JULII HYGINI*, *Augusti* liberti, FABULAE, *PALAEPHATUS* DE NON CREDENDIS FABULOSIS NARRATIONIBUS, Lat. *Philippo Phasiniano*, *Bononiensi*, interprete, *FABII PLANCIADIS FULGENTII*, Episcopi *Carthaginiensis*, MYTHOLOGIARUM libri 3 et VOCUM ANTIQUARUM INTERPRETATIO, *PHORNUTUS* (s. *Cornutus*, *Leptitanus*, Philosophus *Stoïcus*, *Persii* et *Lucani* praeceptor) DE NATURÂ DEORUM, Lat. *Jodoco Velareo* interprete, *ALBRICUS* (Philosophus et Medicus *Londinensis* sec. XIII°.) de DEORUM IMAGINIBUS, *ARATI* (*Solensis Cilicis* sec. III°. ante *Christum*) PHAENOMENORUM Fragmentum, Lat. *Germanico Caesare* interprete, ejusdem PHAENOMENA, s. Apparentia et Prognostica, Gr. et Lat., et *PROCLI* (*Diadochi*, Philosophi sec. V°.) SPHAERA, Gr. et Lat., *Thoma Linacro*, *Britanno*, interprete. *Basileae*, ex officinâ *Hervagianâ* per Eusebium Episcopium, 1570.

In F°.
N°. 2.

N°. 2.

Photii, Patriarchae *Constantinopolitani* (sec. IX°.), MYRIOBIBLON, s. Bibliotheca Gr. cum versione Latinâ et Scholiis *Andreae Schotti, Antverpiani*, curâ et cum notis *Davidis Hoeschelii, Augustani. Rothomagi*, sumptibus *Joännis* et *Davidis Berthelin*, 1653.

N°. 3.

Martini Crusii, Bambergensis, Linguae Gr. et Lat. in *Tubingensi* Academiâ Prof., GERMANO-GRAECIA, s. Orationes et carmina Graeca et Latina. *Basileae*, per *Leonardum Ostenium*, *Sebastiani Henricpetri* impensâ, 1584.

——————— TURCO-GRAECIA, s. descriptio statûs *Graecorum* sub imperio *Turcico* in Politiâ et Ecclesiâ, Oeconomiâ et Scholis, inde ab amissâ Constantinopoli usque ad sua tempora, Gr. et Lat. Ibidem, typis iisdem, eodem a°.

N°. 4.

Auberti Miraei (*le Mire*, *Bruxellensis*, Decani *Antverpiensis*) ILLUSTRIUM GALLIAE BELGICAE SCRIPTORUM ICONES ET ELOGIA. *Antverpiae*, apud *Philippum Gallaeum*, 1608.

N°. 5.

SYMBOLA DIVINA ET HUMANA PONTIFI-

In F°.

N°. 5. CUM, IMPERATORUM, REGUM ET PRINCIPUM Sacrosanctae Ecclesiae et Sacri Imperii *Romani* ex Musaeo *Octavii de Strada*, sculpta per *Aegidium Sadeler*, cum isagoge *Jacobi Typotii*. Acc. VARIA SYMBOLA DIVERSORUM PRINCIPUM, sculpta per eumdem, cum isagoge *Anselmi de Boodt. Pragae*, typis G. N., 1601—1603. 3 tom. 1 vol.

N°. 6.

THEODORI ZUINGERI (Senioris, *Basileënsis*) THEATRUM VITAE HUMANAE, s. Lexicon Historico-Philologicum, cum indicibus. *Basileae*, typis *Eusebii Episcopii*, 1586 et 1587. 4 vol.

N°. 7.

DOMINICI NANI MIRABELLI, BARTHOLOMAEI AMANTII et *FRANCISCI TORTII* FLORILEGIUM MAGNUM, S. POLYANTHEAE Sententiarum celebriorum ex auctoribus cum Sacris, tum Profanis, Vetustioribus et Recentioribus libri 20, aucti et emendati a *Josepho Langio, Caesaromontano* et *Francisco, Sylvio, Insulano. Francofurti*, sumptibus haeredum *Lazari Zetzneri*, 1628.

N°. 8.

JANI GRUTERI, *Antverpiensis*, FLORILEGII MAGNI, S. POLYANTHEAE TOMUS II^us^, e 50

In F°.

minimum auctoribus Vetustis Graecis, Latinis, Sacris, Profanis, quorum nullus fere in tomo 1°. comparet. *Argentorati*, sumptibus haeredum *Lazari Zetzneri*, 1624. 2 part. 1 vol. N°. 8.

N°. 9.

JOHANNIS HENRICI ALSTEDII, Philosophiae Prof. primum *Herbornensis*, tum *Weissenburgensis*, ad Synodum *Dordracenam* delegati, ENCYCLOPAEDIA. *Herbornae Nassoviorum*, sine nomine typographi, 1630. 7 tom. 2 vol.

N°. 10.

LAURENTII BEYERLINCK, Presbyteri *Antverpiensis*, THEATRUM VITAE HUMANAE, s. rerum divinarum humanarumque syntagma Catholicum, Philosophicum, Historicum, Dogmaticum. *Coloniae Agrippinae*, sumptibus *Antonii* et *Arnoldi Hierati*, 1631. 8 vol.

N°. 11.

PIERRE BAYLE OEUVRES DIVERSES sur des matières de Théologie, de Philosophie, de Critique, d'Histoire et de Littérature. à *la Haye*, chez *P. Husson* &c. 1727—1731. 4 vol.

N°. 12.

JAQUES SAVARY DES BRUSLONS DICTIONNAIRE UNIVERSEL DE COMMERCE, ou-

In F°.
No. 12. vrage posthume, continué sur les memoires de l'auteur et donné au public par son frère *Philemon Louis Savary*. à *Genève*, chez les frères *Cramer* et *Claude Philibert*, 1750. 4 vol.

N°. 13.

JAQUES SAVARY LE PARFAIT NEGOCIANT, ou Instruction générale pour ce qui regarde le Commerce, enrichi d'augmentation par son fils *Jaques Savary des Brulons*, revu et augmenté par *Philemon Louis Savary*, avec la vie de l'auteur. à *Genève*, chez les frères *Cramer* et *Claude Philibert*, 1752. 2 tom. 1 vol.

N°. 14.

PROSPER MARCHANT (Savant libraire né à Guise en Picardie 1675, mort à *la Haije* 1756) DICTIONNAIRE HISTORIQUE, ou Mémoires critiques et littéraires concernant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués particulièrement dans la republique des lettres. à *la Haye*, chez *Pierre de Hondt*, 1758 et 1759. 2 tom. 1 vol.

N°. 15.

ENCYCLOPÉDIE, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers par une societé de gens de lettres, mis en ordre et publié par *Denis Diderot* et quant à la partie ma-

In F°.

thématique par *Jean le Rond d'Alembert.* 17 vol., dont 7 à *Paris*, de l'imprimerie du Roi, 1751—1757, les 10 autres à *Neufchatel*, chez *Samuël Faulche*, 1765. No. 15.

N°. 16.

SUPPLÉMENT À L'ENCYCLOPÉDIE. *Amsterdam*, chez *M. M. Rey*, 1776—1777. 4 vol.

N°. 17.

RECUEIL DE PLANCHES sur les sciences, les arts libéraux et les arts méchaniques avec leur explication. à *Paris*, de l'imprimerie du Roi, 1762—1772. 11 vol.

N°. 18.

SUITE DU RECUEIL DES PLANCHES sur les sciences et les arts. à *Paris*, chez *Panckouke*, *Stoupe* et *Brunet* et à *Amsterdam* chez *M. M. Rey*, 1777.

N°. 19.

DESCRIPTIONS DES ARTS ET MÉTIERS, faites ou approvées par l'Académie Royale des Sciences, avec des planches. à *Paris*, chez *Desaint et Saillant* &c. 1761—1788. 41 vol.

Savoir :

Vol. I—V de l'Art du Fabriquant d'étoffes de soie, par *J. Paulet*, 1774—1778. 7 sect. 5 vol.

In Fo.

No. 19. Vol. VI — XI de l'Art d'exploiter les Mines de Charbon de terre, par *Morand*, 1768—1779. 2 part 6 vol.

XII — XVII ——— du Menusier, par *Roubo*, 1769—1775. 4 part. 6 vol.

XVIII — XX ——— du Facteur d'Orgues, par *Bedos de Celles*, 1766 — 1778. 4 part. 3 vol.

XXI et XXII ——— du Coutelier par *Jean Jacques Perret*, 1771 et 1772. 2 part. 2 vol.

XXIII et XXIV ——— des Forges et Fourneaux à fer par le Marquis de *Courtivron* et *Bouchu*, 1762, 4 sect. 2 vol., dans lesquels se trouvent aussi: Nouvel art d'adoucir le fer fondu par *de Réaumur*, de la Forge en enclumes, par *du Hamel du Monceau*, 1762, Traité du fer, par *Swedenborg*, traduit du Latin par *Bouchu*, 1762, Fabrique des ancres, par *de Réaumur*, avec des notes et additions de *du Hamel*, 1762, Art de réduire le fer en fil, connu sous le nom de fil d'archal, par *du Hamel du Monceau*, 1768.

XXV ——— du Serrurier, par *du Hamel du Monceau*, 1768.

XXVI ——— de faire le Parchémin, par *de Lalande*, 1762, du Criblier, par *Fougeroux d'Angerville*, 1762, de travailler les Cuirs dorés ou argentés, par *Fougeroux de Bondaroy*, 1762, du Chamoisier, du Tanneur, du Mégissier, de faire le Maroquin, de l'Hongroyeur, et

du Corroyeur, par *de Lalande*, 1763—1767.

Vol. XXVII de l'Art de faire des Chapeaux par l'Abbé *Nollet*, 1765, du Cordonnier, par *de Garsault*, 1767, du Bourrelier et du Sellier, par le même, 1774.

XXVIII —— de Cirier, par *du Hamel du Monceau*, 1762, du Chandelier, par le même, 1762, du Potier de terre par le même, 1773, du Plombier et Fontainier, par *M...*, 1773.

XXIX —— de faire le Papier, par *de Lalande*, 1762, du Cartier, par *du Hamel du Monceau*, 1762, du Cartonnier, par *de Lalande*, du Relieur doreur de livres, par *Dudin*, 1772.

XXX —— de tirer des carrières la pierre d'ardoise, de la fendre et de la tailler, par *Fougeroux de Bondaroy*, 1766, du Chaufournier, par *Fourcroix de Ramecourt*, 1766, du Tuilier et du Briquetier, par *du Hamel*, *Fourcroix* et *Gallon*, 1763 du Couvreur, par *du Hamel du Monceau*, 1766, de faire les Pipes à fumer le tabac, par le même, 1771, de la Porcelaine, par le Comte *de Milly*, 1771.

XXXI —— de la Draperie, par *du Hamel du Monceau*, 1765, de faire les Tapis facon de Turquie, par le même, 1766, de Friser ou Rutiner les étoffes de laine, par le même, 1766, du fabriquant d'étoffes en laines, par *Roland de la Platière*, 1780, 2 parties, du fabriquant de Velours de Coton, par le même, 1780.

In Fo. No. 19. Vol. XXXII de l'Art du Meunier, du Vermicellier et du Boulenger avec une histoire abregée de la Boulengerie, par *Meloun*, 1767, du fabriquant de l'Amidon, par *du Hamel du Monceau*, 1772.

XXXIII —— du Savonnier, par *du Hamel du Monceau*, 1774, de Rafiner le Sucre, par le même, 1764, de l'Indigotier, par *de Beauvais Raseau*, 1770.

XXXIV —— du Tailleur, par *de Garsault*, 1769, du Brodeur, par *de Saint Aubin*, 1770, de la Lingère, par *de Garsault*, 1771.

XXXV —— de Convertir le Cuivre rouge en laiton ou Cuivre jaune, par *Galon*, 1764, de la Fonte et de l'affinage du Cuivre et du Potin, par *du Hamel du Monceau*, 1764, Nouvelle méthode pour diviser les instruments de Mathématiques et d'Astronomie, par *de Chaulnes*, 1768, Description et Usage des principaux instruments d'astronomie, par *le Monnier*, 1774, Description d'un Microscope et de différents Micromètres, par *de Chaulnes*, 1768.

XXXVI —— Du Charbonnier, par *du Hamel du Monceau*, 1761, du Tonnelier, par *Fougeroux de Bondaroy*, 1763, de la Maçonnerie, par *Lucotte*, 1783, de la Teinture en soie, par *Macquer*, 1763, de fabriquer la Brique et la Tuile en *Hollande*, par *Jars*, 1767, du Layetier, par *Roubo*, 1782, de l'Épinglier, par *de Reaumur*, avec des additions de *du Hamel du Monceau* et des remarques de *Perronet*, 1782.

In F°. No. 19.

Vol. XXXVII de l'Art du Tourneur, par *Hulot*, 1775.

XXXVIII —— de la construction des Vaisseaux, par *Frederic de Chapman*, traduit du Suédois, 1779, de la Mâture, par *Romme*, 1778.

XXXIX —— du Paumier-Raquetier et de la Paume, par *de Garsault*, 1767, du Perruquier, par le même, 1767, de la Peinture sur verre et de la Vitrerie, par *le Vieil*, 1774.

XL —— du Distillateur liquoriste, Bruleur d'eau de vie, Fabriquant de liqueurs et Cafetier-limonadier, par *Demachy*, 1775, du Distillateur d'eaux fortes et de la préparation en grand des produits chimiques fluides et solides, par le même, 1773, de faire différentes sortes de Colles, par *du Hamel du Monceau*, 1771.

XLI —— du Potier d'étain, par *Salmon*, 1788.

IN QUARTO.

N°. 1.

SCRIPTORES REI RUSTICAE VETERES LATINI, SC.: *CATO*, *VARRO*, *COLUMELLA*, *PALLADIUS*, quibus acc. *VEGETIUS de Mulomedicinâ*, *GARGILII MARTIALIS* Fragmentum *de curâ boum* et *AUSONIUS POPMA*, Frisius, de *instrumento fundi*, cum notis virorum clarissimorum integris et Lexico rei rusticae, curâ *Joännis Matthiae Gesneri*. *Lipsiae*, sumtibus *Caspari Fritsch*, 1735. 2 vol.

In Q°.
N°. 2.

N°. 2.

AUCTORES MYTHOGRAPHI LATINI, S. *CAJI JULII HYGINI*, *Augusti* liberti, *Fabulae* et *Poëtica Astronomica*, *FABII PLANCIADIS FULGENTII* (sec. V°.) *Mythologiae*, *Virgiliana Continentia* et *Expositio Sermonum antiquorum*, *LACTANTII PLACIDI* (sec. VIII°. vel IX°.) *Argumenta Metamorphoseon Ovidii* et *ALBRICUS*, Philosophus *Londinensis* sec XIII°., *de deorum imaginibus*, cum integris commentariis *Jacobi Micylli*, *Joännis Schefferi* et *Thomae Munckeri* et emendationibus ac conjecturis *Thomae Wopkensii*, curâ et cum animadversionibus *Augustini van Staveren*. *Lugd. Bat.*, apud *Samuëlem Luchtmans*, 1742.

N°. 3.

CLAUDII AELIANI, *Praenestini*, VARIA HISTORIA Gr. cum interpretatione Latinâ *Justi Vulteji* et notis *Conradi Gesneri*, *Johannis Schefferi*, *Tanaquilli Fabri*, *Joächimi Kuhnii*, *Jacobi Perizonii* et editoris *Abrahami Gronovii*. *Lugd. Bat.*, apud *S. Luchtmans*, 1731.

N°. 4.

XENOPHONTIS EPHESII DE ANTHIA ET HABROCOME Ephesiacorum libri 5, Gr. & L. ex recensione et cum notis editoris *Petri Hofman Peerlkamp* et aliorum. *Harlemi*, apud viduam *Adriani Loosjes* P. f. 1818. chart. maj.

In Q°. N°. 5.

N°. 5.

CHARITON, *Aphrodisiensis*, DE CHAEREA ET CALLIRRHOE, Amatoriarum narrationum libri 8, cum animadversionibus editoris *JACOBI PHILIPPI D'ORVILLE*. *Amst.*, apud *Petrum Mortier*, 1750. 2 vol.

N°. 6.

JOHANNIS TRITHEMII, *Spanheimensis* Abbatis, STEGANOGRAPHIA vindicata, reserata et illustrata, ubi post yindicias *TRITHEMII* explicantur conjurationes Spirituum ex Arabicis, Hebraïcis, Chaldaïcis et Graecis Spirituum nominibus; deïn solvuntur et explicantur Artificia nova Steganographica, pro paradoxis et impossibilibus habita, auctore *WOLFGANGO ERNESTO HEIDEL*. *Norimbergae*, apud *Johannem Fridericum Rudigerum*, 1721.

N°. 7.

GERARDUS JOHANNIS VOSSIUS, DE QUATUOR ARTIBUS POPULARIBUS, sc. Grammatistice, Gymnastice, Musice et Graphice, DE PHILOLOGIÂ et DE SCIENTIIS MATHEMATICIS atque iis, qui in illis excelluerunt et de illis scripserunt. Acc. CHRONOLOGIA MATHEMATICORUM. *Amst.*, ex typographeo *Johannis Blaeu*, 1650.

In Q°.
N°. 8.

N°. 8.

Auberti Miraei, Bruxellensis, Bibliothecarii *Antverpiensis*, ELOGIA BELGICA, s. Illustrium Belgii scriptorum vitae. *Antverpiae*, apud *Davidem Martinium*, 1609.

N°. 9.

Joännes Guilielmus de Crane DE VOSSIORUM, JUNIORUMQUE FAMILIÂ. *Groningae*, apud *J. Oomkens*, 1821.

Donum auctoris.

N°. 10.

Joännis Alberti Fabricii BIBLIOTHECA GRAECA. *Hamburgi*, apud *Christianum Liebezeit* et *Theodorum Christophorum Felginer*, 1718—1728. 14 vol.

N°. 11.

Daniëlis Georgii Morhofii POLYHISTOR LITERARIUS, PHILOSOPHICUS ET PRACTICUS, cum accessionibus *Joännis Frickii* et *Johannis Molleri*, et praefatione notitiâque diariorum litterariorum Europae *Joännis Alberti Fabricii*. *Lubecae*, sumptibus *Petri Boeckmanni*, 1732. 2 vol.

N°. 12.

ANNALES ACADEMIAE LUGDUNO-BATAVAE,

In Q°. inde ab excusso Gallorum jugo et restitutis patriis Academiarum Batavarum legibus atque institutis usque ad a^um^. 1837. *Lugd. Bat.*, apud *S.* et *J. Luchtmans*, 1817—1838. 22 vol. N°. 12.

N°. 13.

ANNALES ACADEMIAE GRONINGANAE, ab a°. 1815—1837. *Groningae*, apud *J. Oomkens*, 1817—1839. 20 tom. 17 vol.

N°. 14.

ACTA SECULARIA ACADEMIAE GRONINGANAE, complectentia Orationes et Carmen in ejus natali ducentesimo, X°. Octobris 1814. *Groningae*, apud *J. Oomkens*, 1816.

N°. 15.

ANNALES ACADEMIAE LEODIENSIS, ab a°. 1817 ad 1827. *Leodii*, apud *P. J. Collardin*, 1819—1829. 10 vol.

N°. 16.

ANNALES ACADEMIAE LOVANIENSIS, ab a°. 1817—1826. *Bruxellis* et *Lovanii*, apud *P. J. de Mat*, 1821—1827. 9 tom. 10 vol.

N°. 17.

ANNALES ACADEMIAE GANDAVENSIS, ab a°.

In Q°. No. 17. 1817—1827. *Gandavi*, apud *J. N. Houdin*, 1819—1828. 10 vol.

N°. 18.

NOUVEAUX MÉMOIRES DE L'ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES ET BELLES LETTRES DE BRUXELLES. *Bruxelles*, chez *P. J. de Mat*, 1820—1847. 20 vol.

N°. 19.

MÉMOIRES COURONNÉS par l'Académie Royale surnommée. *Bruxelles*, chez *P. J. de Mat*, 1818—1847. 21 vol.

N°. 20.

VERHANDELINGEN VAN HET KONINKLIJK NEDERLANDSCH INSTITUUT VAN WETENSCHAPPEN, LETTERKUNDE EN SCHOONE KUNSTEN, te *Amsterdam*. *'s Hage*, ter Gouvernements-drukkerij, en *Amst.*, bij *Pieper* en *Ipenbuur*, 1812—1839.

Van de Eerste Klasse 7 deelen 1812—1825.
Van de Tweede —— 6 deelen 1818—1839.
Van de Derde —— 5 deelen 1817—1836.

Commentationes Latinae Tertiae Classis. ibid., typis iisdem, 1818—1836. 6 vol.

N°. 21. In Q°. N°. 21.

DAVIDIS JACOBI VAN LENNEP MEMORIA HIERONYMI DE BOSCH, in publico consessu Classis Tertiae Instituti Regii Belgici celebrata, XIII°. Nov. 1817 et *HERMANNI BOSCHA* Carmen *de inventae typographiae laude COSTERO Harlemensi assertâ. Amst.*, typis *Pieperi* et *Ipenburii*, 1817.

N°. 22.

JANI MELCHIORIS KEMPER MEMORIA HENRICI CONSTANTINI CRAS, in publico ejusdem Classis consessu celebrata, VIII°. Nov. 1823. *Amst.*, typis iisdem, 1825.

N°. 23.

VERHANDELINGEN uitgegeven door TEYLERS TWEEDE GENOOTSCHAP te *Haarlem. Haarlem* bij *J. Enschedé* en Zonen, *J. van Walré &z.*, 1781—1841. 23 deelen.

Waarin de volgende Verhandelingen:

Deel I. MARTINUS VAN MARUM, *over de gephlogisteerde en gedephlogisteerde luchten.*

—— II. JERONIMO DE BOSCH, *over de regelen der dichtkunde.*

—— III. M. VAN MARUM, *Beschrijving der groote Electrizeermachine van Teylers Museum en der proefnemingen daarmede gedaan*, met pl.

—— IV. ——————, *Eerste vervolg dier proefnemingen*, met pl.

In Qo. No. 23. Deel V. ROELAND VAN EYNDEN, *over den nationalen smaak der Hollandsche school in de teeken- en schilderkunst.*

— VI. Jo. DE BOSCH, *Inhoud der Ilias van Homerus.*

— VII. KORNELIS WILLEM DE RHOER, *over de geloofwaardigheid van Herodotus.*

— VIII. FRANÇOIS XAVIER BURTIN, *over de algemeene omkeeringen, die de aarde aan hare oppervlakte ondergaan heeft.*

M. VAN MARUM, *Beschrijving der beenderen van den kop van een visch, in den St. Pietersberg bij Maastricht gevonden*, met pl.

— IX. ——————, *Tweede vervolg der Proefnemingen met Teylers groote Electrizeermachine*, met pl.

— X. ——————, *Beschrijving van eenige nieuwe of verbeterde chemische werktuigen en daarmede genomen proeven*, met pl.

— XI. G. SARTORIUS, SIGISMUNDUS PAP DE SZATHMAR en CHEVALIER DE GUER, *over het gebruik van goud en zilver tot representatief teeken van waarde.*

— XII. DIETERICH TIEDEMAN en Jo. DE BOSCH, *over den invloed der dichtkunst in vroegere eeuwen op de beschaving van het menschelijk verstand.*

— XIII. JOHAN DIEDERICH OTTO ZYLIUS, *over den tegenwoordigen staat der natuurkennis van de waterachtige verhevelingen des dampkrings.*

— XIV. JAN BROUWER, *over het kenmerkende der* XVIIIe *eeuw ten aanzien van verlichting en*

In Q°. No. 23.

beschaving in vergelijking der naastvoorgaande.

Deel XV. NICOLAAS GODFRIED VAN KAMPEN en een Ongenoemde, *Geschiedkundig onderzoek omtrent de lotgevallen der Dichtkunst onder de meestbekende, zoo oude als hedendaagsche, beschaafde volken.*

—— XVI. ADRIAAN VAN DEN ENDE, *over de belangrijkheid van de beoefening der natuurkunde voor den mensch.*

GERBRAND BAKKER, *over de betrekkingen tusschen de natuurlijke geschiedenis en ontleedkundige beschouwing van de dieren.*

JACOB NIEUWENHUIS, *over de waarde der toepassing van bovennatuurkundige grondbeginsels op de natuurkunde.*

—— XVII. PIETER KIKKERT, ADRIAAN VAN DER WILLIGEN, JACOB VAN MANEN ADRIAANSZ. en FRANÇOIS XAVIER BURTIN, *over de redenen van het klein getal der Nederlandsche historieschilders en de middelen, om in dit gebrek te voorzien.*

—— XVIII. DIETERICH GEORG KIEZER, *sur l'organisation des plantes*, avec des planches.

—— XIX. J. A. STRESO en J. VAN MANEN ADZ., *over de levenswijzen en gewoonten onzer voorvaderen hier te lande van de vroegste tijden tot het einde der* XVI^e^ *eeuw.*

—— XX. ALEXANDER FRANÇOIS SIFFLÉ, *over het gebruik van minregelmatige rijmwoorden in Nederlandsche gedichten.*

—— XXI. REINHARD BERNHARDI, *Ueber das was man in der Geologie jetzt* (1830) *weiss.*

—— XXII. F. J. F. MEIJEN, *Ueber die neuesten fort-*

In Q°.

N°. 23. *schritte der Anatomie und Physiologie der gewachse.*

Deel XXIII. KLAAS SYBRANDI, *over Vondel en Shakspeare als treurspeldichters.*

N°. 24.

NATUURKUNDIGE VERHANDELINGEN DER HOLLANDSCHE MAATSCHAPPIJ VAN WETENSCHAPPEN te *Haarlem*, met pl.. *Haarlem* bij de Wed. *A. Loosjes* Pz., 1841—1847, 3 deelen 4 stukken.

De vroegere werken der Maatschappij in 8°. zie bl. 654 en 655.

N°. 25.

ALGEMEENE en NIEUWE ALGEMEENE KONST- EN LETTERBODE met platen. *Haarlem*, bij *A. Loosjes* Pz., 1788—1800. 25 deelen.

De latere deelen in 8°., zie bl. 656.

N°. 26.

(Mr. *JOAN MEERMAN*) JAARBOEKEN DER WETENSCHAPPEN EN KUNSTEN IN HET KONINKRIJK HOLLAND, loopende over de jaren 1806 en 1807. *'s Gravenhage*, ter koninklijke drukkerij, 1809 en 1810. 2 deelen 3 stukken.

N°. 27.

CAREL VAN MANDER SCHILDERBOECK, of Gront der edele Schilderkonst, rijmdicht, be-

nevens het leven der doorluchtighe Schilders des Ouden en Nieuwen tijdts, uytleggingh op de *Metamorphoses* van *OVIDIUS*, — uytbeelding der figueren van de Heidensche Goden en van het Egyptiesch beeldschrift met het leven des Schrijvers. *Amst.*, bij *Paulus van Ravesteyn*, 1618. In Q°. N°. 27.

N°. 28.

LEOPOLD MOZART GRONDIG ONDERWIJS IN HET BEHANDELEN DER VIOOL, uit het Hoogduitsch door *JOÄNNES ENSCHEDÉ*, met platen. *Haarlem*, bij *J. Enschedé*, 1766.

N°. 29.

1. EQUILE JOÄNNIS AUSTRIACI, *CAROLI* V! filii, delineatum a *JOHANNE STRADANO*, sculptum ab *ADRIANO COLLAERT*, *HIERONYMO WIERIX*, *HENRICO GOLTZIO* et aliis, editum a *PHILIPPO GALLAEO*. s. a. et l.

2. NOVA REPERTA, delineata a *JOHANNE STRADANO*, excusa a *PHILIPPO GALLAEO*. s. a. et l.

IN OCTAVO.

N°. 1.

CHRISTOPHORI SAXII ONOMASTICON LITERARIUM, s. Nomenclator praestantissimorum

In 8°.
N°. 1. scriptorum ab orbe condito ad novissima tempora. *Traj. ad Rhenum*, apud *G. T. a Paddenburg* &c., 1775. 8 vol.

N°. 2.

OPUSCULA MYTHOLOGICA, PHYSICA ET ETHICA, Graece et Latine curâ et cum notis *Thomae Gale. Amst.* apud *Henricum Wetstenium*, 1688.

Continentur libro: PALAEPHATUS, HERACLITUS et Anonymus *de incredibilibus*, ERATOSTHENIS *Catasterismi*, PHURNUTUS *de naturâ Deorum*, SALLUSTIUS *de diis et mundo*, *Homeri vita*, HERACLIDIS PONTICI *Allegoriae Homeri*, OCELLUS LUCANUS *de universi naturâ*, TIMAEUS LOCRUS *de animâ mundi et naturâ*, THEOPHRASTI *Characteres*, DEMOPHILI *Similitudines* s. vitae curatio, DEMOCRATIS *Aureae sententiae*, SECUNDI et SEXTI PYTHAGOREI *Sententiae et Fragmenta Pythagoreorum de Philosophiâ morali.*

N°. 3.

CLAUDII AELIANI VARIAE HISTORIAE, Gr. cum notis *Johannis Schefferi* et interpretatione *Justi Vulteji*, curante *Joächimo Kuhnio. Argentorati*, sumtibus *Johannis Friderici Spoor* et *Reinhardi Waechtleri*, 1685.

N°. 4.

SCRIPTORES EROTICI GRAECI, SC. *ACHIL-*

In 8o. No. 4.

LES TATIUS de Clitophontis et Leucippes amoribus, HELIODORI *Aethiopica*, LONGI *Pastoralia de Daphnide et Chloë* et *XENOPHON EPHESIUS de Amoribus Anthiae et Abrocomae*, Gr. & L. ex recensione et cum notis *Christiani Guilielmi Mitscherlich. Biponti*, ex typographiâ societatis, 1792—1794. 3 tom. 4 vol.

N°. 5.

LONGI PASTORALIA, Gr. primum integra edita a *Paulo Ludovico Courier*, emendatius et auctius typis recusa curâ *G. R. Lud. de Sinner*, cum hujus de variis *Longi* editionibus praefatione et Animadversionum auctario, *J. Dunlopii* expositione fabulae et *Courierii* Epistolâ de MSti Florentini variantibus. *Parisiis*, typis *Firmini Didot*, 1829.

N°. 6.

ANECDOTA GRAECA e Codicibus Regiis edita et illustrata a *JOANNE FRANCISCO BOISSONADE*. *Parisiis*, in Regio typographeo, 1829—1833. 5 vol.

N°. 7.

DAVIDIS RUHNKENII Opuscula, editio altera. *Lugd. Bat.*, apud *S.* et *J. Luchtmans*, 1823. 2 vol.

N°. 8.

DANIËLIS WYTTENBACHII OPUSCULA.

In 8°.
N°. 8. *Lugd. Bat.*, apud *S.* et *J. Luchtmans*, 1821. 2 vol.

N°. 9.

ANNALES ACADEMIAE RHENO-TRAJECTINAE, ab a°. 1815—1837. *Traj. ad Rh.*, apud Academiae typographos, 1817—1837.

N°. 10.

JODOCUS HERINGA DE AUDITORIO ACADEMIAE RHENO-TRAJECTINAE ejusque variâ fortunâ. *Traj. ad Rh.*, ex off. *Johannis Altheer*, 1826.

N°. 11.

WESSELI ALBERTI VAN HENGEL MEMORIA JOÄNNIS VAN VOORST, Theologiae in Academiâ Lugduno-Batavâ Professoris. *Lugd. Bat.*, typis *S.* et *J. Luchtmansiorum*, 1834.

N°. 12.

PIERRE DE LA PRIMODAYE (gentilhomme *Angevin*) ACADÉMIE FRANÇOISE. à *Basle*, par *Philémon de Hus* et *Jaques Chouët*, 1587—1594. 3 vol.

N°. 13.

JEAN-NOEL PAQUOT, (Professeur de la langue hébraïque et bibliothécaire de l'université de Liège) MÉMOIRES pour servir à L'HISTOIRE

In 8°. No. 13.

LITTÉRAIRE DES 17 PROVINCES DES PAYS-BAS, de la Principauté de Liège et de quelques contrées voisines. à *Louvain*, de l'imprimerie Académique, 1763—1770. 18 vol.

N°. 14.

N. COURTIN ENCYCLOPÉDIE MODERNE, ou dictionnaire abrégé des hommes et des choses, des sciences, des lettres et des arts. *Bruxelles*, chez *Th. le Jeune*, 1827—1832. 24 vol.

N°. 15.

J. V. GOETHALS (Bibliothécaire de la ville de *Bruxelles*) LECTURES RELATIVES À L'HISTOIRE DES SCIENCES, DES ARTS, DES LETTRES, DES MOEURS ET DE LA POLITIQUE EN BELGIQUE et dans les pays limitrophes, avec gravures. *Bruxelles*, imprimerie de *van Doorn* frères, 1837. 4 vol.

N°. 16.

CONVERSATIONS LEXICON, oder Algemeine Deutsche Real-Encyclopedie für die gebildeten Stände. Fünfte Original-Ausgabe. *Leipzig*, bei *J. A. Brockhaus*, 1820. 10 Bänden.

N°. 17.

ALGEMEINE DEUTSCHE REAL-ENCYCLO-

In 8°.
No. 17. PAEDIE FÜR DIE GEBILDETEN STÄNDE. Neunte verbesserte und sehr vermehrte original Auflage. *Leipzig*, bei *T. A. Brockhaus*, 1842—1848. 15 Bände.

N°. 18.

Gotthold Ephraïm Lessing, ZUR GESCHICHTE UND LITTERATUR, aus den schätzen der Herzoglichen Bibliothek zu *Wolfenbüttel. Berlin*, in der *Vossischen* Buchhandlung, 1791. 6 Th. 3 Bänd.

N°. 19.

VERHANDELINGEN uitgegeven door de *Hollandsche* MAATSCHAPPIJ VAN WETENSCHAPPEN TE HAARLEM. *Haarlem*, bij *J. Bosch*, 1754—1773. 30 deelen 42 banden, met pl.

N°. 20.

Johannes Florentius Martinet, REGISTER, of hoofdzakelijke inhoud der Verhandelingen in de 28 eerste deelen der voorgenoemde verzameling. *Haarlem*, bij *J. Bosch* en *Amst.*, bij *J. Allart*, 1772—1793. 2 stukken.

N°. 21.

NATUURKUNDIGE VERHANDELINGEN van de Bataafsche, daarna Koninklijke, nu Hol-

landsche MAATSCHAPPIJ VAN WETENSCHAPPEN TE HAARLEM. *Amst.*, bij *J. Allart* en *J. van der Hey*, en *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.* 1799—1844. met pl. 24 deelen. In 8°. N°. 21.

De werken dier Maatschappij in Q°., zie boven bl. 648.

N°. 22.

WERKTUIG- EN WISKUNDIGE VERHANDELINGEN dierzelfde Maatschappij. *Amst.*, bij *J. Allart*, 1802.

N°. 23.

LETTER- EN OUDHEIDKUNDIGE VERHANDELINGEN derzelfde Maatschappij. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.*, 1815—1820. 3 deelen.

N°. 24.

WIJSGEERIGE VERHANDELINGEN derzelfde Maatschappij. *Haarlem*, bij de Wed. *A. Loosjes Pz.*, 1821 en 1822. 2 deelen.

N°. 25.

J. VAN OUWERKERK DE VRIES, Verhandeling over de OORZAKEN VAN HET VERVAL DES NEDERLANDSCHEN HANDELS en de middelen tot deszelfs herstel en uitbreiding, met den gouden eerprijs bekroond door meergemelde Maatschappij. *Haarlem*, bij de Wed. *A. Loosjes Pz.*, 1837.

In 8°.
N°. 26.

N°. 26.

VERHANDELINGEN VAN HET ZEEUWSCHE GENOOTSCHAP DER WETENSCHAPPEN te Vlissingen. *Middelburg*, bij *Pieter Gillissen*, 1769—1792. 15 deelen.

N°. 27.

NIEUWE VERHANDELINGEN VAN HET ZEEUWSCHE GENOOTSCHAP DER WETENSCHAPPEN. *Middelburg*, bij *S. van Benthem*, 1807—1835. 5 deelen.

N°. 28.

NIEUWE WERKEN VAN HET ZEEUWSCHE GENOOTSCHAP. *Middelburg*, bij de Gebroeders *Abrahams*, 1837.

N°. 29.

ALGEMEENE KONST- EN LETTERBODE van 1801—1847, met pl. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.* en diens Weduw en Erven, 94 deelen.

De vroeger uitgegeven deelen in Q°. zijn boven bl. 648 vermeld.

N°. 30.

EGBERT BUYS, Nieuw en volkomen WOORDENBOEK VAN KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN in alle takken van kennis, met beschrij-

ving van de werktuigen, gereedschappen &z., In 8°. N°. 30.
mitsgaders van de voortbrengsels der natuur, dieren, planten, mineralen &z., als mede van de Koninkrijken, Steden &z. der geheele waereld, met platen. *Amst.*, bij *S. J. Baalde*, 1769—1778. 10 deelen.

N°. 31.

GERRIT NIEUWENHUIS, ALGEMEEN WOORDENBOEK VAN KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN voor den beschaafden stand en het gezellig leven. *Zutphen*, bij *H. C. A. Thieme*, 1820—1825. 8 deelen.

N°. 32.

AANHANGSEL op het genoemde Algemeen Woordenboek, bijeenverzameld door een vaderlandsch geleerde. *Nymegen*, bij *J. T. Thieme*, 1833—1844. 9 deelen.

N°. 33.

ALGEMEEN NOODWENDIG WOORDENBOEK DER ZAMENLEVING, aanvankelijk zamengesteld door *PIETER GERARDUS WITSEN GEYSBEEK*, en na diens overlijden vervolgd door eenige vaderlandsche geleerden. *Amst.*, bij de gebroeders *Diederichs*, 1831, waarvan thans 3 deelen zijn uitgegeven, doch dat voortgezet en bijgehouden wordt.

Bayerische Staatsbibliothek München

In 8°.
N°. 34.

N°. 34.

J. KRAMER Jz., ALGEMEEN KUNSTWOORDENBOEK, ter verklaring van alle vreemde woorden en zegswijzen met aanduiding van hunne uitspraak en opgaaf van hunne afstamming en vorming. *Gouda*, bij *G. B. van Goor*, 1847.

N°. 35.

VAN LEYDEN VAN WESTBARENDRECHT, opgaaf van WETTEN EN VERORDENINGEN IN ONDERSCHEIDEN TIJDVAKKEN IN ENGELAND OMTRENT HET ARMENWEZEN, uit het werk van *Ruggles*, met aanmerkingen over den tegenwoordigen staat van het armenwezen in de Bataafsche Republiek. *Haarlem*, bij *A. Loosjes Pz.*, 1804.

E R R A T A.

Pag.	N°.	linea.				
3.	10.	1.	post	*Hipponensis*	addatur	*Expositio.*
—	—	ult.	legitur.	*Liber*	legendum	*Librum.*
14.	20.	22.	——	L. ANNAE	——	L. ANNAEI.
15.	21.	2.	——	*liberi*	——	*libri.*
22.	in titul.		——	SCHRIPTORES	——	SCRIPTORES.
23.	2.	1 not. et alibi	——	KOSTER	——	(etiam Belgice) cum C.
69.		l. 2 et alibi	——	*anopistograph*	——	*anopisthograph.*
70.		15.	——	*epigrammata*	——	*epigrammate.*
120.	N°. 13.	13.	——	*chart.*	——	*char.*
145 147 149	superne		——	*sine anni notâ*	——	*cum anni notâ.*
157.	N°. 4.	l. penult.	——	SPENGERI	——	SPRENGERI.
176.	22.	l. 1.	——	PSALTERUM	——	PSALTERIUM.
188.	11.	1.	Jam typis descriptâ hac catalogi parte, e latebrâ prodiit Ium. volumen s. lib. I et II, itaque OPERUM mutand. in OPERA, sequentia ad *Latine* delenda, et loco 1515. *uno vol.* legend. 1512—1515. 4 *tom.* 2 *vol.*			
189.	15.	l. 6 et 9.	legitur.	*Argyropil*	legendum	*Argyropyl.*
203.	6.	3.	——	*Alexiensis*	——	*Aleriensis.*
259.	188.	1.	——	GATHAKERI	——	GATAKERI.
260.	188.	2.	——	*conscriptâ*	——	*edita*
289.	22.	6.	——	*Commendatoris*	——	*Commendatore.*
324.	63.	1.	——	LEYRA	——	LEYVA.
329.	80.	1.	——	*Corbulensis*	——	*Cordubensis.*
331.	86.	1.	——	CONJECTURA	——	CONJECTURAE.
352.	8.	8.	——	*μένη.*	——	*γένη.*
417.	11.	1.	——	JAEN	——	JEAN.
483.	4.	2. notae	——	*Jean fils de Laurent*	——	*Laurent fils de Jean.*
559.	28.	1.	——	SPINERI	——	SPENERI.
601.	31.	1.	post CAMPER omissum est *Carmen.*			

Magna librorum copia Bibliothecae accessit, quorum in suis locis recensio fieri non potuit, jam iis catalogi partibus, in quibus recensendi fuissent, typorum ope descriptis. Horum in Supplementis fiet mentio. In his igitur inprimis enarranda restant: illa artis typographicae, quae dicuntur, incunabula et de historiâ hujus artis rariora scripta, quibus, celeberrimi in hoc genere KONINGIANI musei quondam ornamentis, augustissimi Regis, hujus urbis Magistratûs et legati TEYLERIANI Curatorum consociata munificentia, collatis pari liberalitate impensis, Bibliothecam ditavit, — porro locupletissima Poëtarum Belgicorum collectio, donatione testamentariâ viri optimi ADRIANI VAN DER WILLIGEN Bibliothecae addita, denique quae novissimo tempore praesertim de historiâ patriae et de rebus Harlemensibus comparari licuit opera et opuscula. Postremo adjungendus Index.

Bayerische StaatsBibliothek
Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Catalogus Bibliothecae publicae Harlemensis [Haarlem, Öffentliche Bibliothek]

Bd.: 1

Harlemi 1848

Cat. 723 y-1
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10536918-9